

ភាសាកត់

FEATURE MAGAZINE

ឧបបិទេស
ថ្វី ជំនាញ
ព័រ ៩
២០១៨-២០១៩



ปี๒ ลังกาณ

ChangeFusion

สสส.



เครือข่ายจิตอาสา
Volunteer Spirit Network

เมื่อหาทั้งหมดใน OpenBase ถูกเผยแพร่ภายใต้สัญญาอนุญาต Creative Commons Attribution-Noncommercial-Share Alike 3.0 Unported License ห้ามนำมารวบไว้อาทุกชิ้นไปใช้และเผยแพร่ต่อได้ โดยต้องอ้างอิงแหล่งที่มา หันมาไปใช้เพื่อการค้า และต้องใช้สัญญาอนุญาตชนิดเดียวกันนี้เมื่อเผยแพร่องค์ความรู้ที่ได้ดัดแปลง เว้นแต่จะระบุเป็นอย่างอื่น

ប្រព័ន្ធបាតម នឹងការ នូវប្រជាន
គ្មានស៊ីនិត្យ/តេដាភាសក នៃ ប្រជាន
ប្រព័ន្ធទាំងប្រព័ន្ធ

រ៉ុកដេះគិតថ្លែង

ចុះ

H3
186
ក្រុង
អុង
ខាងក្រោម

លេខ 8/4



ป้าย อิ้งภากรณ์ | ๒๔๘๙-๒๕๑๗



อาจารย์ป่วงกลับจากประเทศไทย
มาเยี่ยมช่าวธรรมศาสตร์
ในเดือนกุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๑๖

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



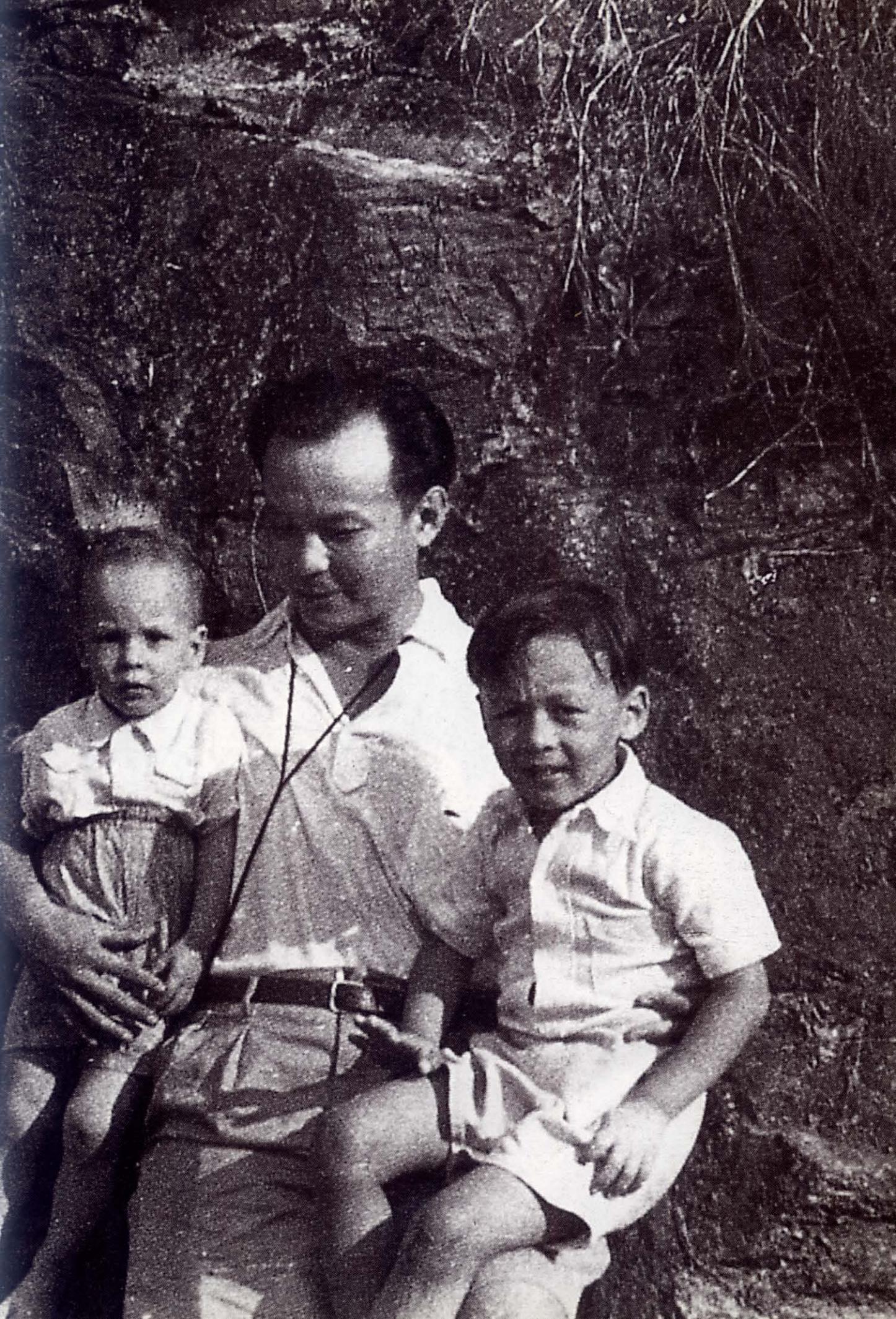
มหาวิทยาลัย ลندอน ศкол อีโคโนมิกส์ แอนด์ 政治科学
มหาวิทยาลัยลอนดอน ศึกษา 政治科学
London School of Economics & Political Science





ถ่ายกับลูกข่ายทั้งสอง
จอนและปีเตอร์ องภากรณ์
เมื่อครั้งเยาววัย





ในปี พ.ศ. ๒๕๙๘ อาจารย์ป้ายไปรับตำแหน่ง
ที่บึงกุ่มทางเศรษฐกิจการคลังประจำสถานเอกอัครราชทูตไทยในอังกฤษ
ภายหลังถูกปลดออกจากตำแหน่งรองผู้ว่าการธนาคารแห่งประเทศไทย
เพราเป็นตัวผลประโยชน์ส่วนตนในสมัยนั้น

ในการพาอาจารย์ป้ายรือขึ้นรถไฟฟ้าที่สถานีหัวลำโพง เดินทางไปสิงคโปร์
เพื่อต่อเครื่องบินไปประเทศอังกฤษ
(อื้อเพื่อภาพโดย ดร.ยงยุทธ ยุทธวงศ์)





บทนำ

ณ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ บริเวณตึกโดมชั้นล่าง วันแรกที่มีการตั้งโต๊ะให้ประชาชนทั่วไปมาลงนามในสมุดไว้อาลัยการจากไปของอาจารย์ป้าย อังกาวรรณ์ นั้น มีข่ายระหว่างคนหนึ่งมาเขียนคำไว้อาลัย ความว่า

“ผู้เป็นคนเชื่อในเดียวัตถุท่าน นายป่วยเป็นความภูมิใจ
ของคนเชื่อในเมืองไทย”

ปราโมทย์ นาครทรรพ เอียนถึงอาจารย์ป้ายไว้ว่า อาจารย์
ป้ายตายถึงสามหน

“หนที่ ๑ เมื่อครั้งเป็นเสรีไทย กระโดดร่มลงมาที่ขยนาท ถูกขากบ้านจับเดรียมลังหารด้วยความโกรธ ภายหลังอาจารย์ป่วยไป ตั้งมูลนิธิรุ่งเรืองบทฯ ที่ขยนาท เพื่อรอบกับความยากจน

หนที่ ๒ เมื่อเกิดเหตุการณ์ ๖ ตุลาคม ๒๕๑๙ ด้วยน้ำมือ
และความบัดดงของคนไทย ครั้งนี้มีขึ้น
ปาดร้าวยิ่งกว่าเสียชีวิตจริง อาจารย์ป้าย
ยังมีทันได้ถังมุกนิธิ ๖ ตุลาคม ก็มาป่วย
ไม่สามารถพูดหรือเขียนได้เสียก่อน จึงไม่
ทันได้รับกับความยิส โง่เขลาเบาปัญญา
บ้าอำนาจของชนชั้นปักษ์ขวาในเมืองไทย
ทั้งทหารและพลเรือน

หนที่ ๓ เป็นการจากทางสหรัฐ ผม
ไม่เข็อว่าในความพลัดพรากครั้งนี้ อาจารย์
ป่วยได้ทิ้งเมืองไทย เมืองไทยเสียอีกที่ทิ้ง
อาจารย์ป่วยไปนานแล้ว ไม่ว่าจะเป็นธนาคาร
ชาติหรือธรรมศาสตร์ก็ตาม ใครบ้างที่ยังยึดถือหลักหรือรักษาวิชา
จรรยาบรรณ ความซื่อสัตย์ บรรทัดฐาน และความกล้าหาญตาม
แบบอย่างของ ดร. ป่วย อึงภากรณ์"

ดร. อัมมาร์ สยามวากา เบียนถึงอาจารย์ป้าย องภารณ์
ในวันที่ร่างของอาจารย์ป้ายมอดไห้มเหลือเพียงอฐีและเก้าเมื่อวันที่
๙ สิงหาคม ๒๕๓๒ ว่า

“อาจารย์ป่วยเป็นคนไขคร้ายที่สุดคนหนึ่ง พ่อแม่ของท่านอบรมสอนสั่งให้ท่านเป็นคนที่เชื่อสัตย์ที่สุดในประเทศไทยที่เต็มไปด้วยความทุจริต ผลที่ตามมาก็คือท่านต้องต่อกรกับผู้ทุจริตที่ทรงอำนาจ มาตลอด ท่านเคยต่อกรกับจอมพล สดุดี ชนะรัชต์ แต่เมื่อจอมพลสดุดีข้อร้องท่านให้ช่วยเหลือในการพัฒนาเศรษฐกิจของประเทศไทย ท่านรับปากและทำงานอย่างไม่เห็นแก่เงินอย่าง

แต่ท่านไม่เคยขายด้วย เดินหน้าต่อต้านการทุจริตฉ้อลูกทุกรูปแบบ
ส่งผลให้ท่านมีศัตรุหน้าใหม่เพิ่มขึ้นเรื่อยๆ ในหมู่ผู้ทรงอิทธิพล ...
ท่านมีบทบาทสำคัญในการเสริมสร้างความแข็งแกร่งให้แก่เศรษฐกิจ
ทันนิยมไทย แต่ท่านกลับถูกกล่าวหาว่าเป็นคอมมิวนิสต์”

ส่วน สหธิชัย หย่น เจียนไว้อาลัยอาจารย์ป่วยว่า

“ความรู้สึกของผมในฐานะนักข่าวจะแนะนำนั้นคือ ความภาคภูมิใจว่าเมืองไทยมีคนกล้าอย่าง ดร. ป้ายที่ยึดถือหลักการสองเรื่องเป็นหัวใจแห่งการดำเนินชีวิต นั้นคือ การต่อต้านการโง่กินและครอบครัวขันทุกกรุ๊ปแบบ และสอง คือการแสวงหาวิญญาณแห่งความเป็นประชาธิปไตยในสภาพของบ้านเมืองที่อำนวยปืน และการรวมศูนย์แห่งอำนาจยังอยู่ในมือของคนเพียงกลุ่มเดียว... ดร. ป้ายไม่เคยแสดงความหวาดกลัวต่อเผด็จการ ไม่เคยยอมก้มหัวให้กับความชั่วร้าย แต่ก็ต้องยอมรับว่าเป็นคนที่ต้องทนทุกข์ทรมาน

ทัวให้กับความชั่ว ráy แต่ก็ต่อสู้อย่างหิวสา
แบบสามัญชนที่มีเหตุและผลเป็นอาชญากรรม
ปัญญา”

หากจะสรุปว่าอาจารย์ป่วยมีลักษณะอย่างไรคงมีคำจำกัดความสั้น ๆ ว่าอาจารย์ป่วยเป็นคนธรรมชาติที่มีความดี ความเก่งและความกล้าหาญอยู่ในตัวตนเดียวัน

ทุกวันนี้เราราจจะหาคนที่ชื่อสัตย์ คน
เก่งจบปริญญาเอกเกียรตินิยมอันดับหนึ่งได้
มากมายในสังคม หรืออาจจะพอมองหาคน
ที่กล้าหาญทำในสิ่งที่ถูกต้องได้บ้าง

แต่คนที่ประพฤติดีงามเป็นสุจริตชนน รับใช้ประเทศอย่าง
ซื่อสัตย์ตลอดชีวิต มีความเก่งกาจและเฉียบแหลมทางสติปัญญา
ระดับโลก และกล้าหาญท้าทายความชั่วัยความม yok ต้องรวมทั้งปวง^๔
โดยไม่หวั่นเกรงใด ๆ คนที่มีคุณสมบัติเหล่านี้อยู่ในตัวคนคนเดียว
อย่างอาจารย์ป่วย นำสังสัยว่า jemand มีเชื้อไวรัส

คงอีกนานเท่านานกว่าสังคมไทยจะค้นหาคนที่มีลักษณะเป็นเดียวgapอาจารย์ป้าย อึ้งภากรณ์ สามัญชนผู้ชายเป็นตำนาน ที่คนในสังคมจะเล่าให้ลูกหลานฟังว่า การครั้งหนึ่ง บ้านรามีบุคคลchromataphoreที่ไม่ธรรมดากันหนึ่ง ชื่อ นายป้าย... ■



นิตยสารสารคดี

สำนักงาน ๒๘-๓๐ ถนนบริบูรณ์
แขวงวังบ้านพานถม เขตพระนคร กรุงเทพฯ ๑๐๑๐
โทร. ๐๘๓-๙๗๗๐, ๐๘๓-๖๖๔๐-๒ แฟกซ์ ๐๘๓-๗๐๐๓
email address : sarakade@samart.co.th
เข้าสู่ห้องและผู้อ่านรายการ สุภาพ ท่องเที่ยว
ในนามบริษัทวิจัยธุรกิจ จำกัด
บรรณาธิการผู้จัดทำ ภูริยา ลูกน้ำ ภูริยา ทองธี
บรรณาธิการอ่านรายการ ภูริยา หมูไชย
ผู้จัดการ ไพบูลย์ บวบูรณะลาก
ผู้อำนวยการฝ่ายศิลปกรรม/ผลิต จำเนศ ศรีเมือง
ผู้อำนวยการฝ่ายการเงิน/บัญชี ศรีเมือง

บรรณาธิการบริหาร วันชัย ตันติวิทยาทิพย์
หัวหน้ากองงบประมาณบริการ ประวิทย์ สรุณิชา
กองงบประมาณบริการ วิวัฒน์ พันธุ์พิทยานนท์ ชัยใจ โหมดิ
ธนิชา บุญชอบ วันเดช ลันดิฐพิมลธิ จักรพันธุ์ กัจรา
กุลธิดา สาระพุทธกิจ
เลขานุ กองงบประมาณบริการ ภัทรพร นิติเพชร
ฝ่ายภาษาศาสตร์ปั้มนิเทศ ภัทรพร ทิพย์เมือง

ผู้อำนวยการ สุดารา ศุภลักษณ์ ปนัด ไก่ใจนานันท์
เงenkun นวิกฤต แสงอรุณ กานพลอยศักดิ์
หัวหน้าศูนย์ข้อมูล อุรุพันธ์ อัตวารยะชาญ
บรรณาธิการ ระพีพารณ์ ติสระแก้ว จริยาภรณ์ กระบวนการแสง
เจ้าหน้าที่สื่อสืบ อลิสา วิเชียรแสน

บรรณาธิการศิลปะ บุญส่ง สามารถ
ผู้ช่วยบรรณาธิการศิลปะ มีชา แจ่มมะพันธ์กุล
ผู้ช่วยแม่บ้าน เจียมจิต ความดี ภานุวัฒน์ เจริญวนิช
ผู้ช่วยแม่บ้าน ถกุณลักษณ์ กฤติกาธกุล
บรรณาธิการภาพ ถก กานพลอยพันธุ์
ฝ่ายภาษา บันลึงก์ บุญเดวเดว ชัยชนะ จากรุวรรณ
บุญกิจ ศุภวิญาณนนท์
หัวหน้าฝ่ายผลิต ธนา วาลิกศิริ
ผู้ดูแลพิพิธภัณฑ์ วัฒนา สะญ่ามวงศ์ มวลพิตร ศรีโน้นทอง
สุวัตถี เทศชัย

ผู้อำนวยการฝ่ายโฆษณาและกิจกรรม ปฏิมา หมูไชย
ประธานงานฝ่ายโฆษณาและประชาสัมพันธ์ กาญจนา บุณยะดัตเวช
ผู้ช่วยประธานฝ่ายโฆษณาและประชาสัมพันธ์ สุนีย์ ตรีเกศกุล
ผู้อำนวยการ สรวัติ จิรวงศ์ ธรรมพร ยศรีวิรัตน์
พิเชฐ นิมิตินัน พักกานนก ไวยรัตน์ นิพพ นิสิตา
ผู้จัดการฝ่ายการตลาด ลัญญาลักษณ์ ลิกะษ์ใจชัย
ฝ่ายการตลาด สมนึก พ่วงสอนบุต อาทิตย์ แย้มเดือก
ประสาท พุทธิธรรม ยุวีกร วงศ์พาณิชย์
นิพนธ์ กลัดด้วง อัญชลี วงศ์คำญู
คง ชัยฤทธิ์ แพ แทศสุวารา
ผู้จัดการฝ่ายสมรรถิก ราไว้มี สองสะโลรช
ฝ่ายโฆษณา จิรันนท์ หัตมอม ลูกานน ชัชดา
ผู้ช่วยผู้จัดการ ที่ปรึกษาผู้จัดการ จุราภัณ์ คล่องแคล่ว
ศรีรัตน์ กิจลักษณ์นววงศ์ รุ่งครวัต ตันกานานัน ยารุจิรา เอ็นพาณิชย์
ฝ่ายสื่อสารองค์กร สมบูรณ์ บุญศร่อง ณัตรชัย งามเพ็ญ
ธีรันต์ ราชมนตรี กอบปราราม มุตะศรินทร์ อรทัย ไกรทอง

จัดทำหน้าที่ เทศบุญยุ่ง โทร. ๐๘๓-๙๗๗๐
เผยแพร่-แยกตัว กานติเมธี โทร. ๐๘๓-๙๗๗๘
คอมพิวเตอร์ ไฟไดร์ฟ โทร. ๐๘๓-๙๗๗๘-๙
พิมพ์ บริษัท โรงพิมพ์กรุงเทพ (1984) จำกัด โทร. ๐๘๓-๙๗๗๐-๙

ผู้สื่อสารวิจัยและกิจกรรม
ภาคเหนือ ดร.วิน จิตติเดชาภัย
ภาคอีสาน ชัยครรชิต บุญเรือง ดาวรัตน์สัตต์
ภาคใต้ สุวิวงศ์ พงษ์ไพบูลย์ ศุภัพ บุญชอบ
สมควร์รัตน์ รุ่งเรือง วิชัย วินิจฉัย วิชัย มะลิกุล
เนตรนรนท์ รัชต์ เศรีปวรวุฒิ
สวัสดิ์เรืองและน์ ปิเตอร์ อิงค์การ์ด ษู่ปุ่น ลักษณา บันวิชัย

คณะกรรมการ ประชุม อุลจานุญาต ศรีศักดิ์ วัลลิโภดม สรวพลริ วิรยศิริ
ชัยวัฒน์ อุปราชกุล หลต.ด. เผ่าไทย ทองธี
ม.ร. สุรุณพันธุ์ บริพัตร แม้นมาส ชาลิต อุบล อาภาภิรม
ไฟโหรัน สุรธรรมการ วิชา สาระยา น.ก. หญิง สุมาลี วีระวงศ์
สิน นาบะสึเกีย
ที่ปรึกษาฝ่ายบริหารการ ดร. สมศักดิ์ สุขวร์ ดร. อุทิศ ภูริอินทร์
ดร. วงศ์ พรบูรณ์สัตต์ ดร. นิพิ อุ่ยศรีวงศ์ ดร. วิรพล สินธุนาร
ดร. ชาญวุฒิ เกษมศรี ดร. ปริญญา นุศาลัย ผลงานราย วนิดาวนันท์
สุรพงษ์ ดวงชัย พนธน์ตัณย์ วิชัยก้าว มนัญญาลักษณ์
ชาญรุจันท์ นันต์กัญจน์ เยมชาติ เทพไชย

สารบัญ

๑ วิจัยเด็กสู่เสริมไทย	๑๖
๒ ข้าราชการใหญ่ผู้ก่อล้าหาญ	๓๒
๓ คือตัวนำนักการชาติ	๓๐
๔ 机构มาสตร์และการเมือง	๓๐
๕ เล่าเรื่องปัจฉิมวัย	๑๑๐
๖ ชีวิตและงาน	๑๓๖
๗ ความคิดและงานเขียน	๑๗๗

ภาพปก :

Lance Wooddruff

ภาพในเล่ม :

ห้องสมุดป้าย อังการณ์

หอดูหมาดเหดุนาการแห่งประเทศไทย

หอดูหมาดเหดุนาการแห่งประเทศไทย

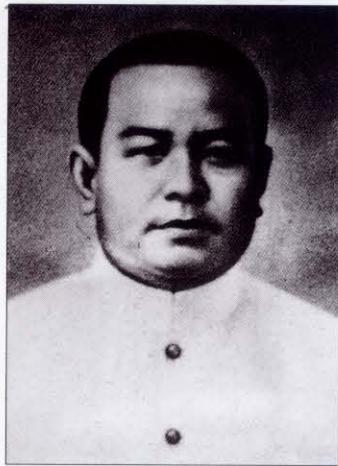
ศูนย์ข้อมูลไทยรัฐ

คุณไม่ต้อง อังการณ์

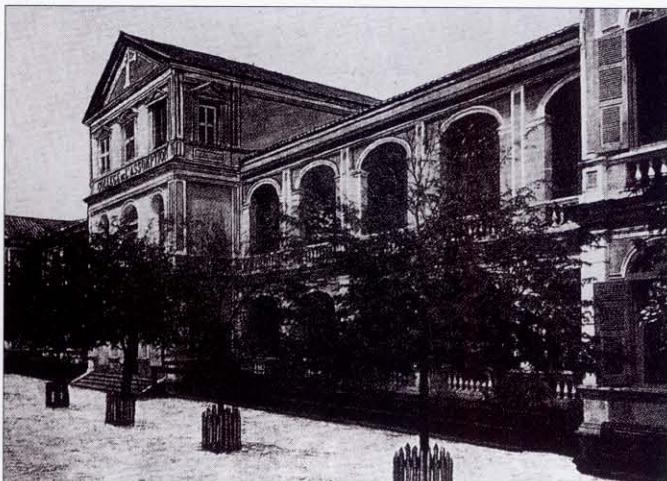
นิตยสารสารคดี

๑ | วัยเด็กสู่สาวไทย



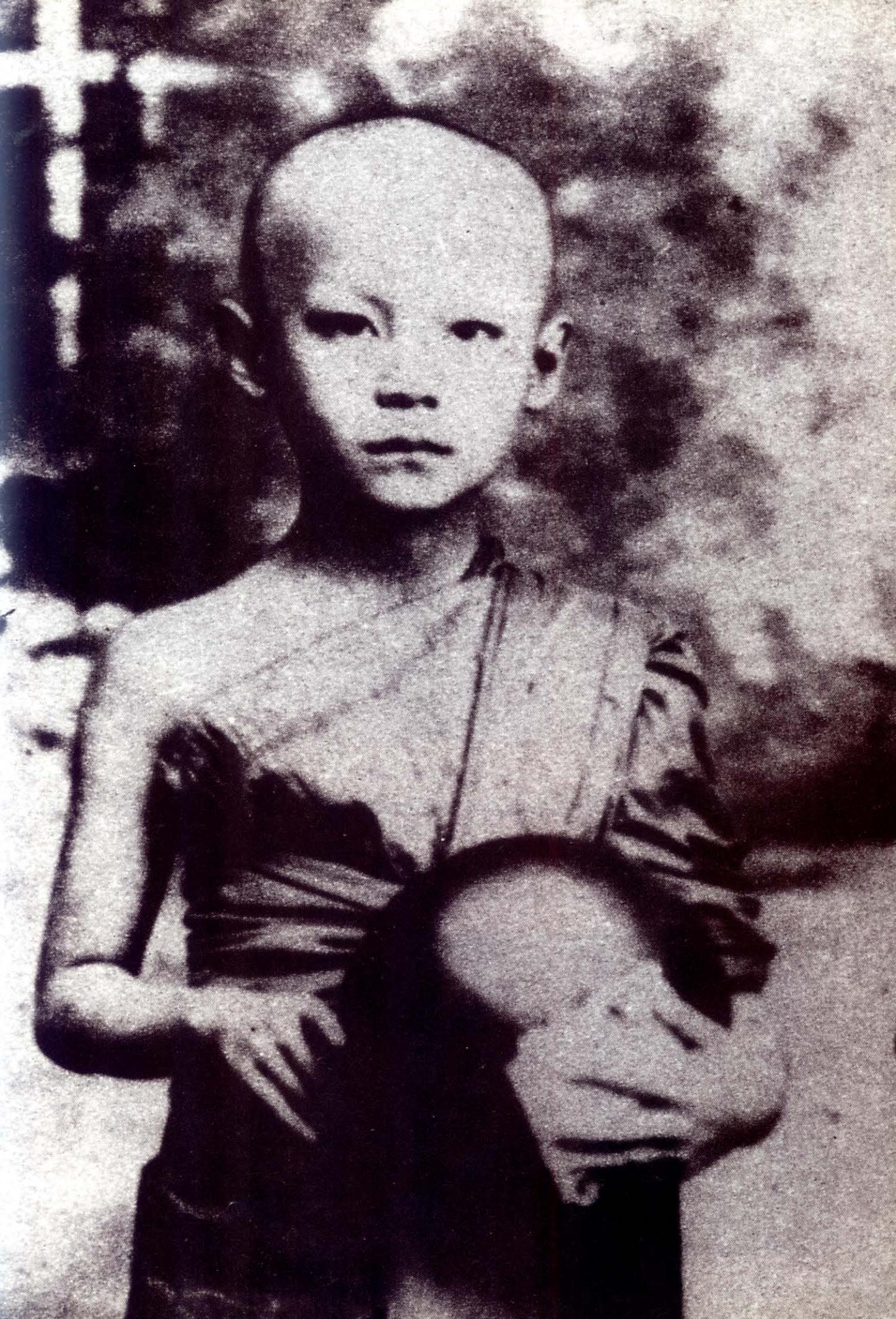


(ข้าย) นายชา และนางเชาเหงิง เดี่ยและแม่ของป้าย (ล่าง) ตีกเก่าโรงเรียนอัสสัมชัญ ที่ป้ายเรียนหนังสือ (หน้า ๑๙) ป้ายเกิดเมื่อวันที่ ๙ มีนาคม พ.ศ. ๒๔๕๙ ป้ายเข้าเรียนในโรงเรียนอัสสัมชัญ แผนกภาษาฝรั่งเศส ได้เลขประจำตัว ๓๐๓๖ ค่าเล่าเรียนสมัยนั้นเดือนละ ๗ บาท ปีหนึ่งเรียน ๑๐ เดือน รวมเป็น ๗๐ บาท ซึ่งถือว่าแพงมาก แต่แม่ของป้ายก็อดพันหาเงินมาส่งลูกเรียนหนังสือ เพราะอยากให้ลูกได้ดี



