

กฎแห่งกรรม
เล่มที่ 6 ภาค กฎแห่งกรรม

เรื่อง เมื่อข้าพเจ้าเป็นศิษย์หลวงพ่อวัดอัมพวัน

โดย สุจิตรา รณรื่น



วัดอัมพวัน จ.สิงห์บุรี
หลวงพ่อจรัญ จีตธรรมโม

คณะผู้จัดทำ <http://www.jarun.org/contact-webmaster.html>
หนังสืออิเล็กทรอนิกส์เล่มนี้จัดทำเพื่อเผยแพร่เป็นธรรมทางเพื่ออุทิศส่วนกุศล
ให้แก่ บรรพบุรุษ มีด้า มาตรดา ญาติสนิท มิตรสหาย
ผู้มีพระคุณ ครูอุปץชณา อาจารย์ เจ้ากรรมนายเวรทุกเพศ ทุกชาติ



เมื่อข้าพเจ้าเป็นศิษย์หลวงพ่อวัดอัมพวน สุจิตรา รณรื่น ๑๙ เม.ป. ๓๕

ความเป็นมา

ข้าพเจ้ารู้จักวัดอัมพวนครึ่งแรกเมื่อปี ๒๕๒๖ เนื่องจากวิทยาลัยส่งมาเข้าร่วมอบรมปฏิบัติธรรมในโครงการ “สัปดาห์แห่งการปฏิบัติธรรมสำหรับชั้นราชการ” ระหว่างวันที่ ๑๗-๒๔ มิถุนายน ท่านเจ้าของโครงการคือ **พระเดชพระคุณหลวงพ่อพระครูภานุวัฒน์**(สมณศักดิ์ในปัจจุบันเป็นท่านเจ้าคุณพระภานุวัฒน์)

นับเป็นโอกาสอันดีที่ข้าพเจ้าได้มาระเชี่ยวข่ายในการอบรมฯเป็นแบบแผน มีคราวอาจารย์ตามคุณ ซึ่งดีกว่าอ่านจากต่าง方แล้วปฏิบัติเองดีที่ข้าพเจ้าเคยทำ ผู้เข้าอบรมในเวลาหนึ่งมีเพียง ๓ คน ทั้งที่หลวงพ่อท่านมีหนังสือเขียนช้านไปยังหน่วยงานต่าง ๆ ทั่วในกรุงเทพมหานครและต่างจังหวัด ที่เป็นชนนี้อาจเป็นพระสมัยนั้นคนยังไม่เห็นคุณค่าของการปฏิบัติธรรม ตลอดเวลา ๗ วัน ที่พระเราอยู่ที่วัด หลวงพ่อท่านเนรมตตาสอนด้วยตนเองทั้งกล่าววันและกล่าวคืน โดยมีคุณแม่ยิ่งพิน บำเรอจิต เป็นผู้ช่วย ข้าพเจ้าปฏิบัติได้พอสมควร ที่ไม่สามารถปฏิบัติได้อย่างเต็มที่ เพราะมีความกังวลห่วงลูกชายซึ่งขณะนั้นอยู่เพียงจะ ๕ เดือนเศษ แต่ข้าพเจ้าก็อยู่ปฏิบัติจนครบกำหนด และนั้นเป็นนิมิตอันดีสำหรับข้าพเจ้า เพราะหลังจากนั้นชีวิตก็เปลี่ยนแปลงไปในทางที่ดีขึ้นเรื่อย ๆ เพราะawanageแห่งสิริธรรมและความเมตตาของพระเดชพระคุณหลวงพ่อนั้นเอง

