

1. การดำเนินชีวิตประจำวันที่เรียบง่าย
2. ฝึกให้เป็นผู้มีคุณธรรมในการใช้ชีวิตที่ถูกต้อง มีความรักในผู้อื่นเหมือนเป็นญาติพี่น้องร่วมครอบครัวเดียวกัน
3. ให้อัศจรรย์บริการผู้อื่นอย่างนอบน้อมถ่อมตน ให้เกียรติผู้อื่น
4. ให้อัศจรรย์ขอบคุณสิ่งที่เกิดขึ้นและทุกสิ่งๆ ที่เข้ามาในชีวิต รู้จักสำนึกในบุญคุณของคนอื่นและสรรพสิ่งรอบตัว
5. ให้มีทักษะที่จำเป็นในการดำรงชีวิตและการทำงานในอนาคต

บริเวณโรงเรียนอนุบาลที่ไปดูงาน จัดสถานที่สวยงาม สะอาด เป็นระเบียบมาก นักเรียนมีระเบียบวินัยดีมาก เวลาถอยรถงเท้าเข้าห้อง ทุกคนจะจัดเรียงรองเท้าอย่างเป็นระเบียบหันหัวรองเท้าออกแบบสไตส์ญี่ปุ่น ทุกตึกจะมีห้องเอนกประสงค์ให้นักเรียนได้ทำกิจกรรม มีห้องเรียน ห้องสมุด ห้องปฏิบัติธรรม ห้องเรียนจัดดอกไม้ ห้องเรียนการชงชา มีสวนครัว สวนเกษตร มีพื้นที่สำหรับฝึกฝนกีฬาทั้งในร่มและกลางแจ้ง มีหอพัก ฯลฯ เรียกว่าในเชิงสถานที่และอุปกรณ์มีอย่างครบครัน เด็ก ป.1 ได้เริ่มเรียนภาษาอังกฤษแล้ว พอถึง ป.3 ได้เรียนภาษาอังกฤษ 4 ชั่วโมงต่อสัปดาห์



มุมหนึ่งในโรงเรียนอนุบาลพุทธจีที่ฮวาเหลียน



นักเรียนตัวน้อยๆ ได้รับการฝึกนิสัยให้เป็นผู้ใฝ่ทำงานทุกประเภท

นักเรียนคนไหนเรียนดี มีนิสัยดีจะได้รับมอบหน้าที่ตักอาหารบริการครู นักเรียนที่ได้รับหน้าที่นี้จะตั้งใจมาก เวล่านักเรียนนำอาหารไปบริการครูครูจะยกมือไหว้ขอบคุณ นอกจากนี้ยังได้มีโอกาสล้างส้อม ใครที่ได้รับหน้าที่ล้างส้อมจะตั้งใจมากเพราะถือว่าจะต้องทำดีจึงจะได้รับมอบหน้าที่นี้ การฝึกอบรมเช่นนี้มีผลทำให้เด็กนักเรียนไม่รังเกียจงานใช้แรงงาน ไม่รังเกียจการทำงานสกปรก ไม่มองว่าเป็นงานต่ำต้อยซึ่งตรงข้ามกับการสร้างทัศนคติในบ้านเมืองเรา

ในช่วงหยุดเทอมเด็กนักเรียนจะได้มีโอกาสไปเข้าค่ายที่สมณารามเพื่อเรียนรู้วัฒนธรรม ธรรมะ และได้ทำงานอาสาสมัครด้วย

ตอนที่ผมและคณะเดินทางอยู่ในโรงเรียน สังเกตเห็นแผ่นโปสเตอร์ที่วาดรูปศิลปะสวยงามมีคำอธิบายสั้นๆ เป็นภาษาจีน ติดอยู่ตามทางเดินเป็นระยะๆ สอบถามครูได้ความว่า เป็นโศลกติดสอนเด็ก ทุกๆ ที่ๆ มีโปสเตอร์ติดอยู่ จะมีกระดานวาดเขียนวางไว้ให้เด็กนักเรียนวาดรูปหรือเขียนแสดงความคิดเห็นอย่างอิสระ หลังจากที่ได้ดูภาพได้อ่านข้อความเหล่านั้น โดยเขาจะเปลี่ยนโศลกไปเรื่อยๆ คล้ายการจัดนิทรรศการเป็นครั้งคราว



ภาพวาดประกอบ
โคลงติดแสดงไว้
ให้เด็กอนุบาล
เลือกเรียนรู้ได้ตาม
อัธยาศัย

โต๊ะอ่านหนังสือในห้อง
สมุดโรงเรียนอนุบาล
พุทธฉือจี้ (มีแจกันดอกไม้
ทุกโต๊ะจัดโดยฝีมือ
นักเรียน)