“ ชื่อของผม ‘ป้าย’ นั้น เดี่ยผอมตั้งคำจีนให้เป็นชื่อตัว (ชื่อดำจากชื่อสกุลและชื่อรุ่นคือ generation ตามธรรมเนียมจีน-ชื่อสกุลของผมคือ อิ๊ง ชื่อรุ่นคือ เคียม อ่านทั้งสามตัวตามลำดับประเพณีจีน สำเนียงแต่จีวจะเป็น ‘อิ๊ง ป้าย เคียม’ แต่ถ้าอ่านโดย ๆ วรรณยุกต์จะเปลี่ยนไป ชื่อสกุลเป็น อิ๊ง และชื่อตัวเป็น ป้าย) คำว่า ‘ป้าย’ ตามที่เดี่ยเขียนให้นั้น แปลตรงตัวได้ว่า ‘พูนดินที่โคนต้นไม้’ เพราะตัวประกอบในอักษรระบุไว้เจ่นนั้นแต่มีความหมายกว้างออกไปอีกคือ ‘บำรุง’ ‘หล่อเลี้ยง’ ‘เพาะเลี้ยง’ และ ‘เสริมกำลัง’ ”

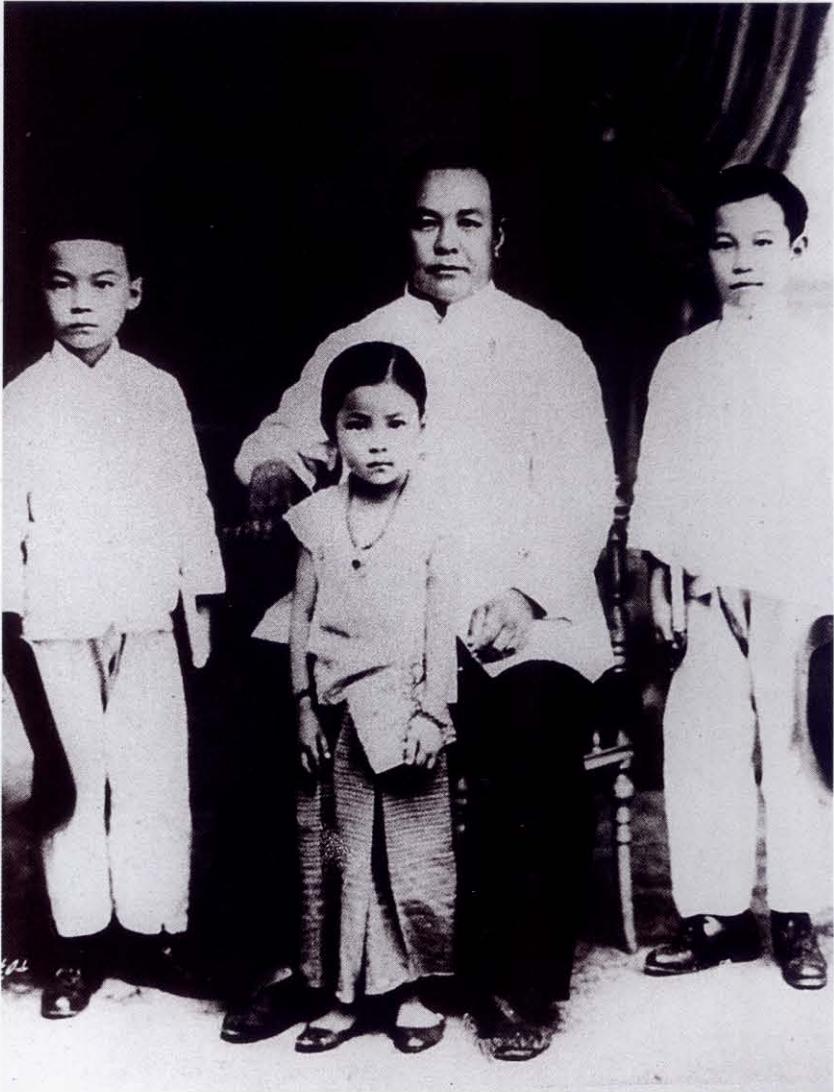
(จาก “จดหมายตอบนายเบลล์ ณ นคร” ลงวันที่ ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๑๙)





(บนสุด) ยายของป้ายี่祚
ตั้งร้านขายผ้าอยู่ที่สำเพ็ง

(บน) ภาพบริเวณต่อจากโรงสูบนำ
คลาดน้อย ที่เป็นบ้านเกิดของป้ายี่



“ ความซื่อสัตย์สุจริต แม่พูดบ่อย ๆ ว่า เลี้ยงลูกมาไม่ให้เขาเปรียบครัว ไม่ให้คดใน
ทำระคีนเข้า แม่ก็ปักใจจะรับกรรมด้วยชีวิต ”

(จาก “ผู้หญิงในชีวิตของแม่”)

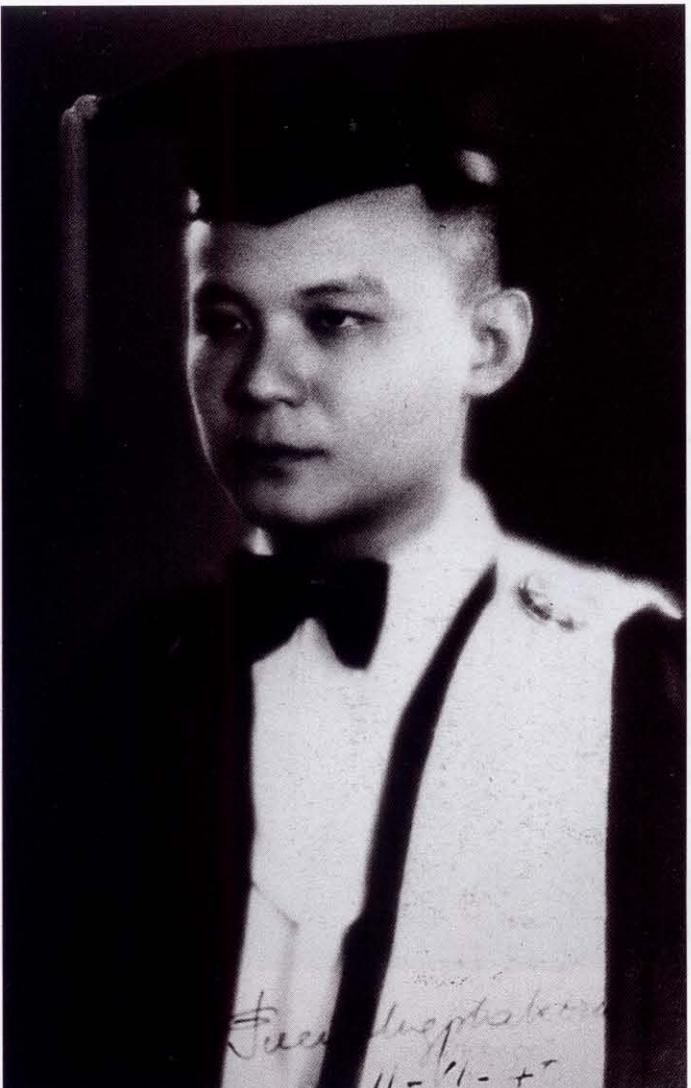


พี่น้องเจ็ดคนที่อยู่เมืองไทย

ແດວຍິນ : ชຸນ ກຳພັດ ເຕີເຄີມ ເໜີຣ (ອາເຄີມ) ປ້າຍເຄີມ

ແດວນິ້ງ : ລຸ່ມ ຮະເບີນ

ป้ายสมัครเข้าเรียนที่มหาวิทยาลัย
วิชาธรรมศาสตร์และการเมือง
เป็นนักศึกษารุ่นแรกในปี พ.ศ. ๒๔๗๗
ในสมัยนั้นไม่มีการบังคับให้เข้าชั้นเรียน
ป้ายใช้เวลาในตอนค่ำและวันสุดสัปดาห์
ศึกษาด้วยความเพียร ป้ายเรียนอยู่สี่ปี
ก็สำเร็จปริญญาตรีทางกฎหมายและการเมือง
ในปี พ.ศ. ๒๔๘๐



(หน้า ๒๐) ป้ายถ่ายภาพกับเดียว
พี่ชาย กำพล อิงคภารณ์ และน้องสาว
ระเบียง ยุทธวงศ์ ที่ร้านถ่ายรูปเล่าจัน
ตลาดน้อย เมื่อ ๗๐ กว่าปีก่อน

ข้องใจในระดูก ต้องถือสัตย์ ต้องคงความสัตย์ เมื่อแม่เป็นหนึ่งสินลันพันตัว ไม่สามารถ

ป้ายสามารถสอบบัตรหุนรัฐบาล
ได้ไปเรียนระดับปริญญาตรี
สาขาวิชาเศรษฐศาสตร์และการคลัง
ที่ London School of Economics
& Political Science (L.S.E.)
มหาวิทยาลัยลอนดอน





“ ถึงแม้ว่าจะมีคนไทยทั้งก่อนหน้าและจนถึงปัจจุบันนี้เคยได้รับปริญญาทำอง
เดียว กันจากสถานศึกษาแห่งนี้ แต่นายป่วยเป็นคนไทยเพียงผู้เดียวที่สำเร็จการศึกษา
โดยได้คะแนนเป็นอันดับหนึ่งในบรรดาเกียรตินิยมอันดับหนึ่งด้วยกัน ด้วยความ
สามารถอันนี้ทำให้นายป่วยได้รับทุน Leverhulme Studentship และได้เข้าศึกษาต่อ
ในระดับปริญญาเอกได้เลย โดยไม่ต้องผ่านระดับปริญญาโท ”

(เอกสารประกอบการมอบรางวัลแมกไซไฟให้นายป่วย เมื่อ พ.ศ. ๒๕๐๘)



REGISTRATION CERTIFICATE NO. 781368
ISSUED AT No. 1 ON 29/1/46

NAME (Surname first in Roman Characters)
UNEPHAKORN RUEY

ADDRESS

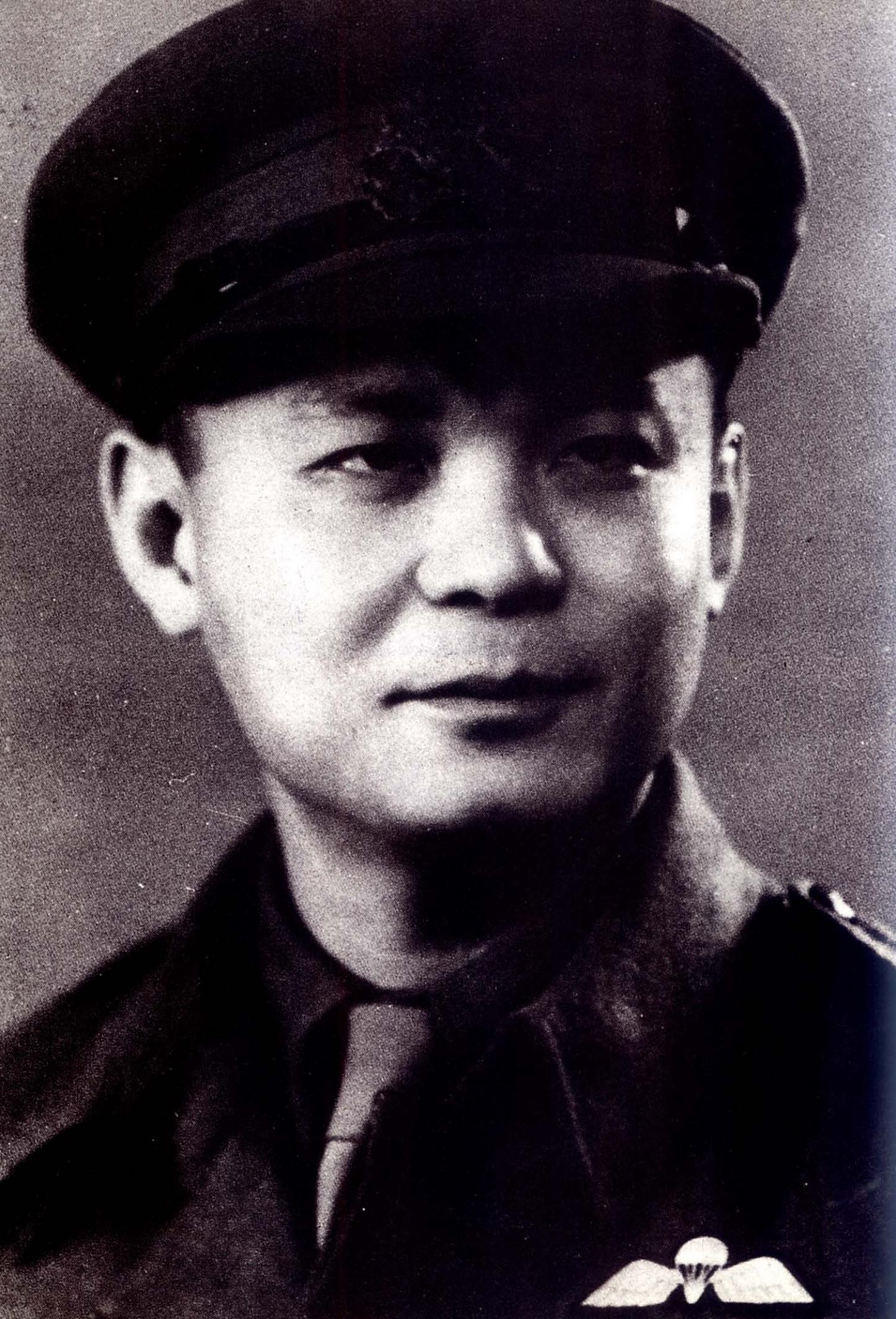
Left Thumb Print (If unable to sign name in English Characters).

PHOTOGRAPH

Signature of Holder: T. E. Benjaman

Nationality: Siamese
Born 21/1/1917 in Bangkok
Previous Nationality (if any):
Profession or Occupation: Student London School of Economics
Single or Married: married
Address of Residence: 70 Gordon Road, Southfield SW18
Arrival in United Kingdom on: 26/1/38
Address of last Residence outside U.K.: Bangkok
Government Service: Mr Farus of
78/1942 30/1/1946 Major.
Passport or other papers as to Nationality and Identity:
Siamese PR No. L 635/48/1 issued Bangkok 19.4.38.
NRIC No. AXA 4070548.

(บุน) ถ่ายในขันเรียนเศรษฐศาสตร์
พ.ศ. ๒๕๒๔ แฉวั่งเก้าอี้ :
คณาจารย์ Benham, Hayek, Kaldor
ส่วนป่วยนั่งแฉวน้ำขาวสุด
(เข้าย) บัตรประจำตัวคนต่างด้าว
สมัยเรียนที่อังกฤษ
(หน้า ๒๒) ถ่ายที่ Grantchester
พ.ศ. ๒๕๒๓

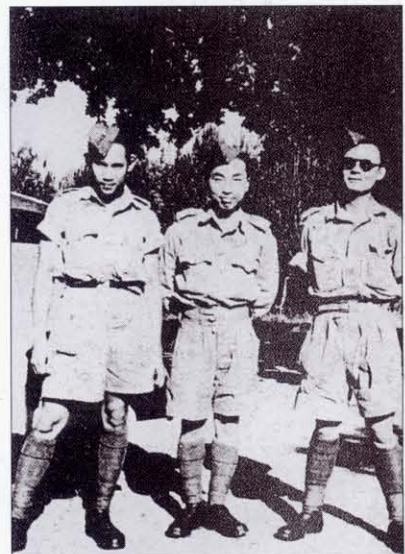




(หน้า ๒๔) ระหว่าง พ.ศ. ๒๕๔๕-๒๕๔๙
เมื่อกองทัพญี่ปุ่นบุกประเทศไทย
ป้ายกันเพื่อน ๆ ในอังกฤษร่วมกันก่อตั้ง
เสือไทยในอังกฤษ สมัครเป็นทหาร
ในกองทัพอังกฤษ และกระโดดร่มเข้ามา
ปฏิบัติการในประเทศไทย
ให้ชื่อรหัสว่า นายเข้ม เย็นยิ่ง

(บันสุด) กองกำลัง ๑๓๖ สังกัดกองทัพ
อังกฤษ-เสรีไทยขึ้นเรือจากลิเวอร์พูล
เดินทางมาอินเดีย

(บัน) อาารย์โรงเรียนอัสสัมชัญ
กับลูกศิษย์ที่เป็นเสือไทย (สายอังกฤษ)
จากชัยไปภา : ประทาน ปรัมกมล,
สำราญ วรรณพฤกษ์, ภราดาจันทร์,
ภราดาธีร์, ภราดาไม่เคิด
และ ป่วย อึ้งภากรณ์
ภาพนี้ถ่ายในช่วงสงครามโลกครั้งที่ ๒



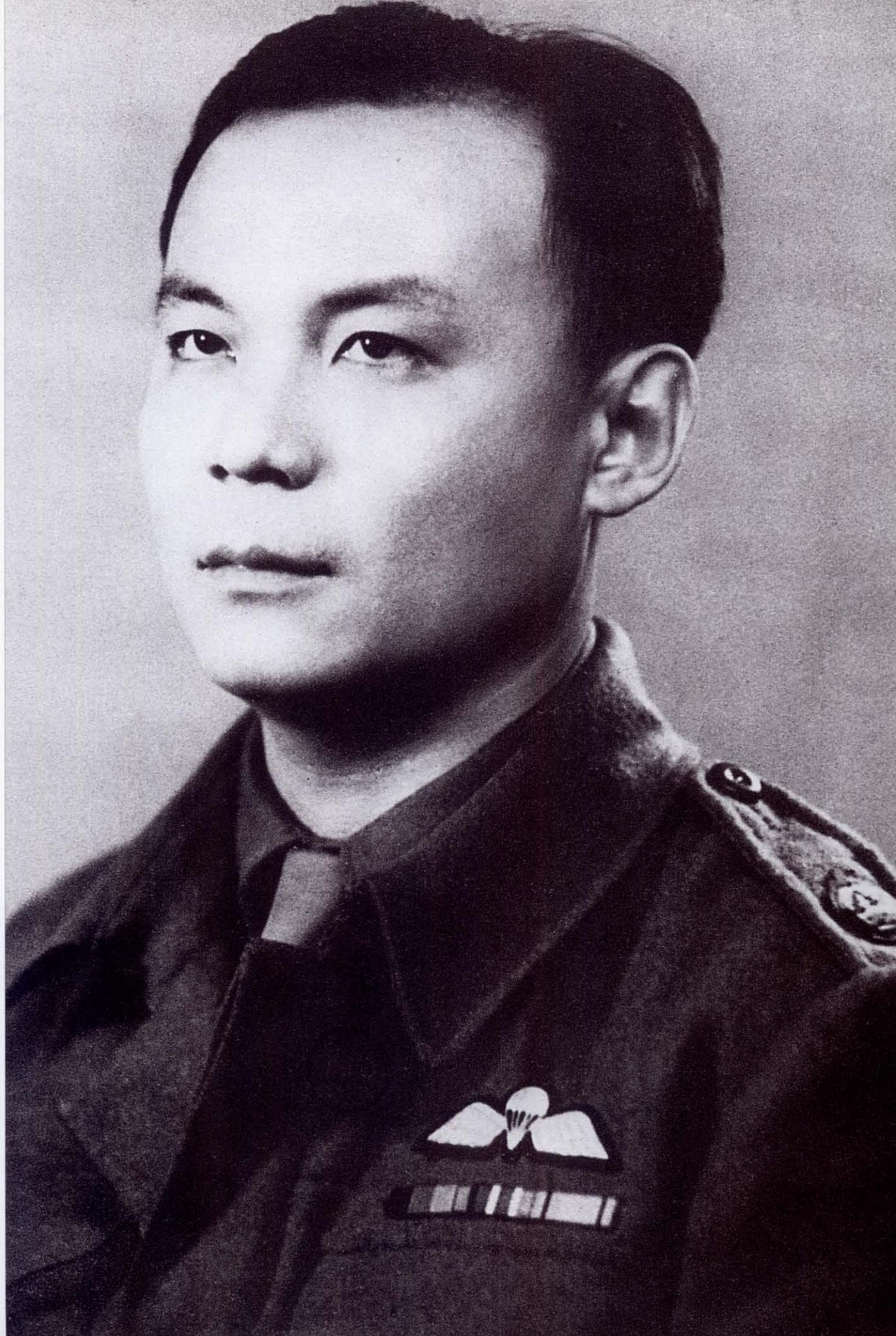
(บัน) จากชัยไปภา :
ประทาน ปรัมกมล, สำราญ วรรณพฤกษ์
และ ป่วย อึ้งภากรณ์



(บนช้าย) กองกำลัง ๑๓๖
รวมพลทักรุงเทพฯ
ปี พ.ศ. ๒๕๔๘
(ช้าย) ป้ายกระโดดร่มลงมา
แล้วถูกฝ่ายไทยจับได้
และถูกนำมาร้ามใช้เชื้อเท้า
ผู้ไก่กับเสานาในศาลารวบตัวน้ำข้าว
อำเภอวัดสิงห์ จังหวัดขัยนาท
(หน้า ๒๗) ป้ายในชุมชนตี้
แห่งกองทัพบกอังกฤษ

“ ประมาณเวลา ๒๓.๐๐ น. เรายังคงนั่งรออยู่หน้าห้องกระโดดในเครื่องบิน
พร้อมที่จะโกลเดตัวกระโดดลงในท่ามกลางความมืด ซึ่งที่ว่างนั้นอยู่บนพื้นเครื่องบิน
มีประตูเปิดออก ข่องนั้นใหญ่พอที่จะให้ผู้กระโดดโกลเดตัวลงไปได้พร้อมด้วยเครื่องหลัง
และร่มชูชีพที่อยู่บนหลัง ถ้าคำสั่ง ‘ลง’ มีมาเมื่อใด เราจะจะ ‘กระโดด’ ลงไปสู่ความมืด
และไปสู่ยถางธรรม เรายังได้นั่งอยู่ที่นั่น คือที่ขอบเหวนั้น เป็นเวลาประมาณหนึ่ง
ชั่วโมง...ข้าพเจ้ารู้สึกว่าจะเป็นหนึ่งปี... คำนึงถึงชีวิตและมรณะ คำนึงถึงอนิจจังและ
อนัตตา และจากห้องกระโดดนั้น ลมเย็นกระโขกพัดเข้ามาอยู่ตลอดเวลา ” ”

