

เอกสารทางวิชาการ

การฟื้นฟูพระพุทธศาสนาในสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น

อัจฉรา กาญจน์ไฉย

อักษรศาสตรมหาบัณฑิต

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



มูลนิธิโครงการตำราสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์

การฟื้นฟูพระพุทธศาสนาในสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น

อัจฉรา กาญจนไวย
อักษรศาสตรมหาบัณฑิต
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

เอกสารทางวิชาการ

หมายเลข 2/006

(พฤษภาคม 2524)

มูลนิธิโครงการตำราสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์
เลขที่ 413/38 ถนนอรุณอมรินทร์ บางกอกน้อย
กรุงเทพมหานคร. โทร. 424-5768.

คำนำ

โครงการตำราสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ ก่อตั้งขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2509 และต่อมาได้จดทะเบียนเป็นมูลนิธิในปี พ.ศ. 2521 โดยมีเป้าหมายหลักในการส่งเสริมและเร่งรัดให้มีการจัดทำหนังสือตำราทุกประเภทในสาขาวิชาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ ทั้งที่เป็นงานแปลโดยตรง งานแปลและเรียบเรียง งานถอดความ งานรวบรวม งานแต่ง และงานวิจัย ในระยะแรกเราได้นำส่งเสริมงานแปลเป็นงานหลัก โดยเฉพาะอย่างยิ่งงานแปลตำราทางวิชาการ แต่ต่อมาตำราในสาขาวิชาเหล่านี้มีมากขึ้น ในปัจจุบันมูลนิธิฯ จึงกำหนดเป้าหมายหลักในการส่งเสริมให้มีการผลิตตำราและหนังสือประกอบการศึกษาที่มีเนื้อหาสาระเกี่ยวกับเมืองไทย อาเซียนอาเซียนและอื่นๆ โดยเฉพาะ

ในปี พ.ศ. 2523 มูลนิธิโครงการตำราสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ มีนโยบายที่จะผลิตเอกสารทางวิชาการ เพื่อเผยแพร่ผลงานทางวิชาการในสาขาวิชาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ ทั้งของนักวิชาการชาวไทยและชาวต่างประเทศ โครงการเอกสารวิชาการดังกล่าวนี้ จะประกอบด้วยเอกสารทางวิชาการรวม 2 ชุดคือ

ชุดที่หนึ่ง รวมบทแปลและเรียบเรียงบทความ หรือเอกสารทางวิชาการที่ชาวต่างประเทศเขียนเกี่ยวกับเมืองไทยในแง่มุมต่าง ๆ ในสาขาวิชาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ เอกสารทางวิชาการชุดนี้จะมีลักษณะคล้ายคลึงกับ จุลสารโครงการตำราสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ ซึ่งมูลนิธิฯ ได้เคยจัดทำมาแล้วในระหว่างปี พ.ศ. 2516 - 2519 ต่างกันแต่เพียงว่า จะมีการรวบรวมบทความในหัวข้อเดียวกันให้เป็นกลุ่มก้อน และนอกจากนี้เอกสารต้นฉบับที่อยู่ในข่ายของการจัดทำเอกสารทางวิชาการชุดนี้มีคำจำกัดเฉพาะภาษาอังกฤษทั้งที่เคยเป็นมาในอดีต หากแต่จะขยายวงรอบให้ครอบคลุมผลงานในภาษาต่างประเทศอื่น ๆ ด้วย

ชุดที่สอง เป็นรายงานผลการวิจัย ทั้งที่เป็นงานวิจัยอิสระและงานวิจัยที่ได้รับเงินอุดหนุนจากสถาบันต่าง ๆ รวมตลอดจนถึงงานวิทยานิพนธ์

เจตนาารมณ์ของการจัดทำเอกสารทางวิชาการดังกล่าวนี้ มิได้มีเฉพาะแต่การ
เผยแพร่ผลงานทางวิชาการเท่านั้น หากทว่ายังเป็นการเตรียมต้นฉบับสำหรับการจัด
ทำหนังสืออ่านประกอบการศึกษาลักษณะวิชาต่าง ๆ (Readings) ในภาคภาคนำอีกด้วย

ท่านที่สนใจเสนอเอกสารทางวิชาการให้มูลนิธิฯ จัดพิมพ์ โปรดติดต่อเจ้าหน้าที่
มูลนิธิฯ ทางจดหมาย หรือทางโทรศัพท์ เอกสารทางวิชาการเรื่องใดที่ได้รับการพิจารณา
จัดพิมพ์ ผู้เขียนจะได้รับเงินสมนาคุณจากมูลนิธิฯ ในอัตราอันสมควร

มูลนิธิโครงการตำราสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์

413/38 ถนนอุรุพงษ์มรินทร์

บางกอกน้อย กรุงเทพฯ 7

โทร. 424-5768.

การฟื้นฟูพระพุทธศาสนาในสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น (พ.ศ. 2325 - 2394)

(The Revival of Buddhism during the early Bangkok period 1782-2394)

ปัจจัยที่ทำให้การฟื้นฟูพระพุทธศาสนา ระหว่าง พ.ศ. 2325 - 2394 มีสาเหตุ
เนื่องจากสภาพการพื้นฐานในสังคมบางประการ ภายใต้ความคิดและความเชื่อของคนไทย
ในสมัยนั้น อันเป็นแรงกระตุ้นให้พระพุทธศาสนาได้รับการปรับปรุงเปลี่ยนแปลงเป็นลักษณะเฉพาะ

สาเหตุประการแรก คือ สภาพพระพุทธศาสนาหลังเสียกรุงศรีอยุธยาเสื่อมโทรมมาก
ทั้งในค่านิยมและจิตใจ พระภิกษุสงฆ์สืบทอดพระศาสนากระจัดกระจายได้รับความอดทหายาก
พระสงฆ์บางรูปจึงสึก หรือมีฉะนั้นจะหลบหนีไปอยู่ที่อื่น¹ ทั้งให้วัดร้างและถูกทำลายด้วยฝีมือ
ของผู้นายกมหาพรตที่มีค่าตามวัด ซึ่งปรากฏว่ามีทั้งชาวไทย จีน และพม่าที่ทำลายพระนิยสถาน
ที่มีค่าลงเป็นจำนวนมาก²

ประการที่สอง บทบาทของกลุ่มอุปการะ พระมหากษัตริย์ในสมัยรัตนโกสินทร์
มีนโยบายในการฟื้นฟูพระพุทธศาสนาทุกพระองค์ โดยเฉพาะพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว
และพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว เมื่อครั้งเป็นพระวชิรญาณเถระ สำหรับกลุ่มอุปการะ
คามหัวเมืองใต้อนโยบายการบำรุงพระพุทธศาสนาจากส่วนกลาง³

¹ สมเด็จพระวันรัตวัดพระเชตุพน, สังคัตติยวงศ์ พงศาวดารเรื่องสังคายนาพระธรรมวินัย,
แปลโดยพระยาปริยัติธรรมธาดา (แพ ตาลลักษณ์), (กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์
การศาสนา, 2521), หน้า 411.

² เรื่องเดียวกัน, หน้า 409 - 412. และประชุมพงศาวดาร เล่ม 23 (พงศาวดารภาคที่
39 - 40), จดหมายเหตุคณะบาทหลวงฝรั่งเศสในแผ่นดินพระเจ้าเอกทัศ กรุงธนบุรีและกรุง-
รัตนโกสินทร์ตอนต้น, (พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, 2511), หน้า 84 - 85.

³ รวมเรื่องเมืองนครศรีธรรมราช, (พระนคร : โรงพิมพ์รุ่งเรืองรัตน์, 2505), หน้า 206-
207, (พิมพ์เป็นอนุสรณ์ในงานพระราชทานเพลิงศพ พลเอก เจ้าพระยาบดินทรเดชาอนุชิต
ธำม ๘ นคร, 27 กุมภาพันธ์ 2505).

ประการที่สาม รัชกาลสุโขทัย รามคำแหงรัฐในสมัยรัชกาลที่ 1 - 2 มีไม่มากนัก และบางครั้งจะพบว่าราชโองการไม่เพียงพอกับราชจำป๋ แต่ปัญหานี้ไม่เป็นอุปสรรคต่อการฟื้นฟูพระพุทธศาสนา ทั้งนี้เพราะลัทธิของศาสนาเชื่อ และดำเนินในสังคมไทยมีความสำคัญมากกว่า รัชกาลสุโขทัย จะเห็นได้ว่า ในสมัยรัชกาลที่ 1 มีการรื้อฟื้นพระพุทธศาสนาในด้านพระธรรมวินัย คือ การสังคายนาพระไตรปิฎก (พ.ศ. 2331) ในสมัยรัชกาลที่ 2 มีการปรับปรุงบทสวดมนต์ (พ.ศ. 2363) และฟื้นฟูระเบียบประเพณีในพระพุทธศาสนาบางประการ เช่น เริ่มทำพิธีในวันวิสาขบูชา เป็นต้น ในสมัยรัชกาลที่ 3 ราชโองการมีมากทั้งเงินตราและสินค้า ประมาณว่ามูลค่ากว่าปีละ 14 ล้านบาท⁴ ทั้งนี้เพราะมีการเก็บภาษีอากรเพิ่มขึ้น การไ้ระบบเจ้าภาษีอากร และการประกอบการค้ากับต่างประเทศที่ขยายตัวมากขึ้น โดยเฉพาะการค้าเรือสำเภา เป็นที่น่าสังเกตว่า บรรดาเจ้านายและขุนนางที่ประกอบการค้าเกิดมีฐานะมั่งคั่งร่ำรวยเช่นเดียวกัน ลักษณะดังกล่าวมีผลต่อรูปแบบของพระพุทธศาสนาในช่วงนี้คือ เกิดระบบอุปถัมภ์พระพุทธศาสนา โดยผู้มีอำนาจทางเศรษฐกิจซึ่งแบ่งเล็งถึงฐานะใหญ่โตสวยงามของวัตถุ ทั้งจะเห็นได้จากลักษณะการสร้างและปฏิสังขรณ์วัดโดยทั่วไปในสมัยรัชกาลที่ 3 ที่ได้รับการอุปถัมภ์จากพระมหากษัตริย์ พระบรมวงศานุวงศ์ ขุนนาง ข้าราชการ และประชาชนผู้อื่นจะกัน

ประการที่สี่ อิทธิพลของมิชชันนารี มิชชันนารีอเมริกันนิกายโปรเตสแตนต์ได้เข้ามาเมือง...⁵ พร้อมกับวิทยาการสมัยใหม่ เช่น วิทยาศาสตร์ การแพทย์ การศึกษา เป็นต้น มิชชันนารีอเมริกันพยายามใช้ความก้าวหน้าทางวิทยาการเหล่านี้เป็นเครื่องมือในการชักนำคนไทยและชนชั้นให้เข้ารับ⁶

⁴ เจ้าพระยาอภัยภูรังก์, พระราชพงศาวดารกรุงรัตนโกสินทร์รัชกาลที่ 2, (พระนคร : โรงพิมพ์จุฬารัฐสภา, 2504), หน้า 204.

⁵ วอลเตอร์ เจฟ เวลลา, ประวัติของโรงเรียนเจ้าอาวาส, แปลโดย ปิง ทองโสภิต, (พระนคร : โรงพิมพ์สวณกิจสงเคราะห์, 2514), หน้า 36 - 37.

⁶ จอร์จ ฮาวส์ เฟลด์ส, พจนานุกรมไทย หรือ Dictionary of Thai Language, (พระนคร : โรงพิมพ์รวมมิตรไทย, 2504), หน้า 24 - 33.

แม้ว่ามิชชันนารีจะไม่ประสบความสำเร็จในการชักนำคนไทยให้เข้ารีต เพราะปรากฏว่าในช่วงระยะเวลา 27 ปีนับตั้งแต่มิชชันนารีชุดแรกเข้ามาในประเทศไทย มีคนจีนเท่านั้นที่เข้ารีตประมาณ 27 คน⁷ และกว่าจะทำให้คนไทยเข้ารีตได้เป็นคนแรกต้องใช้เวลานานถึง 31 ปี แต่การเข้ามาจับหนาทในสังคมไทยของมิชชันนารีอเมริกัน ทำให้คนไทยบางกลุ่มตื่นตัวเป็นอย่างมาก โดยเฉพาะพระวชิรญาณ ซึ่งทรงก่อตั้งกลุ่มผู้นับถือธรรมใหม่ ซึ่งต่อมาเป็นคณะสงฆ์ธรรมยุต กล่าวได้ว่า มิชชันนารีอเมริกันมีส่วนต่อการเปลี่ยนแปลงวัตรปฏิบัติและความเชื่อของคณะสงฆ์กลุ่มนี้⁸

ประการที่ห้า แนวความคิดที่มีอิทธิพลต่อ "การฟื้นฟูพระพุทธศาสนา" ซึ่งอาจสรุปได้ว่าเป็นแนวความคิดความเชื่อของคนไทยในเรื่อง "กรรม ผลของกรรม"⁹ คติเรื่องพระพุทธศาสนาหาพบปี ปัญจันตรธาน และพระศรีอารย¹⁰ รวมตลอดถึงแนวความคิดของผูกโกรธ โดยเฉพาะพระมหากษัตริย์ในการที่จะต้องเป็นผู้อุปถัมภ์พระพุทธศาสนา ซึ่งแนวความคิดความเชื่อเหล่านี้มีผลต่อการฟื้นฟูพระพุทธศาสนาในช่วงนี้เป็นอย่างยิ่ง

⁷ เรื่องเดียวกัน, หน้า 106. และสังฆราชปาลเลกซ์, เล่าเรื่องเมืองไทย เล่ม 2, แปลโดย สันต ห. โกมลบุตร, (พระนคร : สำนักพิมพ์ภาวณา, 2516), หน้า 319.

⁸ หนังสือเรื่อง เซอร์ ยอน ไบริง เข้ามาเมืองไทยทำหนังสือสัญญาทางพระราชไมตรีกับประเทศสยาม เมื่อปี พ.ศ. 2396 ตั้งแต่วันที่ 24 มีนาคม - 25 เมษายน, แปลโดย เพง พ.ป., นนทบุรี. (พระนคร : โรงพิมพ์ศรีรัตนสาร, 2502), หน้า 39.

⁹ เสถียร, ลายลักษณ์ และคนอื่น ๆ, ประชุมกฎหมายประจำศก เล่ม 4, (พระนคร : โรงพิมพ์เคลิเมลย, 2478), หน้า 55.

¹⁰ สมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระปรมานุชิตชิโนรส, พระปฐมสมโพธิกถา, พิมพ์ครั้งที่ 4 (พระนคร : โรงพิมพ์เลี้ยงเชียว, 2486), หน้า 534 - 543 และทองสมุทวชิรญาณ, หมายเหตุสังฆราชที่ 3, จ.ศ. 1207 (พ.ศ. 2388) เล่มที่ 7 ตอน 2, ไทลอรูปพระเจ้า-ศักดิ์พระมัลลย์ พระศรีอารยเมตไตร พระอินทร์ ไซไว้ในพระวิหารวัดอรุณราชวราราม.

วัด : เบื้องหลังการสร้างและปฏิสังขรณ์

ระหว่าง พ.ศ. 2325 - 2394 ได้มีการสร้างและปฏิสังขรณ์วัดเป็นจำนวนมาก ทั้งในกรุงเทพมหานครและหัวเมือง ทั้งนี้เป็นเพราะสาเหตุทางศาสนสังคมและการเมืองประการต่าง ๆ คือ

สาเหตุทางสังคม

การสร้างและปฏิสังขรณ์วัดในสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้นทำกันมากในเขตกรุงเทพและธนบุรี เพราะเป็นระยะที่ย้ายเมืองหลวงมาตั้งมั่นใหม่ ฝ่ายผู้ปกครองจึงพยายามทุ่มเทความสนใจในการสร้างซ่อมวัด ซึ่งมีผลทางจิตวิทยาการเมือง และมีผลต่อประชาชนด้วย น่าสังเกตว่า พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าฯ ทรงสร้างและปฏิสังขรณ์วัดมากกว่าสองรัชกาลแรก ทั้งนี้เป็นเพราะเหตุการณ์บ้านเมืองสงบเรียบร้อยมากกว่าเมื่อครั้งแรกตั้งกรุงประการหนึ่ง แต่สาเหตุประการสำคัญคือ ความศรัทธาของรัชกาลที่ 3 เอง ดังจะเห็นได้จากพระราชานุกิจของรัชกาลที่ 3 ที่ทรงใส่พระทัยในค่านี้นี้ ทรงกำหนดให้เวลาบ่ายโมง ซึ่งตามปกติเป็นเวลาที่เราเจ้าแผ่นดินจะเสด็จเข้าที่บรรทมสำหรับพระอิริยาบถ เป็นเวลาที่ทรงเสด็จออกให้พวกลูกขุนเข้าเฝ้าถวายแบบพระอารามต่าง ๆ และเวลาบ่ายตรง เป็นเวลารายงานการก่อสร้างให้พระองค์ทรงทราบ¹¹ และในการสร้างวัดพระองค์ก็จะเสด็จออกควบคุมตรวจตรา ดิฉันผลงานด้วยพระองค์เอง จะพบพระแทนประทับเป็นศิลาปรากฏอยู่ตามวัดที่รัชกาลที่ 3 ทรงสร้างและปฏิสังขรณ์หลายแห่ง

สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ ได้ให้ข้อคิดเกี่ยวกับการสร้างกรุงเทพฯ ในสมัยแรกซึ่งว่า เพราะต้องการให้เหมือน "สร้างบ้านเมืองดี"¹² คือ กรุงศรีอยุธยาในยามปกติสุข จึงได้การสร้างวัดใหม่และซ่อมวัดเก่าขึ้นหลายวัดตามแบบสมัยอยุธยา ซึ่งความพยายามดังกล่าวไม่ใช่จะทำเฉพาะพระมหากษัตริย์ หากรวมตลอดถึงพระบรมวงศานุวงศ์ เจ้ามอม พระราชโอรส พระราชธิดา ขุนนาง พระสงฆ์ ข้าราชการและประชาชน

¹¹ สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ, พระราชพงศาวดารกรุงรัตนโกสินทร์ รัชกาลที่ 5, พิมพ์ครั้งที่ 4, (กรุงเทพมหานคร : บัณฑิตการพิมพ์, 2522), หน้า 230-231. และพระราชปณิธานในชั้นกรุงรัตนโกสินทร์ตั้งแต่รัชกาลที่ 1 - รัชกาลที่ 5, หน้า 179 - 185.

¹² สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ, มูลเหตุแห่งการสร้างวัดในประเทศไทยสยาม (พระนคร : โรงพิมพ์โสภณพิพรรฒธนากร, 2471, หน้า 29.

ทั้งนี้เพราะวัดเป็นศูนย์กลางของสังคม เป็นแหล่งศึกษาหาความรู้ เป็นที่พึ่งทางจิตใจ กลุ่มชนที่นับถือศาสนาพุทธ ไม่ว่าจะเป็นผู้อยู่พหุชาตินเพื่อหาที่พักใจใหม่ เพราะผลเนื่องมาจากการยึดคติชาดแคลน หรือหนีภัยจากโรคระบาด¹³ หรือผู้อพยพชาวต่างประเทศที่เข้ามาอยู่ในประเทศไทย รวมตลอดถึงเชลยสงครามที่ถูกกวาดต้อนมาจะรวมใจกันสร้างวัดขึ้น¹⁴ โดยอ้างว่าเพื่อเป็นที่พึ่งทางจิตใจ และเพื่อความสะดวกในการทำบุญ แต่ในส่วนของจิตใจแล้ว การสร้างและปฏิสังขรวัดของบุคคลต่าง ๆ อาจมีปัจจัยความศรัทธา ความหวังบุญ¹⁵ หรือสร้างเพื่อชื่อเสียงของวงศ์ตระกูล¹⁶ เพื่อสถานภาพทางสังคมของผู้สร้าง¹⁷ ก็ได้

สาเหตุทางการเมือง

บุคคลในตระกูลสำคัญ เช่น ตระกูลขุนนาง และตระกูลสูงส่ง มีบทบาทในการสร้างและปฏิสังขรวัดมาก สำหรับตระกูลขุนนาง นอกจากจะควบคุมอำนาจสูงสุดทางทหารแล้ว บุคคลในตระกูลยังมีความเกี่ยวข้องกับพระมหากษัตริย์ และตระกูลสำคัญอื่น ๆ อีก ทำให้ตระกูลขุนนางเป็นปึกแผ่นมั่นคงในสมัยรัตนโกสินทร์ การสร้างวัดของตระกูลขุนนาง สะท้อนให้เห็นสถานภาพทางสังคมได้เป็นอย่างดี¹⁸

¹³ กรมการศาสนา, "วัดบ้านนา อ.สามง่าม จ.พิจิตร, วัดทุ่งเค็ญ อ.กงไกรลาศ จ.สุโขทัย และวัดหนองกลับ อ.หนองบัว จ.นครสวรรค์", แบบสำรวจข้อมูลเกี่ยวกับประวัติวัดทั่วประเทศ, กันยายน 2519.

¹⁴ ในสมัยรัตนโกสินทร์ยังปรากฏมีประเพณีขมการกวาดต้อนเชลยสงครามเข้ามาไว้ในประเทศ เมื่อเชลยเหล่านี้ตั้งชุมชนอยู่ที่ใดก็ก่อวัดของเชลยสงครามที่ถูกกวาดต้อนมาเสมอ จากประวัติวัดที่เหลืออยู่ อ.เมือง จ.สระบุรี โคกลาวอิงประวัติพวกเชลยที่เข้ามาจากหัวพันทั้งห้าและหัวพันทั้งหก เมื่อเข้ามาอยู่ในเมืองไทยจึงสร้างวัดขึ้น กล่าวว่าเป็นประเพณีของชาวลาวไม่ว่าจะไปอยู่ที่ใดก็ตามจะรวมถือกันบูรณปฏิสังขรณ์เป็นไร่นา และสร้างวัดขึ้นเสมอ.

¹⁵ วัดส่วนใหญ่จะเกิดขึ้นจากสาเหตุนี้ เช่น วัดบางสะพานนอก กทม. (พ.ศ. 2374) วัดป่าหวายเก่า จ.ลพบุรี (พ.ศ. 2360) วัดราษฎร์ศรัทธาหรือวัดบ้านนา จ.เพชรบูรณ์ (พ.ศ. 2389) เป็นต้น.