ในเดือนตุลาคมปีเดียวกัน ข้าพเจ้าได้เข้าปฏิบัติธรรมที่วิทยาลัยครุเชียงใหม่ ตามคำชานเชิญของอาจารย์ผ่องพรรณบุณทรานนท์ ผู้เป็นเจ้าของโครงการ โดยมีคุณแม่ ดร.สิริ กринเขย เป็นผู้ให้การอบรม พระเดชพระคุณหลวงพ่อกีดได้มาระดับธรรมให้ผู้ปฏิบัติฟัง และข้าพเจ้าก็ได้ถือโอกาสกราบเรียนถามข้อสงสัยบางประการ เกี่ยวกับเรื่องลูกชายของข้าพเจ้า โดยให้เหตุผลว่าที่ต้องกราบเรียนถาม เพราะเป็นเรื่องที่ไม่เหมือนคนอื่น หลวงพ่อไม่ตอบคำถาม แต่ได้พูดว่า “จะให้หนูอนคนอื่นได้ยังไงล่ะซึ่ง ก็ต้องมีคิดเดียวในประเทศไทย” ตอนนั้นข้าพเจ้ารู้สึกง่วงงงสับย ไม่เข้าใจว่าหลวงพ่อหมายความว่าอย่างไร แต่บัดนี้ข้าพเจ้าคิดว่าเข้าใจแล้ว (แต่จะถูกหรือผิดเป็นอืกเรื่องหนึ่ง)

ที่วิชาชีวิตของข้าพเจ้าเปลี่ยนแปลงไปในทางที่ดีขึ้นเรื่อย ๆ ก็คือ นับตั้งแต่ข้าพเจ้าเป็นศิษย์หลวงพ่อวัดอัมพวนแล้ว หน้าที่การงานก็ดีขึ้น ๆ ตามลำดับ ข้าพเจ้าไม่เคยคิดที่จะเขียนตัวรวมก่อนเลย ก็ได้เกิดความคิดที่จะเขียน และก็ได้เขียนตัวราศานาเมรียนเทียนขึ้น (ขณะนี้พิมพ์ครึ่งที่ ๓) กับ จริยศึกษา อิกเลมหนึ่ง สังข์ต作文 แต่ได้พูดว่า “จะให้หนูอนคนอื่นได้ยังไงล่ะซึ่ง ก็ต้องมีคิดเดียวในประเทศไทย” ตอนนั้นข้าพเจ้ารู้สึกง่วงงงสับย ไม่เข้าใจว่าหลวงพ่อหมายความว่าอย่างไร แต่บัดนี้ข้าพเจ้าคิดว่าเข้าใจแล้ว (แต่จะถูกหรือผิดเป็นอืกเรื่องหนึ่ง)

นอกจากจะเข้ามาปฏิบัติธรรมที่วัดอัมพวนหลายหนาครั้งเป็นการส่วนตัวแล้ว ข้าพเจ้ายังได้จัดโครงการนำหันศึกษาวิทยาลัยครุณบูรณะปฏิบัติธรรมหลายรุ่น หลายครั้งและก็ได้ฟังธรรมบรรยายจากหลวงพ่ออยู่เสมอ ๆ จนบางเรื่อง (ที่เกี่ยวนักกฎหมาย) จำได้ขึ้นใจทีเดียว

ต่อมาในปี ๒๕๓๐ ข้าพเจ้าก็สอบเข้าเรียนปริญญาเอก สาขาวรัชญา ที่คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และสอบเข้าได้ที่หนึ่งของรุ่นหนึ่ง ซึ่งมีผู้สอบทั้งสิ้น ๕๐ คน แต่สอบได้เพียง ๓ คน ทั้งที่ขาดการรับ ๕ คน ข้าพเจ้าเป็นคนเรียนไม่เก่ง แต่ที่สอบเข้าได้ที่หนึ่ง เพื่อน ๆ ลงความเห็นว่า “พระเจ้าเป็นลูกศิษย์หลวงพ่อวัดอัมพวน” ซึ่งข้าพเจ้าก็ไม่คิดค้าน ในทุกมองแراج ข้าพเจ้าเรียนได้สองสัปดาห์ก็ขอลาป่วย ผ้าตัดตาซึ่งเป็นต้อเนื้อ (เคยผ้าตัดครั้งหนึ่งแล้ว แต่ได้อกหันอีกภายในเวลาไม่ถึงเดือน) ทำให้ต้องพักรักษาตัว ๒ เดือน