(จาก “พหาดช้าคราว”)







(บน) อาจารย์ป้ายกับ เสนะ ตันบุญยืน

(บนซ้าย) อาจารย์ป้าย

กับศรีสวัสดิ์และสุวชา Fullham, ๒๔๙๐

(หน้า ๒๘) หลังสงครามโลกครั้งที่ ๒
สิ้นสุดในปี พ.ศ. ๒๔๔๘ ป้ายก็เด่งงาน
กับมาร์กาเรต สมิท คู่ الزوجผู้มีบุคลาภ
ทางความคิดของอาจารย์ป้าย
ในการทำงานเพื่อสังคมในเวลาต่อมา

“ คุณพ่อแต่งงานกับคุณแม่ เพราะคุณพ่อมองว่า คุณแม่เป็นคนที่มีความคิดเป็นของ
ตัวเอง โดยเฉพาะเรื่องประชาธิปไตย การต่อต้านความรุนแรงหนักแน่นมาก ตอน
สงครามโลกครั้งที่ ๒ คุณแม่ไม่ยอมร่วมมือกับการทำสงครามได ๆ ทั้งสิ้น ไม่ยอมถูก
เกณฑ์ทหาร คุณแม่ยืนขึ้นประณามสงคราม ไม่เห็นด้วยกับการใช้ความรุนแรง จนต้อง^{กูกขึ้นศาล} ”

(ใจ อังวารอน์ บุตรชายคนสุดท้อง)



หลังสัมภาษณ์โลก
อาจารย์ป้ายกลับไปเรียนต่อ
งานบริษัท L.S.E.
ในภาพ อาจารย์ป้าย
กับ Mr. Leigh Williams,
Southampton
มีนาคม ๒๔๘๙



๒ | ข้าราชการใหญ่ผู้กล้าหาญ





(ข้าย) บัตรประจำตัว

อาจารย์ป่วย

เมื่อรับราชการ

(หน้า ๓๕) อาจารย์ป่วย

เริ่มรับราชการครั้งแรก

เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๙๒

ในตำแหน่งเศรษฐกร

ประจำกรมบัญชีกลาง

กระทรวงการคลัง

เงินเดือน ๑๖๐๐ บาท

“ อาจารย์ป่วยตัดสินใจรับราชการแทนการทำงานกับบริษัทธุรกิจเอกชนที่เสนอเงินเดือนสูง ๆ ให้ ด้วยเหตุผลที่ว่า ‘เมื่อครั้งทรงครามณีปุ่น ผมและเพื่อน ๆ ลูกจีนอย่างผมอีกหลายคนไม่เคยลังเลใจเลยที่จะ slag ชีพเพื่อชาติ เพื่อรับงานจากจะเกิดเมืองไทย กินข้าวไทยแล้ว ยังได้รับทุนเล่าเรียนรัฐบาลไทย คือเงินของชาวนา ชาวเมืองไทยไปเมืองนอก แล้วผูกพันใจว่าจะรับราชการไทยด้วย’ ”

(จาก “ผู้หญิงในชีวิตของผม-แม่”)

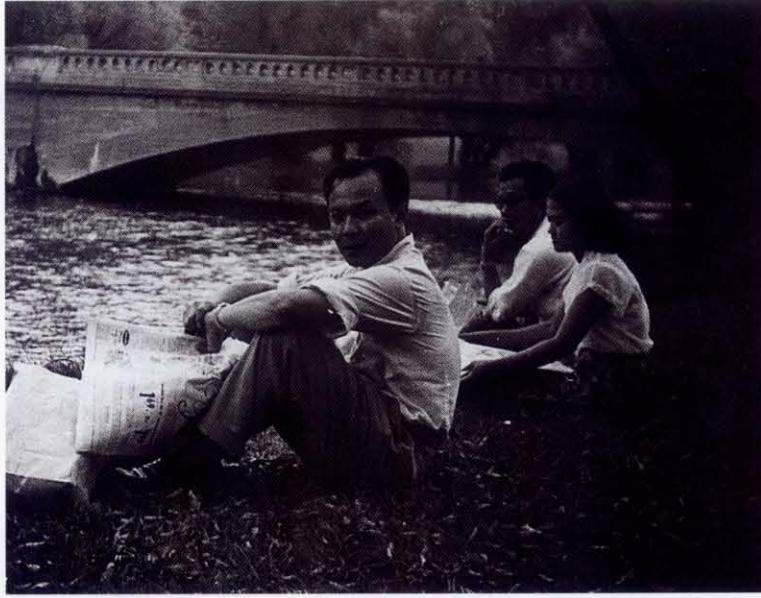






พ.ศ. ๒๕๙๕ อาจารย์ป่วย
ได้รับทุนไปศึกษางาน
ด้านงบประมาณที่ธนาคาร
แห่งประเทศไทยอังกฤษ
ในภาพอาจารย์ป่วยกับเพื่อน
ที่ร้านอาหารแห่งหนึ่ง
ในกรุงลอนדון





(บ) เดินทางไปคุยงานด้านภาษีอากร
ณ เมืองอาบาร์ รัฐมิชิแกน
ในปี พ.ศ. ๒๕๙๔ เมื่อครั้งเป็นเศรษฐกร
ประจำกระทรวงการคลัง

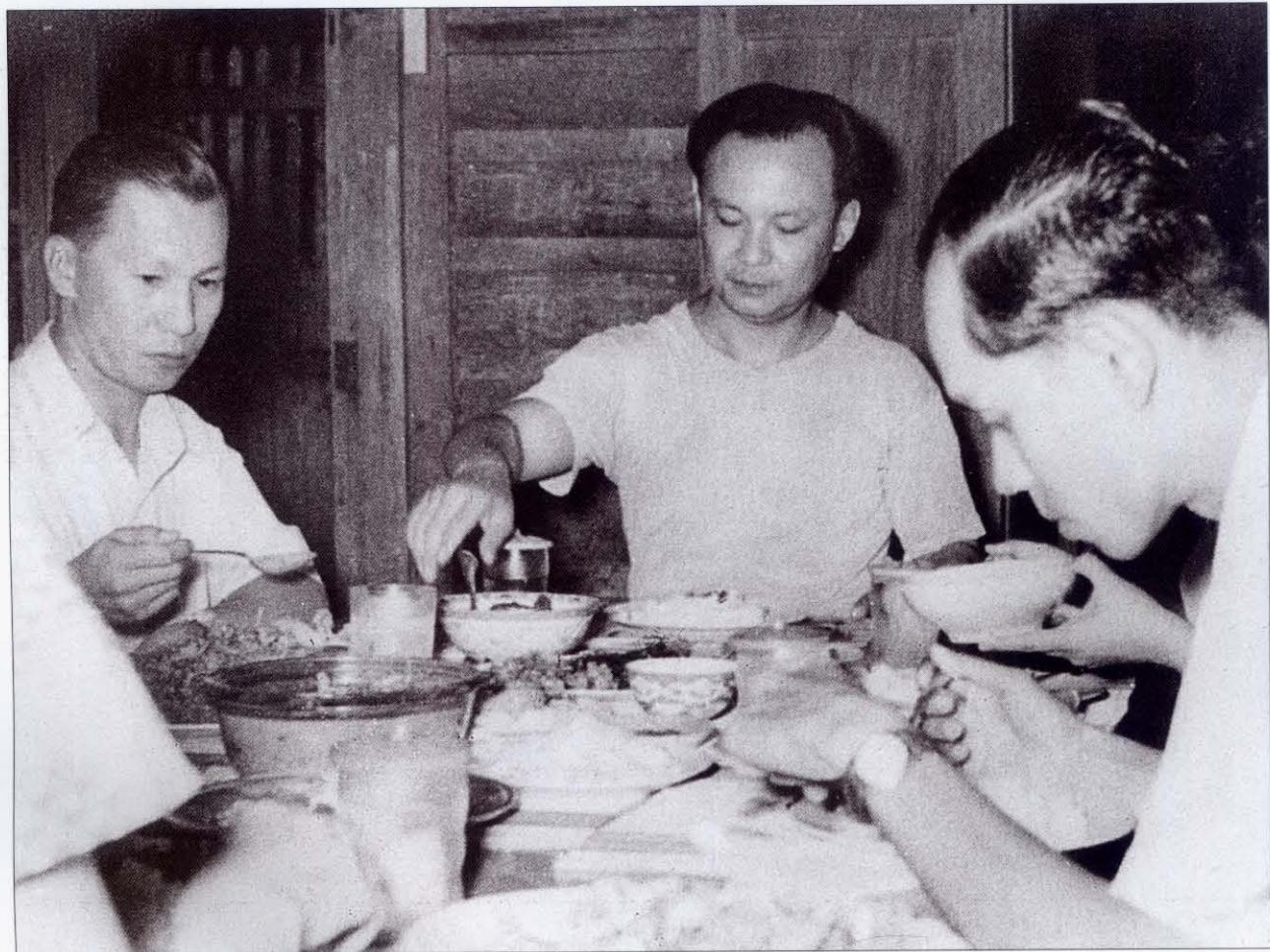
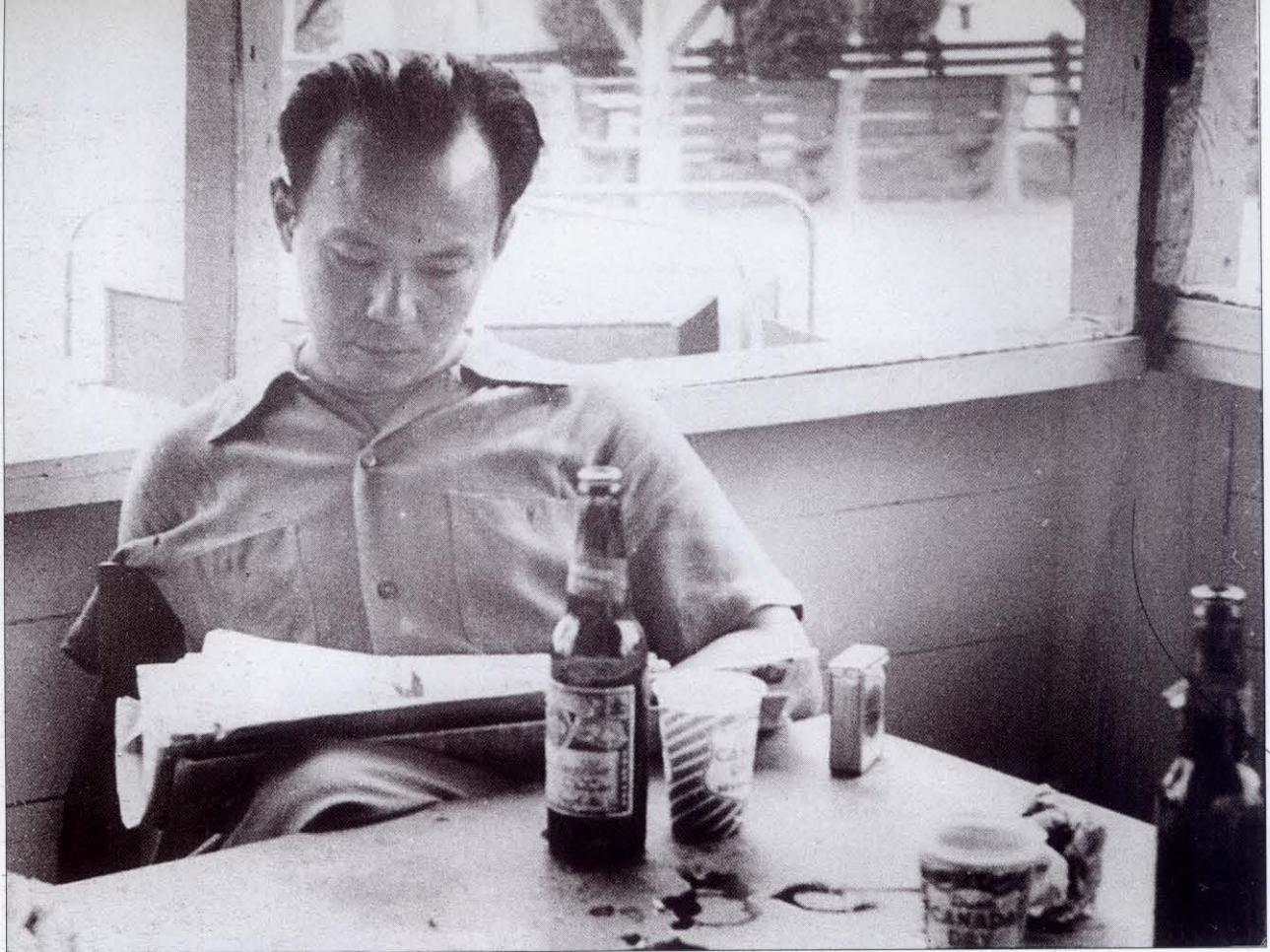
(หน้า ๓๗) อาจารย์ป่วย
ในมหานครลอนดอน พ.ศ. ๒๕๙๕

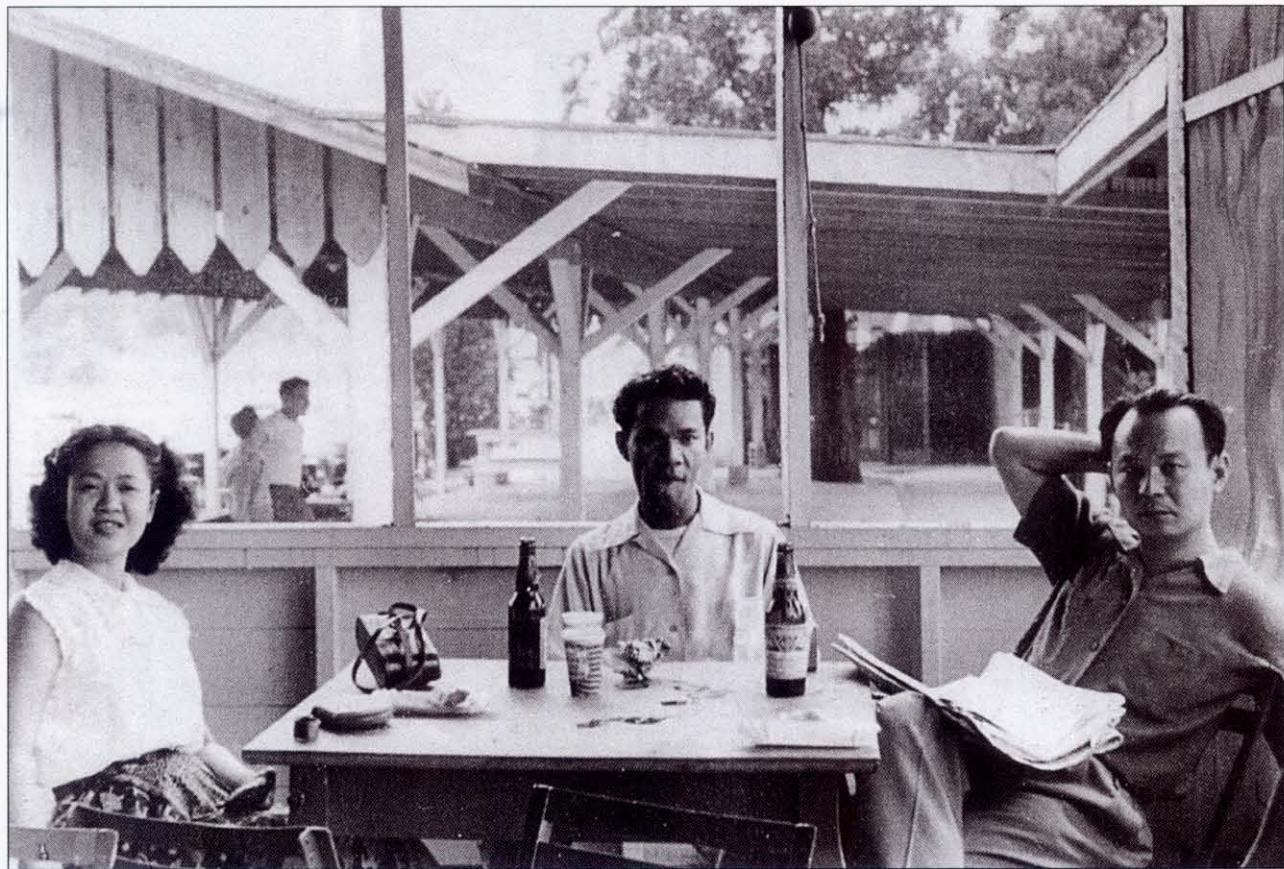
“ พ.ศ. ๒๕๙๘-๒๕๙๙ อาจารย์ป่วยรู้ตัวดีว่าเป็นที่เกลียดชังของผู้อื่นใหญ่ในแผ่นดิน
ทั้งสาม คือ จอมพล ป. พิบูลสงคราม จอมพล สาษท์ ชนะรัชต์ และพลเอก แห่ ศรียา-
นนท์ ครอบครัวอาจไม่ปลอดภัย จึงคิดจะลาออกจากราชการไปทำงานวิจัยที่ลอนดอน
สักพักหนึ่ง ความทราบถึงคุณพระบริภัณฑ์ยุทธกิจ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลัง
อาจารย์ป่วยจึงไปดำรงตำแหน่งที่ปรึกษาทางเศรษฐกิจจากการคลังประจำสถาน
เอกอัครราชทูตไทยในอังกฤษ ”





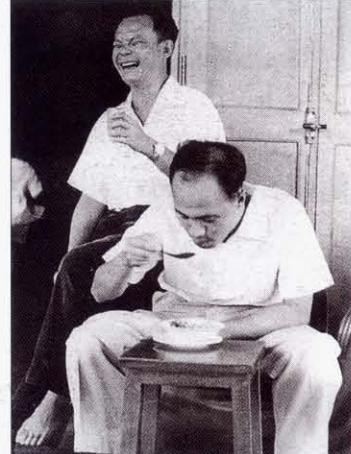
อาจารย์ป่วย
ในสุนสามารถแห่งที่นั่ง
มาร์กูนิชแกน
พ.ศ. ๒๕๓๔





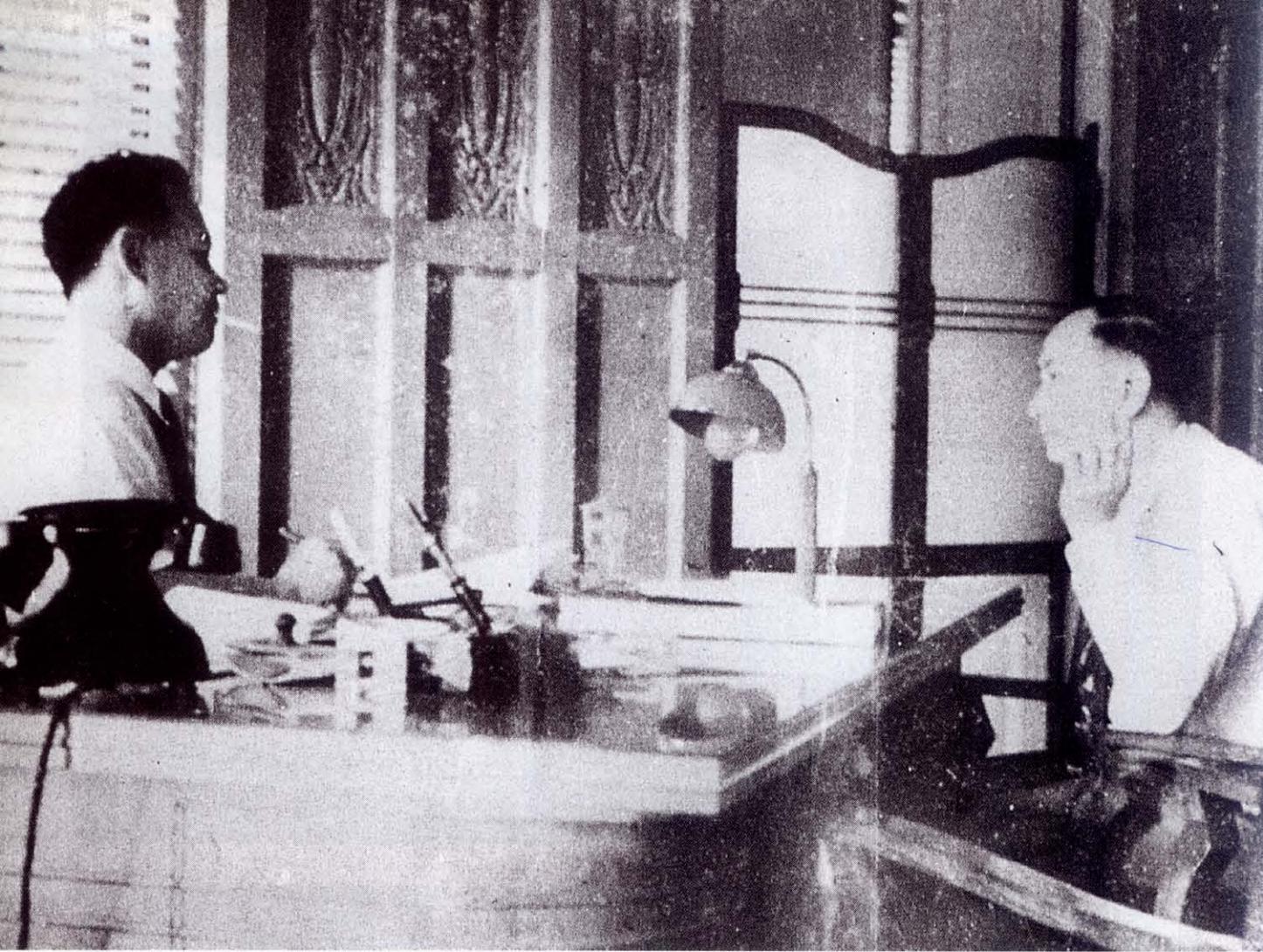
(หน้า ๑๒) อาจารย์ป้าย
เมื่อครั้งเป็นรองผู้ว่าการธนาคารแห่งประเทศไทย
รับประทานอาหารกับนายประจิตร ยศสุนทราย
ประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖

(ขวา) อิกอริยาบดหนึ่งของอาจารย์ป้าย



“ อาจารย์ป้ายใช้ชีวิตอย่างเรียบง่าย ไม่มีชุดเดินเนอร์เป็นของตัวเอง ชอบกินกวายเตี้ยว
ข้าวต้มกุย และของหวานที่โปรดเป็นพิเศษคือเต้าหวยเจ้าเก่าบริเวณสามแยก ที่
ท่านกินตั้งแต่เป็นเด็ก ครั้นแล้วก็ให้วานให้ซื้อ มากกว่าจะไปกินอาหารตาม
โรงแรมหรู ”

(จาก ดร. ป้าย อังกากรณ์ ๑๒ ปี ๒ เดือน ๑ วัน ในตำแหน่งผู้ว่าการ อบท.)