¹⁶ กรมการศาสนา, "วัดหนัง อ.บางกอกใหญ่ กทม.", แบบสำรวจข้อมูล...

¹⁷ พระราชบัญญัติในชั้นรัตนโกสินทร์ รัชกาลที่ 1-5. (พระนคร : โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์, 2513), หน้า 127-8 และ 134-5.

¹⁸ วัดที่ตระกูลขุนนางสร้างทั้งในกรุงและหัวเมือง เช่น วัดบุบผาราม (วัดคอกไม้), วัดประยุรวงศาวาส วัดโพธิ์วัดการาม วัดทองนพคุณ วัดนวลนรดิศ วัดสร้อยทอง วัดประทุมเทวี วัดโยครนิมิตร จ.จันทบุรี วัดสมุทวิจิตร อ.ชุมเรียง อ.ไทรยา จ.สุราษฎร์ธานี เป็นต้น.

ส่วนตระกูลสิงหนะนี มีเจ้าพระยาบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) สมุหนายกในสมัยรัชกาลที่ 3 เป็นผู้มีชื่อเสียงในการสร้างและปฏิสังขรณ์วัดมากเช่นเดียวกัน มีหลักฐานว่าเจ้าพระยาบดินทรเดชาว่ารวบมาจากการค้าขาย เนื่องจากได้ต่อสำเภาไปค้าขายที่เมืองจีน สิ่งที่เป็นรายได้สำคัญ คือ เติบเหล็ก เพราะได้กำไรมาก¹⁹ จากการที่มีอำนาจทางตำแหน่งธุรกิจ และมีอำนาจทางการเมืองในฐานะเป็นแม่ทัพใหญ่สมัยรัชกาลที่ 3 ทำให้สามารถสร้างและปฏิสังขรณ์วัดได้หลายวัดทั้งในกรุง นอกกรุง และในเขตเขมร²⁰

ขุนนางข้าราชการอื่น ๆ ก็ได้มีการสร้างซ่อมวัดด้วย โดยเฉพาะขุนนางระดับ "พระยา" - ถ้าไม่คิดว่าการนี้จะเป็นการเสียหน้า²¹ ถูกดลยักว่า การสร้างและการปฏิสังขรณ์วัดในสมัยรัชกาลที่ 3 เป็นการแข่งขันกันทำ ทั้งนี้เป็นเพราะนโยบายของรัชกาลที่ 3 คอยในการที่สนับสนุนให้ข้าราชการขุนนางแข่งขันกัน และมีทรงมอบหมายให้ขุนนางสร้างซ่อมวัดเสมอ²²

การสร้างวัดมีประโยชน์ในการตั้งชุมชน ดังเช่น การสร้างวัดปทุมทอง เมืองปทุมธานี²³ มีสาเหตุการสร้างเนื่องมาจากการย้ายที่ว่าการเมืองจากที่เดิมมาตั้งที่ทำการใหม่ ประมาณ พ.ศ. 2358 จึงได้สร้างวัดขึ้นเพื่อให้เป็นศูนย์กลางของชุมชน²⁴ นอกจากนี้ ผลพลอยได้ที่เกิดจากการตั้งวัดขึ้น คือ การกำจัดสภาพป่ารกชัฏออกไป และก่อให้เกิดความเจริญในท้องถิ่นที่ใกล้วัด เป็นเขต

¹⁹ ประชุมพงศาวดารภาคที่ 67 จดหมายเหตุเกี่ยวกับเขมรและญวนในรัชกาลที่ 3 ตอนที่ 1

(พระนคร : โรงพิมพ์มิตร์อักษร, 2502), หน้า ค. (พิมพ์เป็นที่ระลึกในงานพระราชทานเพลิงศพ คุณหญิงสาลี ยมาภัยวงศ์พิพัฒน์ ณ เมรุวัดจักรวรรดิราชาวาส, 29 เมษายน 2502).

²⁰ คือ วัดจักรวรรดิราชาวาส (พ.ศ. 2362) วัดชัยชนะสงคราม (วัดศึก พ.ศ. 2391)

วัดเทพศิลา วัดพระไกรสิทธิ์ วัดปริณายก วัดวรนาถรังสรรค์ (วัดเขาคิน) วัดช้างทอง จ.อยุธยา และวัดที่เมืองพระตะบอง เมืองอุôngโขงโขย.

²¹ นายมี มหาตเล็ก, "กลอนเพลงยาวเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว", ประชุมเพลงยาวฉบับหอสมุดแห่งชาติ, (พระนคร : โรงพิมพ์อักษรบริรักษ์, 2507), หน้า 383.

²² เรื่องเดียวกัน, หน้า 387-8.

²³ กรมการศาสนา, "วัดปทุมทอง อ.สามโคก จ.ปทุมธานี", แบบสำรวจข้อมูล.....

²⁴ มีเรื่องเล่าว่า เมื่อพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัวมาที่เมืองปทุมธานี ทรงทอดพระเนตรเห็นการก่อสร้างบ้านอยู่จึงตรัสถามพระยาพิทักษ์ห้วยหาญเจ้าเมืองว่า "นั่นจะสร้างบ้านหรือวัด" พระยาพิทักษ์ห้วยหาญ จึงกราบบังคมทูลว่า "จะสร้างเป็นวัดแต่อาศัยไปก่อน" ทอมหาพระยาพิทักษ์ห้วยหาญได้ถวายจวนที่พักของท่านเป็นวัด.

ประกอบเกษตรกรรม และมีการตั้งชุมชนขึ้น²⁵

วัดอาจเกิดขึ้นเพราะสาเหตุเนื่องมาจากสงคราม ทั้งในยามสงครามและสันติสงครามแล้ว ทั้งนี้เพราะในยามสงคราม สร้างวัดขึ้นเพื่อให้เป็นที่ยึดเหนี่ยวในการทำสงครามและบอกให้ทหารต่อสู้เพื่อรักษาพระศาสนา²⁶ เมื่อได้รับชัยชนะจากสงครามก็สร้างวัดขึ้นเพื่อแสดงความยินดี ประกาศชัยชนะ หรือเพื่อเป็นการถวายเป็นพิธีอภิวินิจฉัย²⁷

อย่างไรก็ตาม ไม่ว่าจะเป็นสาเหตุทางสังคมหรือทางการเมือง เป็นผลให้ปรากฏวัดขึ้นมากมายทั้งในกรุงและหัวเมือง สอดคล้องกับข้อความที่เจ้าพระยาทิพากรวงศ์บันทึกไว้ในพระราชพงศาวดารกรุงรัตนโกสินทร์เกี่ยวกับการสร้างและปฏิสังขรณ์ว่า "เจ้าและขุนนาง เจ้าว ราชบุตร ขุนทรัพย์ พระราชาคณะ สร้างไว้ในสวนในบางและหัวเมืองก็หลายแห่ง"²⁸

ค่าใช้จ่ายและวัสดุ

คงได้กล่าวแล้วว่า ผู้ที่สามารถสร้างหรือซ่อมวัดได้จะต้องเป็นผู้ที่มีความมั่งคั่งร่ำรวย หรือมีอำนาจทางการเมืองมากพอที่จะบอกบุญเรี่ยไรวัสดุให้มาใช้ในการนี้ได้²⁹ หากเป็นเจ้าเมืองหรือเจ้าพระยาผู้ครองหัวเมือง จะมั่งคั่งร่ำรวย หรือมีอำนาจมาก สำหรับการสร้างวัดหรือซ่อมวัดที่เป็นวัดไม่ใหญ่โตเท่าใดนัก จะเสียค่าใช้จ่ายประมาณ 150 ชั่ง เช่น การสร้างวัด -

²⁵ จากประวัติวัดกุฎีดาว กรุงเทพฯ อ.บางบ่อ จ.สมุทรปราการ ได้ทราบจากคำบอกเล่าว่า ชุมประมูตเป็นผู้สร้างวัดในที่ดินที่เป็นป่าอ้อยและเก็บผักตาม คอมาป่าอ้อย ป่างักหัดไปกลายเป็เนื่อที่พำนัก และจากประวัติวัดต่าง และวัดขึ้นนาราม จ.ปทุมธานี พบว่า เมื่อมีการตั้งชุมชนขึ้นที่ใด ก็จะมีการสร้างวัดขึ้นเสมอ.

²⁶ กรมการศาสนา, "วัดเทพสถิต อ.บางกะปิ กทม.", แบบสำรวจข้อมูล และประชุมพงศาวดารภาคที่ 67, หน้า ๗.

²⁷ เจ้าพระยาทิพากรเทศา (สิงห์ สิงหเสนี) ได้ยกบ้านและที่ดินถวายวัด พร้อมทั้งสร้างโบสถ์ วิหาร การเปรียญ และเสนาสนะต่าง ๆ หลังจากที่ได้รับชัยชนะกลับมาจากสงครามญวนและเขมร ใน พ.ศ. 2391 ปรากฏละเอียดใน กรมการศาสนา, "วัดชัยชนะสงคราม อ.สัณฑ์วงศ์ กทม.", แบบสำรวจข้อมูล

²⁸ เจ้าพระยาทิพากรวงศ์, พระราชพงศาวดารกรุงรัตนโกสินทร์รัชกาลที่ 3 เล่ม 2, หน้า 172.

²⁹ เรื่องเดียวกัน, หน้า 103.

³⁰ กรมการศาสนา, "วัดประเสริฐสุทธาวาส อ.ราชบุรีมุนะ กทม.", และ "จารึกกมบังโบสถ์ วัดปฐมบรมศรัทธาราม หรือวัดยี่สาข อ.บางกอกน้อย กทม.", แบบสำรวจข้อมูล

ประเสริฐสุทธาวาส ของพระประเสริฐราช³¹ และการสร้างวัดร้างศรีสุทธาวาส พ.ศ. 2366 ของสมเด็จพระเจ้าเอกทัศ เจ้ากรมขุนอิศราบุรีฯ โคจรรักโวว่า สิ้นค่าใช้จ่ายในการสร้างวัด ฉลองวัด และถวายทานให้วัดเป็นเงิน 1,000 ชั่ง³²

สำหรับวัดหลวง ต้องเสียค่าใช้จ่ายมาก จะพบว่า การสร้างและปฏิสังขรณ์วัดพระเชตุพนเพียงวัดเดียวในสมัยรัชกาลที่ 1 ใช้จ่ายเงินถึง 5,811 ชั่ง และใช้เวลาก่อสร้างนานถึง 7 ปี 5 เดือน 28 วัน³³

ส่วนวัดที่บรรดาเจ้านายและขุนนางได้สร้างและปฏิสังขรณ์แล้วถวายเป็นวัดหลวง ผู้สร้างจะได้รับพระราชทานเงินช่วยเหลือเสมอ³⁴ ฉะนั้นรายจ่ายที่ใช้ในการนี้จึงมากเป็นพิเศษ โดยเฉพาะในสมัยรัชกาลที่ 3 จากสถิติบัญชีการใช้จ่ายพระราชทรัพย์ในพระราชอุทิศต่าง ๆ ซึ่งแต่ละปีจะระบุรายจ่ายที่ทรงใช้ในการสร้างซ่อมศาสนวัตถุและวัดมากมายน้อยบ้าง เช่น ในปี พ.ศ. 2380 ได้ทรงสร้างและปฏิสังขรณ์วัดต่าง ๆ 19 วัด สิ้นค่าใช้จ่ายเฉพาะปีเดียวประมาณ 1,300 ชั่ง³⁵

วัสดุสิ่งของที่ใช้ในการสร้าง ซ่อม และฉลองวัด³⁶ มักจะเกณฑ์มาจากหัวเมือง³⁷

³¹ พระประเสริฐราช เป็นเสนาบดีในสมัยรัชกาลที่ 3 จากประวัติวัดประเสริฐสุทธาวาส กล่าวว่า การที่เป็นเสนาบดีสืบต่มัก ทำให้ได้รับพระราชทานตำแหน่ง.

³² ประชุมจารึกวัดพระเชตุพน, พิมพ์ครั้งที่ 2 (พระนคร : โรงพิมพ์เจริญธรรม, 2506), หน้า 1.

³³ เจ้าพระยาทิพากรวงศ์, พระราชพงศาวดารกรุงรัตนโกสินทร์ รัชกาลที่ 1, หน้า 276.

³⁴ ประชุมประกาศรัชกาลที่ 4 ภาค 4 ประกาศในะเบีย พ.ศ. 2401, (พระนคร : โรงพิมพ์โสภณพิพรรฒธนากร, 2466), หน้า 102.

³⁵ หอสมุดวชิรญาณ, จดหมายเหตุรัชกาลที่ 3 จ.ศ. 1199 (พ.ศ. 2380) เลขที่ 70, บัญชีรายจ่ายพระราชทรัพย์ในการพระราชอุทิศต่าง ๆ จ.ศ. 1199.

³⁶ การฉลองวัด เป็นงานนักขัตฤกษ์ที่จัดขึ้นอย่างใหญ่โตสมกับเวลาที่ผู้ต้องใช้ไปในการสร้างวัดมาก เพราะต้องทำกันอย่างปรณีต อย่างไรก็ดี การฉลองวัดเสียค่าใช้จ่ายมาก อย่างเช่น การฉลองวัดพระเชตุพนในรัชกาลที่ 1 สิ้นค่าใช้จ่ายถึง 1,930 ชั่ง 4 คำลึง.

³⁷ หอสมุดวชิรญาณ, จดหมายเหตุรัชกาลที่ 3 จ.ศ. 1208 (พ.ศ. 2389) เลขที่ 43, หนังสือพระราชสุภาษิต ถึงพระรัตนจักรเจ้าวงทองโต เรื่องให้เกณฑ์คนไปเกณฑ์ในงานฉลองวัดพระเชตุพน และ จดหมายเหตุรัชกาลที่ 3 จ.ศ. 1211 (พ.ศ. 2392) เลขที่ 26, ราชสารตราเจ้าพระยาจักรีถึงหัวเมืองต่าง ๆ เกณฑ์เสาโรงละคอนวัดสระเกศในงานฉลองพระเจดีย์ และซ่อมแซมรางปืน.

โดยเฉพาะไม้สัก ไม้ยาง ที่นำมาใช้เป็นราก เสา ช่อ ช่อฟ้า ลายอง บานประตู³⁸ นอกจากนี้
ก็มีวัสดุที่นำมาใช้เป็นน้ำเชื้อ คือ ไม้ ประกู่ เปลือกมะพร้าว³⁹ เป็นต้น

การขนส่งสิ่งของใช้ในการนี้ ถ้าเป็นพวกไม้จะส่งลงมาตามแม่น้ำ และจะต้องส่งลงมา
ในหนาน้ำ⁴⁰ ส่วนสิ่งของอื่น ๆ จะขนมาโดยเกวียนหรือควายที่ขนมาจากเจ้าเมือง ข้าราชการ
และราษฎร บรรทุกเขามากรุงเทพฯ⁴¹ บางครั้งหัวเมืองติดทางไม้ที่จะนำมาใช้ รัฐบาลต้องส่ง
ใบบอกไปเร่งให้เจ้าเมืองนั้น ๆ ส่งไม้ที่ติดค้างอยู่ลงมากรุงเทพฯ⁴² ถ้าหาสิ่งของที่ทางกรุง
ต้องการไม่ได้ เมืองที่ติดค้างอยู่ต้องไปหาซื้อในหัวเมืองใกล้เคียงลำเลียงส่งมา⁴³

ในการเกณฑ์สิ่งของจากหัวเมืองมาให้ จำเป็นต้องมีแรงงานของบุคคลกลุ่มหนึ่งในการ
จัดหาและนำส่ง จึงต้องกันแรงงานบางส่วนสำหรับทำงานนี้ โดยเฉพาะรัฐจะในบุคคลกลุ่มหนึ่ง
ประกอบด้วย ไพร หนาย สม หาส จัน โยมสงฆ์ ข้าราชการ เป็ญผู้ที่ไม่ต้องทำ
ราชการเข้าเดือน แต่ให้เป็นแรงงานในการหาสิ่งของที่รัฐต้องการมาสร้างวัดและวัง⁴⁴ นอก
จากนี้ในสมัยรัชกาลที่ 3 ใ้ปรากฏบุคคลกลุ่มหนึ่งเป็นไพร่หลวงเกณฑ์⁴⁵ เป็นกลุ่มคนที่ติดตาม
กองทัพของสมเด็จพระยาบรมมหาประยูรวงศ์ครั้งเป็นเจ้าพระยาพระคลัง โดยยกกองทัพลงไป

³⁸ หอสมุดชิรญาณ, จดหมายเหตุรัชกาลที่ 3, จ.ศ. 1196 (พ.ศ. 2377) เลขที่ 41,
ใบบอกเมืองตากเรื่องส่งไม้ซุงฟ้า ใบบานประตูเมืองตาก และเมืองเชียงทอง.

³⁹ หอสมุดชิรญาณ, จดหมายเหตุรัชกาลที่ 3, จ.ศ. 1198 (พ.ศ. 2379) เลขที่ 5 ตอน 1,
บัญชีเกณฑ์เปลือกประกู่ ไม้ง หันจำเขี้ยวพระโต (วัดสุทัศน์).

⁴⁰ หอสมุดชิรญาณ, จดหมายเหตุรัชกาลที่ 3, จ.ศ. 1209 (พ.ศ. 2390) เลขที่ 55,
ใบบอกพระศักดาเรื่องฤทธิฯ เมืองตาก ส่งไม้ทอนสักและไม้ใช้สำหรับทำวัด.

⁴¹ หอสมุดชิรญาณ, จดหมายเหตุรัชกาลที่ 3, จ.ศ. 1205 (พ.ศ. 2386) เลขที่ 29 ตอน 6,
สำเนาคำแปลใบบอกราษฎรถึงพระยานอุนนาค เรื่องให้จัดการการไปค้ากับเขาในการทำไม้
๗ เขาพะโจงสำหรับส่งลงมาประกันเขาระหว่างชุมเสนาภำแพงวัดสุทัศน์.

⁴² หอสมุดชิรญาณ, จดหมายเหตุรัชกาลที่ 3, จ.ศ. 1205 (พ.ศ. 2386) เลขที่ 29,
ใบบอกเมืองน่าน เรื่องเร่งให้พระยาราชบุรณินไปจัดแจงตั้งระเบียบไว้.

⁴³ หอสมุดชิรญาณ, จดหมายเหตุรัชกาลที่ 3, จ.ศ. 1209 เลขที่ 58.

⁴⁴ หอสมุดชิรญาณ, จดหมายเหตุรัชกาลที่ 3, จ.ศ. 1193 (พ.ศ. 2374) เลขที่ 24.

⁴⁵ เจ้าพระยาทิพากรวงศ์, พระราชพงศาวดารกรุงรัตนโกสินทร์ รัชกาลที่ 3 เล่ม 1, หน้า 125-
หน้า 127.

ปราบชนเมืองไทรบุรี พ.ศ. 2375 เนื่องจากเกิดข้าวยากหมากแพง กลุ่มชนเหล่านี้จึงขอ
มาเป็นข้าของกองทัพและติดตามเข้ามาอยู่ในกรุงเทพฯ และอยู่ที่ตำบลสนามทราย⁴⁶ ต้องให้
ทำการก่ออิฐถือปูนสำหรับสร้างวัดหลวง ไพรหลวงเกณฑ์อยู่ในการเกณฑ์บุญ ขึ้นกับกรมพระ-
กลาโหม ไม่ต้องรับราชการในไพรหลวง

อย่างไรก็ดี รัฐนโยบายในการสนับสนุนให้มีการสร้างและปฏิสังขรณ์วัดในหัวเมืองนั้น
แต่จะผ่านทางเจ้าเมือง ทั้งนี้จะเห็นได้จากคำประกาศแต่งตั้งเจ้าเมือง⁴⁷ รัฐบาลมุ่งหมายให้
เจ้าเมืองเป็นผู้บำรุงพระพุทธศาสนาทั้งในด้านการให้ทาน รักษาสีล บำรุงพระสงฆ์ และวัดวาอาราม
ถ้าปรากฏว่า วัดใดชำรุดทรุดโทรม เป็นหน้าที่ของเจ้าเมืองที่จะชักชวนข้าราชการและประชาชนให้
ทำการบูรณะปฏิสังขรณ์⁴⁸

สิ่งที่รัฐจะช่วยเหลือก็คือ จัดส่งสิ่งของเครื่องใช้ที่จำเป็นไปให้ตามหัวเมืองขอ
เช่น กระบอก เครื่องเขียน กระดาษ ทองคำเปลว รง ดอก หรือวัสดุที่ใช้ในการฉลองวัด
คือ สุนทรียวัตถุ กระดาษ ทองเหลือง น้ำตาล หรือมีเงินจะให้ความช่วยเหลือโดยให้แลก
ไปทำการก่อสร้าง⁴⁹

สภาพและสิ่งแวดล้อมของวัด

ที่ตั้งของวัดมักจะตั้งอยู่ใกล้แม่น้ำ ลำคลองเพื่อสะดวกสำหรับผู้ที่จะมาทำบุญ เพราะ
การคมนาคมใช้เส้นทางแม่น้ำลำคลองเป็นส่วนใหญ่ นอกจากนี้ ยังสะดวกสำหรับพระภิกษุสงฆ์
ในการใช้เป็นน้ำใช้ทำกิน ฉะนั้นเชื่อว่าวัดจะตั้งอยู่ใกล้จากแม่น้ำลำคลองเท่าใดก็ตาม ก็จะต้อง

⁴⁶ อำเภอนางเลิ้งในปัจจุบัน.

⁴⁷ สำเนาฎีกาเรื่องตั้งเจ้าพระยาอนุสรณ์ธรรมราช (หุ้ม) ลงวันที่ 3¹ 8 จ.ศ. 1146 (พ.ศ. 2327)
และสำเนาฎีกาเรื่องตั้งพระบริรักษ์เบสร์เป็นพระยาอนุสรณ์ธรรมราช ลงวันที่ 4¹ 9 จ.ศ. 1173
(พ.ศ. 2354), ใน รวมเรื่องเมืองนครศรีธรรมราช. (พระนคร : โรงพิมพ์รุ่งเรืองรัตน์, 2506)
หน้า 196 และ 206.

⁴⁸ "ตราตั้งพระบริรักษ์เบสร์เป็นพระยาอนุสรณ์ธรรมราช", เรื่องเดียวกัน, หน้า 202 และ 206-7.