พอเปิดภาคเรียนที่สองก็เข้าไปเรียน แต่รู้สึกไม่ถูกโอลกอกบันเอื่องวิชา เผาะเข้าไปเน้นแต่ปรัชญาตะวันตกที่ข้าพเจ้ามองว่าเป็นเรื่องแพ้อื้น ไม่สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงได้ เนพาะอย่างยิ่งพากนักปรัชญาผู้เป็นจักราชของลัทธิคำสอนเหล่านั้นก็เปลี่ยนแนวคิดอยู่ตลอดเวลาจนผู้เรียนตามไม่ทัน (พระคำสอนเหล่านั้นไม่เป็นสัจธรรมเหมือนคำสอนขององค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ซึ่งไม่เคยเปลี่ยนแปลง) ข้าพเจ้ารู้สึกเบื่อและเรียนไม่รู้เรื่อง เพราะ “รู้ไม่ได้” ยังคิดไปว่าตัวเองอาจจะต้องกล้ายเป็นคนบ้า ๆ บอ ๆ อย่างพากนักปรัชญาผู้มีชื่อเสียงเหล่านั้น ก็ยังไม่อยากเรียน แล้วก็เลยสอบตก โดยริทีร์สมความประสารนา (ก็เสียใจอยู่เหมือนกันตรงที่อุตสาห์สอบเข้าไปได้) ข้าพเจ้าก็มาการามเรียนหลวงพ่อว่า “ตกรีบมรรค และเข้าไม่ถูกแล้ว เจ้าคะ” ท่านบอกไม่เป็นไรแล้วเปาหัวเพียง ๆ เป็นอันว่าสิ้นสุดสำหรับการไฟฟ้อนอยากเป็น “ดอกเตอร์”



ความที่ไปวัดพึงธรรมจากหลวงพ่อหลายครั้งหลายหนา จนแบบว่าบันครั้งไม่ถ้วน ทำให้ชีวิตเพลิดผ่านไปอีกรูปแบบหนึ่ง นั่นคือ ข้าพเจ้ากลับไปเป็น “นักเขียน” ที่มีผู้อ่านติดตามผลงานจำนวนมากที่สุดผู้หนึ่ง ซึ่งจะขอถอยบ้างย่อ ๆ คือ ข้าพเจ้าไฟฝันอย่างเป็นนักเขียนมาดั้งแต่เด็ก ๆ แต่ก็ได้แต่ฝัน เพราะผู้ที่จะเป็นนักเขียนได้นั้น จะต้องเป็นคนรอบคอบ ละเอียดลออ เป็นนักอ่านตัวยง และที่สำคัญคือต้องมีสิ่งที่เรียกว่า “พาร์avarac” ซึ่งสิ่งที่กล่าวมาทั้งหมดนี้ไม่มีอยู่ในตัวข้าพเจ้าเลย การไฟฝันที่จะเป็นนักเขียนเป็นได้แค่ความฝันที่ข้าพเจ้ามั่นใจว่าจะไม่มีวันเป็นจริงซึ่งหมายได้

ธรรมะสร้างพรสวรรค์ได้

แทนไม่น่าเชื่อว่าธรรมะจะมีอำนาจลึกซึ้งเช่นนี้ เพราะเมื่อข้าพเจ้าปฏิบูติธรรมอย่างสม่ำเสมอทุกวัน ในที่สุดธรรมะก็สามารถสร้างพรารถนาขึ้นในตัวข้าพเจ้าได้กล่าวคือ อุบัติธรรม ๔ ในต้นปี ๒๕๓๒ คณบุพานิษัท บรรณาธิการนิตยสารกูลสตรี ได้มีจดหมายมาถึงข้าพเจ้า มีใจความตอนหนึ่งนี้ว่า “อยากได้รับของอาจารย์ลงในกุลสตรีทุกฉบับ อาจารย์พ่อจะมีเวลาเขียนให้ใหม่ค่ะ” ข้าพเจ้ารู้สึกปีดีและปานปลื้มเป็นที่สุด แต่ก็มีความกังวลว่า จะทำได้หรือเปล่า ข้าพเจ้าพยายามเรื่องลึกซึ้งไปที่นิตยสารกูลสตรี ๓ ครั้ง และก็ได้รับการติชมพ่องในนิตยสารทุกครั้งโดยไม่มีการ “ลงตัวกร้าว”

