

กฎแห่งกรรม
เล่มที่ 5 ภาค กฎแห่งกรรม

เรื่อง กรรมฐานป้องกันยาพิษ
โดย พระภรรนาวีสุทธิคุณ



วัดอัมพวัน จ.สิงห์บุรี
หลวงพ่อจรัญ จีตรมโน

คณะผู้จัดทำ <http://www.jarun.org/contact-webmaster.html>
หนังสืออิเล็กทรอนิกส์เล่มนี้จัดทำเพื่อเผยแพร่เป็นธรรมทางเพื่ออุทิศส่วนกุศล
ให้แก่ บรรพบุรุษ บิดา มารดา ญาติสนิท มิตรสหาย
ผู้มีพระคุณ ครูอปปัชฌาย์ อาจารย์ เจ้ากรรมนายเรวทุกเพศ ทุกชาติ



กรมฐานป้องกันยาพิษ พระภารนาวีสุทธิคณ

เมื่อเรื่องอคติอาจารย์เรื่องหนึ่ง เมื่อ พ.ศ. ๒๕๖๔ มีครอบครัวหนึ่งพ่อแม่เป็นคนในบุญกุศล แต่ใจบุญสำหรับเจ้าหน้า ชอบทดลองผิว ผ้าป่า ชอบทำบุญมาก ๆ มีนาอุป ๘๐ ไว้ ในสมัยนั้น มีเชยสองเชย เรียกว่า เชยลักษ์และเชยใหญ่

เขยล็อกอยู่ที่จังหวัดชัยนาท เป็นคนขี้เกียจและขี้อิจฉาริษยา เขยกันใหญ่เป็นคนจังหวัดหนองแก่น มาเป็นลูกจ้างทำนาตั้งแต่ อายุ ๑๗-๑๙ ปี ที่บ้านนี้ เนื่องจากให้ได้มาศึกษาวิถีสังคมอาชญากรรมที่วัดพระมหาบูรพี จ.สิงห์บุรี จนได้มาเป็นลูกเขยบ้านนี้ มีนาอุํ ๒ แห่ง แห่งหนึ่งเป็นนาดอน อีกแห่งหนึ่งเป็นนาลุ่ม เมื่อก่อนนี้ยังไม่มีคลองระบายน้ำ ต้องอาศัยน้ำไหลเข้าบ้านมาท่วม ข้าว

พ่อแม่ก็อดดี รักลูกเขยคนเล็ก เกลิบจุดลูกเขยคนใหญ่ มีนาเดียกให้ลูกเขยคนเล็ก นามีดีให้ลูกเขยคนใหญ่ เขยคนเล็กได้นำล้มใช้ปลอกข้าวหนักข้าวกลาง เขยคนใหญ่ได้นำดอนปลอกข้าวบาน้ำไม่ท่วม

เขยคันใหญ่นี้เป็นลูกศิษย์กรรมฐาน โน่ๆ เจ้าฯ ไม่เอาหนีอเราได้ ไม่เคยพูดจากับใคร นั่งกรรมฐานทุกวัน ให้นาไหนก เอาไว้ทั้งนั้น ได้นานข้ามเบานา้า ไม่ท่านว สองคนสามีภรรยา ก็ช่วยกันทำด้านนาให้สูงขึ้นน้า ท่านนาด้วย เจริญวิปัสสนาด้วย เขยคันเหล็ก ได้นานลุ่มที่นาขายทำนาตี น้า ให้แลนมาข้าไปในบาง พาผักนั้นผักปอด ให้เหล้าไปในนาเต็ม ไปหมด นาลุ่มที่เคย์ได้ดีกลับไม่ได้ นาดอนของลูกเชยให้กลับน้าได้ดีน้า ได้ดี