โคลงที่ติดไว้ในช่วงนั้น ประกอบด้วยคำ 8 คำ ที่ล้วนเกี่ยวข้องกับคำว่า “ความ
เรียบง่าย” สรุปความรวมได้ว่า **“ความเรียบง่าย คือ ความงดงาม”**

ภาพที่วาดแต่ละภาพ ได้มาจากศิลปินที่มีชื่อเสียงมีจิตอาสามาวาดให้ พร้อม
เขียนคำอธิบายเพื่อให้เด็กได้อ่าน ได้ซึมซับคำสอนดีๆ จากภาพเหล่านั้น โดยไม่มีการ
บังคับสอนบังคับเรียนเพื่อคะแนน แต่เป็นการจัดสิ่งแวดล้อมที่ดีเพื่อการเรียนรู้และให้
อิสระแก่นักเรียนในการเลือกเรียนตามใจชอบ

มีโปสเตอร์อยู่แผ่นหนึ่งเขียนว่า
“เมื่อรู้จักตนเอง ต้องรู้จักคนอื่นด้วย”
พร้อมกับเขียนอธิบายประกอบภาพว่า
“ฉันเป็นคนที่เกิดในไต้หวัน มีความสุขสบายดี
พ่อแม่รักเรา ครูก็รักเรา ได้เรียนดี
เราได้อยู่ในสังคมดีเพราะเรารู้จักให้ความรักแก่คนอื่น
รู้จักรักตนเองและรักคนอื่น สังคมก็จะงดงาม
ชีวิตก็จะเต็มไปด้วยความหวัง”

นี่เป็นตัวอย่างของศิลปะการสอนวัฒนธรรม คุณธรรม จริยธรรม ให้แก่นักเรียนด้วยเทคนิคเชิงบวกอย่างแบบยล

สถานีโทรทัศน์สีชา

ในขณะที่บ้านเราประชาชนเรียกร้องอยากได้สถานีโทรทัศน์ที่ส่งสารดีดีให้ประชาชนเพื่อพัฒนาสติปัญญา คุณธรรม จริยธรรมในสังคม แทนที่จะปล่อยให้ระบบทุนและอำนาจยึดไปใช้ประโยชน์เพื่อการค้าและการเมืองมอมเมาประชาชนอย่างไม่ลืมหูลืมตาอยู่คนที่ไต้หวันเขาไปไกลกว่าบ้านเราเยอะ ที่นั่นเขามีโทรทัศน์เกือบ 100 ช่อง มีหลากหลายรูปแบบให้ประชาชนมีทางเลือกในการรับสารไม่ใช่มัดมือชกแบบของเรา

สถานีโทรทัศน์ด้าอ้ายที่ใหญ่โตสวยงามของสื่อสีชาที่ก่อสร้างด้วยเงินบริจาคและดำเนินการด้วยเงินบริจาคสมทบด้วยรายได้จากขยะ recycle





สถานีโทรทัศน์ด้าอ้าย เผยแพร่สัญญาณภาพไปทั่วโลก

เฉพาะสถานีโทรทัศน์ที่เผยแพร่เชิงศาสนา ก็มีมากถึง 6 ช่อง

มูลนิธิพุทธฉือจี้ก็มีสถานีโทรทัศน์ของตนเอง ชื่อว่าสถานีโทรทัศน์ด้าอ้าย (สถานีโทรทัศน์แห่งความรักอันยิ่งใหญ่)

ผมและคณะได้มีโอกาสไปชมสถานีโทรทัศน์ด้าอ้ายมาแล้ว ตัวสถานีก่อสร้างเป็นอาคารใหญ่โตสง่างามมาก ซึ่งงบประมาณก่อสร้างหลายร้อยล้านเหรียญ (1 เหรียญกับ 1.20 บาท) ซึ่งมาจากเงินบริจาคทั้งสิ้น ทำให้สถานีโทรทัศน์แห่งนี้เป็นของมหาชน ประชาชนอย่างกว้างขวาง ไม่ใช่เป็นบริษัทมหาชนแบบทุนนิยม

การดำเนินงานสถานีโทรทัศน์ใช้มืออาชีพทำงานร่วมกับอาสาสมัครที่มีความรู้ความสามารถด้านนี้โดยตรง โดยมีเป้าหมายการพัฒนามาตรฐานการทำงานให้เทียบได้กับ CNN และ BBC ปัจจุบันแพร่ภาพวันละ 6 ช่วงเวลาไปทั่วไต้หวันและส่งสัญญาณภาพไปยังประเทศต่างๆ เกือบจะทั่วโลกด้วย ใช้ค่าบริหารจัดการเดือนละหลายร้อยล้านเหรียญ ได้มาจากเงินที่ผู้ชมและสมาชิกฉือจี้บริจาคให้และหนึ่งในสี่ได้มาจากขยะ recycle โดยอาสาสมัครทั่วไต้หวัน ไม่มีโฆษณาสินค้าใดๆ ทั้งสิ้น