นับแต่วันที่ได้รับจดหมาย ข้าพเจ้าก็มีภารกิจให้ครุภารยอยู่เป็นเดือนว่าจะเขียนอย่างไร เพราะหากจะพิมพ์ลงในทอกฉบับนี้ จะต้องเป็นเรื่องยา ไม่ใช่เรื่องสืบ ในที่สุดข้าพเจ้าก็นำเรื่องที่ฟังจากหลวงพ่อเจ้าไปเขียนเป็นนานนิยาย ๕ ตอนจบ ชื่อเรื่อง “ไฟไหแนเล่าร้อนเท่าไฟนรก” ก็ปรากฏวามีท่านผู้อ่านมีจดหมายมาบ้าง บก. ว่าเป็นเรื่องที่สอนคุณธรรม อ่านแล้วทำให้สะดึกล้าวต่อบาป บก. ได้โทรพัทพ์มาหาข้าพเจ้าและบอกว่าอาจารย์เตรียมผลิตเรื่องใหม่ไว้ได้แล้ว แฟนติดกันแกเรียบเลย (ขณะนี้เรื่อง “ไฟไหแนเล่าร้อนเท่าไฟนรก” ได้พิมพ์รวมมาแล้ว) ข้าพเจ้าก็ไปคิดอีกเป็นเดือนว่าจะเขียนเรื่องอะไรดี

ในที่สุดเรื่อง สัตว์โลกย้อมเป็นไปตามกรรม ก็อคอมมาสู่สายตาห่านผู้อ่าน และทำให้ข้าพเจ้าจังอาจเรียกตัวเองว่าเป็น “นักเขียน” ได้อย่างเต็มภาคภูมิ ถูกเผยแพร่ งามสมจิตจร ซึ่งข้าพเจ้าถือว่า เป็นครุอาจารย์ที่ “ปีน” ข้าพเจ้าขึ้นมา (แต่ท่านไม่อนุญาตให้เรียกว่า “อาจารย์” ข้าพเจ้าจึงเรียกว่า “คุณพี่” แทน) บอกว่ากุญแจมากที่เป็นนักเขียนใหม่ได้สำเร็จ และในเวลาต่อมา ทั้งคุณพี่และน้องชาย น้องสะใภ ก็กลับมาเป็นศิษย์หลวงพ่อวัดอัมพวนชั่นเดียวกับข้าพเจ้า

เรื่องการเป็นนักเขียนของข้าพเจ้าเนี้ ครั้งหนึ่งในงานทำบุญบ้านของพันเอกหกัญชัย วิรานา ตุงคลสวัสดิ์ ซึ่งได้กราบ nimmt หลวงพ่อมาเจริญพระพุทธมนต์ หลวงพ่อได้พุดกับสามีของข้าพเจ้าว่า “นี่ต้องลงไทยให้หนักนิด ทำให้คนเข้าวัดเป็นพัน รับแขกไม่แพ้ เลย” คือคนที่อ่านเรื่องที่ข้าพเจ้าเขียนแล้ว พากันไปวัดอ้อมพวนจำนวนมาก ทำให้หลวงพ่อต้องรับแขกไม่มีเวลาพักผ่อนนั่นเอง เป็นเรื่องราวที่ราบรื่นที่สุด

ข้าพเจ้าควรนับถือและครรัฟท์ไวในหลุมพ่อมากร ไม่ว่าท่านจะบอกอะไร สอนอะไร ข้าพเจ้าจะพยายามทำตามนั้น ทั้งที่ บางเรื่อง เกินกำลัง ของข้าพเจ้า เป็นต้นว่า วันหนึ่งข้าพเจ้าไปปั่ดอ้มพันกับพันเอกหญิงวิรานา ข้าพเจ้ากราบเรียนหลวงพ่อว่า “คุณ วิรานาได้เลื่อนยศจากพันโทเป็นพันเอกแล้ว หนูยังไม่ได้เลื่อนแลยเจ้าค่ะ” หลวงพ่อพูดว่า “ไปเขียนหนังสือข้า” ข้าพเจ้าก็ไปเขียน ตัวรำ ๒ เ lem คือ ประชุมเมืองตัน กับ การฝึกสมารธ ส่งไปขอตำแหน่ง รองศาสตราจารย์ และวิผ่านขันตอนทุกอย่างโดยไม่ถูก สังกลับบ้าให้แก่กีไปเปลี่ยนแปลง นับเป็นเรื่องอัจฉริยะสำหรับข้าพเจ้ามาก ไปรับปริญญาอกหัวอินเดีย เพราเวหดวฟอ