“ อาจารย์ป่วยดำรงตำแหน่งรองผู้ว่าการธนาคารแห่งประเทศไทยได้เพียงเจ็ด
พันจากตำแหน่งรองผู้ว่าการฯ เพราะอาจารย์ป่วยไปขัดขวางผลประโยชน์การซื้อ



หน้า ๔๔ :

(บ) อาจารย์ป่วย

ขณะกำรงค์ตำแหน่งรองผู้ว่าการ

ธนาคารแห่งประเทศไทย

สนทนากับนายพิสุทธิ์ นิมนานเหมินท์

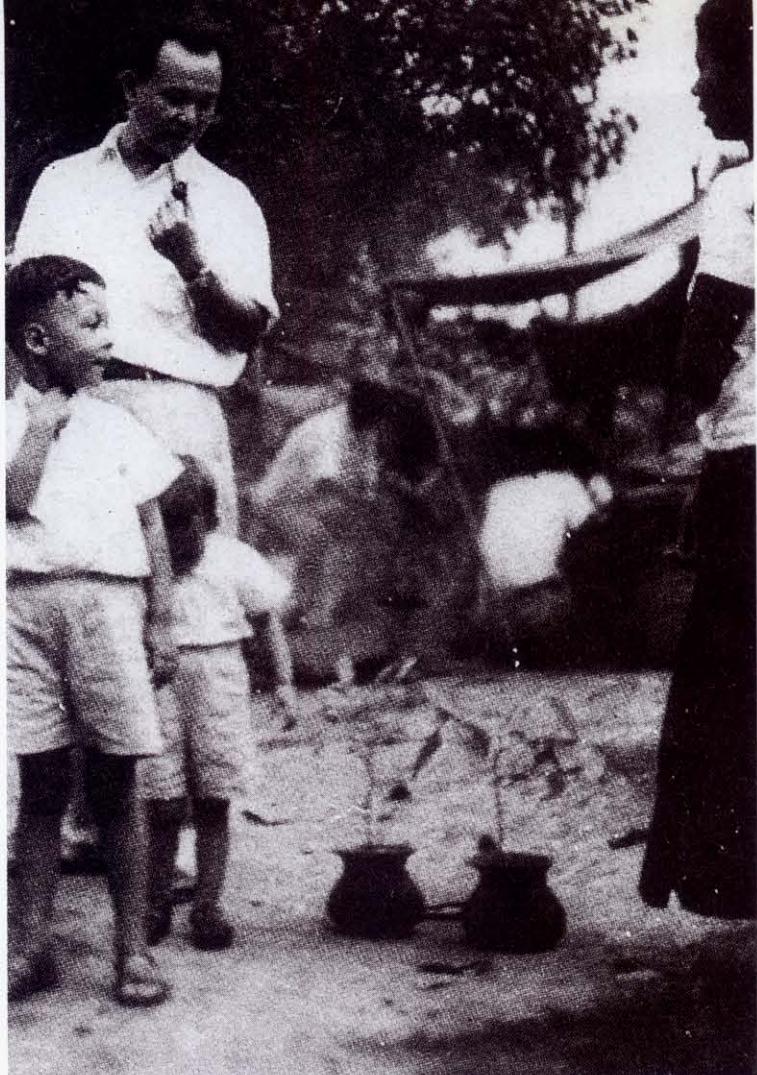
หัวหน้าฝ่ายการคลัง

ปี พ.ศ. ๒๕๖๖

(ล่าง) เป็นตัวแทนประเทศไทย

ประชุมด้านเศรษฐกิจ

กับตัวแทนต่าง ๆ ในทวีปเอเชีย



พักผ่อนกับครอบครัว

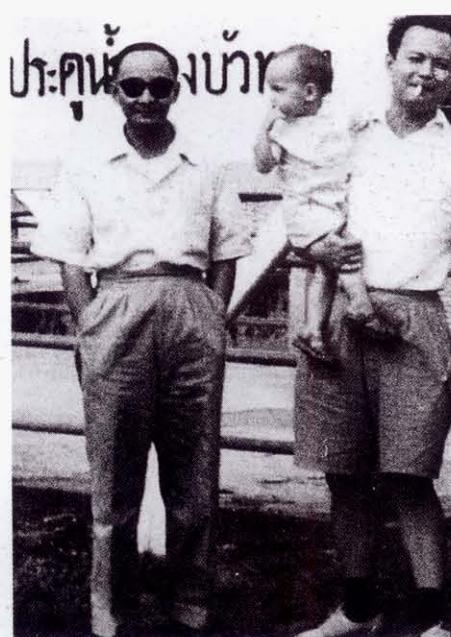
พ.ศ. ๒๕๖๖ เด็กในภาพ

คือ جون อิงกานัน

วัยสี่ขวบ

เดือนเศษ นรสุนทางการเมืองก็โหมกระหน่ำ เมื่อคณะรัฐมนตรีมีมติให้อาจารย์ป่วย

ธนาคารของจอมพล สถาบันดี ชนะรัชต์ ”



พักผ่อนกับครอบครัว

พ.ศ. ๒๕๖๖

เด็กในภาพคือ

ไมตรี อิงกานัน

วัยหนึ่ง半月

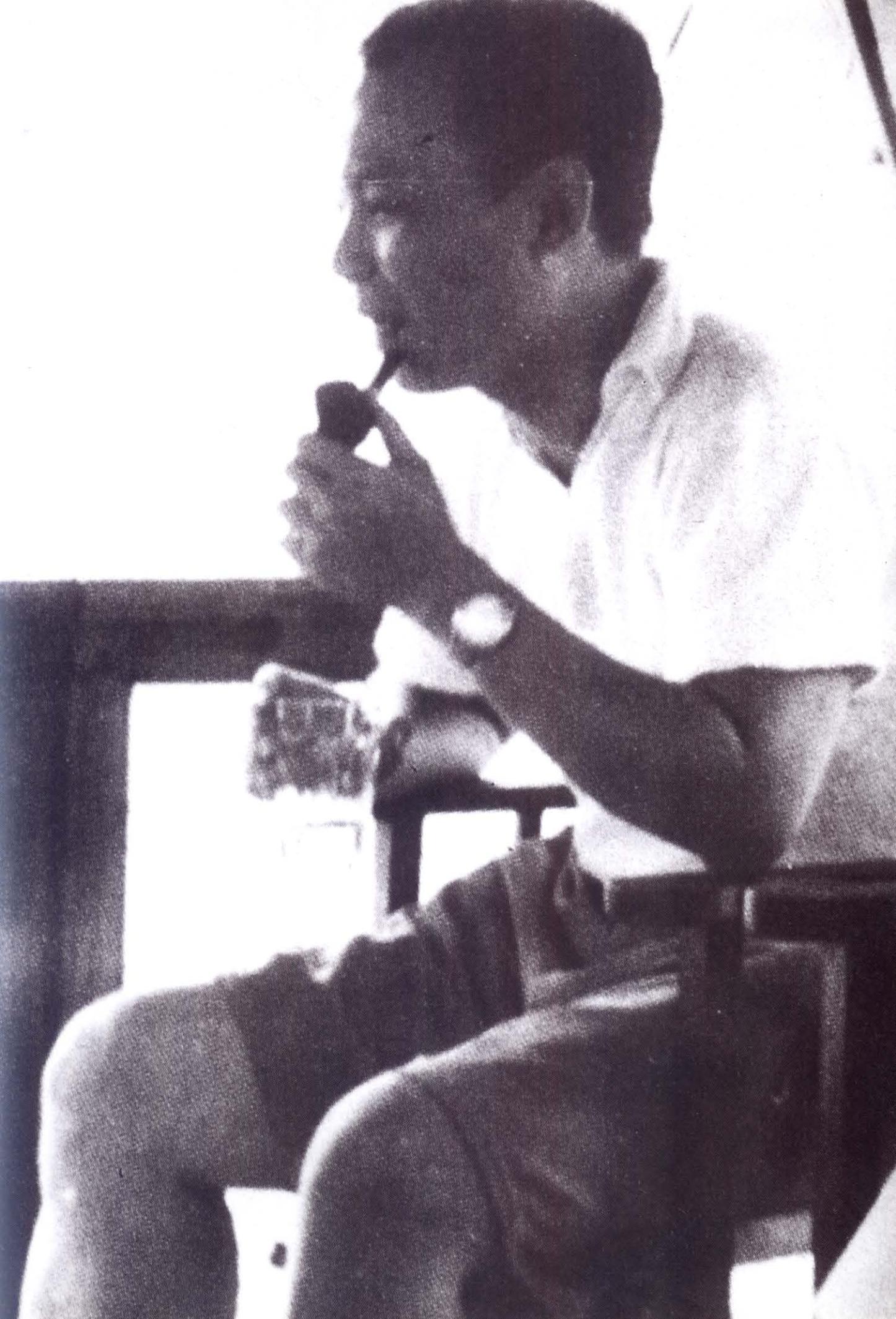


(บ) อาจารย์ป้ายในประเทศไทยอังกฤษ (หน้า ๔๗) เมื่อครั้งไปเที่ยวทางเรือปี พ.ศ. ๒๕๙๙

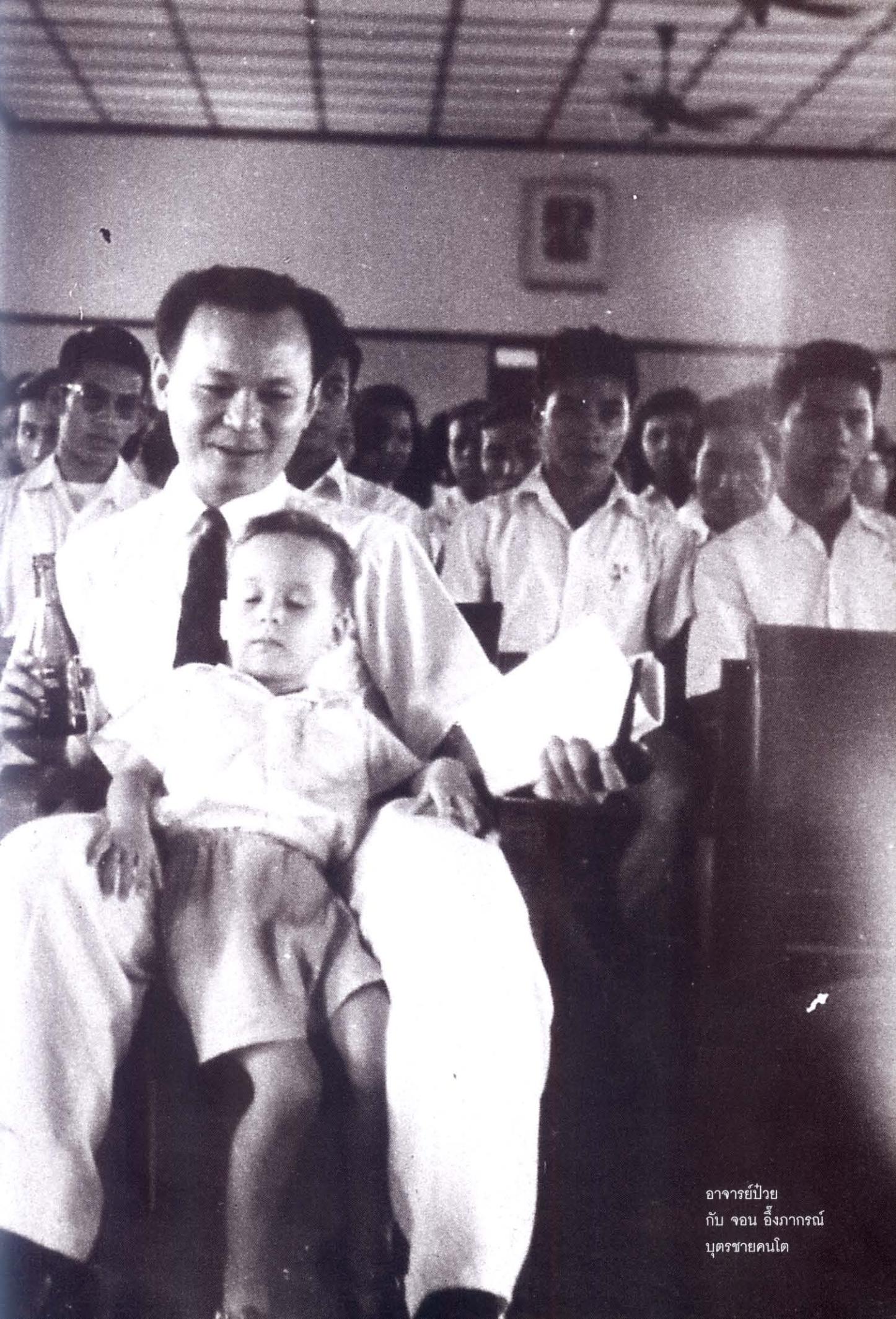
“ พ.ศ. ๒๕๙๙ อาจารย์ป้ายได้รับแต่งตั้งให้เป็นผู้ช่วยปลัดกระทรวงการคลัง และได้เสนอแนะว่ารัฐบาลควรตั้งงบประมาณรายได้และรายจ่ายให้ใกล้เคียงกัน อายุไห้ขาดดุลนัก โดย หนึ่ง จัดลำดับความสำคัญในแผนรายจ่ายและเลือกลงทุนแต่เฉพาะที่



สำคัญ สอง ไมซณาชักขวนให้ประชาชนประทัยด ocom ทรัพย์ให้มากขึ้น โดยเฉพาะผู้ให้ในวงราชการต้องกระทำตนเป็นตัวอย่าง สาม กู้เงินต่างประเทศแต่พอ เหมาะ เพื่อมิให้ตกเป็นภาระหนักแก่ชนรุ่นหลัง และ สี เก็บภาษีให้พอเหมาะสมกับกำลังทางเศรษฐกิจ ”





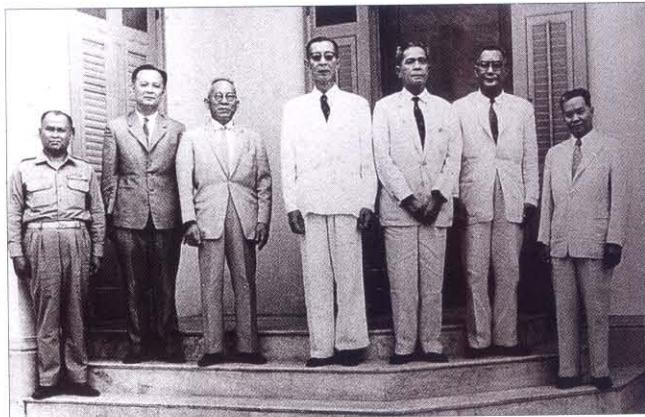


อาจารย์ป่วย
กับ جون อิงภารณ์
บุตรชายคนโต

๓ | គីអតាំនានក្រារមាតិ



(ถ่าง) ผู้ใหญ่ของธนาคารแห่งประเทศไทย
 จากซ้ายไปขวา : พลโท เจียม ญาณทัย ป่วย อึ้งภากรณ์
 เลี้ง ศรีสมวงศ์ พระราวงศ์เชอ พระองค์เจ้าวิวัฒนไชย
 ม.ล. เดช สนิทวงศ์ คุณเกษม ศรีพยัคฆ์ ม.ร.ว. ขจิต เกษมสันต์
 (ถ่างขวา) อาจารย์ป่วยดำรงตำแหน่งผู้ว่าการธนาคารแห่งประเทศไทย
 ตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๐๒-๒๕๑๔ รวมเป็นเวลา ๑๒ ปี
 นับเป็นผู้ว่าการฯ ที่ดำรงตำแหน่งยาวนานที่สุด



“ เมื่อคุณโขติ คุณະเกษม มีเหตุอันเป็นไปต้องออกจากธุรกิจ จอมพลสฤษดิ์ได้มีโทรเลขถึงผม
 การคลัง ผนวยประชุมคณะกรรมการบริหารบุญที่ล่อนดอน จอมพลสฤษดิ์ได้มีโทรเลขถึงผม
 เรียกร้องให้รับตำแหน่งรัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังแทน ในขณะนั้นจอมพลสฤษดิ์
 มีอำนาจมาก ผมไม่แน่ใจว่าถ้าปฏิเสธแล้วจะเกิดอะไรขึ้น แต่ก็ต้องปฏิเสธ จึงมีโทรเลข
 ตอบท่านว่า ผมไม่ขอรับตำแหน่งนี้ เพราะได้สถาบันไวเมื่อตอนเข้าเป็นเสรีไทยว่าจะ
 “ไม่รับตำแหน่งทางการเมืองใด ๆ จนกว่าจะเกษียณอายุราชการ” จอมพลสฤษดิ์ได้มีโทรเลข
 อีกฉบับหนึ่งเร่งเร้าให้ผมรับ ‘ประเทศชาติกำลังอยู่ในภาวะคับขันทางเศรษฐกิจ เห็นมีแต่
 คุณที่จะช่วยผมได้’ แต่ผมก็มีโทรเลขตอบมาว่า ผมยินดีรับใช้ประเทศชาติทุกอย่าง
 “ไม่ใช่ฐานะรัฐมนตรี ท่านนายกรัฐมนตรีคงจะไม่ต้องการรัฐมนตรีที่ทวนคำสถาบันเป็นแนว
 จอมพลสฤษดิ์จึงเงยไป พอผูกกลับมาจากประชุม จอมพลสฤษดิ์จึงได้แต่งตั้งให้ผม
 เป็นผู้ว่าการธนาคารแห่งประเทศไทย ” ”

(จาก “เหลียวหลัง แคลหน้า”)



“ ผู้ว่าการและผู้ใหญ่ในธนาคารชาติจะต้องมีความกล้าหาญ ถ้าอะไรที่ไม่ดีแล้ว สามารถที่จะพูดขัดได้ จะต้องติงรัฐบาลก็ต้องห่วง ถ้าไม่มีความกล้าพอ อย่าเป็นดีกว่า ”

(จาก “ธนาคารกลาง”)



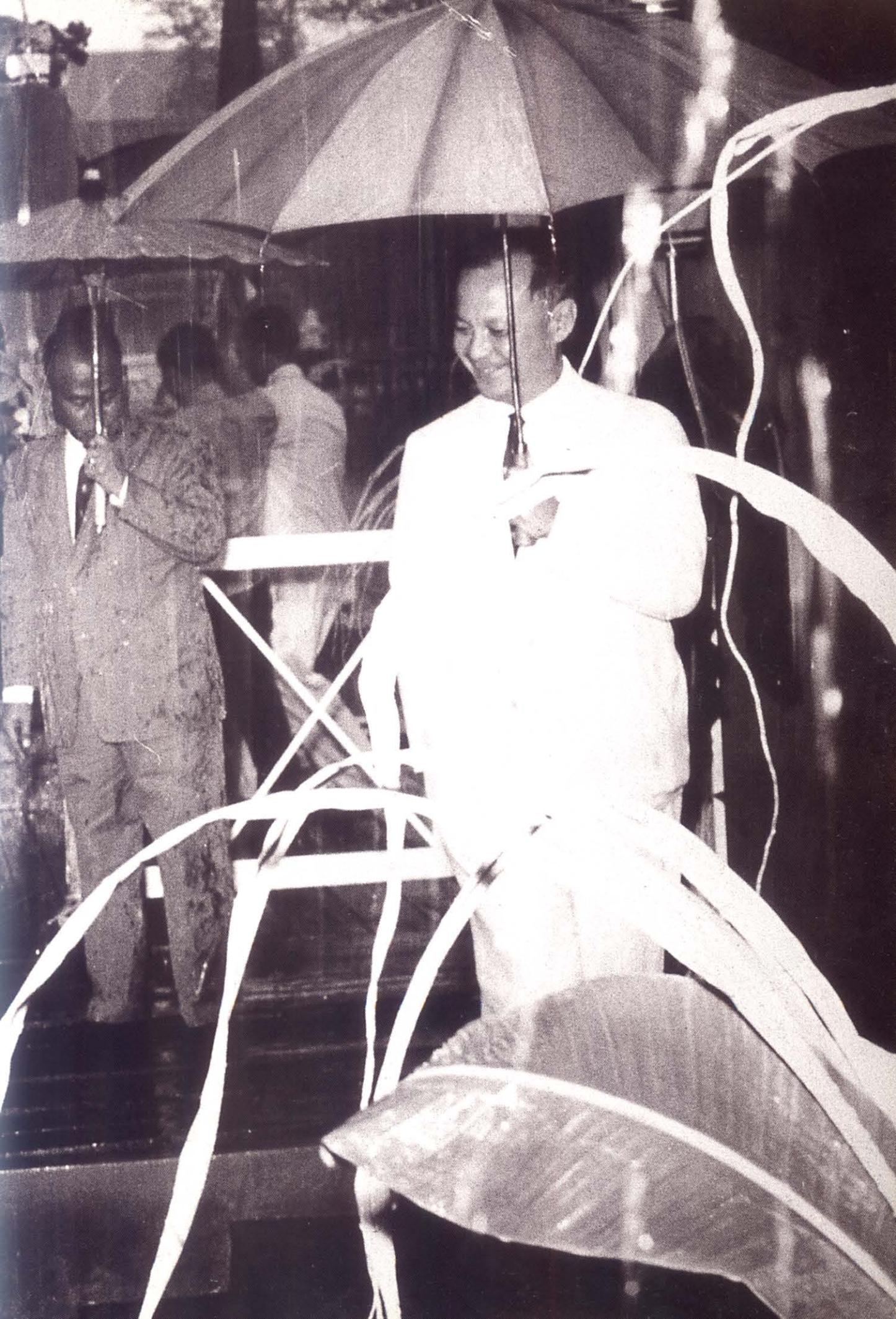


อาจารย์ป่วย
หน้าตานักวังบางขุนพรหม
ที่ทำการอนามัย
แห่งประเทศไทย

“ ตลอดสมัยที่ท่านเป็นผู้ว่าการฯ ถือได้ว่าเป็นสมัยที่
ธนาคารแห่งประเทศไทยปลดจากอิทธิพลทางการเมือง
มากที่สุด บรรดา นายธนาคารหรือแม้แต่จอมพลสุนทรดี
ก็ให้ความเกรงใจ เพราะเข้มั่นในความสามารถและความ
ชื่อสัตย์สุจริตของท่าน และเป็นยุคที่เงินบาทได้รับความ
เชื่อมั่นจากทั้งในและนอกประเทศ ค่าเงินบาทอยู่ใน
ระดับประมาณ ๒๐ บาทต่อ ๑ ดอลลาร์มาตลอดในช่วง

๒๐ ปี ”









อาคารน้ำป่ามิตรท่วงไปประชุม
ผู้ว่าการธนาคารกลาง
ในประเทศไทยเชียดราวนอกເຈົ້າໄຕ (SEACEN)
ໃປປະເທດອິນໂດເນີເຊີມ ພ.ສ. 二五三〇



Second Meeting, The Governor of Central Bank
of the Philippines Conference, March 4, 1967
Pines Hotel Baguio City (Photo by P. Clement -)



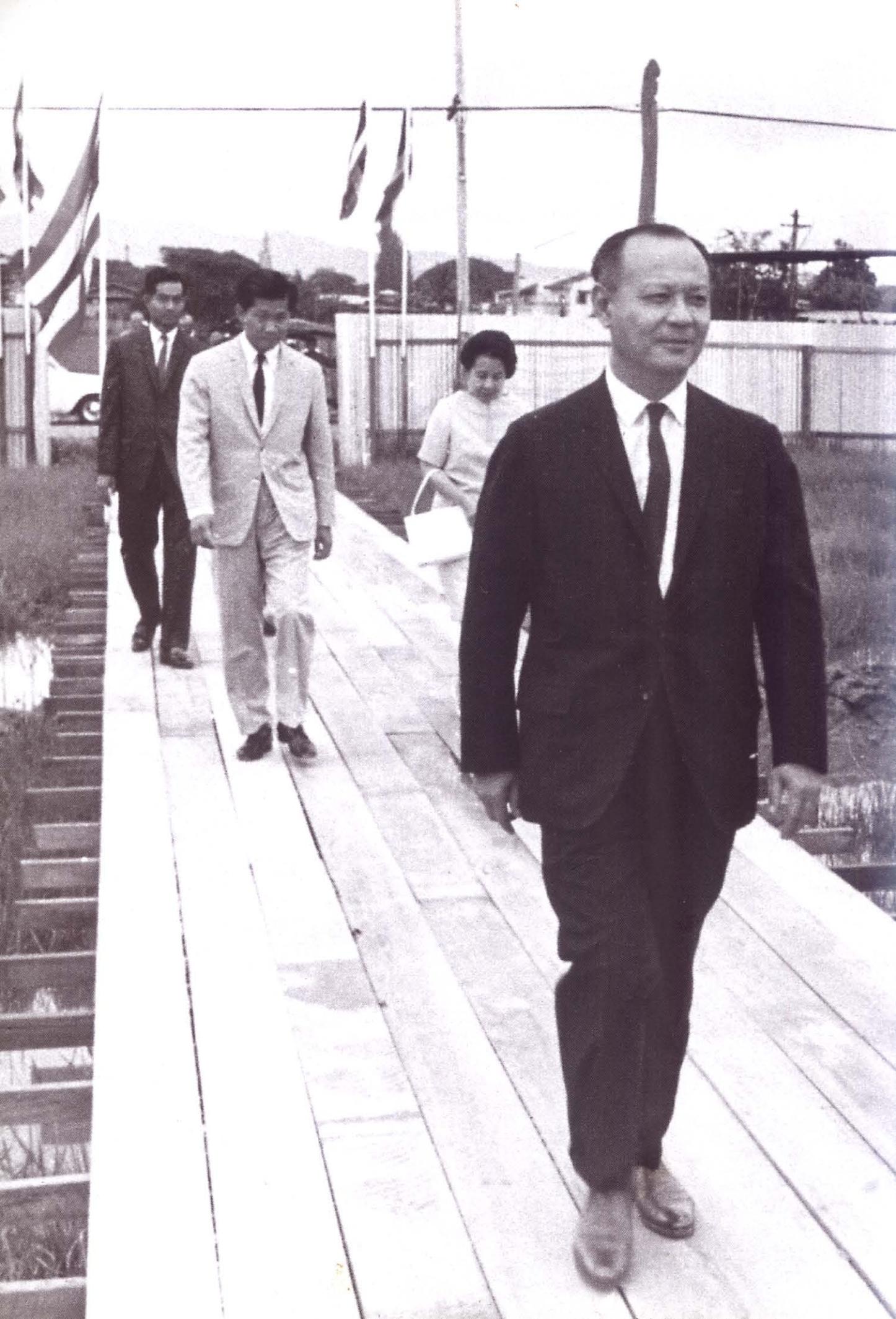


(บ) อาจารย์ป้ายเข้าพบประธานาธิบดีมาร์กอสเมื่อครั้งเดินทางไปรับรางวัลแมกไชไซ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๐๘