รายการที่ดัดอ้ายทำมุ่งเน้นเผยแพร่เรื่องราวทางบวกที่หลากหลาย ไม่นำเสนอเรื่องความรุนแรง การมอมเมาทางวัตถุนิยม บริโภคนิยม หรือเรื่องเลวร้ายต่างๆ แต่จะเผยแพร่เรื่องเชิงคุณธรรม เรื่องราวของชีวิตคนที่ทำดี ปฏิบัติดี ด้วยละคร ดนตรี นิทาน เพลงและรูปแบบอื่นๆ ซึ่งล้วนแต่เป็นเรื่องดีดี เพื่อเสริมสร้างกำลังใจให้คนทำดี สร้างความประทับใจในสิ่งดีงาม ล่าสุดปี พ.ศ. 2548 นี้ สถานีโทรทัศน์ดัดอ้ายได้รับการโหวตจากคนได้หวั่นให้เป็นสถานีโทรทัศน์ช่องที่มีอิทธิพลต่อชีวิตมากที่สุด

ตัวอย่างการแพร่ภาพของดัดอ้ายมีปรากฏดังตารางต่อไปนี้

เวลา	อังกอร์	พทฺหฺลลบดตี	คฺคฺร	เลอร	อาหฺตย
6.00	การตูนพทฺท	หฺองแพทฺท	หฺองแพทฺท	การตูนพทฺท	ถนอมรักษชวีต
6.30	ช่าว	ช่าว	ช่าว	ช่าว	ช่าว
7.00	คําพทฺทวันละบท	ดนตรีมรีรัก			ภคกรรมดัดอ้าย สัปดาห์นึ
7.30	หวัช่าวดัดอ้าย	หวัช่าวดัดอ้าย	หวัช่าวดัดอ้าย	หวัช่าวดัดอ้าย	หวัช่าวดัดอ้าย
8.00				เหินเงาโพธิสตร	หวัใจโพธิสตร
9.00	ละครดัดอ้าย	ละครดัดอ้าย	ละครดัดอ้าย	ละครดัดอ้าย	ละครดัดอ้าย
10.00	ช่าวดัดอ้ายทัวโลก	ช่าวดัดอ้ายทัวโลก	ช่าวดัดอ้ายทัวโลก	ช่าวดัดอ้ายทัวโลก	โลกของเด็ก
10.30	โพธิสตร รากหญ้า		โพธิสตร รากหญ้า		
11.00					แนะนำหนังสือ
12.00	ช่าวรอบโลก ดัดอ้าย	ช่าวดัดอ้าย	ช่าวรอบโลก ดัดอ้าย	ช่าวรอบโลก ดัดอ้าย	ช่าวรอบโลก
13.30	เรื่องของท่าน อึนชุ่น	เรื่องของท่าน อึนชุ่น	เรื่องของท่าน อึนชุ่น	โลกของเด็ก	นิทานเด็ก
14.30				วิศวะคววมหวัง 921	
15.15			ดนตรีมรีรัก	โพธิสตร มนุษยชาติ	
17.00				จิตสำนึก โพธิสตร	
18.00	ถนอมรักษชวีต	ถนอมรักษชวีต	ถนอมรักษชวีต	ถนอมรักษชวีต	ถนอมรักษชวีต

(คัดมาเป็นตัวอย่างบางรายการเท่านั้น)

(จาก พระเดิมแท้ ช่าวหินฟ้า)

รายการโทรทัศน์ของด้าอ้าย พระเดิมแท้ ชาวหินฟ้า ท่านยกตัวอย่างให้ฟังว่า
มีรายการดีที่ทั้งนั้น ท่านอยู่ได้วันหลายปี ดูแล้วต้องเสียน้ำตาหลายครั้ง เช่น