⁴⁹ กองบัญชาการ, จดหมายเหตุรัชกาลที่ 3 จ.ศ. 1202 (พ.ศ. 2383) เล่มที่ 18, ราชสาร-
ตราเจ้าพระยาจักรี คอบเมืองสุพรรณเรื่องขอแลกทำวัดป่าเรไร.

มีการขุดทองให้เข้าไปถึงวัดจนได้⁵⁰ ขุดทองเหล่านี้มีประโยชน์อีกประการหนึ่งคือ ป้องกันไม่ให้ผู้เขามาปลุกบ้านในเขตวัด ทำให้วัดสงบเย็นและเป็นเอกเทศเฉพาะ

โดยทั่วไปบริเวณวัดมักแบ่งเป็น⁵¹

1. เขตพุทธาวาส เป็นเขตที่อยู่ของศาสนวัตถุ เช่น โบสถ์ วิหาร ศาลา
ระเบียง สถูป เจดีย์ มณฑป พระปรางค์ ต้นโพธิ์ เป็นต้น
2. เขตสังฆาวาส เป็นเขตที่อยู่ของสงฆ์ ประกอบด้วยกุฏิ ศาลาการเปรียญ
หอไตร หอระฆัง หอฉัน ศาลาสำหรับประกอบกิจกรรมต่าง ๆ เช่น ที่แจกข้าวสงฆ์
ที่แจกนาง หอเขียน
3. เขตที่คินวัก เป็นเขตที่อยู่นอกเหนือไปจากเขตพุทธาวาสและสังฆาวาส
เป็นโรงพิมพ์ โรงธรรม ป่าช้า ที่เผาศพ โรงเก็บฟืน โรงกรัก โรงข่ยม้า โรงตากผ้า
โรงเรือ ที่อยู่อาศัยของข้าพระ เลกวัด โยมสงฆ์ ตลอดจนเป็นที่คินกัณหาของวัด

การอุทิศที่ดินและแรงงานให้แก่วัด

ในสมัยรัตนโกสินทร์ ไม่มีการออกกฎหมายเรื่องที่ดินอย่างชัดเจน การบริจาคที่ดิน
ให้วัดมักจะเป็นการออกปากให้ และจดจำสืบต่อกันมาเท่านั้น เขตวัดที่ผู้เขตกำหนดที่แน่นอน คือ
เขตวิสุงคามสีมา⁵² เพราะได้มีประกาศออกมาเป็นกฎหมายว่า เมื่อวัดใดมีการผูกพัทธสีมา จะต้องได้รับ
พระบรมราชานุญาตจากพระเจ้าแผ่นดินก่อน⁵³ เนื่องจากพระเจ้าแผ่นดินเป็นเจ้าของที่ดินทั่วพระ-

⁵⁰ นายผี มหาตมเล็ก, "กลอนเพลงยาวเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว",
ในประชุมเพลงยาวฉบับหอสมุดแห่งชาติ, (พระนคร : โรงพิมพ์อักษรบริรักษ์, 2507), หน้า 51.

⁵¹ ประชุมประกาศรัชกาลที่ 4 พ.ศ. 2394 - 2400, (พระนคร : โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์, 2519),
หน้า 51 และ นายผี, เรื่องเดียวกัน, หน้า 381 - 2. และ หนังสือบำรุงนาวิ เล่ม 2,
(กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ศาลาบรรณกิจ, ร.ศ. 125), หน้า 51.

⁵² เขตที่ผูกพัทธสีมา เป็นเขตรอบพระอุโบสถเพื่อประกอบสังฆกรรม.

⁵³ หอสมุดวชิรญาณ, หมายรับสั่งรัชกาลที่ 3 จ.ศ. 1206 (พ.ศ. 2387) เลขที่ 13,
หมายกำหนดการและทำเนียบราชวัตร.

ราชอาณาจักร⁵⁴ แต่ในทางปฏิบัติการขอวิสุงคามสีมาตั้งวัดรัชกาลที่ 1 - 3 ก็ไม่เป็นระบบระเบียบ ขอบ้างไม่ขอบ้าง⁵⁵ เพราะการขอพระราชทานวิสุงคามสีมายุ่งยาก อย่างไรก็ตามปรากฏหลักฐานการอุทิศที่ดินให้วัดอยู่ในประวัติต่าง ๆ เช่น การอุทิศที่ดินที่อยู่ติดกับวัดสังข์กระจายของเจ้าจอมแว่นในรัชกาลที่ 1⁵⁶ การอุทิศที่ดินที่เป็นสวนกาแฟของตระกูลขุนนาคสร้างเป็นวัดขึ้นหลายวัด⁵⁷ และการอุทิศที่ดินในการสร้างวัดจันทร์ประดิษฐาราม วัดทองธรรมชาติ วัดมหาเวช สมุทรปราการ⁵⁸ เป็นต้น

สำหรับการจัดการผลประโยชน์ที่ดินวัดนั้น ปรากฏในประชุมประกาศของรัชกาลที่ 4 ว่าผู้มาเช่าที่ดินวัดจะต้องให้ตราเช่าเปลี่ยนกับที่ไปเช่าที่ดินของเอกชนทำโดยจะต้องเสียค่าเช่าในอัตราเดียวกัน ทั้งนี้ ผู้เช่าจะต้องเสียค่าเช่าให้แก่วัด และเสียภาษีให้แก่รัฐ แต่สำหรับบางวัด รัฐจะยกค่าภาษีให้แก่วัดด้วย ผลประโยชน์ที่ดินที่วัดได้รับก็จะแบ่งออกบำรุงศาสนวัตถุ ศาสนบุคคล และศาสนธรรมในวัด⁵⁹

⁵⁴ กรมการศาสนา, "วัดไทยมรดก อ.ปทุมวัน กรุงเทพมหานคร", แบบสำรวจข้อมูล
ควยเหตุนี้ประชาชนจึงมีกรรมสิทธิ์ในที่ดินทำกินเพียงเป็นธุระเช่าที่ดินทำกินเท่านั้น; ดังจะเห็นได้จาก
ชาวบ้านวัดข้างแสง หรือผู้ที่ยังคงจดที่มีอาชีพเป็นช่างเหล็กในกรบ "ช่างสิบหมู่" ได้รับพระราชทาน
ที่ใหม่ปลูกบ้านเรือนอยู่ แต่รัฐเรียกเก็บ "ค่าดอกหญ้า" เป็นรายปี ๆ ละ 25 สตางค์ ตามรอบครัว
ใดเสียค่าดอกหญ้าทุกปีจึงจะมีสิทธิ์เป็นเจ้าของที่ดิน.

⁵⁵ หอสมุดวชิรญาณ, จดหมายเหตุรัชกาลที่ 4 ไม่ปรากฏ จ.ศ. เลขที่ 27, พระราชอุรังคธาตุ
พระราชทานเรื่องลักษณะผูกพันที่ดิน.

⁵⁶ กรมศิลปากร, ประวัติวัดสังข์กระจาย, (พระนคร : โรงพิมพ์วังพระ, 2510), หน้า 15 - 16.

⁵⁷ น.บ. ปาณนา "วัดเจ้าพระยาอภัยภูเบศรสร้าง", ศิลปในบางกอก, หน้า 1 - 34.

⁵⁸ ทรายละเอียดใน กรมการศาสนา, "วัดจันทร์ประดิษฐาราม อ.สามเวิ้ง จ.กาญจนบุรี, วัดทองธรรมชาติ
อ.คลองสาม, กทม. และวัดมหาเวช ต.ลำโรงใต้ อ.พระประแดง จ.สมุทรปราการ",
แบบสำรวจข้อมูล ...

⁵⁹ ประชุมประกาศรัชกาลที่ 4, อ้างถึงในสมเด็จฯ ศรีสุทนต์พรหม, โฉมหน้าศักดินาไทย,
(กรุงเทพมหานคร : บพิธ, 2514), หน้า 203.

ตัวอย่างของการอุทิศที่ดินถวายของพระมหากษัตริย์ และการจัดการผลประโยชน์ของวัดเพื่อใช้บำรุงพระศาสนา คือ การที่พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงอุทิศที่ดินส่วนหนึ่ง ซึ่งมีส่วนอยู่ 16 ร่องให้แก่วัดจำปาตามที่สมเด็จพระสังฆราชขอ เพราะวัดนี้เป็นวัดที่สมเด็จพระสังฆราชวัดราชนิมิตทรงปฏิสังขรณ์ขึ้นใน พ.ศ. 2391 ที่ดินวัดจำปานี้ นายทวยซึ่งเป็นราษฎรได้ผูกอากรหลวงกับนายระวางปีละ 10 สลึง⁶⁰

อย่างไรก็ตาม ได้มีการอนุญาตให้ชาวบ้านเข้าไปปลูกบ้านเรือนอยู่ในเขตวัดได้โดยที่วัดไม่ได้รับผลประโยชน์แต่อย่างใด⁶¹ และเมื่อมีการสร้างวัดใหม่ก็จะให้พวกญาติโยมของพระและผู้คนเข้ามาอยู่เป็นเพื่อนพระ และอุปัชฌาย์พระไปภายในตัว ประชาชนที่เข้ามาอยู่อาจได้วัดอยู่ก็ได้ผลประโยชน์แก่ตัวบ้างไม่ไหวบ้าง⁶²

นอกจากการอุทิศที่ดินให้แก่วัดแล้ว ได้มีการอุทิศผู้คนให้แก่วัดด้วย บุคคลเหล่านี้มีทั้งผู้อยู่อาศัยบนที่ดินของวัด⁶³ และผู้ที่อยู่ห่างไกลจากวัดออกไป⁶⁴ ในหลักฐานเรียกบุคคลเหล่านี้ว่า ขาพระ เดกวัด และโยมสงฆ์ ซึ่งมีฐานะว่าต่างทำงานคล้ายคลึงกัน คือ ดูแลพระอาราม และปฏิบัติพระสงฆ์ อย่างไรก็ตาม ขาพระ เดกวัด และโยมสงฆ์มีความแตกต่างกันบางประการ

⁶⁰ กรมการศาสนา, "จารึกแห่งโบสถ์วัดจำปา อ.คลังสิน กทม.", แบบสำรวจข้อมูล
⁶¹ หอจดหมายเหตุแห่งชาติ, เอกสารรัชกาลที่ 5 เลขที่ 13/2, สำเนาพระราชหัตถเลขาเรื่อง
 ราษฎรถือกรรมสิทธิ์ที่ดินของวัด (ฉบับ).

⁶² หอจดหมายเหตุแห่งชาติ, เอกสารรัชกาลที่ 5 ค.4, 5/5, เรื่องที่ดินเขตวัดโสมนัสวิหาร
 (23 มีนาคม 113 - 7 มิถุนายน 119), เจ้าพระยาภาสกรวงศ์ถึงกรมพระสมเด็จอมรินทร.

⁶³ ประชุมจารึกวัดพระเชตุพน, พิมพ์ครั้งที่ 3, (กรุงเทพมหานคร : ศิวพร, 2517), หน้า 2.
 ปรากฏชื่อเรณูเทพพระอยู่ในวัดพระเชตุพนด้วย.

⁶⁴ หอสมุดพุทธญาณ, ธรรมดคี พุทธระราชนิพนธ์สมเด็จพระสังฆราช (สา) เลขที่ 3 ฎ 107
 มติที่ 72, เรื่องขอพระราชทานเอาออกจากตำแหน่งที่รับบุตร.

ข้าพระ หมายถึง ทาสที่ผู้ใดตัวแล้วถวายให้วัด ถือเป็นประเพณีที่จะต้องอุทิศชาตน์ให้แก่วัดเป็นแรงงาน ดังเช่น ในการสร้างวัดรังศรีสุธาวาส ได้มีจารึกหินอ่อนระบุว่า ผู้สร้างได้ "อุทิศถวายตนไว้เป็นบุญประณีตพระรัตนไตรยสำหรับอาราม 4 ครว" ⁶⁵ และอาจหมายถึงเชลยที่ถูกกวาดต้อนมาหลังจากทำสงคราม ดังกรณีของสมเด็จพระราชวังบรมมหาศักดิ์พลเสถียร พระราชวังบรมสถานมงคลในสมัยรัชกาลที่ 3 ทำสงครามรบชนะ จึงได้กวาดต้อนครัวเวียงจันทน์เข้ามาในกรุงเทพฯ ได้ถวายครัวเวียงจันทน์ให้เป็นข้าพระวัดบวรนิเวศวิหาร ⁶⁶ หรือหมายถึงเด็กที่อยู่ในความคุ้มครองของผู้ที่ผู้ใด ก็อาจจะถวายเป็นข้าพระได้เช่นกัน ⁶⁷ อย่างไรก็ตามสถานภาพของข้าพระในสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น ทำงานเบากว่าการรับราชการเป็นไพร่มาก จึงมีผู้สมัครใจเป็นข้าพระมากกว่า ⁶⁸

สำหรับข้าพระในสมัยสุโขทัยและต้นสมัยอยุธยา เป็นกลุ่มคนที่ได้รับการปลดปล่อยจากการเป็นทาส ทั้งผู้ปลดปล่อยเองก็ถือว่าเป็นการโปรกศ ⁶⁹

สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาเดชาดิศร ราชานุภาพ ได้ให้คำอธิบายเกี่ยวกับข้าพระว่า อาจเป็นบุคคลที่พระเจ้าแผ่นดินยกเวนมาที่ราชการแบบครอบครัวหนึ่ง ตลอดจนวงศ์วานให้ไปทำการทำนุบำรุงรักษาวัดใดวัดหนึ่ง และยังหมายถึงบุคคลที่ศักดิ์สูง หรือมีทรัพย์สินอันดีของตนถวายเป็นข้าพระสำหรับบำรุงวัดด้วย ⁷⁰

⁶⁵ จารึกหินอ่อนหน้าพระอุโบสถวัดรังศรีสุธาวาส ซึ่งปัจจุบันอยู่ในเขตวัดบวรนิเวศวิหาร.

⁶⁶ สมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระยาวชิรญาณวโรรส, ตำนานวัดบวรนิเวศ. (ม.ป.ท., ม.ป.ป.), หน้า 6 - 7.

⁶⁷ หอสมุดวชิรญาณ, ธรรมเนียมพระราชนิพนธ์สมเด็จพระสังฆราช (สา) เล่มที่ 3 หน้า 107 มัค 72.

⁶⁸ เรื่องเดียวกัน.

⁶⁹ ธิดา สาระยา, "โครงสร้างของชนชั้นในสังคมไทยสมัยสุโขทัยและต้นอยุธยา (พ.ศ. 1800-2112)", รายงานผลการวิจัยทุนวิจัยรัชกาลที่ ๖ เฉลิมพระเกียรติ ๒๕๑๘ - ๒๕๑๙ หน้า 118.

⁷⁰ สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาเดชาดิศร ราชานุภาพ, มูลเหตุแห่งการสร้างวัดในประเทศไทยสยาม, หน้า 37.

เลกวัค เป็นกลุ่มคนที่รัฐบาลขอให้เป็นสิทธิขาดเลกวัค โดยที่ไม่ต้องมาทำงานให้รัฐ
อีก ผู้ที่เป็นเลกวัคจะถูกสักข้อมือเป็นคนที่ตนของหลวงที่ถวายให้พระสงฆ์สำหรับทำงานของวัด ฉะนั้น
ลักษณะการทำงานของเลกวัคจึงเหมือนเด็กที่ถูกเกณฑ์มาใช้งานราชการโดยทั่วไป คือ ถูกเกณฑ์
แรงงานมาใช้ในวัดเป็นเวลา 3 เดือนต่อปี แต่เลกวัคสามารถจะจ้างคนมาทำงานแทนตนหรือ
จะจ่ายเงินให้นายทะเบียนกรมพระคลังเป็นเงินประมาณ 12 บาทต่อปีก็ได้ และสันนิษฐานว่า
มีเลกวัคจำนวนหนึ่งเป็นเลกส่วยด้วย คือ เป็นพวกที่ไม่ต้องมาทำงานให้เลกวัค แต่มีหน้าที่ส่ง
สิ่งของแทนแรงงานเช่นเดียวกับไพร่ส่วย ปรากฏว่าพระสงฆ์ในพระอารามหลวงสามารถขอ
เลกวัคจากรัฐได้หากต้องการแรงงาน⁷¹

โดยสงฆ์ สันนิษฐานประการหนึ่งว่า คือ ญาติของพระ จากหลักฐานที่ว่าในสมัยรัชกาล
ที่ 3 ถ้าพระสงฆ์สามเณรองค์ใดออกส่าหะเล่าเรียนพระไตรปิฎกทั้งในกรุงนอกกรุงจนเป็นเปรียญ
และได้เลื่อนเป็นพระราชาคณะ ญาติโยมของพระองค์นั้น ๆ ที่เป็นไพร่หลวงหรือไพร่สมอยู่ก็ตาม
จะได้รับพระราชทานให้เป็นโยมสงฆ์⁷² จำนวนโยมสงฆ์มีมากเพราะต้องจัดตั้งเป็นหมวดหมู่ และ
มีนายหมวดโยมสงฆ์เป็นผู้นำ⁷³

ทั้งข้าพระ เลกวัค โยมสงฆ์ ต่างอยู่ภายใต้การควบคุมเป็นหมวดหมู่ และมีชื่ออยู่ใน
ทะเบียนกรมพระสุรัสวดี เช่นเมื่ออุทิศยาคูให้วัดพระเชตุพนแล้วต้องตั้งหลวงพิทักษ์ขึ้นเป็นเจ้ากรม
หมู่ภักดีรศธรรม เป็นปลัดกรม สำหรับควบคุมข้าพระและรักษาพระอาราม⁷⁴ อาจกล่าวได้ว่า
ในวัดหลวงที่มีชาตนาถต้องมีผู้ควบคุมมีตำแหน่งเป็นเจ้ากรม ปลัดกรม สมุห์บัญชีกรม และหัวหน้า
นายหมวด⁷⁵ เพื่อจัดเวรกันดูแลรักษาวัด และเมื่อถึงสิ้นปีจะต้องรวบรวมรายชื่อหัวหน้า รองหัวหน้า

⁷¹ ฎีกาละเอียดใน สมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระวชิรญาณวโรรส, ตำนานวัดบวรนิเวศ,
หอสมุดวชิรญาณ, หมายเหตุรัชชกาลที่ 3 จ.ศ. 1205 (พ.ศ. 2386) เล่มที่ 6 ตอนที่ 33,
พระธรรมยุติกนิกายมหาเถรสมาคมพระราชนิพนธ์ 6 คม. และหมายเหตุรัชชกาล
ที่ 3 จ.ศ. 1206 (พ.ศ. 2387) เล่มที่ 6 ตอนที่ 4.

⁷² เจ้าพระยาทิพากรวงศ์, พระราชพงศาวดารกรุงรัตนโกสินทร์รัชกาลที่ 3 เล่ม 2, หน้า 173.

⁷³ หอสมุดวชิรญาณ, หมายเหตุรัชชกาลที่ 3 จ.ศ. 1209 (พ.ศ. 2390) เล่มที่ 9 ก,
รายงานในพระราชนิพนธ์พระธรรมราชาเดือนละ 6 ทัศนาน และในพระสวดพระปาติโมกข์วัดบวรนิเวศอาราม
อีกรูปหนึ่ง.

⁷⁴ เจ้าพระยาทิพากรวงศ์, พงศาวดารกรุงรัตนโกสินทร์รัชกาลที่ 1, หน้า 273.

⁷⁵ หอสมุดวชิรญาณ, หมายเหตุรัชชกาลที่ 3 จ.ศ. 1209 (พ.ศ. 2390) เล่มที่ 9 ก.

ลูกน้อง ผู้ทำการโดยหัวหน้าจัดทำขึ้นส่งต่อกระสุนตัว⁷⁶

การที่นิยมสร้างและปฏิสังขรณ์วัดกันมากในสมัยนี้ เป็นเพราะวัดมีความสำคัญในสังคมไทย วัดคือวัดหน้าไม้หลาย ๆ อย่าง จะพบว่าวัดมีความสัมพันธ์กับราษฎรในการเป็นสถานที่ให้ความรู้แก่ชนทุกชั้นและทุกวัย วัดเป็นผู้นำทางบุญอย่างที่ไม่ใช่สถาบันอื่นใดจะให้ความรู้ได้กว้างขวางเท่า เนื่องจากการศึกษาจำกัดขอบเขตการถ่ายทอดความรู้กันเฉพาะในตระกูล หรือถ่ายทอดกันเฉพาะในหมู่บ้านหรือราชสำนัก วัดจึงเป็นสถานที่ให้การศึกษาตั้งแต่ระดับต่ำสุดจนถึงระดับสูงสุด โดยเหตุที่รัฐบาลไม่ได้ให้การศึกษาอย่างเป็นทางการ ยกเว้นแต่การตั้งโรงเรียน⁷⁷ ซึ่งเป็นการศึกษาแก่ประชาชนของรัฐที่กำหนดเฉพาะในวงแคบเท่านั้น วัดจึงเป็นสถานที่ทำหน้าที่ให้ความรู้แก่ประชาชนอย่างกว้างขวาง การศึกษาที่วัดจัดขึ้นอาจแบ่งได้เป็นการศึกษาที่ให้แก่พระสงฆ์ สามเณร ศิษย์วัด และประชาชนทั่วไป สำหรับพระภิกษุ ได้แก่การให้การศึกษาทางคัมภีร์ปริยัติและการศึกษาค้นคว้าปฏิบัติ⁷⁸ นอกจากนี้ พระสงฆ์สามารถศึกษาทางคัมภีร์อาขีพเป็น "ช่างทองรูปพรรณ ช่างเงิน ช่างหุงทอง ช่างตีเหล็ก หรือเล่นแร่แปรธาตุ"⁷⁹ สัมผัสเห็นว่า การที่พระสงฆ์มีความรู้ความสามารถนี้เอง ทำให้ผู้มาฝากตัวรับเรียนด้วย ซึ่งพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าฯ ได้ทรงกล่าวว่า วิद्याช่างเป็นวิชาที่สอนกันในวัด⁸⁰ นอกจากนี้แล้ว พระสงฆ์

⁷⁶ เริง อรรถวิบูลย์, พิธีกรรมนิยมสงฆ์, กรุงเทพมหานคร : ป.พินาสตะการพิมพ์, 2515, หน้า 14.