อาทิตย์น้ำใจ “ทำมาตีได้อย่างไร” เขานอกกว่า ทำไปอธิษฐานไปและเรียกวิปสัลการกรรมฐานที่นานนี้ ทั้งสองสามีภรรยา นานนี้ก็ติด ข้าดีมาก ก็คันนาสูงทำด้วยตัวเอง ทำได้สองสามปี ปลูกบ้านได้หนึ่งหลังแล้วซ่อนเพิ่มขึ้นอีกหนึ่งหลัง ฝ่ายพ่อแม่เกิดดอครี บอกจะเขยยกนเล็กว่า นานนี้ไม่เดี๋ยวแล้ว จึงมาขอเปลี่ยนนา เจ้านาดอนให้ลูกเขยยกนเล็ก ลูกเขยใหญ่มากปรึกษาอาตามานบอกว่า “หลวงพ่อ ท่านไม่เห็นอ คณพ่อตา แม่บ้าน เข้าทำอย่างนี้จะถูกไหม” อาทิตย์น้ำใจบอกว่า “เจ้าให้เข้าเกอะ เข้าอย่างได้มัน ไม่ใช่องครา เราก็ซื้อมาได้แล้ว ไว้ก็ได้แล้ว สองคนสามีภรรยาค่อยๆ ทำไปเลอะ

ในที่สุดก็ยกให้เขยนลึกไป เขยใหญ่ก็ไปทำนาที่ว่าผักปลดมัน ให้ผลตามบางเข้าไปในนา นาที่อยู่ท้ายบึงก์ทำไม่ได้ สองคน สามีภรรยา ก็ทำตามที่อาตมาสั่ง แล้วก็นั่งเจริญกรรมฐานอพิเศษวนกคล เข้าไปตัดไม้ไผ่มาปักหลัก แล้วก็ทำราชายา ๆ กัน ไม่ให้ผักปลดเข้านา มันก็ไหลไปที่อื่นต่อไป นากระลับได้ดีขึ้นมา ข้าเจริญองกกรรม ดีมาก

ความอคติของพ่อแม่เจิตใจเลี้ยง รักลูกเบียดคนเล็กมาก ก็บอกลูกเบียดคนใหญ่ไว้ “อาอย่างนี้ก็จะลูกເອົ້ນ ນານີ້ຕີອັກແລ້ວ ທຳດີນີ້ໃຫ້ຂຽນເລິກສັກປົກອະຈົກສັນປຸກທຳນາງອຸນ”

ເຫັນເລືອກໄປທ່ານາດອນກີ້ນໍ້ເກີຍຈຳ ໄມເຈົ້າຮົງກຸຄສົລ ບໍາເພື່ອກຸຄຄົລໄນເວົາ ເຈົ້າຢູ່ວິປະສົງນາກີ້ໄນເວົາ ອາຕມາໄປບອກທີ່ບ້ານ “ໄອາວຍ່າງນີ້ ທີ່ເຂົາອ່າງໝໍຍໃຫຍ່ ເຫັນຈີ້ອົງກຽມສານ”ເຫັນວ່າຜູ້ໄນ້ຂອບຜູ້ໄນ້ໃຫ້ນັກກຽມສານ

ผลสุดท้ายทำดาดองก์ไม่ได้อีก เกิดฝนแล้ง น้ำไม่ท่วม มันเป็นไปโดยธรรมชาติของกฎแห่งกรรม ทำนาล้มก็ไม่ได้ ทำนาดองก์ไม่ได้ ในที่สุดก็ยกนาทั้งสองแปลงให้เขยเล็กไปหมัด เขยใหญ่ก็ทำนาที่เขชี้อิมเม่ และน้ำกรรมฐาน อทิตล้วนก็คลั่งให้เขยเล็ก ที่คิดอ่อนใจ วันหนึ่งเขยเล็กกับภรรยา คือ ลูกสาวของบ้านนั้นเกิดเจอยาพิษไปวาง จะฆ่าเขยใหญ่ให้ตายแล้วเจ้าสมบัติทั้งหมดไปวางที่ที่เขยใหญ่เคยผ่านทางข้าว ครอบครัวนี้ก็หานข้าวร่วมกัน เขยใหญ่พึงจะปลูกบ้านแยกออกไป แต่ยังไม่ได้แยกบ้าน เขยใหญ่กับภรรยาสาวดูน่าเจริญกิริกรรมฐาน มีนิมิตชื่นนานาบอกว่า วันพุธนี้ต้องบ่ายอย่าท่านข้าวนะ มันเกิดนิมิตชื่นมาเอง และจะແเพเมตตาให้เจ้ากรรมนายเราะไป ในที่สุดก็มาร่วมทางข้าวกัน แม่ยายตัวสำคัญท่านเข้าไปก่อนเลย ลูกสาวคนเล็กก็พลอยท่านไปกับแม่ด้วย เลยก็ตาย เพราะอำนาจจากพิษนั้น ตายหมดทั้งคู่