สืบต่อมาในช่วงที่เรียนปีที่ 3 นักศึกษาได้รับการฝึกหัดทักษะทางภาษาอังกฤษ เช่น การฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ซึ่งเป็นส่วนสำคัญของการศึกษาในมหาวิทยาลัย นักศึกษาจะได้รับการสนับสนุนและคำแนะนำจากครุศาสตร์ที่มีความเชี่ยวชาญในภาษาอังกฤษ ทำให้สามารถพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษอย่างมีประสิทธิภาพ

บังเอิญข้าพเจ้าได้ทันของรัฐบาลอินเดีย ต้องเดินทางไปปรับทุนด่วน จึงเดินทางไปโดยไม่ได้มีการบานาหัวเหลือ แต่เกิดได้ เยี่ยนจนถูกมาตราไว้ในกฎหมายเรียนและขอพรให้เดินทางไปกลับด้วยความปลอดภัย ข้าพเจ้าไปในครั้งนี้ในวันเวลา ๑๐ วัน เมื่อกลับมาภิกคิด ว่าจะไม่ไปอีก เพราะคิดว่าคงอยู่ไม่ได้ ข้าพเจ้ารับทุนมาแล้ว แต่ก็พยายามผัดผ่อน กระทึ่งคิดจะยอมสละทุน ต่อเมื่อได้รับคำสั่งใจ จากหลวงพ่อว่า ไปแล้วจะเรียนจบ และกลับมามาจะมีเชือเสียงมาก ข้าพเจ้าจึงไป ใช้วลากเขียนวิทยานิพนธ์ ๒ ปีเศษ ก็จบ แต่ก็ต้อง ทุกข์ยากมากนัก หากไม่ได้เป็นอุตรศิษย์หลวงพ่อคงไม่จบ ก่อนไปหลวงพ่อสั่งให้ไปข้าราชการฐานเพื่อสร้างพลัง ข้าพเจ้าก็ไป ปฏิบัติตอยู่ ๙ วัน หลวงพ่อกราบมองปากกาให้สองด้าน บอกให้เอาไว้เขียนวิทยานิพนธ์ ข้าพเจ้าก็ปฏิบัติตาม บางครั้งเขียนไป ร้องไห้ไป แต่ปากกาที่เคราะห์ของข้าพเจ้าก็ช่วยเขียนให้จนเสร็จ ทั้งที่ไม่ใช่ภาษาของตัวเอง
หลวงพ่อสร้างไปรษณีย์

ระหว่างที่เรียนอยู่ที่อินเดีย หลาครังเข้าชั้นปาร์วะลับปัญหาหนักหน่วงมาก แต่ชัพเจ้าก็ต่อสู้โดยใช้ธรรมะและหลวงพ่อเป็นเครื่องยึดเหนี่ยวจิตใจ แล้วก็สามารถคลายปัญหาต่าง ๆ ได้ ชัพเจ้าหันอนิสัยของภารกิจบัตร์ในตอนนั้น และก็เข้าใจ



แล้วแจ้งว่า เหตุใดก่อนมาหลวงพ่อซึ่งสังให้ข้าพเจ้าไปสร้างพังะสมไว้ก่อน มีเรื่องหนึ่งข้าพเจ้าเขื่อเหลือเกินว่า หากมีไฟเพราะหลงพ่อแผ่นเตาไปช่วย ข้าพเจ้าก็อาจจะต้องเสียชีวิตหรือถูกตายเป็นคนพิภพการไป คือข้าพเจ้าเคยทราบเรียนหลวงพ่อว่าจะกลับมาทำงานในเดือนพฤษภาคม ๒๕๓๔ เพื่อจะได้เงินเดือนขึ้นทันตุลาคม ๒๕๓๕