⁷⁷ โรงเรียนประเภทที่ให้การศึกษาระชาษฎรเริ่มในสมัยพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย ทรงบริจาคพระราชทรัพย์แจกคนชรา และคนพิการ มีพระธรรมเทศนาและให้การสอนหนังสือ รวมทั้งวิชาการศึกษาต่าง ๆ กระจายละเอียดในหอสมุดศิริยาภรณ์, พจนานุกรมศัพท์ภาษิต 2 จ.ศ. 1133 (พ.ศ. 2364) เล่มที่ 2, - ทรงมีพระราชดำริตราให้ตั้งศาลาโรงเรียนเลี้ยงพระสงฆ์ อาพาธประชาชนราษฎรในการพระราชพิธีตรุษหนาวด้วยหาธาตุและสละदानตรงวังหน้า.

⁷⁸ การศึกษาค้นคว้าปฏิบัติ มุ่งศึกษาเอาเรียนพระธรรมวินัยและพุทธบัญญัติ ซึ่งเป็นการศึกษาทางปฏิบัติ มีลักษณะพิเศษ คือ ผู้ศึกษาคองเรียนภาษาบาลีเพื่อเข้าใจพระไตรปิฎก ส่วนการศึกษาค้นคว้าปฏิบัติ (จุฬาสถาบัน) คือ การนำเอาเหตุผลที่ไดรับจากการศึกษามานำทดลองปฏิบัติเพื่อการบรรลุธรรม มุ่งถือเอาการปฏิบัติกรรมฐานเป็นประการสำคัญ.

⁷⁹ ประชุมประกาศรัชกาลที่ 4 พ.ศ. 2394-2404, หน้า 37-38.

⁸⁰ หอสมุดศิริยาภรณ์, พจนานุกรม เล่มที่ 23, พระบรมราชาธิบายเรื่องจิตรกรรมที่เขียนในพระอุโบสถวัดทองนพคุณ.

บางรูปมีความรู้เป็นหมอชา หมอนวด หมออุ ดลคณวินยาทางคานไสยศาสตร์ การทำนายทายทักต่าง ๆ การเสกสะเดาะเคราะห์⁸¹ และพระสงฆ์ยังสามารถสอนวิชาการทางอักษรศาสตร์ด้วย คือให้ความรู้เกี่ยวกับภาพย์ โคลง กลอน ฉันท เป็นต้น

ย่อมแสดงว่า วัดเป็นศูนย์กลางที่ให้ความรู้ทั้งวิชาการทางโลกและทางธรรม แล้วแต่ว่าผู้ใดจะสนใจศึกษาสิ่งไหนก็สามารถไปขอเรียนได้ในวัด นับว่าวัดเป็นสถานที่ให้การศึกษานอกระบบโรงเรียนที่ทำได้อย่างกว้างขวางในอดีต

ทั้งนี้กล่าวมาแล้วว่าวัดให้การศึกษามาก่อนทุกวัย จะพบว่าวัดให้การศึกษากับเด็กไทย เด็กชายไทยจะบรรพชาเป็นสามเณรเพื่อศึกษาเล่าเรียน เพื่อเตรียมตัวอุปสมบทเป็นพระภิกษุต่อไปเมื่ออายุครบบวช สำหรับเด็กที่ไม่ได้บวชก็ถูกส่งตัวไปอยู่กับพระเพื่อคัดนิสัยเหมือนกัน แม้แต่เด็กเล็ก ๆ ชาวบ้านก็จะนำไปฝากวัดไว้ เพราะต้องไปประกอบอาชีพทำไร่ไถนา⁸² วัดจึงเป็นสถานที่รับฝากเด็ก เป็นแหล่งรวมของเด็กชายไทย

ส่วนสตรีไทยได้รับความรู้จากวัดโดยการมีเทศนาในวัด หรือจัดนิมนต์พระมาแสดงธรรมที่บ้าน หรือสามารถฟังธรรมได้จากโรงเรียน⁸³ เนื่องจากสภาพชีวิตของชาวไทยมีความสัมพันธ์อยู่กับวัด การสื่อสารในการรับรู้คัมภีร์พระการทั้งนี้คือ การสวดพระธรรมเทศนา ความรู้ที่ประชาชนได้รับก็คือ หลักธรรมและระเบียบประเพณีเกี่ยวกับพุทธศาสนานั้นเอง

พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าฯ ทรงกำหนดบทบาทให้วัดเป็นศูนย์กลางของความรู้อย่างชัดเจน โดยการสถาปนาวัดพระเชตุพนให้เป็นแหล่งความรู้เกี่ยวกับวิชาแพทย์ วิชาช่าง และวิชาหนังสือ

⁸¹ คุรายนละเอียดยใน ห้องสมุดศิริราช, ธรรมดคี หนูพระวินัยแปลร้อย เลขที่ 85 ฐ 107 มัดที่ 90.

⁸² สังฆราชปาลเลกัวซ์, เล่าเรื่องเมืองไทย, หน้า 495.

⁸³ ห้องสมุดศิริราช, หมายรับสั่งรัชกาลที่ 3-จ.ศ. 1206 (พ.ศ. 2387) เลขที่ 18 ตอน 2, หม่อมอุยงามนางในจะมีเหตุกับนางพระยาสุรเสนาให้จักวอดหลังหนึ่ง และนางมี นพาดเล็ก, ประชุมเพลงยาว, หน้า 374 - 5.

วัดยังทำหน้าที่เป็นสถานสงเคราะห์สำหรับบุคคลทั่วไป เนื่องจากไม่มีหน่วยงานของรัฐที่ทำหน้าที่นี้ อย่างเช่นการรักษาพยาบาล มีพวกมิชชันนารีอเมริกันให้การรักษายูบ้าง แต่วิธีการสมัยใหม่ของมิชชันนารีก็ไม่ได้รับการเชื่อถือเท่าใดนัก⁸⁴ วัดจึงมีบทบาทในการรักษาพยาบาลโดยทั่วไป เพราะพระสงฆ์เป็นผู้มีความรู้ในการรักษาโรค นอกจากการรักษาพยาบาลทางร่างกายแล้ว พระสงฆ์เป็นผู้รักษาโรคทางใจด้วย โดยใช้หลักธรรมในพระพุทธศาสนา จะพบว่าพระธรรมสามารถจะแก้ไขปัญหายิวิตได้จริง การสั่งสอนในพระพุทธศาสนาจะแบ่งเป็นชั้นศีลธรรม ซึ่งสอนให้ชีวิตอยู่ในสังคมอย่างปกติสุข และชั้นโลกกุตระธรรม คือ บังคับให้ปฏิบัติไปถึงความสงบเย็นอย่างแท้จริง

อีกประการหนึ่ง วัดเป็นสถานที่พักพิงอาศัยสำหรับคนและสัตว์ จะพบว่าวัดมักจะมีศาลาเป็นส่วนประกอบทางสถาปัตยกรรมของวัดใช้เป็นที่พักอาศัยของผู้ที่เดินทางเข้ามา⁸⁵ วัดในอดีตทำหน้าที่เป็นโรงแรมในความหมายปัจจุบัน รวมทั้งเป็นที่หลบภัยด้วย เพราะปรากฏว่ามีผู้หลบหนีราชการเข้ามาบวชเป็นพระเป็นเถระอาศัยอยู่ในวัดด้วย⁸⁶

เมื่อผู้ใดใกล้จะตาย พระสงฆ์จะเป็นผู้ให้ทางให้ตาย⁸⁷ วัดเป็นสถานที่พักพิงสุดท้ายของผู้ที่ตาย และแม้ว่าจะสิ้นชีวิตไปแล้ว พระสงฆ์ก็เป็นเสมือนหนึ่งบุรุษไปรษณีย์ผู้นำเอาบุญกุศลส่งผ่านไปถึงผู้ตาย

ด้วยเหตุนี้วัดจึงเป็นศูนย์กลางของสังคม สมกับคำกล่าวที่ว่า "วัดเป็นอะไรดี ๆ ทั้งรวมที่สังคมต้องการ"⁸⁸ วัดมักจะเป็นสถานที่พบปะสมาคมของคนทุกเพศทุกวัย วัดเป็นสถานที่ร่มรื่น⁸⁹

⁸⁴ คี.บี. บรัคเค, จดหมายเหตุเรื่องมิชชันนารีอเมริกันเข้ามาในประเทศไทย, หน้า 63.

⁸⁵ พ.อ. ดำเนียร เลขะกุล, "วัดเฉลิมพระเกียรติ (นนทบุรี)," สตรีสาร, 9 (กุมภาพันธ์ 2500) หน้า 103.

⁸⁶ ประชุมประกาศรัชกาลที่ 4 ภาตปักษ์ตอนส่วนที่ 1, หน้า 8. และเรียง อรุณวิบูลย์, "พระ เณร ชี", วารสารวัฒนธรรมไทย, 7 (มกราคม 2511) : หน้า 30.

⁸⁷ สังฆราช ปาลเลกัวซ์, เรื่องเดียวกัน, หน้า 223.

⁸⁸ พระยาอนุমানราชธนะ, เทศกาลสงกรานต์, หน้า 118. และจำนงค์ ทองประเสริฐ, "ของดีในวัด", ใน วัดอินทรวินัย 2520, หน้า 100.

⁸⁹ กรมศิลปากร, บันทึกการขุดของเก่าเขมร, แปลโดย นันทนา วรเนติวงศ์. (พระนคร : โรงพิมพ์การศาสนา, 2515), หน้า 86.

สงบ แต่เมื่อถึงคราวมีงานในวัด วัดจะเป็นสถานที่สนุกสนานรื่นเริงอย่างยิ่ง⁹⁰

ผลพวงได้จากการที่วัดเป็นศูนย์กลางของสังคม ทำให้วัดเป็นม่อเกิดของศิลปกรรม ทั้หมวล ทั้งทางคานจิตรกรรม นิยามกรรม สถาปัตยกรรม และวรรณกรรม ทั้งนี้เพราะชาวไทย มักจะนิยมสร้างศิลปกรรม และของที่ถวายไว้ในวัด เพราะถือว่าได้บุญกุศลแรง⁹¹

ด้วยเหตุที่วัดมีความสำคัญในสังคมเช่นนี้ ทำให้เกิดการสร้างและปฏิสังขรณ์วัดมาก ทำให้วัดเป็นแหล่งรวมของศิลปวัฒนธรรมที่สืบต่อมาจนถึงปัจจุบันนี้

การฟื้นฟูสถาบันสงฆ์

สถาบันการปกครองของพระสงฆ์ในสมัยรัตนโกสินทร์อยู่ในสภาพที่ไม่ค่อยดีนัก จะเห็นได้จากความประพฤติของพระสงฆ์ตามกฎหมายตราสามดวง และความขัดแย้งกันในหมู่พระสงฆ์ผู้ใหญ่ ซึ่งมีมาแต่สมัยพระเจ้ากรุงธนบุรี ทำให้รัฐเข้ามาเกี่ยวข้องกับการจัดการพระสงฆ์ การฟื้นฟูสถาบันสงฆ์จึงเป็นการกระทำของ รัฐ ใ้ก่อให้เกิดขึ้นมาในสถาบันสงฆ์เอง

รัฐกับการอุปถัมภ์สถาบันสงฆ์

เมื่อถึงกรุงเพฯ โฉมงามโก ในปี พ.ศ. 2331 พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าฯ ได้ทรงจัดให้มีการสังคายนาพระไตรปิฎก ซึ่งนับได้ว่าเป็นการฟื้นฟูทางด้านพระธรรมวินัย เนื่องจากพระสงฆ์ประพฤติผิดพระธรรมวินัยกันมาก การสังคายนาพระไตรปิฎกครั้งนี้ใช้เวลา 5 เดือน จะพบว่ากระตือรือร้นการสังคายนาครั้งนี้เป็นงานสำคัญ แต่การแก้ไขพระไตรปิฎกเป็นเพียง "การสอบสวนพระบาลีบอรรถกถาที่ผิดเพี้ยนวิบัติไป ก็ตกแต่งแก้ไขจนเป็นเอกัระให้ถูกต้องตามบริบูรณ์ทุกพระคัมภีร์"⁹² แต่ผลดีในการรวบรวมพระไตรปิฎกที่ขาดหายไปเมื่อคราวเสียกรุงมาไว้จนครบถ้วน⁹³

⁹⁰ หอสมุดวชิรญาณ, จดหมายเหตุรัชกาลที่ 3 จ.ศ. 1200 (พ.ศ. 2381) เล่มที่ 97, รายงานเงินในการเลี้ยงพระสงฆ์และอื่น ๆ ในงานพระบรมศพสมเด็จพระศรีสุลาไลย.

⁹¹ พระราชนิพนธ์ของรัชกาลที่ 1 ว่าด้วยอานิสงฆ์ที่ได้ชกกับอานิสงฆ์บูญารุชยกพระศาสนา "ใครจะมากกว่ากัน", พระราชพงศาวดารกรุงรัตนโกสินทร์ตั้งแต่รัชกาลที่ 1-5 เล่ม 1, หน้า 47-50.

⁹² เจ้าพระยาทิพากรวงศ์, พระราชพงศาวดารกรุงรัตนโกสินทร์รัชกาลที่ 1, หน้า 194.

⁹³ ต่อมาในคราวที่พระพุทธไตรปิฎกขึ้นในสมัยรัชกาลที่ 5 ก็ได้ใช้พระไตรปิฎกเหล่านี้เป็นหลักฐาน สันภาพณ สุชีพ ปุณฺณานุภาพ, อาจารย์พิเศษมหาวิทยาลัย ๗ วัดบวรนิเวศวิหาร, 14 ม.ค. 23.

รัฐสนับสนุนให้การศึกษาพระภิกษุสามเณร ซึ่งความจริงก็เป็นประเพณีที่มีมาปฏิบัติสืบเนื่องมาแต่สมัยอยุธยา⁹⁴ ในสมัยรัตนโกสินทร์ถือเป็นประเพณีที่พระมหากษัตริย์ ตลอดจนพระบรมวงศานุวงศ์และข้าราชการจะต้องบวชเรียนในพระพุทธศาสนา⁹⁵ ในสมัยพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าฯ จะทรงบวชขนาด "ซาราถการ" และ "นาคช่วย" ทุกปี⁹⁶ นาคช่วย คือ นาคที่ถวายออกมาจากความจำเป็นทาง

ทางการ การเล่าเรียนของพระสงฆ์ พระสงฆ์ที่เรียนรู้ค่านปริยัติธรรม จะได้รับการสนับสนุนจากรัฐมาก พบว่าเจ้านายที่พระชนมายุถึง 21 ปีแล้วจะต้องผนวชเป็นพระภิกษุเพื่อศึกษาพระศาสนาและวิชาที่พัวพันสูง ทำนองเดียวกับมหาวิทยาลัย⁹⁷ การศึกษาค่านปริยัติธรรมจึงได้รับการบำรุงมาก ปรากฏว่าในสมัยรัชกาลที่ 1 พระบรมวงศานุวงศ์ และข้าราชการผู้ใหญ่ ไหว้วางอาจารย์ไปสอนพระปริยัติธรรมตามวัด ที่ทองพระโรง หรือสร้างศาลาเรียนในบ้าน ส่วนเจ้านายและขุนนางผู้น้อยจะสนับสนุนโดยจ้างอาจารย์ไปบอกพระปริยัติธรรมตามวัด⁹⁸ ในสมัยพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย ทรงเปลี่ยนแปลงการเรียนพระปริยัติธรรม⁹⁹ เพื่อให้ผู้สอบมีความรู้แตกฉานมากขึ้น สำหรับพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าฯ ได้ปรากฏการบำรุงการศึกษาค่านปริยัติธรรมตั้งแต่ยังเป็นกรมหมื่นเจษฎาบดินทร์ และเมื่อทรงขึ้นครองราชย์แล้ว ทรงรับเป็นพระราชธุระมากขึ้น ถึงกับมีการบังคับเชิงขอร้องให้การสอนพระปริยัติธรรมในวัดโดยให้พระสงฆ์

⁹⁴ หอสมุดวชิรญาณ, จดหมายเหตุรัชกาลที่ 1 ไม่ปรากฏศักราช เลขที่ 14 และพระราชพิธี-สิบสองเดือน, พิมพ์ครั้งที่ 14, (กรุงเทพมหานคร : ศิลปบรรณาคาร, 2516).

⁹⁵ หอสมุดวชิรญาณ, จดหมายเหตุรัชกาลที่ 1 จ.ศ. 1157 (พ.ศ. 2338) เลขที่ 1 และ 1/ก, เรื่องกรมพระราชวังบวรมหาดูรสิงหนาทพลลาผนวช จ.ศ. 1157. และหมายเหตุรัชกาลที่ 3 จ.ศ. 1212 (พ.ศ. 2343) เลขที่ 12 ตอน 3, เรื่องถึงพระอุโบสถวัดพระศรีรัตนศาสดาราม เพื่ออุปสมบท คุณโชติ ผู้เป็นบุตรสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมอญกับมหาดเล็ก.

⁹⁶ หอสมุดวชิรญาณ, หมายเหตุรัชกาลที่ 3 จ.ศ. 1206 (พ.ศ. 2389) เลขที่ 4 ก, เรื่องที่มีทุกข์ยากจนบวชเป็นนาคหลวง และหมายเหตุรัชกาลที่ 3 จ.ศ. 1210 (พ.ศ. 2391) เลขที่ 1 ตอน 7, จ่ายเงิน 10 ซึ่งช่วยตนบวชเป็นนาคหลวง.

⁹⁷ สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ, ความทรงจำ, (กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์วังจันทน์, 2513), หน้า 66.

⁹⁸ สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ, "ตำนานการบอกพระปริยัติธรรม", ใน ประชุมพระนิพนธ์เกี่ยวกับตำนานทางพระพุทธศาสนา, หน้า 232.

⁹⁹ สมพงษ์ เกรียงกรเกษตร, 17 สมเด็จพระสังฆราชไทย, (กรุงเทพมหานคร : เจริญศึกษา, 2516), หน้า 55.

สอบได้ถึงเปรียญ 4 ประโยคในวัดหลวงทุกวัด¹⁰⁰ นอกจากนี้ได้ทรงอุปถัมภ์พระภิกษุสามเณร อาจารย์ผู้สอนหนังสือ โดยพระราชทานเงินเดือนให้เดือนละ 6 บาท พร้อมทั้งจัดหาผู้มีความรู้ ในพระไตรปิฎกมาประจำอยู่วัดหลวง ผู้เรียนพระปริยัติธรรมจะได้รับการเอาใจใส่ในเรื่อง ปัจจุบัน¹⁰¹ และทรงจัดให้มีการสอบพระปริยัติธรรม 3 ปีต่อครั้ง¹⁰² ซึ่งผิดกับสมัยก่อนซึ่ง ไม่มีกำหนดเวลาสอบที่แน่นอน

รัฐเข้ามามีอำนาจในการปกครองคณะสงฆ์และการพระราชทานสมณศักดิ์ พระมหากษัตริย์ จะเป็นผู้ตัดสินปัญหาความถูกต้องของพระสงฆ์โดยใช้เครื่องมือ คือ สังฆการี ซึ่งมีหน้าที่เกี่ยวกับ พระสงฆ์ นับตั้งแต่แต่งตั้ง หรือถอดสมณศักดิ์ ภูเลความประพฤติของพระ ตลอดจนคำเนนคดี เกี่ยวกับพระ โดยสังฆการีเป็นทั้งอัยการและตุลาการ ทำให้ระบบการปกครองคณะสงฆ์ในสมัย รัตนโกสินทร์ตอนต้นเป็นระบบที่พระราชาสีมีอำนาจเหนือพระ¹⁰³ เกี่ยวกับการให้สมณศักดิ์แก่พระ พระมหากษัตริย์เป็นผู้มีอำนาจที่จะตั้งหรือถอดสมณศักดิ์โดยตรง สาเหตุที่ให้มีการจัดตั้งสมณศักดิ์ขึ้น เป็นความต้องการของฝ่ายรัฐที่ต้องการให้พระสงฆ์ได้รับยศเช่นเดียวกับพระราชาสี เช่น ชุนนาง

นอกจากนี้รัฐได้ทำการบำรุงสงฆ์ในเรื่องของปัจจัย 4 คือ ที่อยู่อาศัย ยานพาหนะ อาหาร เครื่องนุ่งห่ม เครื่องใช้ และการรักษาพยาบาลพระภิกษุอาพาธ ตลอดจนการถวาย นิคมภักดิ์¹⁰⁴ สำหรับนิคมภักดิ์ที่ถวายพระภิกษุสงฆ์นั้นเป็นรายจ่ายยอดสำคัญของรัฐ จะเห็นได้จาก ตารางอัตราเงินเดือนที่ถวายแก่พระสงฆ์สามเณรในปลายรัชกาลที่ 3 ดังนี้

¹⁰⁰ หองสมุทวชิรญาณ, หมายรับสั่งรัชกาลที่ 3 จ.ศ. 1198 (พ.ศ. 2379) เลขที่ 1 ตอน 3, ทรงมีพระราชดำริท้าวบริจาตพระราชทรัพย์ถวายเป็นนิคมภักดิ์ประจำเดือนแก่พระราชาคณะ พระสงฆ์ สามเณร เปรียญ มีจีวร นิคมบาท เสนาสนะ และศิลาณภัสร์ และ หมายรับสั่งรัชกาลที่ 3 จ.ศ. 1198 (พ.ศ. 2379) เลขที่ 1-ตอน 1, เรื่องเชิญประชุมพระราชาคณะ 15 รูปพร้อมกัน ณ พระอุโบสถวัดพระศรีรัตนมหาธาตุในการสอบไล่พระไตรปิฎก พระสงฆ์ สามเณร.

¹⁰¹ หองสมุทวชิรญาณ, หมายรับสั่งรัชกาลที่ 3 จ.ศ. 1198 (พ.ศ. 2379) เลขที่ 1.

¹⁰² สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ ปวเรศวริยาลงกรณ์ และคนอื่น ๆ, เทศนาพระราชประวัติ และพงศาวดารกรุงรัตนโกสินทร์, (พระนคร : โรงพิมพ์พระจันทร์, 2483), หน้า 115-7.

¹⁰³ ปาลเลกซ์, เรื่องเดียวกัน, หน้า 483.