- รายการวิเคราะห์ข่าวเชิงธรรมะ
- รายการการ์ตูนสอนเด็กให้ดูดีมีธรรมะอย่างแบบโยล
- รายการรักถนอมสิ่งแวดล้อม
- รายการนำเสนอระบบภาษามือที่ถือจี๊ดคิดค้นขึ้นเพื่อเป็นชุดความรู้
ไปแสดงเพื่อสื่อภาษาเงียบให้คนต่างภาษาได้เข้าใจ
- รายการละครชีวิต มุ่งให้ผู้ชมเกิดความประทับใจในความดีงามโดยเชื่อมั่น
ว่า “ขอเพียงได้ชมแล้วเกิดความประทับใจเพียงประโยคเดียวก็สามารถ
เปลี่ยนชีวิตคนได้”
- รายการสารคดีตัวอย่าง โดยเลือกชีวิตอาสาสมัครชาวบ้านมาถ่ายทำเป็น
สารคดีตอนสั้นๆ นำเสนอให้เห็นชีวิตโหดสัตว์ชาวบ้าน ทำให้ผู้ชมที่เป็น
ประชาชนทั่วไปเกิดความประทับใจและเป็นกำลังใจให้อาสาสมัครจี๊ด
หลายคนคนทั่วโลก ได้เกิดความมุ่งมั่นในสำนักเมตตาสาธเคราะห์แบบจี๊ด
เพื่อออกไปช่วยเหลือบรรเทาทุกข์ผู้คนที่เดือดร้อนอย่างสุดหัวใจหัวใจ
- รายการอมตะพจนาคณดั่งมังสวิวัตินำเสนอข้อคิดของบุคคลสำคัญในโลกทั้ง
อดีตและปัจจุบัน เช่น โสเครตีส คานธี แมซีเทรซา เป็นต้น ทำให้มองเห็นว่า
ถ้ามนุษย์ไม่เบียดเบียนชีวิตสัตว์ด้วยการละเว้นอาหารเนื้อสัตว์ นอกจากจะ
ช่วยด้านสุขภาพแล้ว ยังเป็นแนวทางสู่สันติภาพที่ทุกคนปรารถนาด้วย
เป็นต้น

*หลังจากกลับมาจากดูงานที่ได้เห็น ผมได้มีโอกาสรู้จักกับคุณงเกียรติ เกียรติเสริมสกุล นักรักใจไทยคนหนึ่ง คุณงเกียรติ เพิ่งร่วมกิจกรรมกับจี๊ดที่เมืองไทยได้แค่ปีเศษ คุณงเกียรติเล่าให้ผมฟังว่า รู้จักจี๊ดโดยบังเอิญ จากเหตุที่บ้านชื่อโทรทัศน์ใหม่แล้วติดจางดาวเทียมใหม่ วันหนึ่งเปิดไปเจอรายการของสถานีโทรทัศน์ด้าอ้ายก็ลองดู เนื่องจากฟังภาษาจีนออก พอดูไปช้กแปลกใจว่า มีรายการโทรทัศน์ดี ๆ อย่างนี้ด้วยหรือ มีคำสอนที่ดีง่าย ๆ ของธรรมมาจารย์ มีการนำเสนอเรื่องราวที่ดี การทำความดีของคนทุกระดับ จึงเกิดแรงบันดาลใจว่าจะต้องไปได้ทุกวันเพื่อเรียนรู้เรื่องนี้ ขณะนั้นไม่รู้ด้วยซ้ำว่าในเมืองไทยก็มีสาขาของจี๊ด จากวันนั้นจนถึงวันนี้ คุณงเกียรติ กลายเป็นอาสาสมัครคนหนึ่งของจี๊ดไปแล้ว คุณงเกียรติเล่าว่า เดียวนี้เพื่อนฝูงที่กว่าเปลี่ยนนิสัยไปเหมือนคนละคนปล่อยให้วางธุระกิจให้ลูกๆ ทำ หันมาสนใจผู้อื่น ทำงานช่วยเหลือผู้คน เข้าใจคนอื่นมากขึ้น ที่เคยใจร้อนไม่ยอมใครเดี๋ยวนี้กลายเป็นน้ำเย็นไปเลย



บรรยากาศส่วนหนึ่งของ
สถานีโทรทัศน์ต้าอ้าย



ห้องส่งสถานีโทรทัศน์ต้าอ้าย
เปิดให้คณะดูงานได้ทดลอง
ออกอากาศ

อาจารย์สุมน อมรวิวัฒน์ ผู้อาวุโสที่ร่วมไปกับคณะดูงานด้วยเห็นการทำงานของ
ของสถานีโทรทัศน์ต้าอ้ายแล้ว ท่านขนานนามสถานีโทรทัศน์แห่งนี้ว่า “สถานี
โทรทัศน์สื่อมวลชน” เพราะทำหน้าที่เผยแพร่และสร้างบุญคุณไปทั่วโลก

พุทธนิโธ้สาขาประเทศไทย

ตั้งที่ผมเขียนเล่าไว้ตั้งแต่ตอนที่หนึ่งว่า การไปดูงานของพวกเราได้รับการ
ดูแลอย่างดีเยี่ยมจากอาสาสมัครจี้อั้ที่เดินทางไปจากเมืองไทย 5-6 ท่าน ส่วนใหญ่
เป็นคนไทย บางท่านเป็นคนได้หวั่นที่มาจากหลักปักฐานอยู่เมืองไทยแล้ว