แต่พอถึงเวลาันนี้ข้าพเจ้าไม่ได้กลับ เพราะงานไม่เสร็จ จึงเลื่อนออกไปเป็นเดือนธันวาคม ได้ฝากท่านอาจารย์จัญชิธรรมโน แห่งวัดตอน ซึ่งตัวกลับให้ในวันที่ ๑๐ ธันวาคม ๒๕๓๔ ปรากฏว่าพี่สาวของข้าพเจ้าคือ คุณเยาวลักษณ์ งามวงศ์ชาน กับคุณพ่อได้เขียนจดหมายมาบอกว่า หลวงพ่อไม่ให้กลับ ขอให้สืบปีนี้ไปก่อน ข้าพเจ้าก็เลยไม่ได้กลับ แล้วก็เร่งติดงาน (พิสูจน์อักษร) การพิมพ์ไทยนิพนธ์

ข้าพเจ้าต้องทำงานหนักมาก อาการก็หน้าวัด และไฟฟ้าก็ดับอยู่เสมอ ๆ นับเป็นอุบัติเหตุต่อการทำงานมาก ครั้นถึงวันที่ ๑๐ ธันวาคม อันเป็นวันที่ข้าพเจ้าตั้งใจจะบินกลับ แต่ก็ต้องเสื่อมลงแทนที่นั้น คืนนั้นประมาณสองทุ่ม ข้าพเจ้าก็นั่ง เขียนหนังสือ ขณะนั้นพากเด็กวัยรุ่นที่เบตกำลังต้นรากก่อนอย่างสนุกสนานอยู่ข้างล่าง ซึ่งจดงานตลอดวันท่องค์ด้าໄล ลามะ ได้รับรางวัลในเบล สาขาสันติภาพ วุ่นๆ ไฟในห้องของข้าพเจ้าก็ดับลง

ข้าพเจ้าไม่แน่ใจ เพราะเรื่องไฟดับเป็นเรื่องปกติในประเทศไทยเดียว บางคืนติด ๆ ดับ ๆ กว่าสิบครั้ง ยิ่งที่เมืองน้ำล้น ไฟดับนานครั้งละ ๒-๕ วัน เป็นเรื่องธรรมดามาก (ข้าพเจ้าอยู่เมืองพุทธศาสนา วัดทิเบต) แต่ในวันนี้ (๑๐ ธันวาคม) ไม่ใช่เรื่องธรรมดายังไงท้องที่ห้องไฟดับ ๖๐ แรงเทียน ใช้เทียนไขส่องดูใกล้ ๆ ว่าเป็นพระหลอดขาดหรืออะไร แต่แสงเทียนก็ไม่สว่างพอที่จะรู้ได้ว่าไฟหลอดขาดหรือไม่

ข้าพเจ้าก็ลิกสนใจ หันมาเขียนหนังสือต่อไปภายใต้แสงเทียนสองเล่ม ๓๐ นาที ต่อมาเกิดเสียงระเบิดดังสนั่นจนกระจำห้องสะท้อน คิดว่าใครก้อนหินขนาดใหญ่มากว่างกระจากหินต่างหาก เหลียวไปดูก็ไม่เห็นแต่ ก็คิดว่าคงเป็นห้องถังไป แต่ก็ไม่ได้สูบใจที่จะออกไปดู ก็ห่างตัวอีกสักครู่ เกิดความรู้สึกว่าอย่างจะดูหลอดไฟอีกสักครั้ง จึงหยิบเทียนไขเตรียมจะปืนขึ้นไปดู ก็สิ่งที่เห็นทำให้ข้าพเจ้าตัวชา ระลึกถึงหลวงพ่อและสามัคคี นั่งสมาธิในหันนี้