¹⁰⁴ นิคมภักดิ์ คือ อาหารหรือค่าอาหารที่ถวายพระเป็นประจำ.

ตารางที่ 1 อัตราราคาเงินเดือนที่ถวายแก่พระสงฆ์สามเณรในปลายรัชกาลที่ 3

อันดับ	ระดับ	เดือน	ปี
1	พระราชาคณะผู้ใหญ่	20.00	240.00
2	พระราชาคณะชั้นธรรม	19.00	220.00
3	พระราชาคณะชั้นเทพ	18.00	216.00
4	พระราชาคณะสามัญ	16.00	192.00
5	พระปลัดตำแหน่งใหญ่	12.00	144.00
6	พระครูบางองค์และเปรียญ 7 ประโยค	10.00	120.00
7	เปรียญ 5-6 ประโยค พระครูปลัด พระครูอธิการ	8.00	96.00
8	เปรียญ 4 ประโยค และพระครูนิคมรักษ์บางรูป	6.00	72.00
9	เปรียญ 3 ประโยค และพระฐานานุกรมสามัญและพระสงฆ์ อนุจรรในพระอารามหลวง	.50	6.00

ที่มา : หอสมุดจุฬาริยาณ, จดหมายเทศน์รัชกาลที่ 3 จ.ศ. 1190 (พ.ศ. 2371) เล่มที่ 2, รายงานสมเด็จพระราชาคณะและราชาคณะ พระครู ฐานานุกรมเปรียญศักดิ์ต่าง ๆ ที่ได้รับนิคมรักษ์ และ พระราชหัตถเลขาพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว. (พระนคร : โรงพิมพ์หาญฤทราธิราชวิทยาลัย, 2521), หน้า 417.

ตารางที่ 2 เปรียบเทียบการจ่ายเดือนในสมัยรัชกาลที่ 1 กับสมัยต้นรัชกาลที่ 3

ระดับ	พ.ศ. 2348		พ.ศ. 2370	
	จำนวนรูป	จำนวนรายจ่าย	จำนวนรูป	จำนวนรายจ่าย
พระราชาคณะ และฐานานุกรม	55	833.00	—	16,747.00
เจ้านายที่ผนวช	—	—	4	122.00
พระภิกษุสามเณรเปรียญ	51	480.00	41	4,238.00
พระสงฆ์อันดับ	—	—	5936-7059	19,436.25
รวม		1,313.00		40,260.25

ที่มา : หอสมุดจุฬาริยาณ, จดหมายเทศน์รัชกาลที่ 1 จ.ศ. 1167 (พ.ศ. 2348) เล่มที่ 3, บัญชีเงินพระราชอุทิศส่วนพระราชกุศลแก่พระสงฆ์สามเณรสำหรับถวายพระสงฆ์ จ.ศ. 1167. และ จดหมายเทศน์รัชกาลที่ 3 จ.ศ. 1199 (พ.ศ. 2370) เล่มที่ 70, เรื่องรายจ่ายพระราชทรัพย์ในการพระราชอุทิศต่าง ๆ จ.ศ. 1191.

สถานภาพของพระสงฆ์

จำนวนพระภิกษุสงฆ์ในสมัยรัตนโกสินทร์ไม่ปรากฏตัวเลขที่แน่นอน สันหาราช
पालเลกซ์ ประมาณว่ามีพระสงฆ์เฉพาะในกรุงเทพฯ ประมาณ 10,000 รูป และทั่วประเทศ
มีพระสงฆ์อยู่ราว 100,000 รูป¹⁰⁵ ซึ่งต่างกับสถิติที่พระภิกษุในสมัยรัชกาลที่ 3 รูปหนึ่งได้ทำการ
รวบรวมจำนวนพระสงฆ์จากบัญชีพระภิกษุสงฆ์วัดต่าง ๆ และได้สรุปออกมาว่า มีพระมหานิกาย
ประมาณ 28,000 รูป และพระราชนิกายประมาณ 2,000 รูป¹⁰⁶

การเข้ามาบวชเป็นพระภิกษุสงฆ์ในสมัยนี้ ส่วนใหญ่เป็นเพราะคตินิยมของสังคมซึ่ง
ยอมรับและยกย่องผู้บวชเรียนว่าเป็นผู้มีความรู้¹⁰⁷ อย่างไรก็ตาม มีผู้มาบวชเพื่อวัตถุประสงค์
อื่น ๆ ด้วย เช่น การหลบหนีการเกณฑ์แรงงาน¹⁰⁸ เนื่องจากว่าสนับสนุนการบวชเรียนของ
พระภิกษุสามเณร ฉะนั้นผู้เข้ามาบวชจะสามารถอยู่ในสังคมไทยได้นานเท่าที่ต้องการ การบวช
เป็นพระสงฆ์จะได้รับการยกเว้นไม่ต้องทำงานเกณฑ์เป็นไพร่ และต้องตกอยู่ในบังคับของมูลนาย
ซึ่งจะต้องทำงานหนัก¹⁰⁹ นอกจากนี้ ยังได้รับสิทธิพิเศษอื่น ๆ อีก เช่น ไม่ต้องเสียภาษีอากร
ทุกชนิด¹¹⁰ เป็นต้น พระสงฆ์บางรูปเป็นผู้ที่ขึ้นสืบ ภูริยาภิเษก¹¹¹ ทาส หรือทนต์จรัล¹¹² จะ
พบวาทะราชในสังคมเข้ามาอาศัยพาเลื่ออยู่ด้วย อย่างไรก็ตาม สังคมไทยไม่ปฏิเสธว่าบุคคลที่

¹⁰⁵ ปาลเลกซ์, เล่าเรื่องเมืองไทย, หน้า 476-7.

¹⁰⁶ ประชุมพระราชนิพนธ์ภาษาบาลีในรัชกาลที่ 4 ภาค 2 (พระนคร : โรงพิมพ์มหามกุฏราช
วิทยาลัย, 2515), หน้า 563.

¹⁰⁷ สมเด็จพระมหาสมณเจ้ากรมพระปรมานุชิตชิโนรส, ราชทำวัตรนาค, อ้างถึงในมัญญะ
สุทธิสังกราม, พระประวัติและพระนิพนธ์ของสมเด็จพระมหาสมณเจ้ากรมพระปรมานุชิตชิโนรส,
หน้า 440.

¹⁰⁸ "สุภาษิตอิศรญาณ", ใน สุภาษิตสุนทรภู่และสุภาษิตอิศรญาณ (พระนคร : โรงพิมพ์มหามกุฏ-
ราชวิทยาลัย, 2510), หน้า 35.

¹⁰⁹ ขุนช้างขุนแผนฉบับหอสมุดแห่งชาติ, (พระนคร : สำนักพิมพ์คลังวิทยา, 2506), หน้า 130.

¹¹⁰ หอสมุดทวารวดี, จดหมายเหตุรัชกาลที่ 4 จ.ศ. 1217 (พ.ศ. 2398) เลขที่ 190.

¹¹¹ อยากรณียของอายุหุเดชม ภูริยาภิเษกนาคไปอาศัยอยู่กับพระสงฆ์สามเณร หลบซ่อนอยู่ตาม
วัดต่าง ๆ และเที่ยวทำอันตราย ภูริยาภิเษกนาคใน ประชุมประกาศรัชกาลที่ 4 พ.ศ. 2394-2404
เลขที่ 83, ประกาศเรื่องให้สำรวจจุดที่สถิตย์วัด จ.ศ. 1219 (พ.ศ. 2399), หน้า 138.
และเมื่อพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าฯ ทรงผนวชเป็นพระภิกษุ เคยขอพระราชทานโทษอาชญา
ภูริยาภิเษกนาคตามมาบวชเป็นพระ.

¹¹² ประชุมประกาศรัชกาลที่ 4 พ.ศ. 2394-2404 เลขที่ 176, ประกาศพระราชบัญญัติพระสงฆ์
สามเณรและภิกษุณี, หน้า 332 - 342.

พระศบวาททุกขยาก หรือทุกข์นั้นจะเข้ามาเป็นพระไม่ได้ แต่กลับเห็นว่า การบวชเป็น
สิ่งที่ดีที่สุดในชีวิตของทุกคน¹¹³

แต่รัฐก็ได้แสดงถึงความประมุขิตของพระอย่างเคร่งครัดโดยเจ้าหน้าที่รัฐ คือ
สังฆการี ทั้งในกรุงและหัวเมือง ดังจะเห็นได้จากการลงโทษและสึกพระเป็นจำนวนมากระหว่าง
พ.ศ. 2325-2394 ฉะนั้นไม่ใช่ว่าพระสงฆ์จะอยู่กันอย่างอิสระเสรีทีเดียว

การดำเนินชีวิตของพระสงฆ์

สำหรับความเป็นอยู่ของพระสงฆ์ โดยปกติจะต้องตื่นแต่เช้า สรงน้ำ กรองจีวร
แล้วไปทำวัตรเช้า จากนั้นจึงมาลงเรือแล้วพายออกไปรับนิมิตจากชาวบ้าน ซึ่งมักจะถวาย
อาหารประเภท ปลา ผัก ผลไม้ และขนม เมื่อนิมิตขาดเสร็จแล้วจึงกลับวัด เก็บอาหารบางส่วน
ไว้สำหรับฉันเช้าและเพล ที่เหลือจึงตกเป็นของลูกศิษย์วัด หลังจากฉันอาหารแล้ว พระภิกษุจะ
ประกอบธุรกิจต่าง ๆ เช่น ท่องหนังสือ ศึกษาภาษาบาลี สอนหนังสือแก่เด็กให้อ่านและเขียน
บางองค์อาจจะสนทนากันหรือไปธุระนอกวัด¹¹⁴

เมื่อเข้าพรรษาซึ่งอยู่ระหว่างเดือน 8-11 จะเป็นเวลาที่พระสงฆ์จะต้องจำพรรษา
อยู่ในวัด และเมื่อออกพรรษาแล้วระยะใดระยะหนึ่ง พระสงฆ์จะต้องปลัดขัวเข้าไปอยู่ในที่วิเวก
เพื่อ "อยู่กรรม" เป็นการตั้งใจเพื่อระลึกถึงอาบัติโทษต่าง ๆ ที่ได้ทำไป โดยจะไปสร้างกระท่อมน
มุงใบไม้ใบหญ้าอยู่ชั่วคราว เพื่อเจริญสติภาวนาพระกรรมฐานนานประมาณ 3 อาทิตย์¹¹⁵

พระภิกษุบางรูปเคร่งครัดในการปฏิบัติมาก คือ ฉันแต่อาหารมังสวัตริต เช่น ผัก ถั่ว
เป็นต้น และจะปฏิบัติกรรมฐานด้วยความเพียร¹¹⁶

เมื่อพูดถึงความสัมพันธ์ระหว่างพระสงฆ์กับประชาชน จะพบว่า พระสงฆ์เป็นกลุ่มที่ได้
รับการอุปถัมภ์จากชนทุกชั้นนับแต่พระมหากษัตริย์ลงมา บรรดาขุนนางข้าราชการกับปฏิบัติต่อพระสงฆ์

¹¹³ สุนทรภู, พระอภัยมณี, (พระนคร : โรงพิมพ์รุ่งเรืองรัตน์, 2511), หน้า 20 - 23.

¹¹⁴ ปาลเลกวัช, เรื่องเดียวกัน, หน้า 484 - 485.

¹¹⁵ ปาลเลกวัช, เรื่องเดียวกัน, หน้า 484 - 485.

¹¹⁶ เรื่องเดียวกัน, หน้า 495.

เช่นเดียวกับพระมหากษัตริย์ อย่างเช่น พระมหากษัตริย์ทรงใส่บาตร และนิมนต์พระภิกษุเสวยเพล
ทุกวัน ตลอดจนถึงให้พระธรรมเทศนาเป็นประจำ ทำให้ข้าราชการผู้ใหญ่ผู้น้อยปฏิบัติตาม
จากบันทึกของหมอบรัดเล กล่าวว่า เจ้าพระยาพระคลัง เสนาบดีกรมท่า (คิก บูนาต)
ใส่บาตรพระสงฆ์วันละประมาณ 50 รูป และถวายอาหารเพลแก่พระสงฆ์ที่บ้าน พร้อมทั้งรับศีล
ฟังธรรมเป็นประจำ¹¹⁷

ประชาชนโดยทั่วไปจะมาทำบุญที่วัดเสมอ และนอกจากพระภิกษุสงฆ์จะได้รับอาหาร
นิมิตจากชาวบ้านในตอนเช้าแล้ว ยังได้รับเอาอาหารเครื่องขบฉันจากชาวบ้านที่นำถวาย
พระที่วัดด้วย¹¹⁸

อาหารที่ถวายแก่พระสงฆ์จะหาอย่างประณีต และดีที่สุดเท่าที่แต่ละคนจะมี เพราะความ
เชื่อว่า ถวายอาหารที่มากเท่าไรแก่พระ ก็จะได้อนุญศุภมาก แต่ถ้านำอาหารไม่ดี คือ
อาหารที่ปนควาย น้ำขุ่น น้ำลาย อุจจาระ ของเน่าเหม็น เครื่องเผ็ดร้อน หรืออาหารบางชนิด
ที่ห้ามพระฉันไปถวาย จะกลายเป็นเปรต¹¹⁹ สิ่งของเครื่องขบฉันที่นำถวายและมักจะนำ
ไปถวายพระ คือ ของที่มาจากประเทศจีน¹²⁰ เช่น ลูกพลับ กระเทียมทอง เหวจีน ส้มจีน เป็นต้น

อย่างไรก็ตาม สภาพของพระสงฆ์ไม่ได้สงบสุขเท่าใดนัก โดยเฉพาะในสมัยรัชกาลที่ 3
มีโจรชโมยเกิดขึ้นชุกชุม เนื่องจากรัฐเปิดบ่อนการพนันเพื่อหาภาษีอากร จึงมีผู้ที่เสียดินนาท
ต่าง ๆ เช่น สู้บดิน กินกัญชา กินเหล้า เล่นเบี้ย เหวงหวย ทำให้โจรชโมยเข้ามาเกี่ยวข้องกับ
พระสงฆ์ เพราะเมื่อผู้เล่นการพนัน หรือเสียดินนาทแล้ว ก็จำต้องหาทางออกโดยการชโมยเงิน
ทอง สิ่งของจากพระบาง พระบางเป็นประจำ จะเห็นได้จากกรณีของสุนทรภู่เมื่อบวชเป็นพระ
แล้วได้เดินทางไปสู่พระณบุรี เมื่อ พ.ศ. 2379 สุนทรภู่ได้อพยพไปพึ่งของและเรือ¹²¹

¹¹⁷ ค.ป. บรัดเล, ประชุมพงศาวดาร เล่ม 18, (ประชุมพงศาวดาร ภาคที่ 31), จดหมายเหตุ
เรื่องมิชชันนารีอเมริกันเข้ามาประเทศสยามวันที่ 15 กุมภาพันธ์ 2379, หน้า 109.

¹¹⁸ บรัดเล, เรื่องเดียวกัน, หน้า 484 - 485.

¹¹⁹ พจนานุกรมศัพท์ศาสนา, ตำราภาพ จ.ศ. 1132 (พ.ศ. 2319) เล่มที่ 10, ตำราภาพไตรภูมิ
ฉบับหลวงสมัยกรุงธนบุรี.

¹²⁰ นิราศเมืองสุพรรณฉบับสมบูรณ์ของสุนทรภู่, (พระนคร : ไทวัฒนาพานิช, 2509), หน้า 63.
และ กรมการศาสนา, "วัดจำปา อ.คลองขี้หนู กทม.", แบบสำรวจข้อมูล

¹²¹ นิราศเมืองสุพรรณฉบับสมบูรณ์ของสุนทรภู่, หน้า 5.

บางครั้งผู้เฒ่าไม่เฒ่าตรง ๆ อย่างกรณีของพระภู แต่ใช้วิธีการล่อหลอกด้วย
ประการต่าง ๆ ซึ่งสมเด็จพระพุทธอาจารย์ (โต พรหมรังสี) ได้กล่าวถึงอย่างละเอียดในหนังสือ
ที่ท่านได้แต่งขึ้น คือ เรื่องสุภาสิตสอนศิษย์¹²² ซึ่งมีใจความมุ่งสอนสั่งลูกศิษย์ให้ระวังการตามตน
ของพวกขโมย เพราะปรากฏว่า พวกศิษย์ก็จะเป็นพวกที่ถูกหลอกมากที่สุด

การศึกษาของพระสงฆ์

ดังได้กล่าวแล้วว่า การศึกษาของพระสงฆ์ที่สำคัญคือ การศึกษาด้านปริยัติ (คันถธุระ)
และการศึกษาด้านปฏิบัติ (วิปัสสนาธุระ) พระสงฆ์ส่วนใหญ่จะต้องศึกษาเล่าเรียนอย่างใดอย่างหนึ่ง
หรือทั้งสองอย่างควบคู่กันไป

สำหรับการเรียนการสอนพระปริยัติธรรมในสมัยแรกตั้งกรุงเทพฯ นั้น ได้ดำเนินการสอน
ไปตามหลักสูตรเดิมคือ กำหนดการสอนเป็นบาเรียน ตรี โท เอก ในสมัยรัชกาลที่ 2 สมเด็จพระ
พุทธเจ้าอยู่หัวจึงได้เปลี่ยนแปลงการสอนพระปริยัติธรรมให้ละเอียดยิ่งขึ้น โดยแบ่งเป็น 9 ประโยค
การเรียนพระปริยัติธรรมต้องเรียนภาษาบาลี และศึกษาพระไตรปิฎกไปพร้อม ๆ กัน เพราะจะต้อง
เข้าใจทั้งสองอย่าง เมื่อถึงเวลาสอบใช้วิธีสอบทวนปากเปล่า ซึ่งมีผลเสียคือ การสอบได้หรือตก
ของพระภิกษุสามเณรขึ้นอยู่กับผู้เป็นกรรมการสอบได้เป็นสำคัญ¹²³ แต่ก็มีข้อดี ที่การสอบแบบนี้มีผล
ใหญ่สอนถึงความกล้าหาญ และต้องเตรียมตัวมาอย่างดี เพราะไม่ทราบว่า กรรมการจะซักถาม
อย่างไร จะต้องมีไหวพริบปฏิภาณในการสอนมาก

ระเบียบการสอบนั้น ในสมัยรัชกาลที่ 1 กำหนดว่าผู้ที่ได้เป็นบาเรียนตรี ต้องแปลพระสูตร
บาเรียนโท แปลพระสูตรและพระวินัย บาเรียนเอก ต้องแปลทั้งพระสูตร - พระวินัย และพระ
อภิธรรม¹²⁴ การเปลี่ยนมาเป็นการสอบแบบ 9 ประโยคในสมัยรัชกาลที่ 2 ประสงค์จะให้พระภิกษุ
สามเณรมีความรู้มากขึ้นประการหนึ่ง และการแบ่งย่อยการสอบให้ละเอียดขึ้น จะทำให้พระภิกษุ

¹²² หอสมุดวชิรญาณ, หมุกกลอนสุภาสิตและคำสอน เลขที่ 37 ก 115 ขึ้น 5/4 มัดที่ 6,
ข้อสอนศิษย์ (สมเด็จพระพุทธเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 2).

¹²³ สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ, ความทรงจำ, (กรุงเทพฯ ทานตร :
โรงพิมพ์รุ่งวัฒนา, 2513), หน้า 87 - 88.

¹²⁴ เรียง อรรถวิบูลย์, พิธีกรรมนิยมสงฆ์, หน้า 241.

สามเณรมีกำลังใจที่จะสอบได้เท่านั้นไปเรื่อย ๆ หลักสูตรการเรียนพระปริยัติธรรม 9 ประโยค กำหนดการสอบดังนี้ คือ¹²⁵

ประโยค 1 - 3 แปล ธรรมบท	เทียบกับ เปรีญุจัตวาหรือเปรีญุสามัญ
" 4 " มังคลัตถทีปนีบันตน	" เปรีญุตรี
" 5 " สารสังคหะ	" เปรีญุโท
" 6 " มังคลัตถทีปนีบันปลาย	" เปรีญุโท
" 7 " คัมภีร์ปฐมสังกัปปาสาทิกาทหรือสามน	" เปรีญุเอก สามัญ
" 8 " คัมภีร์วิสุทธิมรรค	" เปรีญุเอก มัชฌิมา

ในปลายสมัยรัชกาลที่ 3 จะแบ่งกรรมการสอบออกเป็น 3 กอง คือ 1. ประธานการสอบ 2. แม่กองคานเหนือ 3. แม่กองคานใต้ ใน พ.ศ. 2393 อันเป็นปีสุดท้ายที่พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าฯ ทรงครองราชย์ มีประธานในการสอบ 4 องค์ คือ พระพุทธอาจารย์ พระพิมลธรรม สมเด็จพระมหาสมณเจ้ากรมพระปรมานุชิตชิโนรส เมื่อครั้งเป็นกรมหมื่น และพระวปีรญาณเดระ นอกจากนี้มีแม่กองคานเหนือและคานใต้ คานละ 18 รูป รวมเป็น 40 รูป ล้วนแต่เป็นพระราชาคณะทั้งสิ้น¹²⁶

ผลการสอบพระปริยัติธรรม จะเห็นได้จากสถิติในปี พ.ศ. 2388 ซึ่งเป็นช่วง 5 ปีสุดท้ายก่อนที่พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าฯ จะสวรรคต ปรากฏว่ามีวัดที่ส่งพระสงฆ์เข้าสอบทั้งหมด 20 วัด รวม 206 รูป สอบได้ 73 รูป สอบตก 133 รูป ในจำนวนนี้มีการสอบของพระมอญ 7 วัด ทั้งในกรุงเทพฯ และหัวเมือง สอบได้เป็นเปรีญุ 7 รูป¹²⁷

¹²⁵พระยาปริยัติธรรมธาดา (แพ ตาละลักษณ์), โบราณศึกษา, (พระนคร : โรงพิมพ์สามมิตร, 2515), หน้า 54.

¹²⁶หองสมุดชิรญาณ, นายรับสั่งรัชกาลที่ 3 จ.ศ. 1212 (พ.ศ. 2393) เลขที่ 189 ตอน 1, บัญชีรายชื่อพระภิกษุสามเณรสอบเปรีญุธรรมที่พระนามและนามพระเถระผู้ใหญ่ที่เป็นประธานในการสอบ และพระเถระผู้ใหญ่ที่เป็นแม่กองคานเหนือและคานใต้ นอกจากนี้มีรายชื่อพระเปรีญุเอกและโหมที่สอบได้ 20 วัดในปี จ.ศ. 1212.