(หน้า ๙๐) ร่วมประชุมผู้ว่าการธนาคารกลาง ในประเทศไทยเชียดวันออกเจียงได้ (SEACEN) ที่ฟิลิปปินส์ ระหว่างวันที่ ๔-๗ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๑๐

“ นายอนุคาระห่วงประเทศไทยย่องนายป้ายว่า เป็นผู้ว่าการธนาคารกลางที่มีความสามารถดีเด่นคนหนึ่งของโลก ...การกระทำของนายป้ายยังเป็นแรงบันดาลใจสำหรับข้าราชการผู้อุปถัมภ์ น้ำใจดี ด้วยความสามารถที่สูงสุดของชีวิตข้าราชการ เป็นหลักประจำใจซึ่งยึดถือมาข้านาน และสุจริตคือคุณความดีสูงสุดของชีวิตข้าราชการ เป็นหลักประจำใจซึ่งยึดถือมาข้านาน และได้เผยแพร่กับเพื่อนร่วมงานด้วยว่า ในฐานะนักเศรษฐศาสตร์ผู้แสดงให้เห็นความจริงและผู้ให้ไว้ไข้พ จะต้องไม่เป็นเพียงผู้ที่ค่อยเรียนรู้อยู่เสมอและทำงานอย่างมีประสิทธิภาพเท่านั้น หากยังต้องมีความชื่อสัตย์สุจริต และต้องแสดงให้ปรากฏอย่างมีความชัดเจน ความชื่อสัตย์สุจริตนั้น อย่างเพียงพอที่จะเรียกร้องให้ผู้อื่นมีความชื่อสัตย์สุจริตด้วย ”

(คำประกาศเกียรติประวัติ เมื่ออาจารย์ป้ายได้รับรางวัลแมกไชไซสาขาบริการสาธารณะ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๐๘)





“ ทุกคนในแบงก์พูดเป็นเสียงเดียวกันว่า อาจารย์ป่วยเป็นนายที่ดีที่สุดเท่าที่เจอมา เข้าไปทำงานด้วยท่านก็สอนเรื่องต่าง ๆ เวลาไม่ประชุมไม่ว่าจะเป็นประชุมใหญ่ ท่านก็ส่งเจ้าหน้าที่ขึ้นผู้น้อยอยอย่างผ่านไปประชุม ไม่ได้ดีอ่า เป็นเด็ก เพื่อฝึกให้มีความกล้าที่จะแสดงความคิดเห็น ท่านส่งเสริมไม่ได้กีดกันเลย เพราะฉะนั้นได้ทำงานกับท่านก็จะนิยมชม ”

ขอบ ”

(ชาลิต ชนะานันท์
อดีตผู้ว่าการธนาคารแห่งประเทศไทย)

หน้า ๖๕ :

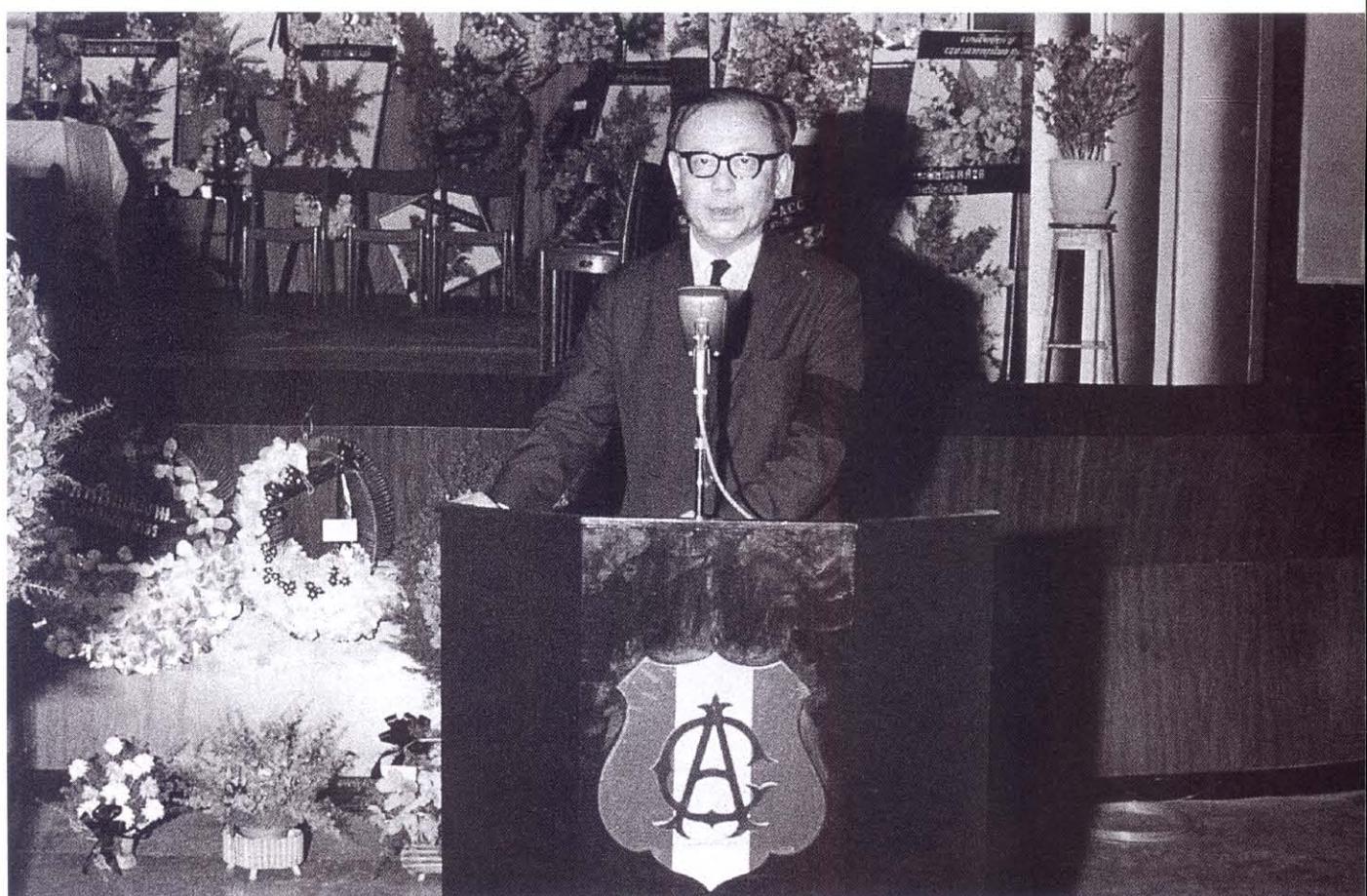
(บัน) อาจารย์ป้ายกำลังสนทนา
กับกราด้าโรกานียง ครูของท่าน
ที่โรงเรียนอัสสัมชัญ

(ล่าง) กล่าวสุนทรพจน์
ในงานศพกราด้า พ. สีแคลร์
เมื่อพุศจิกายน พ.ศ. ๒๕๑๑



อาจารย์ป้ายต้อนรับนายอนุการพาณิชย์ ที่ ๒ จากขวาคือนายชิน ไสภณพนิช

“ หลายครั้งที่อาจารย์ป้ายใช้สุนทรพจน์เป็นเครื่องมือเน้นน้ำใจต่ำงายอนุการพาณิชย์
และนักการเมือง ท่านกล่าวสุนทรพจน์ด้วยถ้อยภาษาฯสละสลวยแต่每逢ด้วยความหมาย
กินใจ โดยเฉพาะจะวิพากษ์วิจารณ์ใครแล้ว ผู้ใดเอ่ยถึงจะรู้สึกได้เองโดยไม่ต้องพูดตรง ๆ
สุนทรพจน์ของท่านในงานประจำปีของสมาคมธนาคารไทย จึงเป็นที่ชื่อ威名มาก ”







(บ) บรรยายกาศ

ในงานเลี้ยงอ่ำลากจากตำแหน่งผู้ว่าการฯ

เมื่อวันที่ ๙ กันยายน พ.ศ. ๒๕๑๔

(ขวา) อาจารย์ป่วยส่งมอบงาน

ให้นายพิสุทธิ์ นิมนานเหมินท์

หน้า ๖๖ :

(บ) อาจารย์ป่วย

กับประธานาธิบดีนิกสัน

แห่งสหรัฐอเมริกา

(ล่าง) ขณะนั่งทำงาน

บนโต๊ะประจำตำแหน่ง



“ ผมคิดว่า ความเข้มข้นที่ขาวต่างประเทศมีต่อตัวท่านนั้นสูงมาก จนถึงปัจจุบัน
ความเข้มข้นของขาวต่างประเทศที่มีต่อคนไทย ผมว่าไม่มีใครเทียบเท่าท่านได้ ”

(ประจิตร ยศสุนทร อธิบดีเศรษฐีไทย เพื่อนและผู้ร่วมงาน)

อาจารย์ป้ายขอบเป้าขลุยเป็นพิเศษ
เพลงที่ขอบคือเงนรพวง และนกขมีน
ในนาอาจารย์ป้ายเป้าขลุยร่วมกับงดนตี
ของธนาคารแห่งประเทศไทย
ในวันอุบัติเหตุผู้ว่าการฯ





๔ | ธรรมศาสตร์และการเมือง



อาจารย์ป้าย เปี้ยมอาจารย์ปรีดิ พนมยงค์ ที่กรุงปารีส
 ประเทศฝรั่งเศส เมื่อ พ.ศ. ๒๕๑๓ หลังจากที่อาจารย์ปรีดิ
 เดินทางจากประเทศไทยไปอยู่ที่ปารีส
 เหตุการณ์นี้ทำให้อาจารย์ป้ายถูกทางการฝรั่งเศส
 ตั้งแต่นั้นเป็นต้นมา



“ ความสัมพันธ์ระหว่างคนหนึ่งกับอีกคนหนึ่งต้องดึงอยู่บนพื้นฐานของความจริงใจ
 มิใช่ว่าเมื่อเขาได้ดีมีอำนาจวาสนา ก็พินอ卜พิเทาเคารพรักใคร่ พอเขาได้ทุกข์ก็หลีก
 กิตติขจร ที่สิงคโปร์ (ภายหลังเหตุการณ์ ๑๔ ตุลา ๑๙) ก็ด้วยเหตุนี้ ”



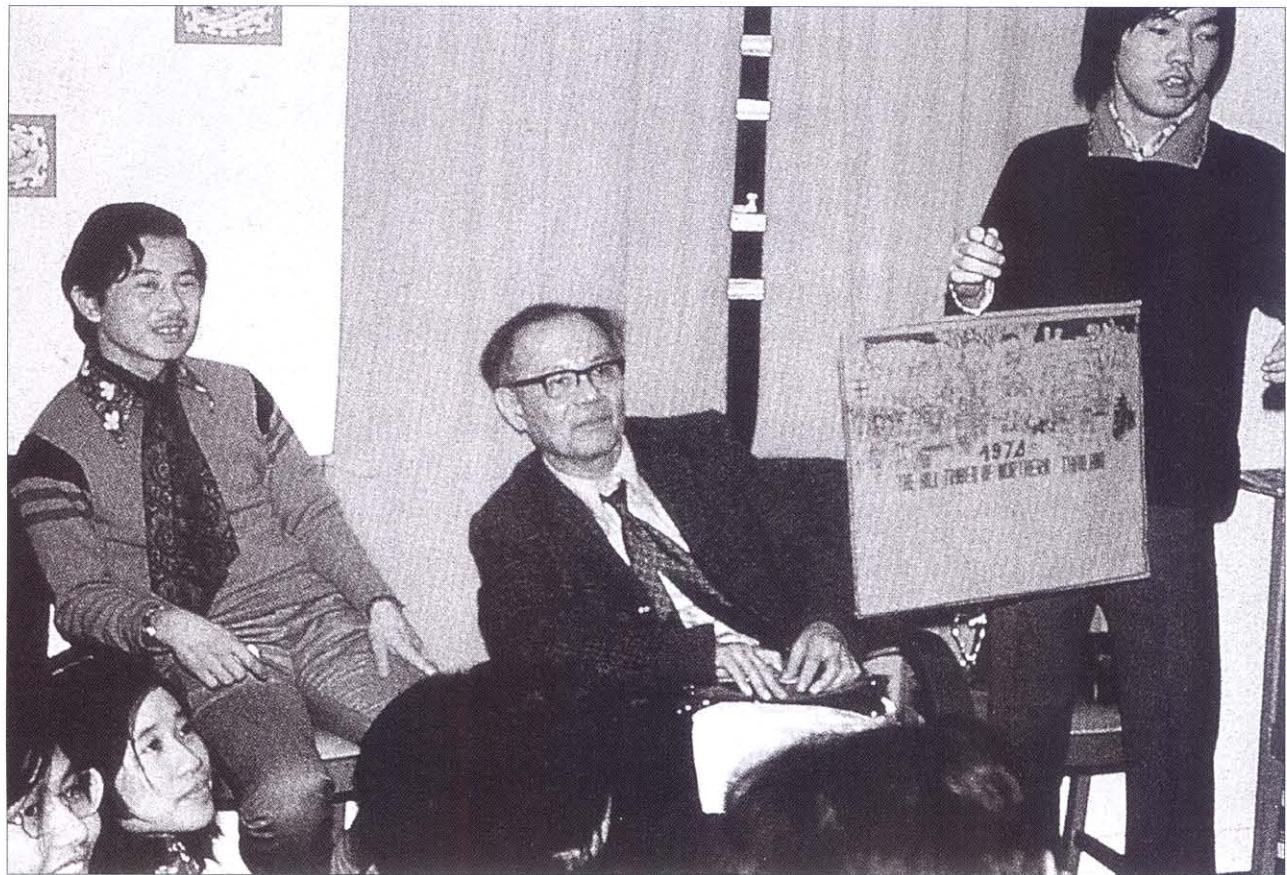
เฉพาะอย่างยิ่งเมื่อฝ่ายหนึ่งตกลูกขี้ได้ยก อีกฝ่ายต้องมีความมั่นคงเสมอต้นเสมอปลาย

เลียงไม่เหลียวแล การที่ผมได้ไปเยี่ยมอาจารย์ปรีดิ พนมยงค์ ที่ปารีส และจอมพล ถนน





อาจารย์ป้ายเป็นลูกศิษย์
ของอาจารย์ปรีดี
เมื่อครั้งเป็นนักศึกษา
มหาวิทยาลัยวิชาชีรธรรมศาสตร์
และการเมือง
และในระหว่างสองคราวโลก
ครั้งที่ ๒ อาจารย์ปรีดี
เป็นหัวหน้าเสรีไทย
ขณะที่อาจารย์ป้าย
เป็นเสรีไทยสายอังกฤษ
ที่ได้รับเลือกให้กระโดดร่ม
เข้ามาเมืองไทย
 เพราะมีความสัมพันธ์
 กับอาจารย์ปรีดี
 และเมื่ออาจารย์ปรีดี
 พองรูบمالไทย
 ให้ออกหนังสือเดินทางให้
 และให้จ่ายเงินบ้านญาณ
 อาจารย์ป้ายเป็นสื่อ
 ให้ทั้งสองฝ่ายตกลงกัน
 เป็นที่เรียบร้อยนอกศาลา
 ภานี้ถ่ายที่
 มหาวิทยาลัยคลองดอน



“ แม้ว่าการไปสอนที่ปรินซ์ดันคราวน์จะได้เงินเดือนมาก ท่านก็ยังคงรับเงินเดือนจากธนาคารชาติดั้งเดิม เหตุที่ท่านอยากไปปรินซ์ดันนั้นข้าพเจ้าเดาว่ามีเหตุผลสองประการ ประการหนึ่งเพื่อแสดงให้รู้บาลเห็นว่าคนในธนาคารชาติสามารถพอแล้ว แม้ท่านไม่อยู่นาน ๆ กิจการของธนาคารก็ดำเนินไปได้ด้วยดี ไม่จำเป็นต้องมีนายป้ายเป็นตัวหุ่น อยู่ท่านนั้น อีกประการหนึ่งท่านคงรู้สึกตัวว่าท่านเป็นเพียงอาจารย์และผู้บริหารมหาวิทยาลัยก็คงเวลา ควรเรียนรู้เรื่องมหาวิทยาลัยใหม่ ๆ ให้ทันการณ์... ”

นายป้าย อังกារณ์ ผู้ใหญ่ที่ไม่ภาคลุ่น ส.ศิริภักษ์



กับนักศึกษาไทยในกรุงโตเกียว ประเทศไทยปี



อาจารย์ป่วยลาไปสอนหนังสือ
ที่มหาวิทยาลัยเบรินสตัน ประเทศสหรัฐอเมริกา
เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๑๓

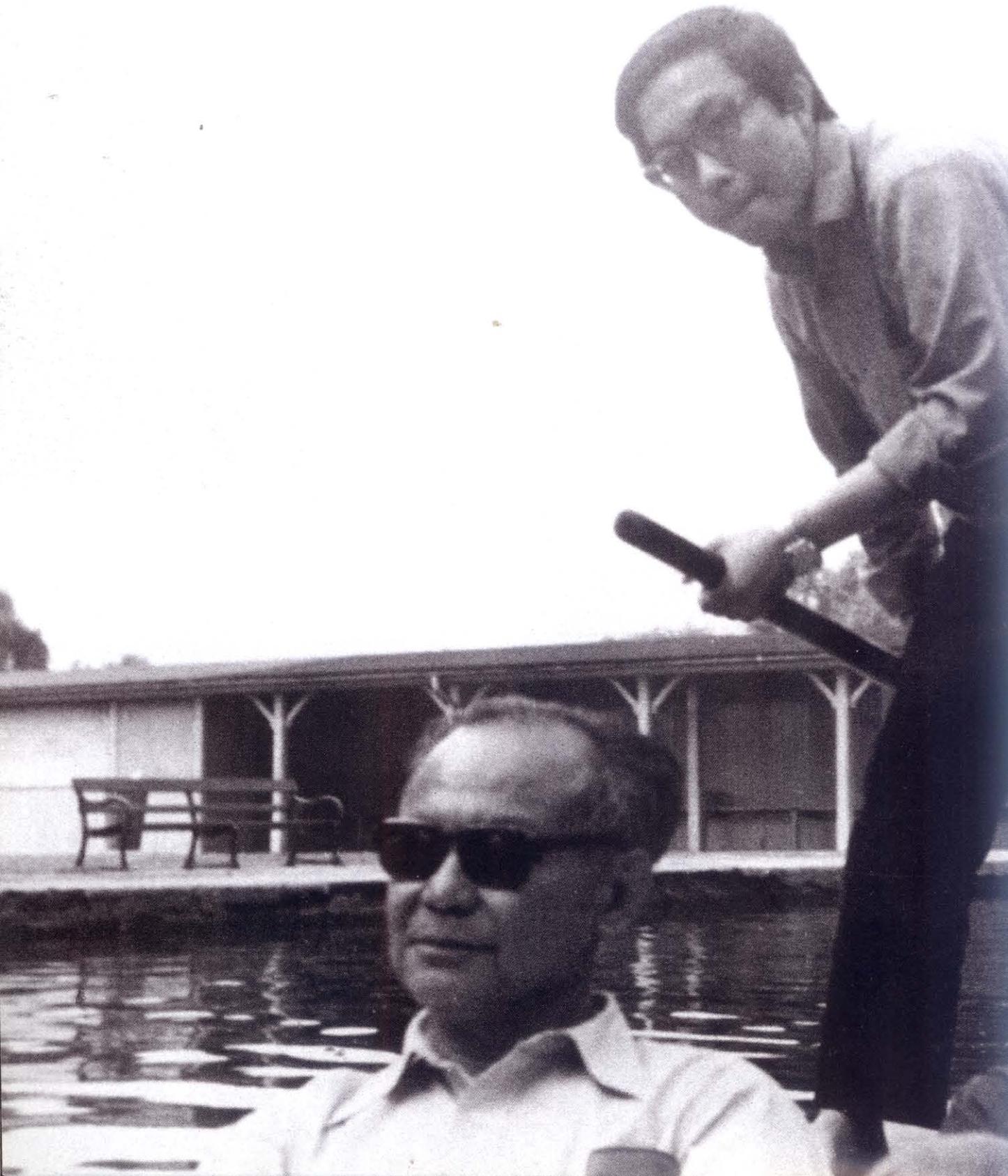




อาจารย์ป้ายกับศิษย์ชาวต่างประเทศ
ขณะสอนพิเศษที่ Woodrow Wilson School,
มหาวิทยาลัยปรีนสตัน

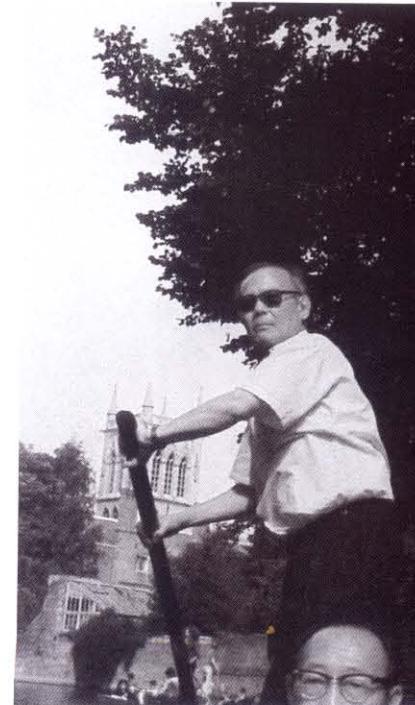


“ ที่เคมบริดจ์ ทุกคืนวันพุธเวลาสามทุ่ม ไม่ว่าเราจะทำอะไรกันอยู่ที่ไหน อาจารย์จะจัดรายันกัน และอีกอย่างหนึ่งที่อาจารย์ป่วยไม่เคยทำภารกิจของการปล่อยให้รุ่นน้องเป็นผู้ผลิตองรับเขาขยะไปเทเพราะวันก่อนอาจารย์ทำเวรเขาขยะไปเทเรียบร้อยแล้ว ”



จะต้องโทรศัพท์ไปคุยกับภริยาไม่เคยเว้น อาทิตย์ได้ที่ผ่านมาเยี่ยมไม่มีรถ เราก็เดินหรือ
ปะนนิบดิฝ่ายเดียว ถ้าผมตั้มข้าวต้มแล้วเจียวไก่ อาจารย์จะต้องแย่งล้างจานเสมอ เล่นเอา

(จาก "คิดถึงอาจารย์ป้าย" ปราโมทย์ นครทราย)



พ.ศ. ๒๕๑๔-๒๕๑๖ อาจารย์ป้าย
ได้รับเชิญให้ไปสอนที่มหาวิทยาลัยเคนบริดจ์
ประเทศอังกฤษ ในระหว่างนั้นท่านได้เขียน
จดหมายฉบับประวัติศาสตร์ภาษาไทยด้านนาม
นายเข้ม เย็นยิ่ง เรียกร้องให้มีการคืนเสรีภาพ
แก่ประชาชนชาวไทย จากการทารุณประหาร
ของจอมพล 丹农 กิตติขจร
ในเดือนมิถุนายน พ.ศ. ๒๕๑๔
ในภาพอาจารย์ป้ายนั่งเรือพักผ่อน
กับลูกศิษย์ในเมืองเคนบริดจ์
คนพายเรือคือ รังสรรค์ อนันพรพันธุ์
คนนั่งคือ ไพรัช ชัยพงษ์





อาจารย์ป่วยแทรกไว้ ท่านเสียดาย
ที่ดูแต่ความเจริญเติบโตทางเศรษฐกิจเป็นใหญ่
ไม่ได้ดูความยั่งยืนในสังคม ภัยหลัง
หุ่นหนาลับไว้ ทำให้ขาดเมืองอย่างจริงจัง
เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๖๐ ตั้งแต่ดำรงตำแหน่ง
ผู้ว่าการธนาคารแห่งประเทศไทยเป็นต้นมา
อาทิ การทำดั้งมุสลิมบูรณะชนบทแห่งประเทศไทย
การรักษาโครงสร้างบ้านพืดอาสาสมัคร
และการพัฒนาคุณน้ำแม่กลอง