สิ่งที่ปรากฏแก่สายตาเมื่อมองไปที่หลอดไฟก็คือ ไม่มีหลอดไฟอยู่ มีแต่ข้า ส่วนหลอดไฟแตกกระเด็นลงมากองรวมกันในหม้อข้าไฟฟ้า เสียงระเบิดดังสนั่นที่ได้ยินเมื่อกฎก็คือ เสียงระเบิดของหลอดไฟนั้นเอง ข้าพเจ้าดูคิดไม่ได้ว่า หากมันระเบิดในช่วงที่ข้าพเจ้าใช้เทียนสองด้าสีหลอดนั้น จะไว้ใจก็หันนี้ แน่นอน หากไม่ตาย

ข้าพเจ้าต้องกล่าวเป็นคนพิการไป ซึ่งก้าจะต้องเป็นหลังขึ้นเปลี่ยนเป็นอย่างแรกยังจะดีสิยกว่า เหตุการณ์ครั้นน้ำท่วมในประเทศไทย พ่อส่งหลังไปช่วยเหลือเรียกว่าพระอะไร อาจารย์อุบล สุขสมาย เล่าให้ฟังหลังจากที่ข้าพเจ้าเรียนจบกลับมาแล้ว เขาเคยไปหาหลวงพ่อและเรียนถามท่านว่า อาจารย์สุจิตรา อยู่อุินเดียเป็นอย่างไรบ้าง หลวงพ่อตอบว่า หนักมาก กำลังส่งหลังไปช่วย

หลวงพ่อช่วยข้าพเจ้าจารุทั้งช่วงสุดท้าย คือการสอนสัมภาษณ์ซึ่งเกิดปัญหาขึ้นโดยที่ข้าพเจ้าไม่คิดมาก่อนว่าจะต้องเกิด ข้าพเจ้าไม่รู้อาจารย์ที่ปรึกษามาก ถึงกับลั่นว่า “ฉันไม่ชอบก็ได้ ตราบทร้ามาสองปีเศษ คุณก็รู้ก็เห็น เล่ามาเมื่อปัญหาตอนที่ฉันควรจะจบ ฉันไม่จบก็ได้” อาจารย์ที่ปรึกษาแทนที่จะกรกับขอโทษขออภัยข้าพเจ้าเป็นการใหญ่ ในที่สุดก็จัดการให้ข้าพเจ้าสอนสัมภาษณ์จนได้ ที่น่าแปลกใจก็คือ

ข้าพเจ้าไม่คาดคิดว่าจะมีเหตุการณ์แบบนี้เกิดขึ้น คือตัวเจ้าของเรื่องเองไม่รู้ แต่หลวงพ่อท่านทราบทุกอย่างและได้ช่วยงานสำคัญ ได้รับการบอกรอเล่าจาก อาจารย์ล้มพร แมลงภู่ และ คุณอ้อมพิทย์ คงพิชร ภายหลังจากที่กลับมาแล้ว มีหลายเรื่องที่หลวงพ่อทราบและได้ช่วยไว้ ในที่นี้ไม่สามารถเล่าได้ทุกเรื่อง นับเป็นบุญของข้าพเจ้าโดยแท้

สิ่งที่ได้จากปะทะกันเดียว

หากจะเล่าให้หมดทุกเรื่องที่เกิดขึ้น ตั้งแต่ข้าพเจ้าเป็นลูกศิษย์หลวงพ่อมาจนถึงปัจจุบัน ก็คงเป็นเรื่องที่ทำไม่ได้ เพราะ (๑) ต้องใช้เวลาเล่ากันกว่าสามวันสามคืน หรือถ้าจะเขียนก็คงหลายร้อยหน้า ซึ่งไม่มีเวลาที่จะทำเช่นนั้น และ (๒) จะไม่มีท่านผู้ใดทันพังหรือทนอานตั้งแต่ตนจนจบได้เมื่อเดือนเดียว จึงต้องรวบรวมตัดใจความว่าที่หลวงพ่อท่านสนับสนุนให้ข้าพเจ้าไปเรียนที่ประเทศไทยเดือนนั้น จริง ๆ แล้วการเรียนเป็นเรื่องรอง แต่เรื่องหลักและประไบชน์ที่ข้าพเจ้าได้ กลับเป็นเรื่องการปฏิบัติและความรู้ทางด้านพราหมณ์ที่ลึกซึ้งกว่าที่เคยรู้มา