¹²⁷หองสมุดชิรญาณ, จดหมายเหตุรัชกาลที่ 3 จ.ศ. 1207 (พ.ศ. 2388) เลขที่ 304, บัญชีรายชื่อพระภิกษุสามเณรสอบไล่พระไตรปิฎก จ.ศ. 1207.

ประโยชน์ของการศึกษาพระปริยัติธรรมอยู่ที่ผู้เรียนและรัฐ เพราะผู้ที่เรียนจนกระทั่ง
 ไล่เป็นเปรียญจะได้รับการยกย่องในสังคม และผู้ที่เรียนพระราชาคณะก็สามารถจะเข้าทำงานอยู่
 กรมไหนก็ได้ หากสึกออกมารับราชการ¹²⁸ ส่วนรัฐได้รับประโยชน์คือ ได้ผู้มีความรู้เข้ามาทำงาน¹²⁹

สำหรับการศึกษาทางค่านิยมปฏิบัติธรรม (วิปัสสนาธุระ) มีความสำคัญควบคู่ไปกับการศึกษา
 ทางค่านิยมปฏิบัติธรรม

ผู้ที่มิมีระยะเวลาการบวชระยะสั้น ๆ มักจะให้ความสนใจในการปฏิบัติมากกว่าการเรียน
 ปริยัติ จึงจะเห็นได้จาก สถิติการบวชเรียนของพระบรมวงศานุวงศ์ และประชาชนโดยทั่วไป เพราะ
 การเรียนพระปริยัติธรรมจะต้องเสียเวลาในการเรียนภาษาบาลีก่อนหลายปีจึงจะเชี่ยวชาญ ฉะนั้น
 การปฏิบัติธรรมจึงเหมาะสำหรับบุรุษชั่วครู่ จึงจะพบว่า เมื่อสมเด็จพระเจ้าฟ้ามงกุฎทรงผนวชเป็น
 พระวชิรญาณในปลายสมัยรัชกาลที่ 2 พ.ศ. 2367 ก็เสด็จจำพรรษาอยู่ที่วัดสมอราย¹³⁰ ซึ่งเป็นวัด
 ที่เชี่ยวชาญในการปฏิบัติธรรม เนื่องจากไม่ได้ตั้งพระทัยจะผนวชนาน แต่เมื่อเหตุการณ์บ้านเมือง
 เปลี่ยนไป พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าฯ ทรงขึ้นครองราชย์ พระวชิรญาณจึงทรงหันมาศึกษา
 พระปริยัติธรรมอยู่ที่วัดมหาธาตุ

อีกประการหนึ่งเชื่อกันว่า ค่านิยมปฏิบัติธรรมได้อย่างชำนาญจริง ๆ แล้ว อาจจะได้อำนาจ
 อิทธิฤทธิ์ อภินิหาร และสามารถนำมาใช้ประโยชน์ในการต่อสู้ได้ เนื่องจากชายไทยต้องทำหน้าที่
 เป็นทหารเสี่ยงความตายอยู่เสมอ ทำให้สนใจสิ่งเหล่านี้เพราะเป็นที่พึ่งทางค่านิยมกำลังใจ

¹²⁸ เจ้าพระยาทิพากรวงศ์, พระราชพงศาวดารกรุงรัตนโกสินทร์รัชกาลที่ 3 เล่ม 2, หน้า 173.

¹²⁹ เมื่อถึงสมัยรัชกาลที่ 4 มีข้อมูลว่าพระสงฆ์ได้เกี่ยวฝักตัวกับเจ้านาย ขุนนางในกรมมหาดไทย
 กรมกลาโหม กรมท้าว พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าฯ จึงทรงกำหนดให้ผู้ที่เรียนมาจากวัดจะทำงาน
 ได้ในกรมลูกขุน กรมอาลักษณ์ กรมธรรมการ กรมราชบัณฑิต และกรมสังฆการีเท่านั้น ซึ่งเป็น
 การกำหนดขอบเขตการทำงานของพระสงฆ์ที่สึกออกมามากกว่า, สมัยรัชกาลที่ 3 ทุกรายละเอียดใน
 พระราชบัญญัติในชั้นรัตนโกสินทร์ รัชกาลที่ 1 - รัชกาลที่ 5 เล่ม 2, (พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา,
 2513), หน้า 142 - 145.

¹³⁰ สมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระวชิรญาณวโรรส, ค่านิยมวัตรวินัย, หน้า 16.

ในสมัยรัชกาลที่ 2 ปรากฏหลักฐานว่า มีวัดหลวงและวัดราษฎร์ที่มีอาจารย์สอน
กรรมฐานทั้งหมดประมาณ 70 วัด ในกรุงเทพฯ มี 29 วัด และในหัวเมืองมี 41 วัด¹³¹
จำนวนพระภิกษุที่ได้รับการแต่งตั้งให้เป็นผู้นอกกรรมฐาน เมื่อ พ.ศ. 2364 มีทั้งหมด 76 รูป
อยู่ในกรุงเทพฯ 33 รูป และอยู่ในหัวเมือง 43 รูป เมื่อเปรียบเทียบกับสมัยรัชกาลที่ 3 จะพบว่า
ใน พ.ศ. 2387 มีวัดหลวงปฏิบัติกรรมฐานในกรุงเทพฯ อยู่ถึง 53 พระอาราม¹³² การที่ปรากฏ
วัดที่ปฏิบัติธรรมในกรุงเทพฯ มากขึ้นในสมัยรัชกาลที่ 3 เพราะพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าฯ ทรง
ให้ความสำคัญของการปฏิบัติควบคู่ไปกับการเรียนพระปริยัติ ดังจะพบว่า ทรงสร้าง "คณะกุฎิ"¹³³
สำหรับพระสงฆ์ใคร่ในการปฏิบัติธรรมจะได้อาศัยอยู่ในวัดต่าง ๆ ที่ทรงสร้างและปฏิสังขรณ์
แม่เจ้านายและขุนนางที่สร้างและปฏิสังขรณ์วัดขึ้นก็ให้ความสำคัญแก่การศึกษาทั้ง 2 ด้านนี้ควบคู่
กันไป ดังเช่น เจ้าฟ้ากรมขุนอินทรนิรุักษ์ ทรงสร้างวัดรังษีสุทธาวาสขึ้นใน พ.ศ. 2366 ได้
อาราธนาพระมหาอู๋ ฝ่ายคันถธุระมาเป็นูปถัมภ์วัด และควบคุมการศึกษาด้านพระปริยัติธรรม
ในขณะที่ทรงอาราธนาพระมหานาค มาเป็นพระอาจารย์ฝ่ายวิปัสสนาธุระ¹³⁴

วัดบางวัดสร้างขึ้นเพื่อเป็นวัดสำหรับปฏิบัติธรรมโดยตรง เช่น พระวชิรญาณทรงสร้างวัด
บรมนิวาสเพื่อเป็นสถานที่ปฏิบัติกรรมฐาน¹³⁵ และกรมหลวงรักษมรเรศ ได้มีบัญชาการให้เจ้ากรม
ปลัดข้าสร้างวัดเพลงขึ้นเพื่อให้เป็นสถานที่ปฏิบัติธรรม และเป็นสถานที่รวบรวมพระวิปัสสนาจารย์
ที่กระจัดกระจายอยู่¹³⁶

¹³¹ หอสมุดวชิรญาณ, จดหมายเหตุรัชกาลที่ 2 จ.ศ. 1183 (พ.ศ. 2364) เล่มที่ 7,

มีพระบรมราชโองการว่าด้วยเรื่องโปรดเกล้าฯ ซึ่งให้อาราธนาพระสงฆ์และพระภิกษุสงฆ์
ฝ่ายวิปัสสนาธุระผู้นอกกรรมฐาน ๗ วัน 3๗2 คำ ปีมะเส็ง ตรีศก.

¹³² หอสมุดวชิรญาณ, หมายเหตุรัชกาลที่ 3 จ.ศ. 1206 (พ.ศ. 2387) เล่มที่ 7 ตอนที่ 1,
ถวายเพิ่มเติมเพิ่มเติมพระสงฆ์ที่ภาวนาธรรมรักษารามในพระอารามหลวง 53 พระอาราม
ตลอดไตรมาส.

¹³³ คณะกุฎิเป็นกุฎิสำหรับพระภิกษุที่ปฏิบัติกรรมฐานโดยเฉพาะ.

¹³⁴ จารึกหินอ่อนในพระอุโบสถวัดรังษีสุทธาวาส ปัจจุบันรวมอยู่กับวัดบวรนิเวศ.

¹³⁵ พ.อ. คำเนิร เลขะกุล, "วัดบรมนิวาสวรวิหาร", สตรีสาร, 8 (มีนาคม 2498) : 92.

¹³⁶ เอกสารของสำนักปฏิบัติธรรมวัดเพลงวิปัสสนา ด. จรัสสินีทวงศ์ อ.บางกอกน้อย กทม.

วัดที่มีชื่อเสียงในการปฏิบัติธรรมสมัยรัตนโกสินทร์ คือ วัดพลับ (วัดราชสิทธิาราม) วัดสมอราช (วัดราชาธิวาส) วัดเงินบางพรหม (วัดรัชฎาธิฐาน) และวัดสมอแครง (วัดเทพราชอุยฺสร)¹³⁷ กฎเกณฑ์การปฏิบัติของวัดที่มีชื่อเสียงเหล่านี้เคร่งครัด กล่าวคือ วัดจะตั้งอยู่ห่างไกลจากพระนครพอสมควร มีสภาพที่ต้นไม้ใหญ่ในวัดมาก มีข้อบังคับไม่ให้ตัดต้นไม้ จึงทำให้วัดวิเวกเหมาะสำหรับการปฏิบัติธรรม พระสงฆ์จะต้องช่วยกันทำความสะอาด กวาดลานวัดเอง เพราะไม่มีศิษย์วัด

วัตรปฏิบัติของพระสงฆ์ปฏิบัติธรรม คือ ออกไปบิณฑบาตในพระนคร กลับมาฉันภัตตาหารพร้อมกันโดยแบ่งเฉลี่ยอาหารที่ได้มา หลังจากนั้นจึงเจริญสมณธรรมโดยเคร่งครัด¹³⁸

สำหรับหลักในการปฏิบัติธรรมทำกรรมฐานในสมัยรัตนโกสินทร์ สันนิษฐานว่า มุ่งในการปฏิบัติแบบสมณกรรมฐานหรือเริ่มปฏิบัติด้วยสมณะก่อนแล้วจึงต่อยาววิปัสสนา ดังจะเห็นได้จากแนวทางปฏิบัติกรรมฐานของสมเด็จพระญาณสังวร (สุก โภโกเถื่อน) กล่าวกันว่า สมเด็จพระสังฆราชองค์นี้ทรงเจริญเมตตาจนกระทั่งสามารถทำให้โกป่าเขื่องโตเหมือนโกบ้าน เพราะตามปกติโกป่าจะว่องไวมากจนไม่มีใครจับได้ ฉะนั้นการที่โกป่าเขื่องโตนี้ จึงเป็นผลของการปฏิบัติธรรมประการหนึ่ง¹³⁹

อย่างไรก็ดี การศึกษาของพระสงฆ์ไม่ได้จำกัดขอบเขตอยู่เฉพาะการเรียนทางด้านปริยัติและปฏิบัติเท่านั้น แต่ปรากฏว่า มีพระภิกษุสามเณรที่มีความรู้ความสามารถในด้านวิชาชีพ และวิชาการด้านอื่น ๆ ด้วย ดังได้กล่าวไว้ในตอนต้น

ความประพฤติของพระ

ในสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น พระสงฆ์เป็นกลุ่มชนที่มีฐานะทางสังคมสูง สาเหตุที่สำคัญคือวัดเป็นแหล่งให้การศึกษาแก่บุคคลทุกกระชั้นชั้น พระสงฆ์จึงเป็นผู้นำทางปัญญา เป็นผู้ผลิตผลงานทางวิชาการเป็นจำนวนมาก ปรากฏพระสงฆ์ที่เลื่องชื่อในคานต่าง ๆ ดังนี้

¹³⁷ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว, เรื่องวัดสมอรายอันมีนามว่าราชาธิวาส, (พระนคร : โรงพิมพ์มหามกุฏราชวิทยาลัย, 2499), หน้า 17 - 18.

¹³⁸ เรื่องเดียวกัน.

¹³⁹ บรรจง ปญญาโร (สอ.อ.จ. สุทธิทรัพย์), พระจริยาวัตรการปฏิบัติกรรมฐานของสมเด็จพระสังฆราชญาณสังวร (สุก โภโกเถื่อน), (กรุงเทพมหานคร : อักษรกิจ, 2518).

พระสงฆ์ที่มีคุณธรรมพิเศษมีชื่อเสียงปรากฏทางด้านวิปัสสนาธุระที่สำคัญในสมัยนี้ เช่น สมเด็จพระสังฆราชสุก (ญาณสังวร) สมเด็จพระพุทธอาจารย์ (โต พรหมรังสี) พระอธิการ (แก้ว) วัดมหาพฤฒาราม พระอาจารย์ตา วัดอัมพวา เป็นต้น

ฝ่ายพระสงฆ์ที่เชี่ยวชาญด้านพระปริยัติธรรม สันนิษฐานว่ามีหลายรูป เพราะพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าฯ ทรงส่งเสริมการเรียนพระปริยัติมาก ในสมัยรัชกาลที่ 3 ทรงโปรดพระสงฆ์ที่เป็นเปรียญอยู่ 4 รูป ปรากฏมีชื่อเรียกว่า "ซา ชู อยู่ เย็น"¹⁴⁰

พระสงฆ์ที่มีชื่อเสียงในการแสดงพระธรรมเทศนา เช่น สมเด็จพระพุทธโฆษาจารย์ (จ๋) พระธรรมอุดม (ดึก) สมเด็จพระพุทธอาจารย์ (โต พรหมรังสี) เป็นต้น

พระผู้เชี่ยวชาญในการแต่งหนังสือที่ปรากฏชื่อเสียงมาจนถึงปัจจุบันนี้ คือ สมเด็จพระมหาสมณเจ้ากรมพระปรมานุชิตชิโนรส พระเทพโมลี (กลิ่น) วัดสังข์กระจาย

แม้พระต่างชาติที่อพยพเข้ามาพร้อมกับเชลยที่ถูกกวาดต้อนมาก็ดี หรือเข้ามาพร้อมกับผู้ลี้ภัยการเมืองก็ดี เป็นพระที่มีความสามารถ เช่น พระสุเมธุนี (ชาย พุทธโธ) เจ้าอาวาสวัดบวรเม่งกล เป็นผู้แตกฉานในพระไตรปิฎก ได้เป็นพระอุปัชฌาย์ของพระวชิรญาณในการอุปสมบทครั้งที่ 2¹⁴¹ นอกจากนี้ พระภิกษุเวียงจันทน์ คือ เจ้าคุณอรุณนิมิต เจ้าอาวาสวัดอินทรวihar ในสมัยรัชกาลที่ 1 ก็เป็นผู้เชี่ยวชาญทางวิปัสสนาธุระ¹⁴²

อย่างไรก็ตาม ในสมัยรัตนโกสินทร์มีพระสงฆ์ที่ประพฤตินอกวินัยอยู่มาก ทั้ง ๆ ที่พระภิกษุสงฆ์ต้องปฏิบัติตามกฎระเบียบทั้งทางพระวินัย กฎหมายและจารีตประเพณี การออกกฎพระสงฆ์ของพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าฯ มีผลต่อการปฏิบัติของพระสงฆ์อย่างมาก เพราะเมื่อถึงสมัยรัชกาลที่ 2-3 พระสงฆ์ได้ประพฤติดิตถายวิธีการต่าง ๆ

¹⁴⁰ กรมสมมตอมรพันธุ์ และกรมตำรวจราชานุภาพ, เรื่องตั้งพระราชาคณะผู้ใหญ่ในกรุงรัตนโกสินทร์, (พระนคร : โรงพิมพ์โสภณพิพรรฒธนากร, 2466), หน้า 253 - 254.

¹⁴¹ คณะสงฆ์ร่วมสมัยในประเทศไทย, (พระนคร : พุทธอุปถัมภ์การพิมพ์, 2517), หน้า 80.

¹⁴² วัดอินทรวihar 2520, (กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์รุ่งเรืองธรรม, 2520), หน้า 4 - 5.

ความประพฤติดของพระสงฆ์ที่เลวร้ายที่สุด คือ ความประพฤติผิดในเรื่องชู้สาว จาก
ประกาศในรัชกาลที่ 4 ชี้ให้เห็นว่า พระสงฆ์บางรูปเป็นที่หมายปองของหญิงโสเภณี หญิงขาย
ผ้าหยา หรือผ้าตาย บางรายหวังจะไต่พระมาเป็นลูกเขย หรือคิดหวังจะไต่ทรัพย์สินสมบัติของพระ¹⁴³
เป็นต้น ส่วนพระสงฆ์เองก็ประพฤติตนเป็นนักเลงเที่ยวเกี้ยวผู้หญิง บางครั้งก็ทะเลาะวิวาท
ต่อชู้กัน ที่เบากว่านั้นก็แต่งตัวเป็นพวกเจ้าชู้ หักนุหรี สวมแหวน แสตกร์ทากรทราย ปรากฏ
ว่ามีพระสงฆ์บางรูปเข้ามาบวชเพื่อรักษาโรคด้วย¹⁴⁴

สำหรับในค่านวัตรปฏิบัตินั้น อาจสรุปได้ว่า พระสงฆ์บางรูป "เล่นตะกร้อ หักนุหรี
เกี้ยวผู้หญิง กินของคำ ทำอุลามก"¹⁴⁵

ดูเหมือนว่าการลงโทษพระสงฆ์ที่ประพฤติผิดทางวินัยจะทำงานไม่รุนแรงนัก ถ้าพระสงฆ์
รูปใด รูปหนึ่ง กินคัญชา เล่นเบี้ย เมื่อถูกจับได้จะใช่วิธีแก้ตัวที่นัยกรรม คือ ขบไล่พระสงฆ์รูปนั้น
ออกจากหมู่หรือสึกเท่านั้น¹⁴⁶ จะพบว่าในสมัยสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าฯ พระองค์ได้ใช้อำนาจรัฐ
สึกพระสงฆ์เป็นจำนวน 128 รูป ใน พ.ศ. 2344 เมื่อถึงสมัยรัชกาลที่ 3 ได้ชำระพระสงฆ์ใหญ่
อีกครั้งใน พ.ศ. 2385 ในพระราชพงศาวดารจารึกว่า "เกิดชำระความพระสงฆ์ที่ประพฤติ
อนาจารมิดวร โคตรชำระสึกก็มากประมาณ 500 เศษ ที่หนีไปก็มาก พระราชาคณะเป็นนักรบ
ก็หลายรูป"¹⁴⁷

การตั้งธรรมยุติกนิกายในสมัยรัชกาลที่ 3 เป็นการฟ้องว่า พระสงฆ์ประพฤติผิดวินัยกันมาก
พระวชิรญาณพรหมประณามพระสงฆ์ว่าเป็นพวกมากมายน มีความประพฤติชั่วย่อน ไม่ได้แสวงหาสัจธรรม
ต้องการเพียงลาภผลและชื่อเสียงเท่านั้น พระองค์จึงทรงเป็นผู้นำในการปฏิรูปการปฏิบัติของพระสงฆ์
ใหม่ในนามของพระสงฆ์ธรรมยุต ซึ่งจะได้อธิบายในรายละเอียดต่อไป

¹⁴³ ประชุมประกาศรัชกาลที่ 4 ภาค 4 ประกาศปีมะเมีย พ.ศ. 2401, เล่มที่ 151, เรื่อง
ประกาศการถือศาสนาแลผู้ที่ถือผิด, (พระนคร : โรงพิมพ์โสภณพิพรรฒธนากร, 2466), หน้า 109-10.

¹⁴⁴ "เพลงยาวเจ้าพระ", ในประชุมเพลงยาวฉบับหอสมุดแห่งชาติ, (พระนคร : โรงพิมพ์อักษร-
บริการ, 2507), หน้า 159 - 160.

¹⁴⁵ หอสมุดวชิรญาณ, จดหมายเหตุรัชกาลที่ 4 จ.ศ. 1216 (พ.ศ. 2397), เล่มที่ 22, ร่าง
สารตราถึงเจ้าเมือง กรมการเมืองต่าง ๆ จ.ศ. 1216.

¹⁴⁶ ประชุมประกาศรัชกาลที่ 4 เล่มที่ 13, ประกาศเรื่องให้สึกพระสงฆ์สามเณรที่สุบดิน จ.ศ. 1215
(พ.ศ. 2396), หน้า 131 - 2.

¹⁴⁷ เจ้าพระยาทิพากรวงศ์, พระราชพงศาวดารกรุงรัตนโกสินทร์ รัชกาลที่ 3 เล่ม 2, หน้า 21.