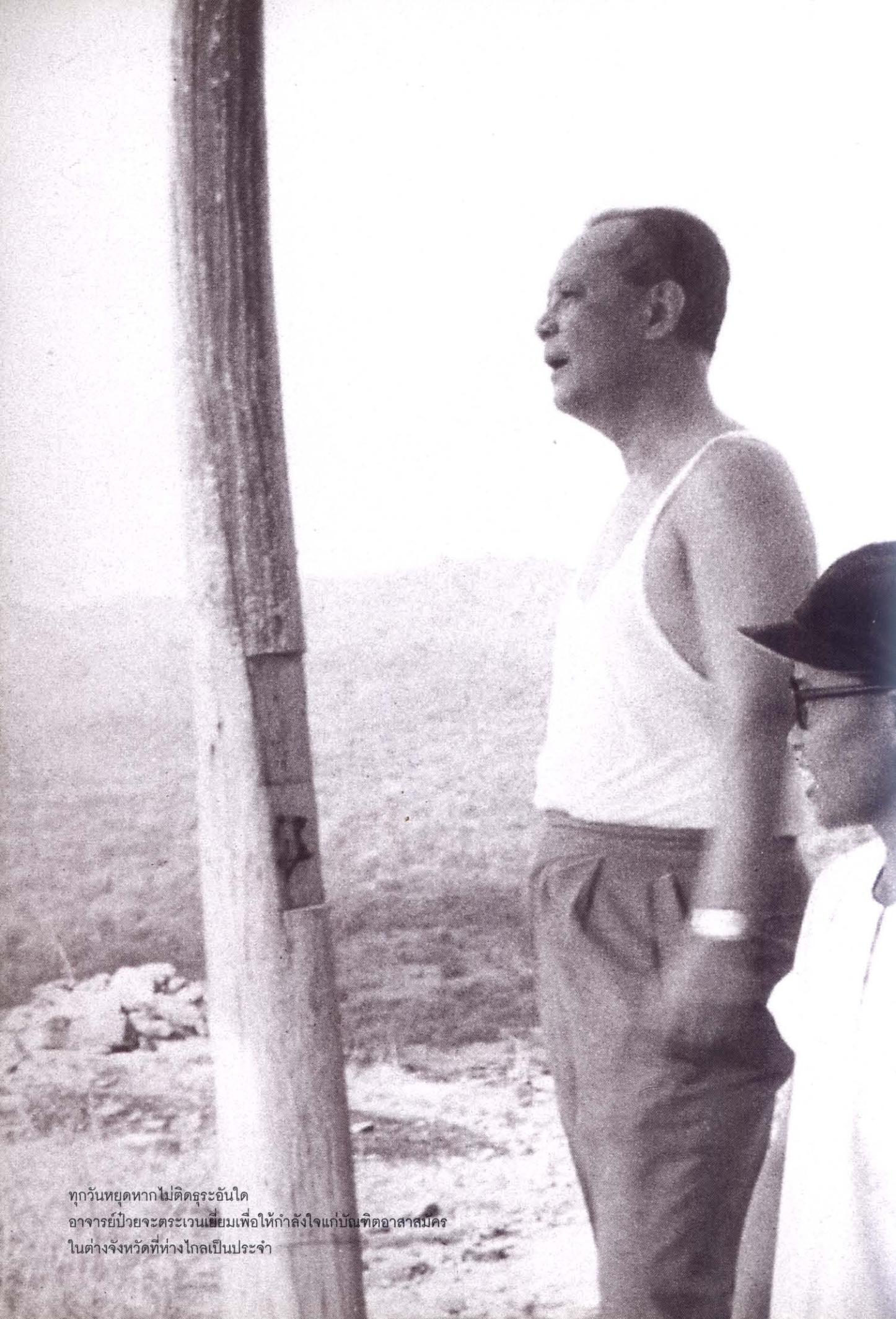


ทุกวันเสาร์อาทิตย์หากมีเวลา อาจารย์ป้ายจะตระเวนไปต่างจังหวัดเพื่อคุ้นเคยพัฒนาต่าง ๆ และไปให้กำลังใจแก่อาสาสมัครหนุ่มสาวผู้ปฏิบัติงานในภาค (หนอง) อาจารย์ป้ายกับเด็ก ๆ เมื่อครั้งเดินทางไปเยี่ยมนักศึกษาสามัคกรที่เป็นครูโรงเรียนประชานา落แห่งหนึ่งในภาคอีสาน



“ ถ้าเราไม่สามารถเจียดเงินมาเพื่อการศึกษา ก็ไม่น่าจะสามารถเจียดเงินไปสำหรับเรื่องอื่น เพราะปัญหาอื่น ๆ เช่น ภัยคอมมิวนิสต์ อันธพาล อาชญากรรม วัยรุ่น การปกครองประชาธิปไตย หรือแม้แต่การเศรษฐกิจและการผลิตต่าง ๆ ปัญหาเหล่านี้จะป้องกันแก้ไขไม่ได้ ถ้าเราไม่ยอมลงทุนในสิ่งที่ประสบรุฐที่สุดคือ คน ”

(จาก “การศึกษา”)



ทุกวันหยุดหากไม่ติดธุระอันใด
อาจารย์ป้ายจะตระเวนเขี่ยมเพื่อให้กำลังใจแก่นักเรียนที่ต่อสู้
ในต่างจังหวัดที่ห่างไกลเป็นประจำ







(บน) ถ่ายที่เขื่อนจุพารgn เมื่อวันที่ ๒๐ พฤษภาคม ๒๕๑๘
หลังการสัมมนาเรื่อง “ເງື່ອນພາມອງ

ປ່ຽນທາກຮັດຕ້າງໃໝ່ແລກການເຄີຍຢ້າຍປະຫາກ”

(ขวา) อาจารย์ป่วยบันเรือ

ເມື່ອครັງໄປເຢີມບັນທຶດອາສາມັກ ປີ ພ.ສ. ๒๕๑๖

หน้า ๔๔ :

(บน) ໄປເຢີມບັນທຶດອາສາມັກທາງກາກເໜືອເມື່ອ ພ.ສ. ๒๕๑๖

(ล่าง) ເມື່ອຄັງໄປເຢີມຜູ້ປົງບົດົງດິຈຳນາກຄະນາມ ໂຄງການລຸ່ມນໍ້າແມ່ກລອງ

ທີ ດ. ອູ້ທອງ ອ. ອູ້ທອງ ຈ. ສຸພຣອນບູຮີ ປີ ພ.ສ. ๒๕๑๘



“ เราເປັນຂ້າທາສອນແພ່ນດິນ ດວາມທຸກໆຂອງຂາວບ້ານເປັນດວາມທຸກໆຂອງແພ່ນດິນ

ດັ່ງນັ້ນຈຶ່ງເປັນຫຼາທີ່ຂອງເຮົາທີ່ຈະຕ້ອງແກ້ໄຂ ການທຳງານແມ່ຈະມີດວາມຍາກລຳບາກສັກປານໄດ້

ກົດາມ ທາກເຮົາມີດວາມຕັ້ງໃຈທຸ່ມທ່າງທີ່ຈິງທຳມັດຕ່ອນເນື່ອງ ແລະທຳດ້ວຍດວາມເສີຍສະລະກຳລັ້ງກາຍ

ກຳລັງໃຈ ແລະສົດປ່ຽນມາແລ້ວ ສັກວັນໜຶ່ງຈະຕ້ອງພບດວາມສໍາເຮົາແນ່ນອນ ”

(ອາຈານຍົງກ່າວກຳບັນທຶດອາສາມັກທີ່ບູຮີຮັມຍ)





หลังเหตุการณ์ ๑๔ ตุลา ๖๙
อาจารย์ป้ายได้รับแต่งตั้งให้เป็นประธานที่ปรึกษาทางเศรษฐกิจ
ในสมัยรัฐบาล พล.ย. สัญญา ธรรมศักดิ์
ด้วยบารมีของอาจารย์ป้าย ท่านสามารถรวบรวมนักวิชาการ
สาขาต่าง ๆ จำนวนมากมาช่วยงานได้เต็มที่
ในภาพอาจารย์ป้ายกำลังร่วมหารือกับนักศึกษา
ในเรื่องการแก้ไขรัฐธรรมนูญ เมื่อวันที่ ๒๗ กันยายน ๒๕๑๗

(ภาพ : หนังสือพิมพ์ไทยรัฐ)



“ ตอนนั้นหลายฝ่ายเตรียมจะให้แก่เป็นนายกรัฐมนตรี พลอากาศเอก ทวี จุลละทรัพย์ เพื่อนเสริมไทยด้วยกัน และถือว่าเป็นตัวแทนทางฝ่ายทหาร ซึ่งยังไม่บทบาททางการเมืองพอสมควรในเวลานั้น ก็ติดต่อขอให้แก่เป็นนายฯ แก้ไม่รับ พรุบประชาธิปัตย์ ก็ขอร้องให้คุณป่วยเป็นหัวหน้าพรรค แก้ปฎิเสธ คุณคึกฤทธิ์เกิญคุณป่วยไปพบ ตามว่าอาจารย์อยากรับเป็นนายฯ หรือไม่ คุณป่วยก็บอกว่าไม่อยากเป็น ”

(จาก นายป่วย อังภารณ์ ผู้ใหญ่ที่ไม่ภาคล่อน ส. ศิริรักษ์)



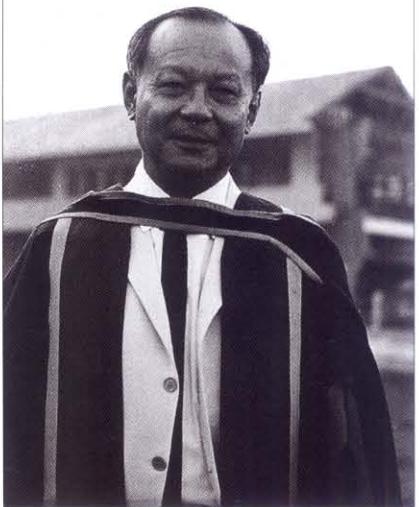
ภาพการ์ตูนฝีมือ ประยูร จรวรยางช์ หนังสือพิมพ์ไทยรัฐ
บนสุด : อาจารย์ป่วยกลับจากอังกฤษหลัง ๑๑ ตุลาคม ๒๕๑๖
บน : อาจารย์ป่วยเมื่อได้รับแต่งตั้งเป็นประธานคณะที่ปรึกษา
ทางเศรษฐกิจของรัฐบาลนายสัญญา ธรรมศักดิ์ ปี พ.ศ. ๒๕๑๗





พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
และสมเด็จพระนางเจ้าฯ
พระบรมราชินีนาถ
ในงานพระราชทานปริญญาบัตร
แก่บัณฑิต สมัยที่อาจารย์ป่วย
เป็นคนบดีคณะเศรษฐศาสตร์
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
ระหว่าง พ.ศ. ๒๕๐๗-๒๕๑๑





“ ถ้าเราจะเรียนเป็นนักเศรษฐกิจ จะเรียนแต่เพียงเศรษฐศาสตร์ ก็คงจะพอ แต่เราจะเรียนเป็นบัณฑิตเพื่อให้ได้ปริญญาเศรษฐศาสตร์บัณฑิต วิสัยบัณฑิตย่อมต้องพิจารณาเรื่องต่าง ๆ ในกรอบแห่งความเป็นจริง และความเป็นจริงแห่งสังคมศาสตร์นั้น ย่อมสัมพันธ์กันเป็นลูกโซ่ จะพิจารณาเศรษฐกิจโดย ๆ หาได้ไม่ ”

(จำก “เศรษฐศาสตร์บันทึกอันพึงประданา”)

วิสัยบันทิตผู้	ทรงธรรม
ไปเปลี่ยนไปแปรผัน	ไปด้อม
ไปจื่นไปลงทัน	กลับกลอก
กายจิตวาระพร้อม	เพรียบด้วยสัตยา

ป้าย องค์การณ์





(ซ้าย) อาจารย์ป่วยเตรียมรับเสด็จ
พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
ในงานพระราชทานปริญญาบัตร
๑๘ มีนาคม ๒๕๑๒



“ น้อยคนที่จะรู้ว่าความประณานของอาจารย์ป่วยไม่ใช่เรื่องทางการเมือง แต่เป็นเรื่องของการศึกษาและการพัฒนาชนบท อาจารย์ป่วยต้องการยกมาตราฐานทางวิชาการธรรมศาสตร์ และนำมหาวิทยาลัยกลับไปสู่ประชาชน ด้วยการเข้าไปพัฒนาชนบทท่านเคยกล่าวไว้ว่า ‘คร ฯ หาว่าผมไม่มีความมั่นใจให้ได้สูง ที่จริงผมมี เป้าหมายในชีวิตของการเป็นอธิการบดีธรรมศาสตร์’ ”



(บน) อาจารย์ป่วย
เป็นศิษย์ธรรมศาสตร์คนแรก
ที่ได้รับเลือกตั้งจากขาว
ประชาคมธรรมศาสตร์
ด้วยคะแนนเสียงทั่วทั้น
ให้เป็นอธิการบดีคนที่ ๑๐
เมื่อวันที่ ๓๐ มกราคม ๒๕๑๘
ในช่วงเวลาที่ยกสำบากที่สุดช่วงหนึ่ง
ในประวัติศาสตร์ของรัฐบาลช่องแดง
(ขวา) อาจารย์ป่วย
ในพิธีไหว้ครุ







อาจารย์ป่วยในงานรับเพื่อนใหม่



“ ท่านมีแนวคิดปรับปรุงโครงสร้างทางวิชาการว่า
ธรรมศาสตร์เป็นมหาวิทยาลัยที่มีความพร้อมทาง
ด้านสังคมศาสตร์มานานแล้ว ทิศทางการเดินต่อจากจุด
นี้คือ การขยายตัวไปในสาขาวิชาศาสตร์ในลักษณะที่
สังคมศาสตร์และวิชาศาสตร์สามารถเกื้อหนุนกันได้
กล่าวคือในด้านหนึ่งเพื่อให้นักศึกษาด้านสังคมศาสตร์และมนุษย์ศาสตร์ได้ประโยชน์จาก
หลักสูตรทางวิชาศาสตร์ ในอีกด้านหนึ่ง นักศึกษาสาขาวิชาศาสตร์ได้ประโยชน์
จากหลักสูตรทางสังคมศาสตร์ ท่านเคยกล่าวว่า ‘นักสังคมศาสตร์ที่มีความรู้ทางวิชา-
ศาสตร์นั้น เป็นที่พึงปรารถนาอย่างยิ่งสำหรับสังคมในปัจจุบัน เนื่องเดียวกับนักวิชา-
ศาสตร์ที่สนใจศิลปะมนตรกรรมและปัญหาสังคม’ ”



(บน) ขบวนพิพาในมหาวิทยาลัย

(ขวา) ทักษิาย
กับนักรักน้ำทีมมหาวิทยาลัย





“ อาจารย์ป่วยมากกล่าวขึ้นว่า มหาวิทยาลัยอยู่ได้ เพราะเงินภาำปีการและเงิน
แก่สังคมเป็นการตอบแทน นอกเหนือจากการเรียนการสอนตามปกติ ในเวลานั้นคณะต่าง ๆ
คณะสังคมสงเคราะห์ศาสตร์เปิดโรงเรียนอนุบาลและประถมศึกษาในเขตสัมคลองเตย



(บน) อาจารย์ป่วยขณะเดินอยู่ที่ท่าพระจันทร์
กับอาจารย์ชวิต บัญญาลักษณ์ (คนซ้าย)
และอาจารย์ปราโมทย์ นครทรรพ
(ข้าง) อาจารย์นงเยาว์ ขัยเสรี
รองอธิการบดีฝ่ายบริหาร
กำลังรดน้ำอายพรอาจารย์ป่วย



อุดหนุนจากประชาชน มหาวิทยาลัยจึงถือเป็นหน้าที่สำคัญในการให้บริการทางวิชาการ
ได้จัดทำโครงการบริการสังคม เป็น คณานิติศาสตร์ได้ริเริ่มโครงการกฎหมายสุขบุพ
และโครงการนักเรียนเรียนดีจากชนบทหรือโครงการช่างเผือก ”

(บน) ทีมผู้บริหาร
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
ในสมัยนั้น จากซ้าย :
อาจารย์บันลือ คงจันทร์
อาจารย์ป้าย อัจฉรากรณ์
อาจารย์เสน่ห์ จำริก
อาจารย์นั่งเยาว์ ชัยเสรี
(ขวา) อาจารย์ป้าย
กับนักศึกษาในโรงยิม





“ ถ้ายึดมั่นในหลักประชาธิรัฐแล้ว ไม่มีวิธีอื่นใดเพื่อ
ได้มาซึ่งประชาธิรัฐ นอกจางานสันติวิธี
การใช้อาชญาณ์เข้มประหัตประหารกันเพื่อประชาธิรัฐ
นั้น แม้จะสำเร็จอาจจะได้ผลก็เพียงชั่วครู่ชั่ววายາມ จะไม่ได้
ประชาธิรัฐ怛าร เมื่อฝ่ายหนึ่งใช้อาชญาณ์แล้ว อีกฝ่ายหนึ่งแพ้
ก็ย้อมคิดใช้อาชญาณ์ต่อตอบ เมื่ออาชญาณ์ปะทะกันแล้วจะรักษา
ประชาธิรัฐไว้ได้อย่างไร ”

(จาก “บันทึกประชาธิรัฐไทยโดยสันติวิธี”)

ในเวลานั้น ความขัดแย้งทางการเมืองเริ่มรุนแรงขึ้นเรื่อยๆ ธรรมศาสตร์เป็นดินแดน
ของผู้รักความเป็นธรรม เป็นสถานที่จัดการรุ่มนุ่มประทั่งไม่เว้นแต่ละวัน
อาจารย์ป่วยเป็นผู้อยู่เบื้องหลังนักศึกษา เป็นคอมมิวนิสต์ที่คิดจะทำลายชาติ ศาสนา
พระมหากษัตริย์ ตั้งตัวเองขึ้นเป็นประธานาธิบดี มีการกล่าวหาอาจารย์ป่วยตลอดเวลา
ทางหน้าหนังสือพิมพ์และวิทยุโดยเฉพาะสถานีวิทยุยานเกราะ ในขณะที่ฝ่ายซ้ายก็โกรธว่า
อาจารย์ป่วยเป็นเด็กการ ขัดขวางการทำงานของบุวนการนักศึกษา
หลายครั้งอาจารย์ป่วยใช้ความเด็ดขาดถึงขั้นทะเลกับนักศึกษา
ไม่อนุญาตให้ใช้พื้นที่ในมหาวิทยาลัยทำกิจกรรมทางการเมือง

อาจารย์ป่วย

ลงมาห้ามนักศึกษา
ให้เลิกชุมนุมประทั่ง
ที่บริเวณลานโพ
คณะศิลปศาสตร์
ก่อนเกิดเหตุการณ์

๖ ตุลา ๑๙





สำเนาไปรษณีย์พิเศษสำหรับราชการและข่าวสดเดือนตุลาคม ปีที่ 22 ฉบับที่ 150 ประจำวันที่ 13 ตุลาคม พ.ศ. 2562 จำนวน 150 หน้า

จับหลักฐานครบที่ปากช่อง ป่วย-เส้นหัวใจ ชุมนุมสมุนร่วมคอมฯรัสเซีย

ประกาศใช้ 'ธรรมนูญ' ใหม่วันที่ 22 นี้



(ข้าย) หนังสือพิมพ์ฝ่ายขวา
ในเวลานั้นที่เขียนข่าวบิดเบือน
และใส่ร้ายอาจารย์ป่วยอย่างรุนแรง

(หน้า ๑๐๗) นักป่าฯ
กำลังสัมภาษณ์อาจารย์ป่วย
ก่อนเข็นเครื่องบิน
ที่สนามบินดอนเมือง
ในวันที่ ๖ ตุลาคม ๒๕๖๒





“ ภายนหลังการล้อมปราบเงินม่าผู้บริสุทธิ์โดยฝ่ายขวาจัด ในเหตุการณ์ ๖ ตุลาคม
อาจารย์ป่วยແດลงลาออกจาก เพื่อแสดงความเสียใจต่อเหตุการณ์ที่มีคนจำนวนมากถูกทำร้าย
จนถึงแก่ความตาย ท่านตัดสินใจเดินทางออกนอกประเทศไทยเป็นการชั่วคราวเพื่อความ
ปลอดภัย ตกเย็นวันนั้นเกิดรัฐประหาร อาจารย์ป่วยอยู่ที่สนามบินดอนเมือง ท่านเขียน
บันทึกเล่าเหตุการณ์ว่า

“เวลาประมาณ ๑๙.๑๕ น. ได้มีตำรวจชั้นนายพันโท ตรงเข้ามาจับผู้เขียน โดย
ที่กำลังพูดโทรศัพท์อยู่ ได้ใช้กริยาหยาบคายตอบหูโทรศัพท์ร่วงลงไป แล้วบริภาษผู้เขียน
ต่าง ๆ นานา บอกว่าจะจับไปหาอธิบดีกรมตำรวจน ผู้เขียนก็ไม่ได้ตอบประการใด
เดินตามนายตำรวจนั้นออกมาก...” ”



କୁଳାଳ ପାଇଁ

ກວມຢູ່ໃນນັ້ນ ສາງຊຽງເລືອດ.

ତେଣାମାର୍ଗରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

କରୁଥିବାକୁ ହାତ ମାତ୍ର: ପାଇଁ କରିବାକୁ ହାତ ମାତ୍ର
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ

Doc found

Johnsen

ພໍາວິຫານວິຊາ

16 Nov 1981

Wojciechowski comment s'il

מִשְׁמָרֵת נֹזֶן כַּנְסָה בְּאַלְמָנָה גְּדוּלָה

গুরুবৰ্ষে পদবী

J. C. Mu
7-21-19

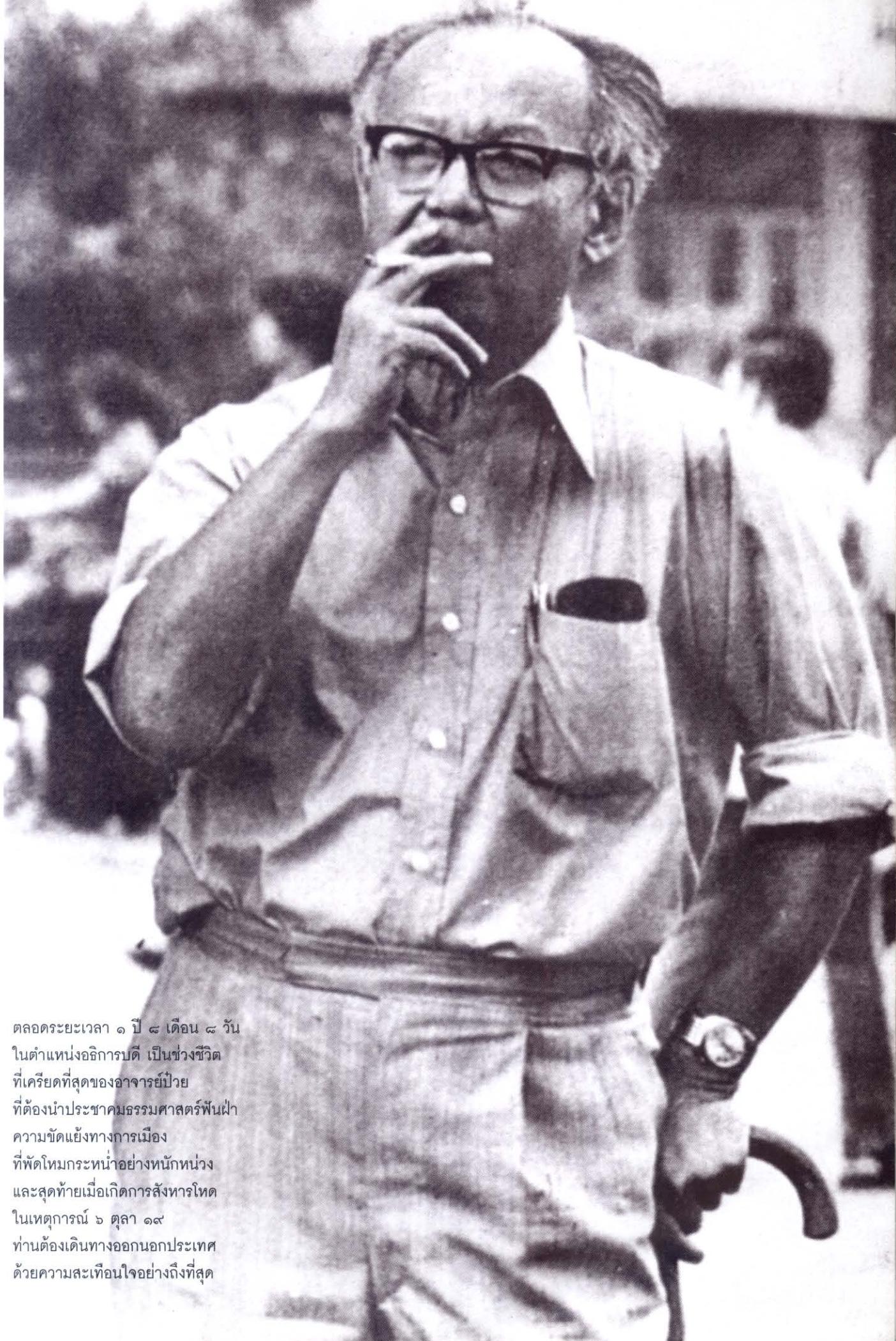
Answers March 2013 P

1691 — { See 183.