ทำให้ทราบว่า ชี้อัจฉริยะได้ขยายสาขาออกไปยังประเทศต่างๆ ที่มีอาสาศาสตร์ชื่อนี้ทำนองอยู่ในประเทศนั้นๆ ปัจจุบันมี 39 ประเทศ สาขาในประเทศไทยเริ่มเปิดดำเนินการเมื่อปี พ.ศ. 2538 จดทะเบียนเป็นมูลนิธิไม่แสวงกำไรเมื่อปี พ.ศ. 2541 ปัจจุบันมีสมาชิกกว่า 4 พันคน มีสำนักงานอยู่ที่แขวงดินแดง กทม.* และมีสาขาย่อยอยู่ที่อำเภอฝาง จังหวัดเชียงใหม่ ซึ่งมีโรงเรียนของชี้อัจฉริยะที่นั่น 1 แห่ง

มูลนิธิพุทธชื่อนี้ได้หัน สาขาประเทศไทยมีหลักการเหมือนกับมูลนิธิแม่ที่ไต้หวัน โดยมุ่งเจริญรอยตามแนวทางของท่านธรรมาจารย์เจิ้งเหยียน มีปณิธานยึดหลักการให้เกิดรัตตอสรรพพืชิตและมวลมนุษย มุ่งการสังคมสงเคราะห์ช่วยเหลือผู้อื่นตามหลักมนุษยธรรม โดยไม่ยุ่งเกี่ยวทางการเมือง ไม่แบ่งแยกเผ่าพันธุ์ ศาสนา ถิ่นฐาน วัฒนธรรม ดำเนินงาน 4 ภารกิจหลักคือ การสงเคราะห์ การรักษาพยาบาล การศึกษา และวัฒนธรรม นอกจากนี้ก็เป็นงานบรรเทาทุกข์ระหว่างประเทศการรับบริจาคไขกระดูก การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม และงานอาสาศาสตร์ชุมชน รวมทั้งสิ้นได้ 8 ประการเหมือนที่ไต้หวัน

เพียงไม่กี่ปีผ่านไป ชาวอาสาศาสตร์ชื่อนี้ในประเทศไทยก็ได้จัดกิจกรรมทำงานตามเจตนารมณ์ไปแล้วหลายอย่าง

▼ สวขอดบทเรียน

การได้มีโอกาสไปดูงานของมูลนิธิพุทธชื่อนี้ถือว่ามีโอกาสเรียนรู้อย่างล้ำค่าทำให้เกิดความปลื้มใจ ปิติยินดีที่ได้เห็นผู้คนจำนวนหนึ่ง มีจิตใจดี มีวัตรปฏิบัติดีทำงานเพื่อคนอื่นอย่างนอบน้อมถ่อมตน จริงจัง จริงใจ ไม่ย่อท้อต่อปัญหาอุปสรรคและความยากลำบาก โดยมีความรักอันบริสุทธิ์ให้กับทุกๆ คน ไม่เลือกเขาเลือกเรา ไม่เสแสร้ง ไม่เอาหน้า

โดยเฉพาะอย่างยิ่งได้มีโอกาสไปกราบคารวะท่านธรรมาจารย์เจิ้งเหยียน ยิ่งถือเป็นบุญกุศลอย่างใหญ่หลวงทีเดียว การที่ได้มีโอกาสรู้จักและได้เรียนรู้จากคนดี ๆ ถือเป็นสิริมงคลแก่ชีวิตนั่นเอง

*มูลนิธิพุทธชื่อนี้ไต้หวัน ในประเทศไทย 322/207 ซอยอยู่เจริญ (รัชดาภิเษก 3) ถนนรัชดาภิเษก แขวงดินแดง เขตดินแดง กทม. 10400 โทรศัพท์ 0-2642-1888, 0-2642-0477/88/99 โทรสาร 0-2642-1890 e-mail : tzuchith@hotmail.com

จากการที่ได้เรียนรู้เรื่องราวของชาวฉือจี้ แม้จะเหมือนการได้รู้ได้เห็นอวัยวะเพียงบางส่วนของช้างทั้งตัว แต่เมื่อจินตนาการภาพต่อเข้าด้วยกัน ทำให้พอดคิดถึงภาพช้างทั้งตัวที่ส่งงามนั้นได้บ้าง



ท่านธรรมาจารย์ เจิ้ง
เหยียน และสมณ
รามจิ้งซือ



อาสาสมัครฉือจี้มีเป็นแสนๆ คน เวลาไปทำงานอะไร มักจะไปกันเป็นหมู่คณะเพื่อช่วยกันทำงาน

ผมสรุปประเด็นจากการเรียนรู้ได้ 6-7 ประการดังนี้

1. บริบทของสังคมได้วันที่ต้องเผชิญภัยธรรมชาติและการเมืองมาโดยตลอด ได้หล่อหลอมให้คนได้วันที่มีความเข้มแข็ง ขยันขันแข็งและเอาจริงเอาจัง ประกอบกับอีกด้านหนึ่งของคนจีนที่มีนิสัยขยัน หนักเอาเบาสู้ ใฝ่เรียนรู้ ซอบบริการและนอบน้อมถ่อมตัว จึงส่งผลให้คนได้วันส่วนใหญ่มีอุปนิสัยด้านที่เป็นบวกค่อนข้างสูง