ธรรมยุต : การฟื้นฟูพระพุทธศาสนาของพระวชิรญาณเถระ

ลักษณะเด่นของการฟื้นฟูพระพุทธศาสนาเท่าที่ผ่านมา มุ่งในการปรับปรุงตำรา สนับสนุนการเล่าเรียน และการสร้างวัดวาอาราม โดยไม่ไ้มุ่งแก้ไขวัตรปฏิบัติของพระสงฆ์ อย่างจริงจัง การมีกรรมสังฆการีไม่ไ้ทำให้พระสงฆ์ประพฤติตนดีขึ้นจริง แต่เป็นเพียงระบบ ความคุมกำจัดพระที่ประพฤติผิดออกไปเท่านั้น

พระวชิรญาณ ทรงมีความสามารถในภาษาหลายภาษา เช่น ภาษาบาลี ภาษาอังกฤษ โดยเฉพาะความสามารถทางภาษาบาลี จะเห็นได้จากสมณสาส์นของพระองค์ที่ส่งไปยังประเทศต่าง ๆ ที่นับถือพระพุทธศาสนาเพื่อสืบหาคัมภีร์พระไตรปิฎกมาเปรียบเทียบกับฉบับที่มีอยู่ และบทสวดมนต์ ทำวัตรเข้าเ็น รวมทั้งบทสวดอื่น ๆ ที่พระองค์แต่งขึ้น¹⁴⁸ ทั้งนี้เป็นเพราะการที่ทรงใ้พระทัย ในการศึกษาภาษาบาลี ทำให้พระวชิรญาณมีความสามารถที่จะรู้ภาษาบาลีจนเชี่ยวชาญพอที่จะเป็น กุญแจไขไปสู่ความเข้าใจในพระไตรปิฎกอรุณกถาปฏิภาโต และทรงพบความจริงว่า วัตรปฏิบัติ ของพระสงฆ์ไทยในขณะที่พระองค์ผนวชอยู่นั้นห่างไกลจากพระวินัยที่พระพุทธเจ้าได้กำหนดไว้ จึงพยายามสอนสวดหาข้อเท็จจริง

การที่พระวชิรญาณทรงยึดถือแบบปฏิบัติของพระมณู คือ พระพุทธวงศ์ (ชาย) พระราชาคณะที่พระสุเมธมุนีนั้น เพราะพระพุทธวงศ์เป็นผู้นอบนุ้ยในพระวินัยและสามารถชี้แจงให้ พระองค์เข้าพระทัย บังเกิดความเลื่อมใสได้¹⁴⁹

พระวชิรญาณทรงกล่าวถึงสาเหตุที่พระองค์ทรงตั้งคณะสงฆ์ใหม่ขึ้นว่า เป็นเพราะเมื่อ สมัยที่พระองค์ผนวชและศึกษาการปฏิบัติวิปัสสนาธุระในพรรษาแรกนั้น ปรากฏว่า เมื่อมีใ้หา เรียนตามอาจารย์สอน อาจารย์ผู้สอนก็ไม่ไ้ให้คำตอบและมักจะทำบอกระองค์ว่าเป็นเพราะเคย ทำตาม ๆ กันมา¹⁵⁰ ทำให้พระองค์หมดความสนพระทัยที่จะเรียนการปฏิบัติธรรม แต่หันมาศึกษา

¹⁴⁸ ทุกรายละเอียดใน มหามกุฏราชานุสรณีย์, (พระนคร : โรงพิมพ์มหามกุฏราชวิทยาลัย, 2511).

¹⁴⁹ เทศนาพระราชประวัติพระบาทสมเด็จพระปรเมนทรมหาอานันทมหิดล พระอัฐมรามาธิบดินทร, (พระนคร : โรงพิมพ์รุ่งเรืองธรรม, 2500), หน้า 8.

¹⁵⁰ ประชุมพระราชนิพนธ์ภาษาบาลีในรัชกาลที่ 4 ภาค 2, หน้า 510 - 517. และห้องสมุด วชิรญาณ, กฎประวัติ เล่มที่ 78 มติที่ 6 กุ 121.

ภาษาบาลีแทน ยิ่งเมื่อพระองค์ศึกษาพระไตรปิฎกโดยเฉพาะพระวินัยเข้า ทรงพบว่า พระภิกษุสงฆ์ ประพฤติตนไม่เหมาะสมมาตั้งแต่คราวเสียกรุงครั้งที่ 2 ทรงมีความเห็นเกี่ยวกับพระศาสนาว่า "เป็นของมีรากเงาอันเน่าบูด ไม่เป็นมูลเป็นที่ตั้งแห่งความเลื่อมใส"¹⁵¹ และทรงเห็นว่า พระสงฆ์ โดยทั่วไปไม่นับถือและปฏิบัติตามพระไตรปิฎก แต่กลับยึดมั่นที่จะปฏิบัติตามประเพณีที่สืบทอดกันมาว่า ถูกต้องโดยปราศจากการตั้งคำถามว่า การปฏิบัติเช่นนั้นมิใช่ในพระวินัยหรือไม่ ด้วยเหตุนี้เองทำให้ พระองค์หันมาสืบค้นความจริง และปฏิบัติตามนั้นแทนที่จะทำไปอย่างงมงาย¹⁵²

วิธีการของพระวชิรญาณหลายอย่างมีความคล้ายคลึงกับวิธีการของนิกายโปรเตสแตนต์ อย่างเช่น การเผยแพร่ศาสนา พวกมิชชันนารีอเมริกันให้ความสำคัญในการเทศนาธรรมและแจก เอกสาร พระวชิรญาณได้ตั้งโรงเรียนขึ้นที่วัดตึก ตีบทความทางศาสนาขึ้นเช่นกัน เช่น พระปาติโมกข์ บทสวดมนต์ แต่ใช้อักษรอริยกะ¹⁵³ เป็นต้น ออกเผยแพร่ ส่วนการแสดงธรรมเทศนา กำหนดให้ทุกวันพระ ตอนเช้าและบ่าย ในการเทศนาธรรม มุ่งใช้ปฏิภาณไหวพริบมากกว่าที่จะแสดงธรรมใน พระสูตร ดังที่มักจะแสดงกันมากในสมัยนั้น¹⁵⁴

แนวการปฏิบัติของพระสงฆ์ธรรมยุต ซึ่งพระวชิรญาณได้ทรงแก้ไขแตกต่างไปจากการ ปฏิบัติของพระสงฆ์ในสมัยนั้น กล่าวคือ ทรงตั้งระเบียบการอุปสมบทให้ถูกต้องตามพระวินัย โดย เหยียดถึงการออกเสียงสำเนียงอักษรที่ชัดเจน ความถูกต้องของสัมา หังนี้เพื่อไม่ให้ผู้บวช สงสัยว่าการบวชเป็นโมฆะ ในวโรธรรมสวนะให้มีการประชุมรักษาคีล พังธรรมเทศนาหังเข้าและ เย็น เดือนละ 4 ครั้ง ทุกวันต้องทำวัตรไหวพระเช้าและเย็น พร้อมทั้งสวดมนต์ต่อจากการทำวัตร ตั้งระเบียบการไหวกราบของพระภิกษุสามเณร และระเบียบมารยาทอื่น ๆ ที่ปรากฏในพระวินัย การครองผ้า คือ การนุ่งห่มของพระภิกษุสามเณร ต้องเป็นไปตามระเบียบของพระวินัย ลักษณะ การครองจีวรแบบธรรมยุต คือ ห่มเชวก¹⁵⁵ กับพระมอญ ซึ่งผิดกับพระมหานิกายที่ห่มคลุมหรือห่มดอง

¹⁵¹ หอสมุดวชิรญาณ, หมายเหตุ เลขที่ 78 มัดที่ 6 ตู 121.

¹⁵² ประชุมพระราชนิพนธ์ภาษาบาลีในรัชกาลที่ 4 ภาค 2, หน้า 511-515 และ 447.

¹⁵³ เอกสารเกี่ยวกับเรื่องราวที่ตีพิมพ์ในสมัยนี้ ปัจจุบันได้เก็บรักษาอยู่ที่หอพิพิธภัณฑสถาน 3 วัดบวรนิเวศ.

¹⁵⁴ สมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระยาวชิรญาณวโรรส, ตำนานวัดบวรนิเวศ, หน้า 20.

¹⁵⁵ สมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระยาวชิรญาณวโรรส, วินัยมูข เล่ม 2, (พระนคร : มหามกุฏราชวิทยาลัย, 2495), หน้า 74.

การอ่านออกเสียงอักขร ภาษาบาลีเป็นไปตามหลักสากลนิยม โดยทรงถือหลักการออกเสียงให้
ถูกฐานกรณ์ของอักขระตามหลักบาลีไวยากรณ์เป็นใหญ่ ส่วนการทำวินัยกรรมต่าง ๆ ต้องเป็นไป
ตามพระวินัยจริง ๆ แม้การทำสังฆกรรมต่าง ๆ ก็วางระเบียบให้เป็นไปถูกต้องตรงตามวินัย
บัญญัติ การวางหลักการปฏิบัติตามพระวินัย ใช้การพิจารณาว่าสิ่งใดที่ส่งสัยแล้วจะไม่ทำเป็นอันขาด
ต้องพิจารณาหาเหตุผลก่อนว่า สิ่งนี้ควรหรือไม่ควร ไม่ทำอะไรง่าย ๆ ต้องมีความเคารพ
พระธรรมวินัยยิ่งกว่าความสะดวกสบาย นอกจากนี้ ทรงรับรองพิธีกรรมที่ทำให้ระลึกถึงพระไตร-
สรณาคมน์ เช่น ประกอบพิธีในวันสำคัญทางศาสนา คือ วิสาขบูชา มาฆบูชา การเจ้พระพุทธรูป
ก่อพระเจดีย์ทราย¹⁵⁶

แต่พระวชิรญาณทรงต่อต้านการทำบุญที่ผิดวิธี เช่น การฆ่าตัวตายบูชาพระพุทธเจ้าที่นิยม
ทำกันมากในสมัยรัตนโกสินทร์

พระสังฆธรรมยุตต้องเกรงครัดในการปฏิบัติตามวินัยของสงฆ์ 227 ข้อ ละเว้นการ
ปฏิบัติที่ไม่มีเหตุผล ไม่เชื่อถือในปาฏิหารย์ที่เกินขอบเขต แต่มีความเชื่อในเรื่อง กฎของกรรมดี
และกรรมชั่ว นอกจากนี้ พระธรรมยุตจะต้องปฏิบัติตามพระธรรมวินัยโดยไม่เกียจคร้าน เช่น
การลงอุโบสถ ประกอบสังฆกรรม¹⁵⁷ ในด้านที่เกี่ยวกับวินัยบางกฎทรงเพิ่มเติม และบางกฎ
ทรงคัดออกเพื่อให้เหมาะสม อย่างเช่น การปลงอาบัติต้องแสดงอย่างเจาะจง เพื่อให้ผู้ทำผิด
ไตร่ตรองจะใคร่ระมัดระวังในคราวต่อไป ห้ามรับเงินรับทอง เป็นต้น

สำหรับการปฏิบัติธรรม พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าฯ ทรงเล็งว่า ไม่ได้อ่อนเฉพาะ
การปฏิบัติสมถกรรมฐาน แต่มุ่งสอนวิปัสสนากรรมฐาน โดยให้เหตุผลว่า การปฏิบัติสมถเป็นวิธีที่อ่อน
ไม่เหมือนการปฏิบัติวิปัสสนา¹⁵⁸

¹⁵⁶ เอ.บี. กริสโวลด์, พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าฯ ทรงสยาม, แปลโดย มจ.สุภัทรทิศ ศิริกุล
(ม.ป.ท., ม.ป.ป.), หน้า 29 - 46.

¹⁵⁷ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว, เรื่องวัดสมอรายอันมีนามว่าราชาธิวาส,
(พระนคร : โรงพิมพ์มหาจุฬาราชวิทยาลัย, 2499), หน้า 45 - 47.

¹⁵⁸ เรื่องเดียวกัน, หน้า 46.

สรุปได้ว่า ธรรมยุต หรือธรรมยุติกวาท ซึ่งแปลว่า ผู้ประกอบกัณฑ์ธรรม ชอบกัณฑ์ธรรม หรือปฏิบัติตามธรรมนั้น¹⁵⁹ มีวัตถุประสงค์ในการมุ่งปฏิบัติตามพุทธวจนะ โดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อฟื้นฟู การปฏิบัติตัวของพระสงฆ์ จึงได้แก้ไขระเบียบข้อบังคับและการประกอบพิธีการต่าง ๆ ที่ไม่มีเหตุผล ออกไป ไม่ปฏิบัติตามพระวินัยโดยไม่พิจารณาให้เข้าใจองค์แต่เสียก่อน แต่คำนึงถึงความหมายของ กฎวินัยเสมอ การตั้งธรรมยุตจึงถือได้ว่าเป็นจุดเปลี่ยนแปลงในประวัติศาสตร์พระพุทธศาสนา เป็นการฟื้นฟูการปฏิบัติตัวของพระสงฆ์ไทยขึ้นเป็นครั้งแรกอย่างจริงจังหลังจากตั้งกรุงเทพฯ เป็นต้นมา

การฟื้นฟูพระพุทธศาสนาในสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น กล่าวได้ว่า มุ่งในการสร้างและปฏิสังขรณ์ วัดซึ่งเป็นการจัดทำทางคานวัด และ การฟื้นฟูสถาบันสงฆ์ซึ่งเป็นการจัดการทางคานบุคคล

ในการสร้างและปฏิสังขรณ์วัดได้ทำกันเป็นอันมาก เหตุที่เป็นเช่นนั้นนอกจากจะเป็นผลมาจาก ความศรัทธาในผลของบุญแล้ว ยังมีสาเหตุทั้งทางคานสังคมและการเมืองอีกหลายประการ เนื่องจากวัดมีความสำคัญในสังคม เป็นสถานศึกษา สถานสงเคราะห์ เป็นศูนย์กลางของสังคม ทำให้ เกิดความจำเป็นในการมีวัด การย้ายเมืองหลวงมาตั้งอยู่ที่กรุงเทพฯ ยิ่งทำให้เกิดการสร้างและ ปฏิสังขรณ์วัดมากขึ้น เพื่อให้เทียบเท่ากับความรุ่งเรืองของวัดในสมัยอยุธยาซึ่งสูญสลายไป นอก จากนี้วัดได้สร้างขึ้นเพื่อเป็นวัดของตระกูลต่าง ๆ เป็นอนุสรณ์ หรือเป็นสถานที่ประกาศชัยชนะหรือ เหน็บ ซึ่ง เป็นเหตุผลทางการเมืองอยู่บ้างเหมือนกัน

การสร้างและปฏิสังขรณ์วัดมักทำอย่างใหญ่โต ภายใต้การอุปถัมภ์ของพระมหากษัตริย์ พระบรมวงศานุวงศ์ พระสงฆ์ ชุนนาง ข้าราชการ และประชาชนผู้มีอันจะกิน ซึ่งการสร้าง ซ่อมวัดแต่ละวัดต้องเสียค่าใช้จ่ายเป็นจำนวนมาก สำหรับวัดหลวง วัสดุที่ใช้ในการสร้างซ่อมวัด มักจะเกณฑ์มาจากหัวเมือง เมื่อสร้างเสร็จแล้วจะมีการอุทิศที่ดิน แรงงาน ช่างคน ซึ่งเรียกว่า ข้าพระ เลกวัดให้แก่วัดนั้น ๆ เพื่อเป็นประโยชน์ในการบำรุงพระสงฆ์และวัดที่สร้างใหม่ด้วย

สำหรับพระสงฆ์ได้รับการทำนุบำรุงจากรัฐบาลหลายประการ ทั้งนี้สาเหตุเนื่องมาจาก พระประพฤติปฏิบัติพระธรรมวินัยอย่างร้ายแรงหลังจากเสียกรุง รัฐจึงขึ้นมือเข้ามาจัดการเกี่ยวกับ สถาบันสงฆ์ ถึงจะเห็นได้จากการจัดการสังคายนาพระไตรปิฎกขึ้นเป็นตำราที่ใช้เรียนและเพื่อเป็น บรรทัดฐานในการปฏิบัติตัวของพระสงฆ์ด้วย นอกจากนี้ รัฐบาลได้สนับสนุนให้มีการบวชพระภิกษุ

159

สว, พุทธศาสนวงศ์, หน้า 2 - 3.

สามเณร ส่งเสริมการศึกษาทางด้านพระปริยัติธรรม จัดการกับระบบการปกครองคณะสงฆ์ที่ไม่เป็นระเบียบ และพระราชทานสมณศักดิ์แก่พระภิกษุสงฆ์ที่สมควรจะได้รับ พร้อมทั้งได้จัดการบำรุงพระสงฆ์ในคานาที่อยู่อาศัย ยานพาหนะ อาหาร เครื่องนุ่งห่ม เครื่องใช้ การรักษาศาสนาพยาบาล และนิคมวัด จึงปรากฏว่ามีผู้เข้ามาบวชเป็นพระภิกษุสงฆ์เป็นจำนวนมาก ทั้งสาเหตุจากความปรารถนาที่จะแสวงหาความรู้ และสาเหตุอื่น ๆ เช่น เพื่อหลบหนีการเกณฑ์แรงงาน ผู้ที่เป็นหนี้ ผู้รายที่ถูกลักพาที่หลบหนีเจ้าของ และคนจรจัด พระสงฆ์บางรูปเข้ามาบวชเพียงเพื่อแสวงหาลาภสักการะ ด้วยเหตุนี้จึงมีพระสงฆ์ที่มีความประพฤติดีและไม่ดีปะปนกันอยู่ จึงปรากฏพระสงฆ์ที่มีชื่อเสียงในด้านต่าง ๆ เป็นอันมาก ท่านเองก็เกี่ยวกับที่มีพระสงฆ์ประพฤติผิดพระวินัยอย่างร้ายแรงถึงขั้นปาราชิกหลายรูปเช่นกัน แม้แต่พระราชอาคมะขึ้นผู้ใหญ่ เป็นเหตุให้สมเด็จพระเจ้าฟ้ามงกุฎฯ ซึ่งทรงผนวชเป็นพระภิกษุในสมัยรัชกาลที่ ๖ ได้จัดตั้งกลุ่มพระสงฆ์ที่มีการปฏิบัติธรรมตามพระไตรปิฎกขึ้นใหม่ ซึ่งต่อมาได้รับการขนานนามว่า ธรรมยุติกนิกาย

สถาบันพระพุทธศาสนาในสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้นได้รับการเอาใจใส่จากบุคคลทุกชั้นในสังคม ทั้งนี้เพราะวัดเป็นส่วนหนึ่งของสังคมที่จะขาดไม่ได้ และพระสงฆ์ก็ได้ทำอะไรหลายอย่างแก่คนในสังคม วิธีทางดังกล่าวทำให้สังคมไทยในสมัยรัตนโกสินทร์มีลักษณะค่อนข้างสงบเรียบร้อย อาจพิจารณาได้ว่าเป็นเพราะสังคมไม่ได้ให้ความแตกต่างเท่าใดนักระหว่างคุณค่าทางวัตถุและจิตใจ ผิดกับสังคมปัจจุบัน ซึ่งสังคมไม่เห็นคุณค่าทางจิตใจ แต่ให้ความสำคัญในเรื่องวัตถุมากจนกระทั่งลืมคุณค่าทางจิตใจไป.

บรรณานุกรม

เอกสารต้นฉบับ

ก. เอกสารยังไม่ได้อัปโหลด

1. เอกสารของหอสมุดวชิรญาณ กรมศิลปากร

ก) จดหมายเหตุรัชกาลที่ 1

จ.ศ. 1157 เลขที่ 1 และ 1/ก เรื่องกรมพระราชวังบวรมหาสุรสิงหนาทพูลลาผนวช
ไม่ปรากฏศักราช เลขที่ 14 เรื่องพระราชประวัติรัชกาลที่ 1 กรุงรัตนโกสินทร์สำหรับบรรจุ
พระฤกษ์

ข) จดหมายเหตุรัชกาลที่ 2

จ.ศ. 1183 เลขที่ 7 รายชื่อพระสงฆ์บอกพระกรรมฐานในกรุงและหัวเมือง

ค) จดหมายเหตุรัชกาลที่ 3

จ.ศ. 1193 เลขที่ 24

จ.ศ. 1196 เลขที่ 41 ใบบอกเมืองตากเรื่องส่งไม้ซ้อฟ้า ไม้ขานประตู่ เมืองตากและเมือง
เชียงใหม่

จ.ศ. 1198 เลขที่ 5 ตอน 1 บัญชีเกณฑ์เบ็ลือกประตู่ ไม้ง ทำน้ำเชื้อวัดพระโต (วัดสุทัศน์)

จ.ศ. 1199 เลขที่ 70 บัญชีจ่ายพระราชทรัพย์ในการพระราชกุศลต่าง ๆ

จ.ศ. 1200 เลขที่ 97 รายจ่ายเงินในการเลี้ยงพระสงฆ์และอื่น ๆ ในงานพระบรมศพสมเด็จพระศรีสุลาไลย

จ.ศ. 1202 เลขที่ 18 ร่างสารตราเจ้าพระยาจักรีตอนเมืองสุพรรณเรื่องขอแลกหัววัวป่าเรไร

จ.ศ. 1205 เลขที่ 29 ใบบอกเมืองน่านเรื่องแต่งให้พระยาราชบุตรขึ้นไปจัดแจงตั้งระเนียดไว

จ.ศ. 1205 เลขที่ 29 ตอน 6 สำเนาคำแปลใบบอกร่างตราถึงพระยานครนายกเรื่องให้จัด
กรรมการไปกำกับดูแลในการทำศิลา ณ เขาชะโงกสำหรับส่งลงมาประทับเกษรหว่าง
ชุมเสมากำแพงวัดสุทัศน์

จ.ศ. 1207 เลขที่ 304 บัญชีรายชื่อพระภิกษุสามเณรสอบไล่พระไตรปิฎก จ.ศ. 1207

จ.ศ. 1208 เลขที่ 43 หนังสือพระยาราชสุภาวดีถึงพระรัตนการจางวางกองโศ เรื่องให้
เกณฑ์ตัดไม้ทำแผงในงานฉลองวัดพระเชตุพน

จ.ศ. 1209 เลขที่ 58 ในบอกพระศักดาเรื่องอุทธรณ์ เมืองตาก ส่งไม่ชอบสักและไม่ใช่
สำหรับท้าวทัก

ง) จดหมายเหตุรัชกาลที่ 4

จ.ศ. 1217 เลขที่ 190

ไม่ปรากฏศักราช เลขที่ 27 พระราชบุณยานามพระราชกษัตริย์เรื่องลักษณะผูกพันธสีมา

จ) หมายรับสั่งรัชกาลที่ 2

จ.ศ. 1183 เลขที่ 2 ทรงมีพระราชดำริให้ตั้งศาลาโรงทานเลี้ยงพระสงฆ์ อาณาประชาราษฎรในการพระราชพิธีตรุษท้าวทักมหาธาตุ และสะพานตรงวังหน้า

ฉ) หมายรับสั่งรัชกาลที่ 3

จ.ศ. 1198 เลขที่ 1 ตอน 1 เรื่องเชิญประชุมพระราชกษัตริย์ 15 รูปพร้อมกัน ณ พระอุโบสถวัดพระศรีรัตนมหาธาตุ ในการสวดโลพระไตรปิฎก พระสงฆ์ สามเณร

จ.ศ. 1198 เลขที่ 1 ตอน 3 ทรงมีพระราชดำริท้าวทักจากพระราชทรัพย์ถวายเป็นนิคมกักประจำเดือนแก่พระราชกษัตริย์ พระสงฆ์ สามเณร เปรี๊ยะ มีจิ๋ว ธิทบาทกร เสนาสนะ และที่ดินเกสขี

จ.ศ. 1205 เลขที่ 6 ตอน 33 พระธรรมมุนีวัดมหาธาตุเมืองเพชรบุรีขอรับพระราชทานแลกสวด 6 คน

จ.ศ. 1206 เลขที่ 4/ก ช่วยตมที่มีทุกข์ยากจนบวชเป็นนาคหลวง

จ.ศ. 1206 เลขที่ 13 หมายกำหนดการเกณฑ์ทำฉัตรราชวัตร

จ.ศ. 1206 เลขที่ 7 ตอน 1 ถวายเขียนเพ็ญเดือนแก่พระสงฆ์ที่นังภาวนาธรรมรักษาราม
ในพระอารามหลวง 53 พระอารามตลอดไตรมาส

จ.ศ. 1206 เลขที่ 18 ตอน 2 หมายมอญงานช่างในจะไม่มีเทศน์ที่บ้านพระยาสุรเสนาให้จั่วอหลังหนึ่ง

จ.ศ. 1207 เลขที่ 7 ตอน 2 ให้หล่อรูปพระเจ้าตากเอกพระมณาลย์ พระศรีอาริย์เมตไตร พระอินทร์ ใส่พระไว้ในพระวิหารวัดอรุณราชวราราม

จ.ศ. 1209 เลขที่ 9 ก. จ่ายน้ำแก้มะพร้าวถวายพระธรรมราชาเดือนละ 6 ทะนาน และขึ้น
พระสวดพระปาฏิโมกข์วัดอภัยอารามอีกรูปหนึ่ง

จ.ศ. 1210 เลขที่ 1 ตอน 7 จำเงิน 10 ซึ่งย้ายคนบางเป็นนาทหลวง

จ.ศ. 1212 เลขที่ 12 " 3 เสด็จยังพระอุโบสถวัดพระศรีรัตนศาสดารามเพื่ออุปสมบท

อุบาสก ผู้เป็นบุตรสมเด็จพระเจ้าพระยาอภัยภูเบศร์

จ.ศ. 1212 เลขที่ 139 ตอน 1 มีรายชื่อพระภิกษุสามเณรสอบเปรียญธรรมที่พระนามและ

นามพระเถระผู้ใหญ่ที่เป็นประธานในการสอบ และพระเถระผู้ใหญ่ที่เป็นแม่กองค่านเทื่อ

และค่านโต นอกจากนี้มีรายชื่อพระเปรียญเก่าและใหม่ที่ได้สอบได้ 20 วัดในปี จ.ศ. 1212

ข) เอกสารอื่น ๆ

หมูกอนสุภาภิตและคำสอน เลขที่ 37 กุ 115 ขึ้น 5/4 มคที่ 6. ชื่อสอนทิพย์ (สมเด็จพระอาจารย์โต วัดระฆัง เฒ่า).