١٢

125

agdr



ตลอดระยะเวลา ๑ ปี ๘ เดือน ๙ วัน
ในตำแหน่งอธิการบดี เป็นช่วงชีวิต
ที่เครียดที่สุดของอาจารย์ป้าย
ที่ต้องนำประชาคมธรรมศาสตร์ฟื้นฟ้า
ความขัดแย้งทางการเมือง
ที่พัดโหกระหน่ำอย่างหนักหน่วง
และสุดท้ายเมื่อกิจกรรมสังหารให้
ในเหตุการณ์ ๖ ตุลา ๑๙
ท่านต้องเดินทางออกนอกประเทศ
ด้วยความสะเทือนใจอย่างถึงที่สุด

๕ | ເລ່າ ແຮື ອັງ ປຶຈ ດິມ ວິຍ





ก่อนที่อาจารย์ป้ายจะล้มป่วย
ท่านใช้เวลาส่วนใหญ่
เดินทางไปพบคนไทยในต่างแดน
และบุคคลสำคัญในประเทศต่าง ๆ
อาทิ อังกฤษ สหรัฐอเมริกา
ฝรั่งเศส เยอรมนี สวีเดน เดนมาร์ก
ญี่ปุ่น และออสเตรเลีย
เพื่อให้ข้อเท็จจริงเกี่ยวกับ
เหตุการณ์บ้านเมืองของประเทศไทย
ในเวลานั้น เพื่อเรียกร้องให้เกิด
ประชาธิปไตยในเมืองไทยอย่างสันติวิธี
ในภาพอาจารย์ป้ายขณะให้การ
ต่อคณะกรรมการวิเทศสัมพันธ์
สภาพแทนราชภราษฎรัฐอเมริกา
๓๐ มิถุนายน ๒๕๖๐

“ เสรีภาพของประชาชนเป็นสิ่งที่เปลี่ยน ถ้าตัวเราเองไม่ได้ถูกลิดرونเสรีภาพก็จะ
ไม่รู้สึกอะไร และจะพูดได้เสมอว่า คนอื่นยังสามารถอยู่ได้โดยภายใต้การกดขี่ปราบปราม
ถ้าคุณเป็นavanaugh และบุตรหลานของคุณถูกตำรวจนำตัวไป โดยที่เขามิได้ก่อความแต่
อย่างใด มิได้ทำอะไรทั้งนั้น ถูกนำตัวไปโดยปราศจากข้อหา เมื่อนั้นแหละคุณจะรู้สึก
ขึ้นมามาก ”

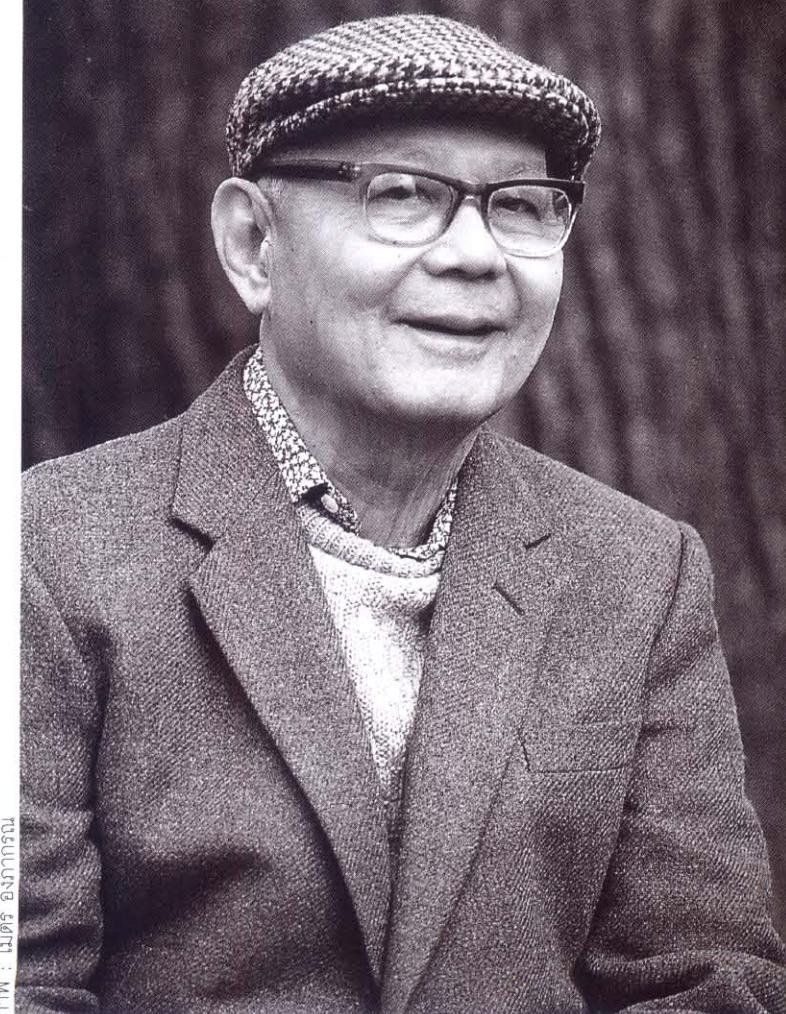
(คำให้การของอาจารย์ป้ายต่อคณะกรรมการวิเทศสัมพันธ์ สภาผู้แทนราษฎรัฐอเมริกา กรณีเหตุการณ์ ๖ ตุลา ๑๙)



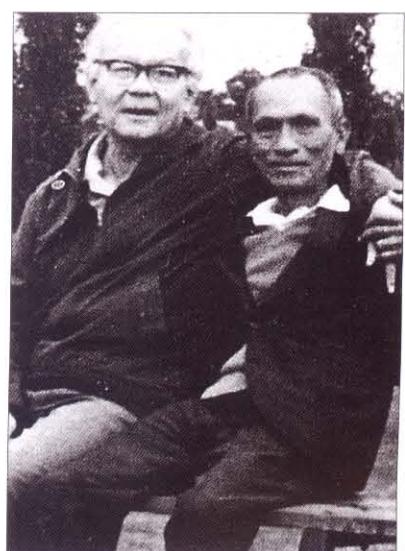


หน้า ๑๑๔ :

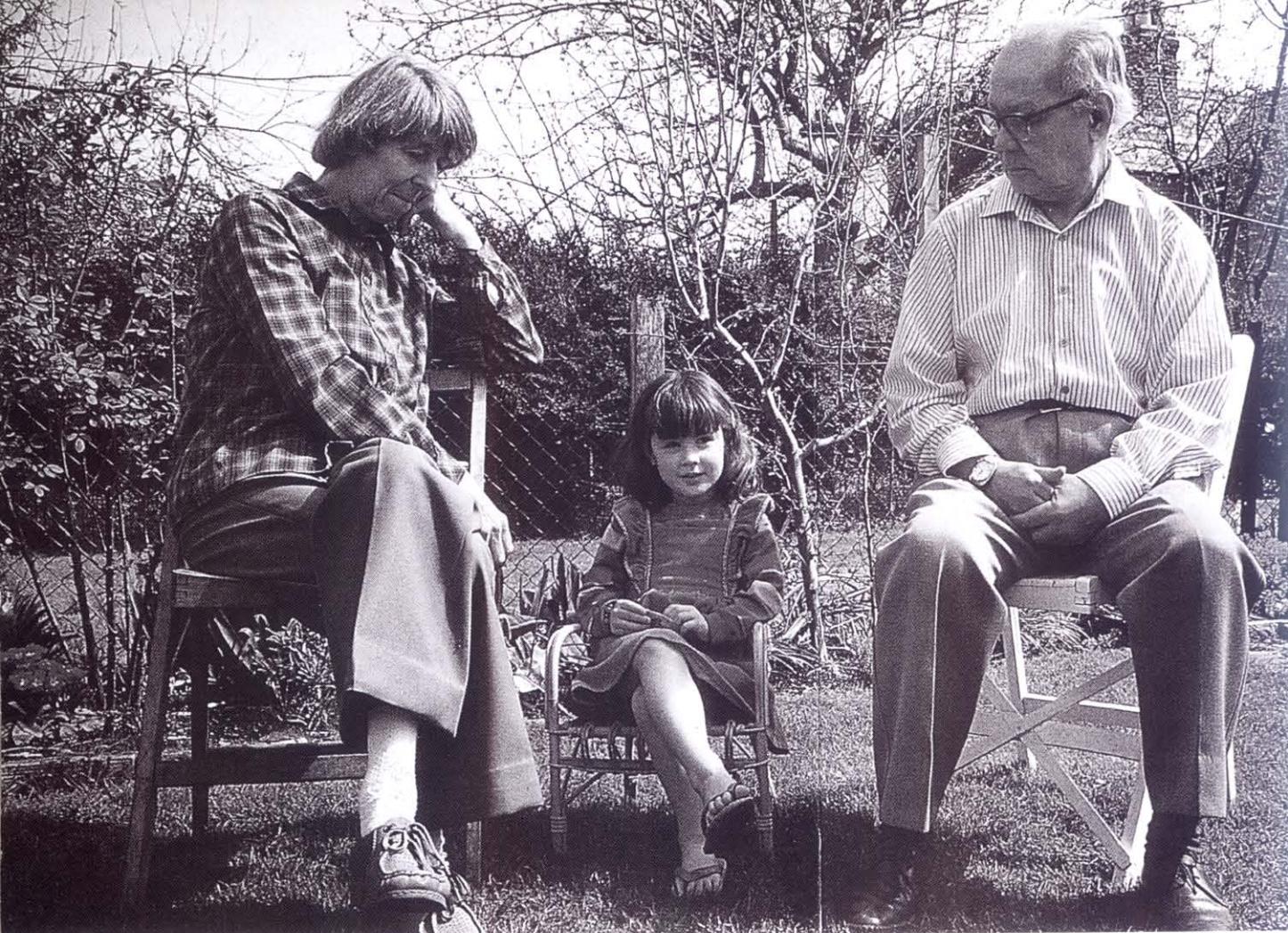
(บ) อาจารย์ป้ายในวัยปลาย ๙๐
ถ่ายที่สวนสาธารณะแห่งหนึ่ง
ในประเทศไทย (ภาพ : ไมตรี อึ้งภากรณ์)
(ค) กำลังเล่นไฟเบริดกับลูกศิษย์
สิ่งที่ท่านโปรดปรานที่สุดในยามว่าง



“ กลางดึกของคืนวันหนึ่งคุณพ่อร้องว่าปวดหัวมาก พากเราพาคุณพ่อส่งโรงพยาบาล
ปรากฏว่าเส้นโลหิตในสมองแตก อาการท่านทรุดลงเรื่อย ๆ จึงต้องย้ายท่านไปโรงพยาบาลที่
มีแพทย์ผู้เชี่ยวชาญทางด้านสมอง เล่าว่าตัดให้ อาทิตย์
แรกอาการคุณพ่อแย่มาก สะอืดตลอดเวลา ต้องให้น้ำเกลือ
ทั้งแขนและขา มีสายห้อยระโยงระยางเต็มไปหมด แต่
หลังจากนั้นอาการดีขึ้น ท่านรักษาตัวอยู่ในโรงพยาบาล
สามเดือน จากนั้นก็ไปอยู่ที่สถานพักพื้น เพื่อฝึกให้สามารถ
ช่วยตัวเองได้ เป็น ยอดเสือ สมเสือ กินข้าวเอง... ”
(ไมตรี อึ้งภากรณ์ บุตรชายคนกลาง)



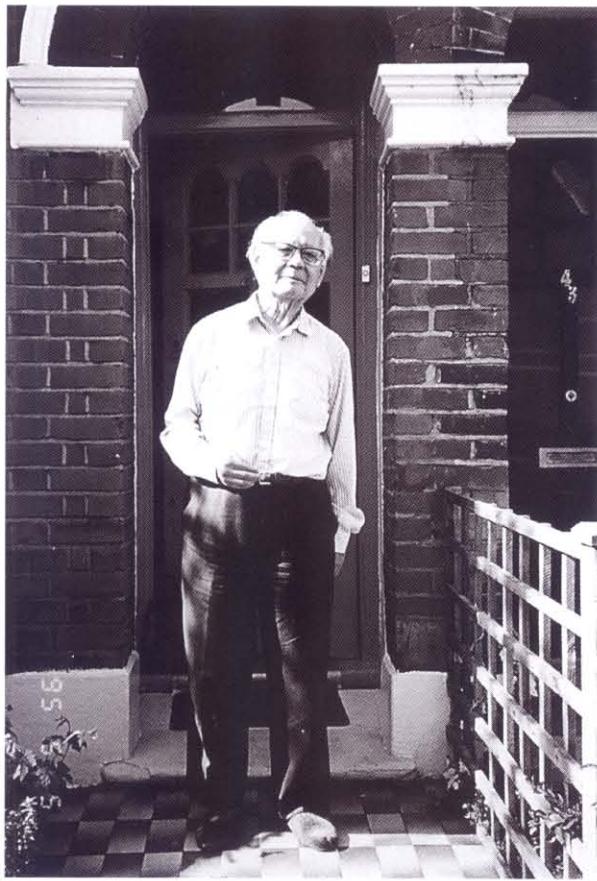
กับนายมณี สาณะเสน
เพื่อสนับสนุนและอุดหนุนประเทศไทย



ถ่ายรูปกับมาร์ก้าเร็ต สมิท ภรรยา และ โรشا บุตรสาวของ ใจ อิงภากรณ์ เมืองอักษร์ฟอร์ด (ภาพ : ไม่ได้รับสิทธิ์)

“ ท่านหาวิธีพูดกับเราด้วยการเอาสมุดมาให้เราดู เป็นสมุดรายชื่อคนที่ท่านเคยทำ
งานด้วย ท่านจะเขียนนี้ คล้าย ๆ จะตามว่าเป็นอย่างไร เราคุยอะไรกับท่าน ท่านพอกรู้
เรื่อง... ทุกครั้งที่ไปหาอาจารย์ป่วย ตอนกลับอกมาท่านก็เอารือโวร์โคตมาใส่ให้เรา
เอาเสื้อผ้าใส่ให้เรา ท่านดีเหลือเกิน บางทีผมอดน้ำตาคลอไม่ได้ เพราะบ้านท่านเป็น
ห้องແล็กนิดเดียวทากสีแดง ไม่มีอะไรเลย ไม่มีเฟอร์นิเจอร์ มีกระถางต้นไม้อยู่สองสาม
กระถาง หนังสือนิดหน่อย มีครัว อยู่กับภรรยาสองคนด้วยๆ ”

(ชาลิต ชนะนันท์ อดีศรีผู้ว่าราชการชนากาแห่งประเทศไทย)



(บบ) อาจารย์ป่วยและ มาร์การेट สมิท
อาศัยในบ้านพักทางใต้ของกรุงลอนดอน
ลักษณะเป็นทาวน์เฮาส์สองชั้น
มีอายุเก่าแก่ ๗๐-๘๐ ปี
ห้องรับแขกเล็ก ๆ
เนื้อที่ประมาณ ๖ ตารางเมตร
มีเก้าอี้รับแขกเล็ก ๆ อุ่นสามสี่ตัว
และโทรทัศน์ ครัวจะมาเยี่ยมเยียน
ก็มักถ่ายรูปเป็นที่ระลึกในห้องนี้

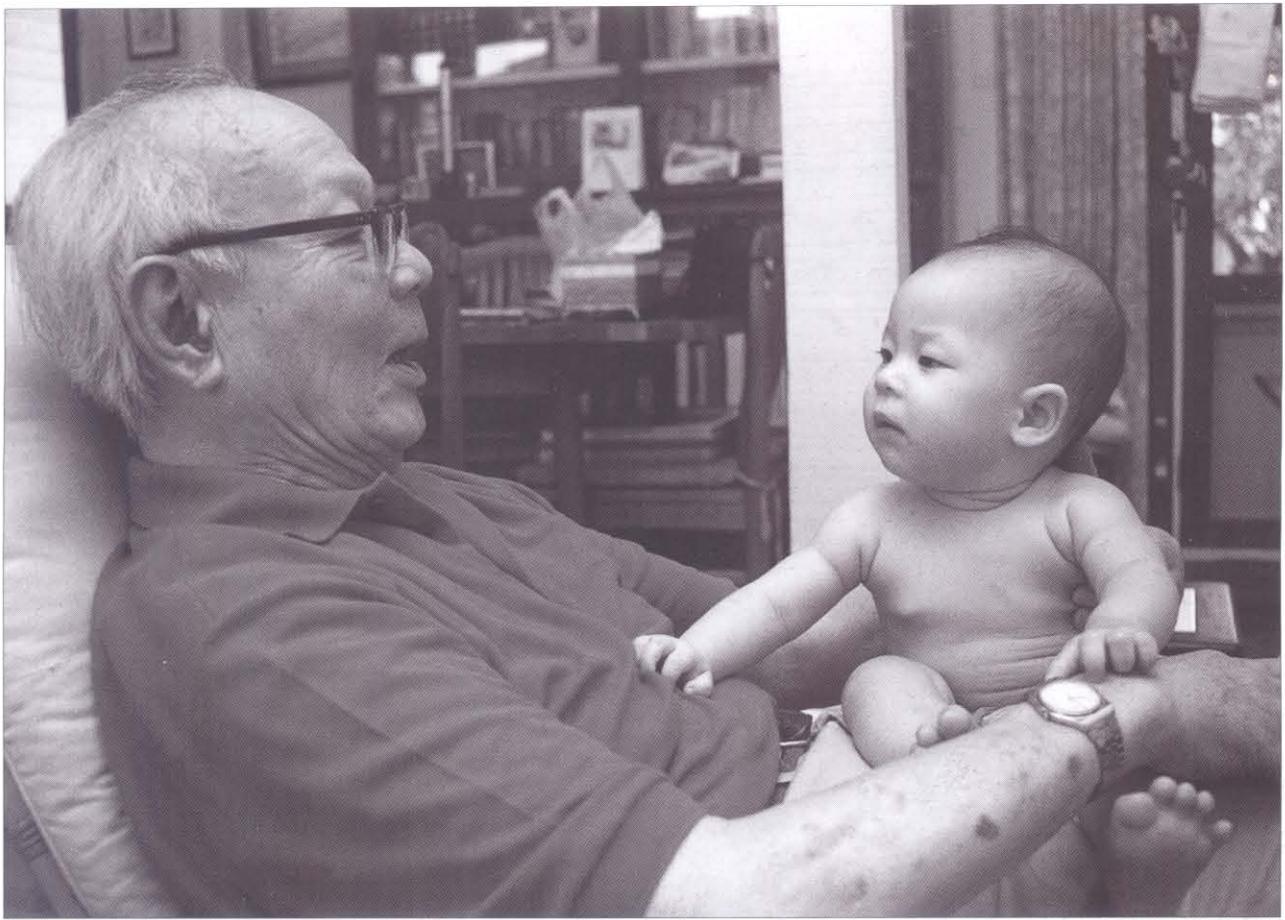
“ เสรีภาพเป็นเนื้อดิน อากาศ และบุญ ที่จะทำให้พฤกษาติแห่งความคิดเจริญเดิบใหญ่ขึ้นได้ และเมื่อนำความคิดไปสู่อุดมคติ อุดมคติจะเกิดขึ้นได้ต่อเมื่อบุคคลในสังคมสามารถใช้ความคิดอย่างเสรี ปราศจากพันธนาการของเจ้าตประเพณี หรืออีกนัยหนึ่งเราต้องสนับสนุนให้มนุษย์แต่ละคนใช้ความคิดอย่างมีเสรีภาพ ขนดที่ไม่ต้องพึงหาดหัวนว่าจะเป็นความคิดนอกลุนอกราก นั้นแหลกจึงจะเป็นการสนับสนุนอุดมคติให้ออกกำเนิดได้ ”

(จาก “อุดมคติ ”)

อาจารย์ปวยในบ้านพัก
ทางตอนใต้กรุงคอนดอน ประเทศไทยอังกฤษ
(ภาพ : ไมตรี อิ่มภากรณ์)







(บบ) อาจารย์ป่วยกับหวานคนหนึ่ง
ภาพ : ไมตรี อิ็งภากรณ์

(หน้า ๑๗๐) อาจารย์ป่วย
กับใจ บุตรชายคนเล็กและหวาน

“ ในช่วงบันปลายชีวิต อาจารย์ป่วยมีสุขภาพแข็งแรงดี สามารถเดินไปไหนได้เหมือนคนปกติทั่ว ๆ ไป โดยเฉพาะขอบเดินเล่นในสวนสาธารณะ และแม้มีอุปสรรคทางกายภาพใดไม่ค่อยดีนัก แต่พอจะยกของเบา ๆ กลัดกระดุมเสื้อ ข่าวyleoตัวเองได้พอสมควร เมื่ออาจารย์จะพูดได้เล็กน้อย แต่ก็สามารถสื่อสารกับคนรอบข้างได้เข้าใจ ”



เดินทางกลับมาเยี่ยมบ้านเกิดครั้งแรกในรอบ ๑๐ ปี เมื่อเดือนเมษายน พ.ศ. ๒๕๓๐



กับเพื่อนเสรีไทย ที่บ้านนายประจิต ยศสุนทร



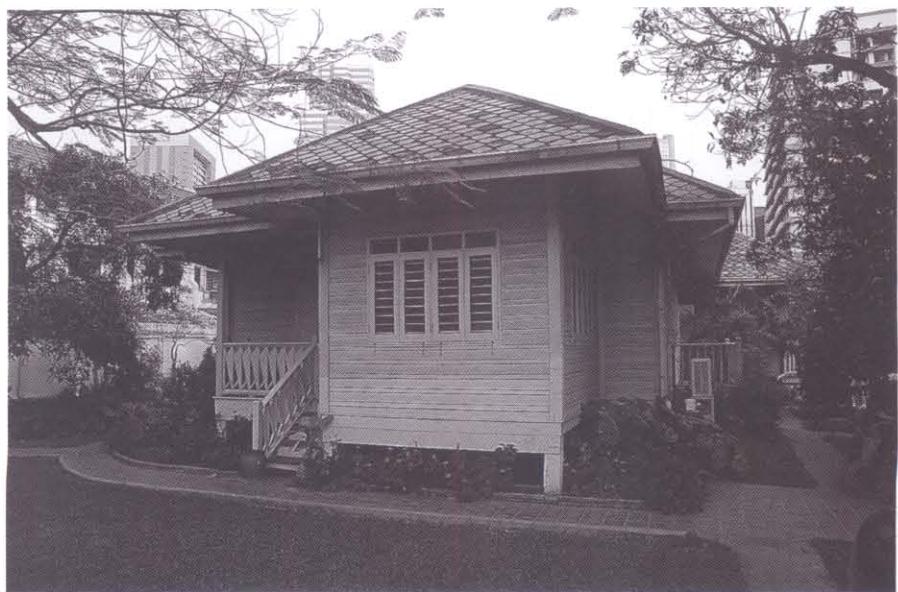
อาจารย์ป้ายและภรรยาถ่ายภาพกับญาติพี่น้อง ลูกและหลานในกรุงเทพฯ



(ขวา) เมื่อครั้งไปเยี่ยม
ธนาคารแห่งประเทศไทย
(ขวาล่าง) บ้านพักอาจารย์ป่วย
ที่ชอยอารีย์ เป็นบ้านขึ้นเดียว
ซึ่งท่านชื่อไว้ดังแต่
หลังส่งครามโภครังที่๒

(หน้า ๑๒๔)

ถ่ายภาพกับอนุสรณ์ป่วย
นายปรีดี พนมยงค์
เมื่อครั้งไปเยี่ยมมหาวิทยาลัย
ธรรมศาสตร์



“ ที่บริเวณหน้าตึกโ-dom ไม่มีเดาว่องเกียรติยศอยู่ต้อนรับ ไม่มีบริวารอยู่คุ้มกัน
มีเพียงชายชาวใจดีผู้หนึ่งซึ่งไม่มีอำนาจให้คุณให้โทษแก่ผู้ใด ไม่มีศพบรดาศักดิ์ให้
คนกลัวเกรง ไม่เคยสั่งสมโภคทรัพย์จนรายล้นฟ้า กำลังถูกห้อมล้อมด้วยบุคคลที่รักใคร
นับร้อยนับพันคนจากทั่วสารทิศ ซึ่งสมัครใจมาขอรับบุคคลอันเป็นที่รักยิ่ง บางคน
เตรียมพวงมาลัยดอกมะลิที่บรรจงร้อยแต่เมื่อคืนไว้ดอยท่าน เพื่อมอบให้แก่คุณดีคุณหนึ่ง
ที่มีความประณานดีต่อบ้านเมืองอย่างบริสุทธิ์ใจ แต่ครั้งหนึ่งได้รับผลตอบแทนด้วย
การถูกทำร้ายทั้งร่างกายและจิตใจจนแทบเอาชีวิตไม่รอด ”

อาจารย์ป้ายอัย ๗๙ ปีแล้ว นาร์ก้าเร็ต สมิท ที่สานเส้าสร้างแห่งหนึ่งในประเทศองค์กรนี้