และเมื่อสังคมการเมืองได้หวั่นเปิดโลกประชาธิปไตยที่ให้เสรีแก่ประชาชน เปิดเสรีทางสื่อสารมวลชน เสรีทางศาสนา จึงมีผลทำให้พัฒนาการด้านจิตวิญญาณ คุณธรรม ความดีงามอย่างขบวนการจ๊อบได้เป็นอย่างดี จนกลายเป็นแกนหลักที่สำคัญในด้านคุณธรรมจริยธรรมของได้หวั่นดังเช่นทุกวันนี้ (แต่ในด้านลบของคนได้หวั่นก็ไม่ได้น้อยเหมือนกัน)

ถ้าสังคมใดเป็นระบบปิด มีวัฒนธรรมอำนาจนิยมครอบงำ เสรีภาพด้านต่างๆ ของสังคมถูกกดทับอย่างแน่นหนา โอกาสเกิดสิ่งดีคืออย่างขบวนการจ๊อบก็คงมีได้ยากทีเดียว หรืออาจเกิดขบวนการจากศรัทธาขึ้นมาได้ แต่ก็มักจะดำเนินการผิดทิศทาง คือกลายเป็นการเข้าสู่การสะสมรวบทุกอย่างไว้ที่ศูนย์กลางเสมอๆ

2. ขบวนการจ๊อบ เป็นการนำพุทธธรรมที่ใช้แนวความเมตตา กรุณา มุทิตา อุเบกขา (แนวทางพระโพธิสัตว์) เป็นเข็มทิศนำทาง ทำให้ทุกคนสามารถใช้หลักศาสนา มาปฏิบัติได้จริง และปฏิบัติได้อย่างง่าย ในชีวิตนี้ คือ การทำงานช่วยเหลือผู้อื่นไม่ว่าจะด้วยทรัพย์ ด้วยแรง ด้วยปัญญา หรืออื่นๆ โดยถือว่าทั้งหมดนี้ก็คือการปฏิบัติธรรม เป็นการได้ฝึกเป็นพระโพธิสัตว์ในชาตินี้เลย ทำให้เรื่องพุทธศาสนาเป็นเรื่องเข้าใจง่าย เข้าถึงง่าย ไม่แยกส่วนออกจากชีวิตจริง ทุกคนจึงสามารถทำได้อย่างทันทีและทันสมัยอยู่เสมอ

3. การมีผู้นำทางจิตวิญญาณที่เป็นผู้ทรงธรรมะอันงดงาม มีวัตรปฏิบัติที่เป็นแบบอย่าง ที่ทุกคนเห็นได้สัมผัสได้ คือ ท่านอินทูน (หลวงปู่ผู้เป็นพระอุปัชฌาย์ของท่านธรรมาจารย์แจ้งเหียน) และท่านธรรมาจารย์แจ้งเหียน จึงเป็นศูนย์รวมแห่งศรัทธาและความมุ่งมั่นในการทำดี ทำให้เกิดภาวะผู้นำที่สมาชิกและอาสาสมัครจ๊อบจำนวนเป็นแสนเป็นล้านสามารถยึดถือเป็นศูนย์รวมจิตใจและเป็นแบบอย่างให้เจริญรอยตามได้อย่างมั่นใจและอย่างเป็นรูปธรรม

การที่ผู้นำทรงไว้ซึ่งความเมตตา กรุณาอย่างสูงส่ง ดำเนินชีวิตอยู่อย่างเรียบง่ายสุดๆ กินน้อย อยู่น้อย ใช้น้อย ไม่สะสม เปียดเบียนผู้อื่นและสรรพสิ่งน้อย นอบน้อมถ่อมตน ลดตัวเองให้เล็กอยู่เสมอ มีแต่คิดจะทำเพื่อผู้อื่นอย่างสุดใจ จึงเป็นเสมือนต้นแบบนำทางให้กับศิษย์จ๊อบจ็อบอย่างเป็นรูปธรรม ซึ่งเหนือกว่าคำสอนใดๆ

4. แนวทางพุทธจ๊อบที่เคารพยกย่องให้เกียรติแก่คนทุกคนอย่างไม่เลือกชั้นวรรณะ ไม่แบ่งแยก เคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีของทุกคน ดังที่ท่านธรรมาจารย์สอนว่า “ไม่ว่าพื้นแต่ละชนิดมีประโยชน์แตกต่างกัน แต่ทุกชนิดล้วนมีประโยชน์ มีคุณค่าทั้ง