หมูกำนาน เลขที่ 23. พระบรมราชาธิบาย เรื่องจิตรกรรมที่เขียนในพระอุโบสถวัดทองนพคุณ.

หมูกำรภาพ เลขที่ 10 คำรภาพไตรภูมิฉบับหลวงสมัยกรุงธนบุรี.

หมูธรรมคดี, หมูพระวินัยแปลร้อย เลขที่ 35 กุ 107 มคที่ 90. ชื่อโอรสหาญสาส์น.

หมูธรรมคดี. หมูพระราชนิพนธ์สมเด็จพระสังฆราช (สา) เลขที่ 3 กุ 107 มคที่ 72. เรื่องขอพระราชทานลาออกจากตำแหน่งที่รั้ง.

หมูประวัต เลขที่ 76 มคที่ 6 กุ 121. เรื่องอภิเนษการระจอกเก่าและเรื่องตั้งธรรมยุติกนิกาย.

2. เอกสารของหอจดหมายเหตุแห่งชาติ กรมศิลปากร

เอกสารรัชกาลที่ 5 เลขที่ 13/2 สำเนาพระราชหัตถเลขาเรื่องราษฎรเดือดร้อนที่ดินของวัด

(พลับ) กระหวางพระคลัง เลขที่ 4, 5/5 เรื่องที่เขตวัดโสมนัสวิหาร

พ.ศ. 2442 - 2443.

3. เอกสารของกรมการศาสนา กระทรวงศึกษาธิการ

แบบสำรวจข้อมูลเกี่ยวกับประวัติวัดทั่วประเทศ, กันยายน 2519.

ข. เอกสารที่ตีพิมพ์แล้ว

จดหมายเหตุความทรงจำของกรมหลวงนรินทรเทวีและพระราชพิธีของรัชกาลที่ 5. พรรณกร :

โรงพิมพ์คุรุสภา, 2516.

จุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว, พระบาทสมเด็จพระ. เรื่องวัดสมอรายอันมีนามว่าราชอาวาส.

พระนคร : โรงพิมพ์มหามกุฏราชวิทยาลัย, 2499. (พิมพ์ในงานพระเพลิงพระ-
บรมศพสมเด็จพระศรีสวรินทิราบรมราชเทวี, 22 เมษายน 2499).

คำร้องราชานุภาพ, สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยา. พระราชพงศาวดารกรุงรัตน-

โกสินทร์รัชกาลที่ 5. พิมพ์ครั้งที่ 4, กรุงเทพมหานคร : บัณฑิตการพิมพ์, 2522.

ทิพาการวงศ์, เจ้าพระยา. พระราชพงศาวดารกรุงรัตนโกสินทร์รัชกาลที่ 1 - รัชกาลที่ 3.

พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, 2503.

เทศนาพระราชประวัติพระบาทสมเด็จพระปรเมนทรมหามกุฏพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว. พระนคร :

โรงพิมพ์รุ่งเรืองธรรม, 2500.

นายมี มหาตเล็ก. "กลอนเพลงยาวเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว".

ใน ประชุมเพลงยาวฉบับหอสมุดแห่งชาติ. พระนคร : โรงพิมพ์อักษรบริการ, 2507.

นิราศเมืองสุพรรณฉบับสมบูรณ์ของสุนทรภู่. พระนคร : ไทยวัฒนาพานิช, 2509.

บริกเล คี.บี. ประชุมพงศาวดารเล่ม 18. (ประชุมพงศาวดารภาคที่ 31, จดหมายเหตุเรื่อง

มิชชันนารีอเมริกันเข้ามาประเทศสยาม, 15 กุมภาพันธ์ 2379).

ปรมาบุษิตอินรส, สมเด็จพระมหาสมณเจ้า. พระปฐมสมโพธิกถา. พิมพ์ครั้งที่ 4. พระนคร :

โรงพิมพ์เลี้ยงเชื่อง, 2482.

ปวเรศวรียาลงกรณ์, สมเด็จพระมหาสมณเจ้ากรมพระยา และคนอื่น ๆ. เทศนาพระราช-

ประวัติและพงศาวดารกรุงเทพฯ. พระนคร : โรงพิมพ์พระจันทร์, 2483.

ประชุมจารึกวัดพระเชตุพน. พิมพ์ครั้งที่ 3. (กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์กวีพร, 2517).

(ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้พิมพ์ในงานพระราชทานเพลิงศพ สมเด็จพระอริยวงศา-

คตญาณ สมเด็จพระสังฆราช (ปั่น ปุณณศิริ) ณ วัดเทพศิรินทราวาส, 23 เม.ย.

2517).

ประชุมประกาศรัชกาลที่ 4 พ.ศ. 2394 - 2404. (พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, 2517).

ประชุมประกาศรัชกาลที่ 4 ภาค 4 ประกาศนิยมเมืง พ.ศ. 2401. (พระนคร : โรงพิมพ์

โสภณพิพรรฒธนากร, 2466). (พิมพ์ในงานพระศพสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ

กรมพระยาเทวะวงศ์วโรปการ ครบถ้วน, 5 ตุลาคม 2466).

ประชุมประกาศรัชกาลที่ 4 ภาคปริณายก : ส่วนที่ 1 และ 2. พระนคร : โรงพิมพ์โสภณ
พิพรรฒธนากร, 2469. (พิมพ์ในงานพระราชทานเพลิงศพ พระเจ้าบรมวงศ์เธอ
กรมหลวงประจักษ์ศิลปาคม ณ เมรุวัดเทพศิรินทราวาส ปีชวด พ.ศ. 2469).

ประชุมเพลงยาวฉบับหอสมุดแห่งชาติ. พระนคร : โรงพิมพ์อักษรบริการ, 2507.

ประชุมพงศาวดาร ภาคที่ 67. พระนคร : โรงพิมพ์มิตรอักษร, 2502. (พิมพ์เป็นที่ระลึก
ในงานพระราชทานเพลิงศพ คุณหญิงสำลี ยมาภัยพงศ์พิพัฒน์ ณ เมรุวัดจักรวรรดิราชาวาส,
29 เมษายน 2502).

ประชุมพระราชบัญญัติภาษนาฬิในรัชกาลที่ 4 ภาค 2. พระนคร : โรงพิมพ์มหามกุฏราชวิทยาลัย,
2515. (คณะกรรมการพิมพ์โดยเสด็จพระราชกุศลในงานพระเมรุพระศพสมเด็จพระ-
สังฆราช สกลมหาสังฆปริณายก (จวน อุฏฐายี) ณ เมรุวัดเทพศิรินทราวาส, 17
มิถุนายน 2515).

ปาลเลกซ์. เล่าเรื่องเมืองไทย 2 เล่ม, แปลโดย สันต์ พ.โกมลบุตร. (พระนคร :
สำนักพิมพ์ก้าวหน้า, 2516).

ปรียัติธรรมธาดา, พระยา (เทพ ตาลลักษณ). โบราณศึกษา. (พระนคร : โรงพิมพ์
สามมิตร, 2515). (พิมพ์เป็นอนุสรณ์ในงานพระราชทานเพลิงศพ พ.ศ. หลวง
บรรหารสุวาท ณ ฌาปนสถานกองทัพบก วัดโสมนัสวิหาร, 6 มีนาคม 2515).

พระราชปณิธานในชั้นกรุงรัตนโกสินทร์ตั้งแต่รัชกาลที่ 1 - รัชกาลที่ 5. 2 เล่ม. (พระนคร :
โรงพิมพ์สุริยสภา, 2513).

พระราชพิธีสิบสองเดือน, พิมพ์ครั้งที่ 14. (กรุงเทพมหานคร : ศิลปบรรณาคาร, 2516).

รวมเรื่องเมืองนครศรีธรรมราช. (พระนคร : โรงพิมพ์รุ่งเรืองรัตน์, 2505). (พิมพ์เป็น
อนุสรณ์ในงานพระราชทานเพลิงศพ พลเอกเจ้าพระยาบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) ณ นคร)
27 กุมภาพันธ์ 2505).

วชิรญาณวโรส, สมเด็จพระมหาสมณเจ้า. ตำนานวัชรนิเวศ. (ม.ป.ท., ม.ป.ป.).

วชิรญาณวโรส, สมเด็จพระมหาสมณเจ้า. วินัยมยุ เล่ม 2. (พระนคร : โรงพิมพ์มหามกุฏ
ราชวิทยาลัย, 2495).

วันรัตนวัดพระเชตุพน, สมเด็จพระ. สังคีตยวงค์ พงศาวดารเรื่องสังคายนาพระธรรมวินัย.

แปลโดย พระยาปรียัติธรรมธาดา (เทพ ตาลลักษณ). กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์
การศาสนา, 2521.

กิลปากร, กรม. บันทึกรายวันของเจ้าเฮนรี แอร์ลี. แพลโตโย นันทนา วรเนติวงศ์.

(พระนคร : โรงพิมพ์การศาสนา, 2515).

สมมตอมรินทร์, กรมและกรมตำรวจราชานาภาพ. เรื่องตั้งพระราชาคณะผู้ใหญ่ในกรุงรัตนโกสินทร์.

(พระนคร : โรงพิมพ์โสภณพิพรรฒธนากร, 2466).

เสถียร ลายลักษณ์, หนูเรื่อง นาคินพุด และสำราญ เกตวรรัตน์. ประชุมกฎหมายประจำศก

เล่ม 2 - 5. (พระนคร : โรงพิมพ์เคลิเมล, 2470).

สุนทรภู่, พระอภัยมณี. (พระนคร : โรงพิมพ์รุ่งเรืองรัตน์, 2511).

สุภาษิตสุนทรภู่ และสุภาษิตอัครดารา. (พระนคร : โรงพิมพ์พหุภาษาวิทยาลัย, 2510).

พิมพ์เป็นอนุสรณ์ในงานฌาปนกิจศพ นางนกแก้ว นิตยสุทธิ ณ เมรุวัดใหม่อัมพร

อ. สูงเนิน จ. นครราชสีมา, 11 เมษายน 2510.

หนังสือเรื่องเซอร์ ยอน โบว์ริง เข้ามาเมืองไทย ทำหนังสือสัญญาทางพระราชไมตรีกับ

ประเทศสยาม เมื่อปี พ.ศ. 2398 ตั้งแต่วันที่ 24 มีนาคม - 25 เมษายน.

แพลโตโย เพ่ง พ, ป, บุณนาค. (พระนคร : โรงพิมพ์ศรีธรรมสาร, 2502).

เอกสารอ้างอิง

ก. ภาษาไทย

1. หนังสือ

กริสไวลด์, เอ. บี. พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้ากรุงสยาม. แพลโตโย มจ.สุภัทรดิศ

ดิศกุล. (ม.ป.ท., ม.ป.บ.). (มจ. จงจิตรถนอม ดิศกุล ทรงพิมพ์โดย

เสด็จพระราชกุศลในมหามงคลสมัยพระชนมายุเสด็จสวรรคตสมเด็จพระราชบิดา,

29 สิงหาคม 2508).

ขุนช้าง ขุนแผน. (พระนคร : โรงพิมพ์นิยมวิทยา, 2505).

ยี่สุ่น สุนทรภู่. พระประวัติและพระนิพนธ์ของสมเด็จพระมหาสมณเจ้ากรมพระปรมานุ-

นิตยนิราส. (พระนคร : โรงพิมพ์อักษรบริการ, 2515).

ทำราชานาภาพ, สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยา. ความทรงจำ. (กรุงเทพมหานคร :

โรงพิมพ์รุ่งเรือง, 2513).

คำรกราชาภาพ, สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยา. ประชุมพระนิพนธ์เกี่ยวกับ
ตำนานทางพระพุทธศาสนา. (พระนคร : โรงพิมพ์รุ่งเรืองธรรม, 2514).

คำรกราชาภาพ, สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยา. มูลเหตุแห่งการสร้างวัดใน
ประเทศไทย. (พระนคร : โรงพิมพ์โสภณพิพรรฒธนากร, 2471).

พิมพ์แจกในงานพระอภิเษกพระราชทานพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาคำรกราชาภาพ.
น. ณ ปากน้ำ. ศิลปะกรรมในบางกอก. (พระนคร : โรงพิมพ์เพื่องอักษร, 2514).

บรรจง ปญญาโร (สำอังก์ สุขีทรัพย์). พระจริยวัตรการปฏิบัติกรรมฐานของสมเด็จพระ

พระสังฆราชญาณสังวร (สุก โกเถื่อน). กรุงเทพมหานคร : ศูนย์อักษรกิจ, 2518.

เฟลตส์, จอร์จ ฮาวส์. หมอเฮาส์ในรัชกาลที่ 4. พระนคร : โรงพิมพ์รวมมิตรไทย, 2504.

มหามกุฏราชวิทยาลัย. พระนคร : โรงพิมพ์มหามกุฏราชวิทยาลัย, 2511.

เริง อรรถวิบูลย์. พิธีกรรมนิยมสงฆ์. กรุงเทพมหานคร : ป. พิณาคะการพิมพ์, 2515.

(อนุสรณ์ในงานพระราชทานเพลิงศพ พระสุนทรธรรมาจารย์ บัว ธรรมโร ณ เมรุ
วัดอรุณราชวราราม, 9 กรกฎาคม 2515).

เวลลา, วอลเตอร์ เอฟ. แผ่นดินพระนั่งเกล้า. แปลโดย นิศ ทองโสภิต. (พระนคร :
โรงพิมพ์สมาคมสังคมศาสตร์, 2514).

กิลปากกร, กรม. ประวัติวัดสังฆะกระจาย. (พระนคร : โรงพิมพ์ศิพร, 2510).

สมพงษ์ เกียรียงไกรเพชร. 17 สมเด็จพระสังฆราชไทย. (กรุงเทพมหานคร : เพชรพิทยา, 2516).

สมสมัย ศรีสุพรรณ. โฉมหน้าศักดินาไทย. (กรุงเทพมหานคร : บพิธ, 2517).

สว. พุทธศาสนวงศ์. (กรุงเทพฯ : พุทธอุปถัมภ์การพิมพ์, 2516).

หนังสือบำรุงนารี เล่ม 2. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ศาลบรรณกิจ, 2449.

อนุমানราชชน, พระยา. เทศกาลสงกรานต์. พระนคร : โรงพิมพ์การศาสนา, 2500.

2. บทความ

คำเนิร เลขะกุล, พ.อ. "วัดเฉลิมพระเกียรติ (นนทบุรี)", สตรีสาร, 9 (กุมภาพันธ์ 2500),
หน้า 103. "วัดบรมนิวาสราชวรวิหาร". สตรีสาร, 8 (มีนาคม 2498), หน้า 52.

เริง อรรถวิบูลย์. "พระ เณร เข็", วารสารวัฒนธรรมไทย, 7 (มกราคม 2511), หน้า 30.

3. เอกสารอื่น ๆ

ธิดา สาระยา. "โครงสร้างของชนชั้นในสังคมไทยสมัยสุโขทัยและต้นอยุธยา (พ.ศ. 1800-2112)".
รายงานผลการวิจัยทุนวิจัยรัชดาภิเษกสมโภชปีงบประมาณ 2518-2519. (จุฬาฯ, 2519).
เอกสารสำนักปฏิบัติธรรมวัดเพลงวิปัสสนา ถนนจรัลสนิทวงศ์ อ.บางกอกน้อย กรุงเทพมหานคร.

รายชื่อเอกสารทางวิชาการที่จัดพิมพ์แล้ว

- (1) เณรมาลัย ราชภัฏหารักษ์. พัฒนาการเกษตรกับการเปลี่ยนแปลงทางสังคมไทย พ.ศ. 2435 - 2475. เอกสารทางวิชาการ หมายเลข 2/001 (พฤศจิกายน 23)
- (2) ลำพวรรณ นวมบุญดี. สิทธิและหน้าที่ของสตรีตามกฎหมายไทย. เอกสารทางวิชาการ หมายเลข 2/002 (พฤศจิกายน 23)
- (3) พัยรินทร์ เปี่ยมสมบูรณ์. การปฏิรูปกฎหมายของประเทศตั้งแต่ พ.ศ. 2411-2470 เอกสารทางวิชาการ หมายเลข 2/003 (ธันวาคม 23)
- (4) พวงเพชร สุรัตน์กุล. เปรียบเทียบผลงานของเสนาบดีกระทรวงเกษตรธิการ พ.ศ. 2435 - 2475. เอกสารทางวิชาการ หมายเลข 2/004 (มกราคม 24)
- (5) ชัมพูนท นาครักษ์. บทบาทของที่ปรึกษาชาวต่างประเทศในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว. เอกสารทางวิชาการ หมายเลข 2/005 (กุมภาพันธ์ 24)
- (6) อัจฉรา กาญจนไฉย. การฟื้นฟูพระพุทธศาสนาในสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น พ.ศ. 2325 ถึง พ.ศ. 2394. เอกสารทางวิชาการ หมายเลข 2/006 (มีนาคม 24)

รายชื่อเอกสารทางวิชาการที่กำลังจะดำเนินการจัดพิมพ์

- (1) ปิยะฉัตร ปิตะวรรณ. การยกเลิกระบบไพร่ในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว พ.ศ. 2411 - 2453.
- (2) ละอองทอง อัมรินทร์รัตน์. การส่งนักเรียนไปศึกษาต่อต่างประเทศตั้งแต่ พ.ศ. 2411 - 2475.
- (3) ชมัยโณม สุนทรสวัสดิ์. การศึกษาเชิงประวัติศาสตร์เกี่ยวกับกิจการป่าไม้ทางภาคเหนือของไทย ตั้งแต่ พ.ศ. 2439 - พ.ศ. 2475.
- (4) สุนทรี อาสะไวย์. การพัฒนาระบบการชลประทานในประเทศไทยตั้งแต่ พ.ศ. 2431-พ.ศ. 2493.
- (5) สุกธน์ โอเจริญ. ชาวมอญในประเทศไทย : วิเคราะห์ฐานะหลายบทบาทในสังคมไทย ตั้งแต่สมัยอยุธยาตอนกลาง ถึงสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น.

รายชื่อคณะกรรมการบริหารมูลนิธิโครงการตำราสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์

- | | |
|-------------------------------------|---------------------------|
| 1. นายเสน่ห์ จามริก | ประธานกรรมการ |
| 2. นางเพ็ชรี สุมิตร | รองประธานกรรมการ |
| 3. นางสาวกุสุมา สนิทวงศ์ ณ อยุธยา | กรรมการ |
| 4. นายอวยชัย ยงกิตติกุล | กรรมการ |
| 5. นายสุเทพ สุนทรเกษม | กรรมการ |
| 6. นางสาวสกลัน ชัยประสาน | กรรมการ |
| 7. นายสุลักษณ์ ศิวรักษ์ | กรรมการ |
| 8. นายบรรณิณี เศรษฐบุตร | กรรมการ |
| 9. นายเฉลิม ทองศรีพงศ์ | กรรมการและที่ปรึกษากฎหมาย |
| 10. นายปัทมพันธ์ อัคราณชัย | กรรมการและที่ปรึกษากฎหมาย |
| 11. นายเกริกเกียรติ พิพัฒน์เสรีธรรม | กรรมการและเหรัญญิก |
| 12. นายชาญวิทย์ เกษตรศิริ | กรรมการและเลขานุการ |
| 13. นายรังสรรค์ ณะพรพันธุ์ | กรรมการและผู้จัดการ |