ข้าพเจ้าสามารถอ่านพระไตรปิฎกได้เข้าใจข้าพเจ้าแต่ก่อน เพราะได้มารู้มาเห็นวัฒนธรรมและวิถีการดำเนินชีวิตของชาวภารตะ วัดที่เบตที่ข้าพเจ้าพักอยู่ตรงข้ามกับพระเจดีย์และต้นพระศรีมหาโพธิ สถานที่ตั้งสูงขององค์คุณเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ทำให้ข้าพเจ้าได้มีโอกาสไปปฏิบัติธรรมด้วยการทำประทักษิณ เดินจงกรม นั่งสมาธิ และที่มากที่สุดที่ทำได้ สม่ำเสมอคือ การสามัคคี ซึ่งข้าพเจ้าจะสามัคคีพุทธคุณ ธรรมคุณ สังฆคุณ พาหุமหากา(รุนิโก) และสามัคคีพระพุทธคุณอย่างเดียว ๑๐๘ จบ ทั้งเช้าและเย็น (วันละ ๒ ครั้ง) จิตใจของข้าพเจ้าสงบเยือกเย็นขึ้นและมองเห็นไตรลักษณ์ชัดเจนขึ้น ทุกเช้าหลังจากการ



วัดอัมพวัน จ.สิงห์บุรี

หลวงพ่อจรรยา ฐิตธนโน

เมื่อข้าพเจ้าเป็นศิษย์หลวงพ่อวัดอัมพวัน

www.jarun.org

ปฏิบัติธรรมเสร็จ ข้าพเจ้าจะตั้งจิตอธิษฐานต่อพระเจดีย์ พระแท่นวชาราสน์ และต้นพระคริมหาโพธิ์ อธิษฐานในเรื่องที่เกี่ยวกับ หลวงพ่อ เมื่อได้คำอธิษฐานนั้นก็ถูกเป็นความจริง เมื่อนั้นข้าพเจ้าจะเปิดเผยว่าได้อธิษฐานไว้อย่างไร

ปัจจุบันข้าพเจ้ามีความสุขกับการทำงาน นอกจากงานสอนที่วิทยาลัยครุณบารี ซึ่งมีทั้งภาคกลางวันและภาคค่ำแล้ว ทาง กรรมการฝึกหัดครุยังแต่งตั้งให้ข้าพเจ้าเป็นกรรมการคนหนึ่งในคณะทำงาน โครงการอบรมครุผู้สอนวิชาพะพุทธศาสนา ใน ระดับปัจฉณ์และมัธยม

ข้าพเจ้าจึงใจว่าจะปฏิบัติหน้าที่ให้สมกับความรู้ที่ได้รับเรียนมา และพระเดชพระคุณหลวงพ่อวัดอัมพวัน จะเป็นร่มโพธิ์ ร่มไทรของข้าพเจ้าในการดำเนินชีวิตที่ดีงามตามแบบชาวพุทธแท้ ขออย่าได้ผิดพลาดคลาดเคลื่อนไปจากความเป็นชาวพุทธ ไม่ว่าจะชาตินี้หรือชาตินั้น

ในโอกาสวันคล้ายวันเกิดของหลวงพ่อที่จะเรียบนาลิกครั้งในวันที่ ๑๔ สิงหาคมศกนี้ ข้าพเจ้าขออวยพรอธิษฐานอวาราธนาพระคุณ แห่งองค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า พระธรรม พะอิยสสโน ตลอดจนสิ่งศักดิ์สิทธิ์ทั่วโลกในแดนมห殚ภูมิ มีพระเจดีย์ทุกหลุม พระแท่นวชาราสน์ และพระคริมหาโพธิ์ เป็นต้น โปรดดลบันดาลให้ท่านเจ้าคุณพระภิกษุสุธรรม วัดอัมพวัน จังหวัดสิงห์บุรี องค์สูงภพอนามัยสมบูรณ์ ปราถจากโกรายาริ และประสบความสำเร็จในกิจกรรมงานทั้งปวง เทอญ

----- จบ -----