อันนี้ใช้ให้เห็นได้เลยว่าความเรียบง่ายเป็นกุญแจแห่งกรรม และอาโนสังส์แห่งการเจริญวิปัสสนากรรมฐานนี้นะ ช่วยให้รอดพันได้ ผู้ปฏิบัติดharmaที่ท้าทาย ท่านจะเห็นว่าอย่างไร ช่วยกันวิจัยหน่อย



วัดอัมพวน จ.สิงห์บุรี

หลวงพ่อจรริย ฐิตธนโน

กรรมฐานปีองกันยาพิษ
www.jarun.org

เขยใหญ่คนนี้นารายณ์หาศา ลেยเป็นผู้อุปถัมภ์ที่วัดนี้ อาทماจะไม่ชอบอกซื้อว่าเป็นท่านผู้ใด อ่านจากของบุญคุณภารนา นีสมสุดแล้ว ไม่ได้ใช้คำาเลยนะ ขอให้จิตตั้งใจถึงเถอะ อาทมาถึงได้นักอกแก่ญาติโอมคุณแท่คานแก่นะ ให้สัมบัติลูกอย่าห่วง ผลตอบแทนซึ ให้ลูกไปแล้วยังເອເຄີນອືກ ດານແກ່ແບນນີ້ຄື່ງຕາຍໄປເປັນປະປາດ ເພວະໄມ້ໄດ້ເຈົ້າວິປະສານກຽມງານ ຈົດໄນ້ຄົງ ດານປະເກທິນ໌ຂອບທຸດກົງໃນ ໄກມາພູດຫວານ ຈ ລະກົບວັກກະປະເປົາຂາດເລຍ ທຳມະນຸຍາເຫັນ້າ ຄຣັກຫ້າຫ້າຕ່າງໆ ຍືດເຂົ້າດີອັກ ຄ້າໃຈໄປແຫຍ່ ທັນອຍລະກົບຍືດອັກໄປເລີຍ ນີ້ດານປະເກທິນ໌ຕາຍໄປເລີ້ວ່າ ໂດຍນາພີບທີ່ລຸກກາງ ລຸກຕັ້ງຈາວາ ແຕ່ໄມ້ຕັ້ງຈະຈ່າພ່ອແມ່ ຕັ້ງຈະຈ່າເຂົ້າໃຫຍ່ ກັບພື້ສາໄຫຍ່ ແຕ່ແມ່ເຍົກໃນໄດ້ຄືດຄົງວ່າຈະວາງຍາພີບລຸກເຂົ້າກັນລຸກສາ

ດູນະນັກປົງປົມບັດທຽມທີ່ຮັກທັນຫລາຍ ວັນນີ້ເຮືອງຈົງທີ່ຜ່ານມາ ເມື່ອ ພ.ຄ. ๒๕๔๘ ເປັນເລາດນາມາແລ້ວ ນີ້ແລະເປັນຫລັກງານ ສຳຄັນທີ່ຄົກມ້ອຂລອທີ່ມີກົງແໜ່ງກຽມທີ່ນໍາຕົກເວົວວັນ ຈຶ່ງຫວັດຄາມຈຸນບຸຮີ ຂອນກປົງປົມບັດທຽມໂປຣດໄດ້ທ່ານ ມັນມີທຸກໝູ່ທີ່ໄໝນັນໄໝເກີນທຸກໝູ່ທີ່ໃຈ ໂຮງອິຫຼາວພັ້ນໄປເກີ່ຫານວັນແກ່ຕະ ແຜ່ລ່ວນຄຸຕາໄປ ແພ້ອນພະກິບກົມ້າ ໃນມາຮາດນານເຮົາໃຫ້ສຶກໄປຂ່າຍຄານນາ ນາຮາມົມຕັ້ນເສັ້ນນີ້ມາກົມາຍ ທ່ານແຜ່ລ່ວນຄຸຕາໄປຕັ້ນເສັ້ນຫຍ່ໄປໄຫ້ໜົດ ສ່ນຍັ້ນນີ້ໄໝເນົາສືດເລຍນະ ນີ້ແລະເຈົ້າຈະບຸນຸກຄຸລົງທີ່ລຸກເຈົ້າ ກຽມງານ ອຸທືສີທີ່ໄໝພ່ອແມ່ ພະກິບມຽນປຸນແລຍໄມ້ດ້ວຍສຶກ ບາງທ່ອມາອົກຫລາຍພຣະຍາ