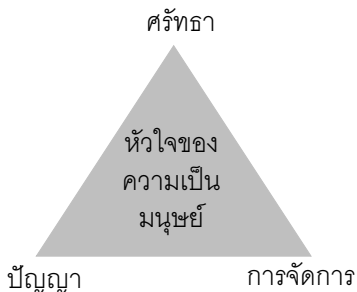
สิ้น” แนวคิดเช่นนี้ก่อให้เกิดปฏิสัมพันธ์กันของผู้คนทั้งหลายแบบแนวราบ ก่อให้เกิด ความสร้างสรรค์ ความรัก ความผูกพัน ไม่เหมือนกับความสัมพันธ์แนวดิ่ง ที่เกิดแรง กดทับและปฏิสัมพันธ์กันเชิงอำนาจ ทำให้ความรัก ความดี ความงามเกิดขึ้นได้ยากกว่า

5. แนวทางพุทธชื้อจี้ มีลักษณะที่น่าจะเรียกได้ว่าเป็นปรากฏการณ์ “รวมเข้า เพื่อกระจายออก” หมายความว่า การรวมความรักความศรัทธา รวมทรัพย์การ ปัญญา องค์ความรู้ การปฏิบัติต่างๆ เข้ามาสู่ศูนย์รวมแห่งศรัทธาคือผู้นำทางจิต วิญญาณแต่การรวมทุกสิ่งทุกอย่างเหล่านั้นมิใช่รวมเข้ามาพอกพูนสะสมไว้ที่ศูนย์กลาง เหมือนกับศาสนปฏิบัติที่เราเห็นกันอยู่เป็นส่วนใหญ่ ตรงกันข้าม การรวมสรรพสิ่ง เหล่านั้น เป็นไปเพื่อกระจายสู่มหาชนคนยากไร้ คนตกทุกข์ได้ยากอย่างกว้างขวาง ไม่มีที่สิ้นสุด ตรงนี้ถือได้ว่าเป็นความงดงามอย่างยิ่งของแนวพุทธชื้อจี้

มูลนิธิพุทธชื้อจี้มีเงินบริจาคเข้ามาเป็นหมื่นล้านแสนล้านเหรียญ แต่เงินเหล่านั้นถูกนำไปใช้เพื่อการช่วยเหลือผู้คนเป็นแสนเป็นล้านคนทั้งในไต้หวัน และที่อื่นๆ ทั่วโลก มูลนิธิพุทธชื้อจี้มีคนเก่ง มีความรู้เทคโนโลยีไหลเข้ามามากมาย แต่สิ่งเหล่านั้น ถูกนำไปสู่การทำงานเพื่อเพื่อนมนุษย์ที่ต้องการความช่วยเหลือ ในขณะที่ท่าน ธรรมอาจารย์ ภิกษุณี และอาสาสมัครที่สมณารามยังคงดำเนินชีวิตอย่างเรียบง่ายบน หลักของการพึ่งตนเองอย่างสุดๆ ไม่เบียดเบียนสรรพสิ่งเหมือนเดิม ตามที่เคยปฏิบัติ กันมาตลอดเกือบครึ่งศตวรรษ และอาสาสมัครชื้อจี้ทุกคนยังคงต้องทำงานหาเลี้ยงชีพโดยสุจริต เพื่อดูแลตนเอง และออกไปช่วยเหลือผู้อื่นอย่างสม่ำเสมอ พร้อมกับ ฝึกฝนให้เป็นคนที่ยากน้อย ใช้น้อย อยู่น้อยตลอดเวลาอีกด้วย

6. การดำเนินงานของขบวนการชื้อจี้ ไม่ปฏิเสธความเป็นไปของสังคม และของโลก ที่มีการเปลี่ยนแปลงอย่างเป็นพลวัตตลอดเวลา รู้จักนำจุดเด่นบางอย่าง มาใช้อย่างชาญฉลาด เช่น นำเอาองค์ความรู้ด้านการจัดการ การตลาดเชิงสังคม เทคโนโลยีสารสนเทศ และการบริหารจัดการอย่างมืออาชีพ ฯลฯ มาใช้ในการดำเนินงานด้านศาสนาอย่างกลมกลืนและมีประสิทธิภาพ ตรงนี้ก็นับว่าเป็นจุดเด่นที่สำคัญ อีกประการหนึ่ง

7. โดยภาพรวม อาจสรุปได้ว่า ขบวนการพุทธชื้อจี้ดำเนินงานตลอด 40 ปีนี้ น่าจะมีหลักสำคัญอยู่ที่การเน้นที่หัวใจของความเป็นมนุษย์ โดยมียุทธศาสตร์สำคัญ 3 ประการคือ



1. ศรัทธา คือการสร้างสรรค์ศรัทธาใน

การทำมาหากินเพื่อผู้อื่น โดยมีท่านธรรมาจารย์ เป็นผู้นำและมีคำสอนแนวพุทธโพธิสัตว์เป็นหลักยึด

2. ปัญญา คือจี๊รับเอาองค์ความรู้

เทคโนโลยีสมัยใหม่เข้ามาปรับใช้เพื่อสถาน เจตนารมณ์ตลอดเวลา ไม่ได้ปล่อยให้เรื่อง ศาสนาเป็นเรื่องคร่ำครึ เป็นเรื่องอดีตที่แยก

ส่วนออกจากปัจจุบัน จึงเข้าถึงคนทั้งรุ่นเก่าและรุ่นใหม่ได้ตลอดเวลา

3. การจัดการ ในกระบวนการทำงานของจี๊ มีการจัดการอย่างเป็น

ระบบและเป็นมืออาชีพในทุกระดับ แม้แต่การทำงานของอาสาสมัคร ก็มี กระบวนการทำงานอย่างเป็นขั้นตอน มีระบบ มีระเบียบ ไม่ใช่แบบ “ช่วยๆ กัน ไป” การทำได้อย่างนี้คือการนำ “การจัดการ” มาใช้ในทุกระบบและทุกขั้นตอนนั่นเอง

ผมหวังว่า ข้อเขียนของผมจากการไปดูงานมูลนิธิพุทธจี๊ได้วันโดยการ อนุเคราะห์ของศูนย์คุณธรรมครั้งนี้ คงจะเกิดแรงบันดาลใจดี ๆ ให้กับผู้อ่านเพื่อที่จะ ช่วยกันทำอะไรดี ๆ ได้มากยิ่งขึ้นต่อไป

เพราะจะไปแล้วในบ้านเมืองเราก็มีคนดี มีคนทำอะไรดีดีมากมายเหมือนกัน เพียงแต่ว่า คนดีและความดีเหล่านั้นไม่ได้รับการเผยแพร่ให้ปรากฏออกมา และไม่ค่อยได้รับการหนุนเสริมให้มีคนดีและความดีเพิ่มพูนมากขึ้นเท่าที่ควร

ด้วยความขอบพระคุณที่กรุณาติดตามอ่านมาตั้งแต่ต้นจนจบครับ

กันเอิน*

*กันเอิน หรือ “สำนักบุญคุณ” คือความรู้สึกแห่งบุญคุณ อาสาสมัครจี๊นิยมพูดคำนี้กันติดปาก ไม่ว่าจะไปช่วยเหลือ ใคร บริการใคร ทำอะไรให้ใคร ก็มักจะพูดคำนี้ เพื่อฝึกความกตัญญู รู้สึกในบุญคุณของคุณคนและสรรพสิ่งต่าง ๆ เพื่อลดตัวตนให้เล็กลงอยู่เสมอ

คณะกรรมาการ

ศูนย์ส่งเสริมและพัฒนาพลังแผ่นดินเชิงคุณธรรม สำนักงานบริหารและพัฒนาองค์ความรู้ (องค์การมหาชน)

- | | |
|---|-----------------------|
| ๑. พลตรี จำลอง ศรีเมือง | ประธานที่ปรึกษา |
| ๒. พลเอก บวร งามเกษม | ที่ปรึกษา |
| ๓. นายลิขิต เพชรสว่าง | ที่ปรึกษา |
| ๔. นายไพบุลย์ วัฒนศิริธรรม | ประธานกรรมการ |
| ๕. พลเอก ปรีชา เอี่ยมสุพรรณ | กรรมการ ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๖. พลตำรวจเอก เสรีพิศุทธ์ เตมียาเวส | กรรมการ ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๗. นายนิพนธ์ สุรพงษ์รักเจริญ | กรรมการ ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๘. นายอนุสรณ์ ธรรมใจ | กรรมการ ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๙. คุณหญิง ทิวาดี เมฆสุวรรณ
ผู้แทนกระทรวงวัฒนธรรม | กรรมการ |
| ๑๐. นายวินัย รอดจำย
ผู้แทนกระทรวงศึกษาธิการ | กรรมการ |
| ๑๑. นายนิรันดร์ เมืองพระ
ผู้แทนสำนักงานงบประมาณ | กรรมการ |
| ๑๒. นายอำนาจ บัวศิริ
ผู้แทนสำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ | กรรมการ |
| ๑๓. นายอารยะ มาอินทร์
ผู้แทนสำนักงานบริหารและพัฒนาองค์ความรู้
(องค์การมหาชน) | กรรมการ |
| ๑๔. นางสาวนาททิพย์ พุ่มทรัพย์
ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมและพัฒนาพลังแผ่นดิน
เชิงคุณธรรม | กรรมการและเลขานุการ |
| ๑๕. รองศาสตราจารย์ อรพรรณ พรสีมา | ผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๑๖. นายประกอบ นวลขาว | ผู้ช่วยเลขานุการ |