ສໍາຄັນສົດໄນ້ຕີ ຄວມພົວເຕອໄນ້ຕີ ກະຮະສໄຟໄຟໄຟເພວ ມັນກີໄໝສາມາຮອດຈະຫຼັງດັບບັນດາລົດໄດ້ດັ່ງກ່າວມານີ້ ໃນທີ່ສຸດພ່ອຕາໄລ່ ລຸກເຂົ້າກົນເລືື້ອໄປ ສົມບັດພັດສານຕາກບົນຫອງຂໍໃຫຍ່ໜ່າຍ ໂດຍໄມ້ໄດ້ອ້າຍກາໄຕໄຍດີ ໄນມີວຳນາງໂລກະເລຍ ຂອນກປົງປົມບັດທຽມທີ່ໜ່າຍ ຈົງວິຊຍ ອົບ່າເພີ່ງເຂົ້ອອາຕາມາ ເພວະເຮືອງມັນເປັນແລ້ວອ່າງນີ້ ກຽມງານສາມາຮັກປົ້ງກັນຍາພີບໄດ້ ໄນໃໝ່ໝາຍຄວາມວ່າ ວິປະສານເປັນ ດາວໂຫຼວງຈະເສື່ອມລົງ ຍາພີບໄໝເສື່ອມ ແຕ່ເຂົ້າໄມ້ຕາຍ ມັນຫັກອັກໄປໄດ້

ເພວະຈະນັ້ນຄົນເຄົາຄົນແກ່ຮັກນາໂບນິສັງ ຈ ອົບ່ານີ້ທັງນັ້ນລັນໃຫ້ນາເຮອໄປ ຄ້າເຮອດົບັນກົງຈະຍົກໄທ ເຮອໄນດີກີໄໝຍົກໄທ ອົບ່ານີ້ໄໝຄຸກທຽມະ ໃຫ້ແລ້ວກົບແລ້ວກັນຊື່ ເຂົຈະເຂາໄປໂອຍາງໄກກີ່ຫາງເຂາປະໄວ ເຂົຈະເລື້ອງເວາຫຼືໄມ້ເລື້ອງເວາ ເຮມັນໄມ້ດີເອງ ນີ້ສັຍເຮມັນ ໄນເດີເຂົ້າຈຶ່ງໄໝເລື້ອງ ອົບ່າໄປໂທຢູ່ລຸກເຂາເລຍ ເດືອນນີ້ ຕາມຄາວັດວຸໂນສັງອ່າຍ້ານີ້ທັງນັ້ນ ຕາຍໄປເປັນປະປາດ ເປັນປະປາດກັນນາມາ ເພວະຈົດ ນີ້ແລະທຳບຸນູ້ຫ້າຫ້າຕ່າງໆ ຄຣັກຫ້າຫ້າຕ່າງໆ ແຫຍ່ເນື້ອໄວໄປລົມເມືອນີ້ ຄ້າໄມ້ແຫຍ່ໄໝຄົວຍືໄປລົມທຳນອນນີ້

ວັນນີ້ເຮືອງຈົງທີ່ຜ່ານມາ ຂຶ້ນທີ່ເຫັນດ້ວຍກົງແໜ່ງກຽມທີ່ນໍາຕົກເວົວວັນ ສອງສາມີກຣຍາເຂົ້າໃຫຍ່ໄໝພຸດເລຍນະ ໄນມີເນື້ອໄວ ປັບປຸງເລຍ ແນກເວາເບາສັ້ນທັງນັ້ນ ມີຂອ່າຍມ່າງຂອງເຂາອູ້ຍ້ອດີຍ້າ ເຂົພັດວ່າ “ແມ່ຫຼຸ ເວັກນັ້ນກຽມງານຂອງເວາເຄົະນະ ໄນມີອະໄຫຍ່ເກົ່າໄສ້ແລ້ວ” ລຸກເຂາກົມ້າຫລັກງານມັນຄົງ ເດືອນນີ້ໄປໂຍ່ທີ່ຕາງໆສົມານັ້ນ ມີຫລັກງານ ມີຫລານກົ່ວ່າງ ຮັບຮາຊາກ ທຳໜ້າທີ່ອ່າຍ້ານີ້ ຖຸກຄົນ