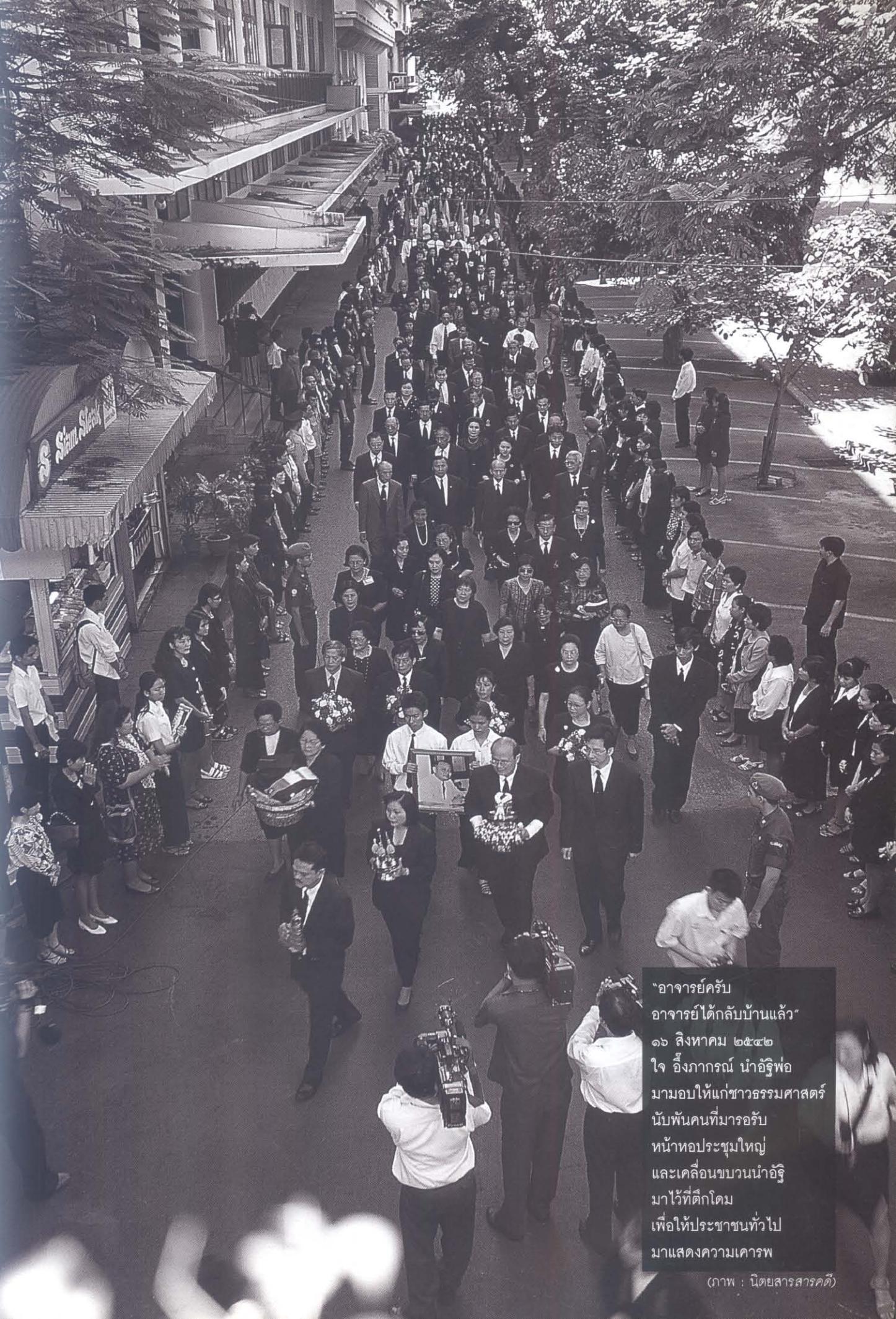
“ ធម្មោប់ នៅមីនាទីសាធារណៈអរ៉ប់ផែល
កំបតរបគ់ នឹងសំនានារណីតិចិយាភុយ
សរមាណមិបាបាយដៃខ្លួនឯធមិតិចប្រវរណ៍គិត
នាក្រុជិតបី ឈានទី រដូនទេរមពោរុញ្ញា
ទិញឲ្យងានវត្ថ វានសិល្បភ័ណ្ឌ រានឱករាតិក្រុម
រានក្រុត ឯក្រុតិធមិតិសមគារ .

១) ធម្មោប់ នៅមីនាទីសាធារណៈអរ៉ប់
អាយុវ នៅបុរីសាធារណៈអរ៉ប់
(ទីនាព ហេងទុក).



อาจารย์ป่วຍ อึ้งภากรณ์
ลึงแก่กรรมที่บ้าน ณ กรุงโคนดอน
ประเทศอังกฤษ
เมื่อวันที่ ๒๖ กรกฎาคม ๒๕๔๒
เนื่องจากเส้นโลหิตใหญ่
ในช่องท้องโป่งแตก อายุ ๘๓ ปี
ภาพนี้เป็นพิธีไว้อาลัย
ที่ทางธนาคารแห่งประเทศไทย
จัดการระหว่างอาจารย์ป่วຍ
(ภาพ : นิตยสารสารคดี)





“อาจารย์ครับ
อาจารย์ได้กลับบ้านแล้ว”
๑๖ สิงหาคม ๒๕๕๒
ใจ อิ่งภากรณ์ นำอธิพ่อ
นามบุพเพแก่ชาวธรรมศาสตร์
นับพันคนที่มารอรับ
หน้าหอประชุมใหญ่
และเคลื่อนขบวนนำอธิ
มาเรี้ยที่เด็กดูม
เพื่อให้ประชาชนทั่วไป
มาแสดงความเคารพ

(ภาพ : นิตยสารสารคดี)

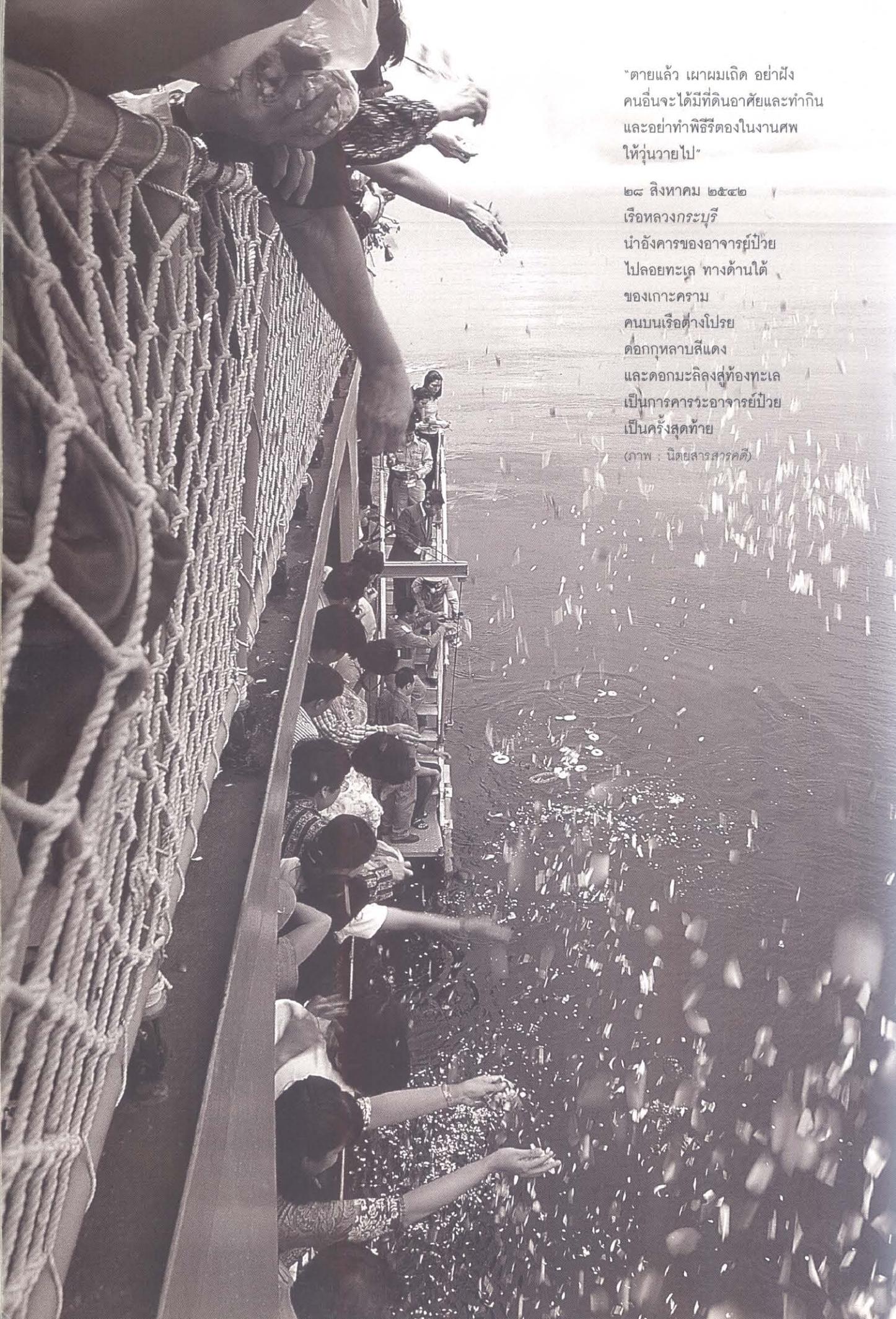


ค่าวาสี...
กานต์...
๒๕๖๔





๒๓ สิงหาคม ๒๕๔๗
โรงเรียนอัสสัมชัญจัดพิธีไว้อาลัย
และพิธีมิสชาร์ดอาจารย์ป้าย
ในฐานะศิษย์เก่า
และครูโรงเรียนอัสสัมชัญ
(ภาพ : นิตยสารสาขาวิชี)



“ด้วยแล้ว ผ้ามณฑิล อย่าฝัง
คนอื่นจะได้มีที่ดินอาศัยและทำกิน
และอย่าทำพิธีต้องในงานศพ
ให้วุ่นวายไป”

๒๘ สิงหาคม ๒๕๕๗
เรือหลวงกระเบื้อง
นำอังคารของอาจารย์ป่วย
ไปปล่อยพระ骨肉 ทางด้านใต้
ของเกาะคราม
บนเรือต่างโปรด
ตอกาหนานีสีแดง
และดอกมะลิลงสู่ห้องทະเคล
เป็นการควรจะอาจารย์ป่วย
เป็นครั้งสุดท้าย
(ภาพ : นิตยสารสารคดี)



รูปปั้นอาจารย์ป้ายที่มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ รังสิต ปั้นโดย มีเชี่ยม อินอันชอย (ภาพ : นิตยสารสารคดี)

“

จุดหมายปลายทาง

คือสิทธิเสรีภาพของประชาชนทางการเมือง

ซึ่งเราเรียกว่าประชาธิรัฐ คือธรรมเป็นอำนาจ ไม่ใช่อำนาจเป็นธรรม

บ้านเมืองที่มีประชาธิรัฐนั้น มีข้อมีแปะ ไม่ใช่ปากรองกันตามอำเภอใจของกลุ่มใดกลุ่มหนึ่ง

ประชาธิรัฐย้อมสำคัญที่ประชาชน ถ้าประชาชนส่วนใหญ่ไม่ต้องการประชาธิรัฐ

ก็ยอมไม่มีทางที่ได้จะหยิบยื่นให้

ฉะนั้นจุดเริ่มต้นและจุดหมายสุดท้าย

คือประชาชนชาวไทย สิทธิเสรีภาพของประชาชนไทย

”

(จาก “บันทึกประชาธิรัฐไทยโดยสันติวิธี”)

๖

ชีวิตและงาน

เรื่อง : วันชัย ตันติวิทยาพิทักษ์



กุชัยชานุชาติเชื้อ	ชาตรี
กุเกิดมาก์ที	หนึ่งเอี้ย
กุคาดก่อนสินซี	วาอาตาม
กุจักรัวัลย์เว้ย	โลกให้แลเห็น

ป้าย อิ่งกาณ์

โคลงสี่สุภาพบทนี้จากร้อยได้รูปบั้นอาจารย์ป่วย อิ่งกาณ์ ซึ่งตั้งอยู่ที่มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต
 อาจารย์ป่วยเจียนโคลงสี่สุภาพบทนี้เมื่ออายุ ๒๔ ปี เมื่อครั้งเป็นนักศึกษาที่ London School of
 Economics & Political Science มหาวิทยาลัยลอนดอน เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๔๗
 ในเวลาต่อมา โคลงสี่สุภาพบทนี้เป็นบทสรุปที่ดีที่สุดของชีวิตคนขื่อ ป่วย อิ่งกาณ์
 รังสรรค์ ถนนพรพันธุ์ กล่าวไว้อาลัยต่อหน้าอธิการบดีของอาจารย์ป่วย อิ่งกาณ์ ที่ลึ้งแก่นิจกรรมเมื่อวันที่
 ๒๘ กรกฎาคม ๒๕๔๙ ว่า

“อาจารย์ป่วยเกิดในครอบครัวสามัญชน เดิมโตและได้รับการบ่มเพาะเยี่ยงสามัญชน และจบชีวิตอย่าง
 สามัญชน แต่อาจารย์ป่วยก็แสดงให้โลกเห็นแล้วว่า วิถีชีวิตสามัญชนเป็นวิถีที่ยิ่งใหญ่ได้ และเป็นวิถีที่ลงตัวได้
 ความยิ่งใหญ่และความลงตัวแห่งชีวิตมิได้ขึ้นอยู่กับขั้นชั้น มิได้ขึ้นอยู่กับฐานะและตำแหน่งแห่งหนในสังคม
 และมิได้ขึ้นอยู่กับอภิสิทธิ์ที่ได้รับ หากแต่ขึ้นอยู่กับความเป็นมนุษย์”

ลูกจีนเกิดเมืองไทย

เรียนโรงเรียนฝรั่ง

"แต่แม่pmเป็นคนใจเด็ด อุตสาห์เรียนหนังสือด้วยตนเอง
จนอ่านและเขียนได้พอดี แม่ไม่ได้เรียนหนังสืออื่น แต่อ่านป้าย
ตามร้านได้และพูดได้คล่อง เมื่อโตเป็นสาวแมก้าขี่ยายากับตาทำ
บัญชีค้าขายได้ เพราะหัดติดถูกติดເກາເອງ ไม่เดยเข้าໂຮງເຮືນ"

๙ มีนาคม ๒๕๕๘ ที่บ้านตรอกโรงสูบน้ำ ตลาดน้อย
นางเชาซึ่ง แซ่เตียวัย ๒๕ ปี ได้ให้กำเนิดเด็กชายคนหนึ่งชื่อ
ป่วย บุตรคนที่ ๔ ในจำนวนทั้งหมดเจ็ดคน ป่วยมีอายุร้อยเศษ
ท่านเคยเขียนไว้ในบทความเรื่อง “ผู้หญิงในชีวิตของผม-แม่” ว่า

“ຍາຍຸມື້ອົບເຂົຍ ເຂົຍເປັນດໍາໄກທີ່
ໄພເຮັດແມ່ນສໍາຫັບດັ່ງຈຶ່ງຜູ້ຖ່ຽນ ແຕ່ເດືອນນີ້
ຄວາມໝາຍແປປປວນໄປຈຸນໃຫ້ມີໄດ້ ພມເຂົາໃຈ
ວ່າສາເຫຼຸມຈາກນວນນິຍາຍເຮັດນັ້ນເຮັດໜຶ່ງ
ເຈີນມາເມື່ອກ່ອນສົງຄຣາມໂລກຜູ້ປຸ່ນ ໃນນາ-
ນິຍາຍນັ້ນຄຸງເຂົຍແທ້ຈິງເປັນດ້າເອົາ ແຕ່ເປັນຄົນ
ໂປຣານ ເຊື້ອັນດັກແຕ່ສະຫັດ ເປັນຄົນຮັບໃຫ້ເຂົາ
ແລະ ຊ່ອສັດຍຸສຸຈິດ ໄປຮັບສົງເດືອນໄປໂຮງຮັບຮັບ
ແທ້ຈິງເດືອນນັ້ນເປັນຄູກຫລານລຸງເຂົຍ ແຕ່
ເທືອນ ຈຸ່ງ ຂອງເຖິງນັ້ນລົບເລີຍນຸ່ງເຂົຍວ່າຄ່າຮ່າງ
ນັບແຕ່ນັ້ນມາພວກເຮົາທັງທີ່ເຄີຍອ່ານນິຍາຍ

เรื่องนนและเมเคยอัน ဂເລຍທກເກວາເຊີແປລວາ ດຣາດວິ

ตามที่ได้กล่าวไปแล้วนั้น คุณแม่เชิญเป็นลูกหัวปี มีน้องหนูสีศุภน น้องขายสามคน ยายฉุกเฉินมาแบบโบราณ คือไม่ได้เรียนหนังสือ จะนั่งท่านจึงอบรมลูกสาวหัวปีแบบเดียวกัน

เตี่ยของป่วยเป็นคนจีน เตี่ยเป็นคนดังซึ่งขอให้ป่วย ซึ่งแปล
ตรงตัวว่า “พูนดินที่โคนต้นไม้” มีเชื้อเติมตามลำเนียงแต่จิว่า
ซึ่ง ป่วย เดียว เตี่ยของป่วยช่วยพืชยาทำงานที่แพะปลาและภาคคลอง
วัด้า|ทุนคงค่า ป่วยไม่คือยสันทิก้าเตี่ย เพราะจะเตี้ยไปทำงานดังแต่



เข้า กว่าจะกลับบ้านก็สองสามทุ่ม เดี่ยมีรายได้ไม่มากนัก แต่สองคนฟ่อแม่ก็เก็บพื้นสิ่งของขายคนนี้เข้าเรียนที่โรงเรียนอัสสัมชัญ บางรัก แผนกวากษาฝรั่งเศส ค่าเล่าเรียนเดือนละเจ็ดบาท ปีหนึ่งเรียน ๑๐ เดือน รวมเป็นเงิน ๗๐ บาท นับเป็นโรงเรียนที่มีค่าเล่าเรียนแพงที่สุดในสมัยนั้น

"เมื่อพี่ชายสองคนโตเดิบใหญ่ถึงวัยเล่าเรียน เดี่ยวก็จัดส่งให้ไปเรียนที่บ้านเกิดของท่านในประเทศจีน ผู้ยังเป็นเด็กเล็ก ๆ ไม่รู้ความทราบที่หลังว่าถึงแม่จะมีเชื้อจีน ท่านก็ไม่สูจะเห็นด้วย

กับการส่งลูกไปเรียนเมืองจีน โดยเฉพาะเมื่อ
ผลลูกผลัดแม่ ท่านย่อมมีความโกรธนั้นส์
เคราสลดเป็นธรรมด้า นัยว่าเตี้ยกับแม่
ทะเคาะกันเป็นครั้งแรกเรื่องนี้ ต่อมามีอีก
พี่ชายคนที่ ๓ (ภายหลังชื่อกำพล) กับผู้มี
ขี้น อายุสักแปดเก้าขวบ เดี่ยวก็เตรียมจัดส่งไป
เมืองจีนอีก คราวนี้แม่ไม่ย่ออมเด็ดขาด บอก
ว่าได้ดัดใจยอมส่งไปแต่สองคนแรก สองคน
หลังนี้ต้องให้เป็นเรื่องของแม่ เดียวเป็นคนที่
ไม่ได้ร่ำพูด ไม่ชอบทะเลาะ ก็จำใจยอม แม่
จัดการให้เข้าโรงเรียนอัสสัมชัญ"

เมื่อเด็กชายป่วยอยู่ได้เก้าขวบ เดี่ยวก็จากไปโดยไม่มีทรัพย์สินเงินทองทั้งไว้ ลุงรับอุปการะส่งเสียเงินให้แม่เป็นรายเดือน แต่ก็ไม่พอใช้ อาจารย์ป้ายมักติดค่าเล่าเรียนที่อสังหาริมทรัพย์ รวม พ.ศ. ๒๔๖๙-๒๔๗๐ กิจการแพปลาของลุงไม่ค่อยดี ลูกด้ำถูกรสุม ไปดำเนินคดีเป็นช่วงเศรษฐกิจตกต่ำ เมื่อเด็กชายป่วยไปขอเงินค่าเทอม ลุงได้แต่นั่งนิ่ง ๆ พลางพูดว่า “ป่วยเอี้ย อาเปี๊ยะคิดถึงเดี่ยวกัน”

ในสถานการณ์เศรษฐกิจขั้นตอนนี้ ลุงบอกแม่ป้าว่า ป่าจะส่ง
ลูกไปอยู่เมืองจีน หรือไม่ก็ป่าจะย้ายหลักทรัพย์จากโรงเรียนรึเปล่า

โรงเรียนหลวงเพื่อประทัยด้วยคำใช้จ่าย แต่แม่ปฐมสห ตั้งใจเด็ดเดี่ยว ว่าจะให้ลูกได้รับการศึกษาที่ดีที่สุด แม่พุฒเสนอว่าถึงจะจัดตั้งเพียงใดก็ไม่ให้ครามดูถูก

ปัจจันนี้รักແມ່ນາກ ในวัยเด็กท่านได้รับอิทธิพลทางความคิดจากມະນີມໍນ້ອຍ ท่านกล่าวถึงแม่ไว้ว่า

“ความມານະເດີດເດືອຍ ເປັນຄາດາຂ້ອແຮກຂອງແມ່ນໍ້າທີ່ເຫັນໄດ້ຂັດຈາປະວັດຂອງທ່ານ ເມື່ອຕັ້ງໃຈຈະທ່ານໄວໂຮງແນ່ແລ້ວ ວ່າເປັນສິ່ງທີ່ສິ່ງທີ່ຂອບຮ່ວມ ກົດ້ອງທ່ານໄວໄດ້ແມ້ຈະຕ້ອງເສີ່ງຕ່ອນຕ່າຍ ດວຍກໍາລຳນາກ ໄກຈະນິນທາເຢ້ຍຫັນຍ່ອງໄກກົດ້ອງມານະອດທນ ແມ່ນໍ້າເຄີຍຂລາດ ແລະມໍ່າເຄີຍນັບນິນ ແຕ່ກໍາລຳຫາຍຸມາກກວ່າໄດ້”

“ແມ່ນັກອີສຕະວັດແລະເສົ້າ
ກພຍິ່ງກ່າວໜີດ ດັກທ່ານຍອມໄປອູ່
ເມື່ອຈິນເມື່ອທ່ານເປັນມ່າຍໃໝ່ ຈຸ
ບາງທີ່ຂົວົດຂອງແມ່ນໍ້າຈະຍືນນານ
ກວ່າທີ່ເປັນອູ່ ແຕ່ມໍ່າເຄີຍດີຈະ
ໄຫ້ໂຄຣເລີ່ຍ ເງິນອຸປະກະຂອງລຸງ
ທ່ານດີວ່າເປັນສິ່ງທີ່ທ່ານທີ່ຄວາ
ໄດ້ ເພຣະເຕີຍໄດ້ຫຼວຍຄຸງທ່ານຈຸນ
ສ່ວັນບ້ານທີ່ເມື່ອຈິນໄດ້ໃຫ້ໂດ
ທ່ານພຸດທີ່ເພັ່ງເສັນວ່າ ໄປໃຫ້ລຸ່ມເລີ່ຍ
ທີ່ເມື່ອຈິນກີ່ເໜືອນໄປເປັນນັກ
ບຸນທອງອູ່ໃນກຽງ ບິນໄປໄທນໍໄດ້
ຕາມໃຈຂອບ ເຂົ້າຄໍາມໍ່າອາຫາກິນ
ຈະພຸດຕາມໃຈຕ້ວເວັກໃມ່ໄດ້ ພຸດ
ໃມ່ໄດ້ຕາມໃຈໄມ່ໃໝ່ໄທແທ້

“ຄວາມໃຊ້ສັດຍ໌ສຸງຮົດ ແມ່ພຸດ
ບ່ອຍ ຈຸ ເລີ່ຍລຸກມາໄມ່ໄທເອາ
ເປີຍໃໂຄ ໄມ່ໄທ້ຄົດໃນຂ້ອງໃນກະຽດ ຕ້ອງດື້ອສັດຍ໌ ຕ້ອງຄງວາຈາ
ສັດຍ໌ ເມື່ອແມ່ເປັນທີ່ສິນລັນພັນດ້າ ໄມ່ສໍາມາດຈໍາກຳດືນເຂົາ ແມ່ກີ່
ປັກໃຈຈະຮັບຮົມດ້າຍໜີດ

“ຄວາມໃຈກ້ວາງມະຕາກຽນ ທ່ານວ່າຄົນເຮັດທ້ອງມີເຮືອງທຸກໆ
ຮ້ອນກັນທັງນັ້ນ ມີຄົນເທືອນທ່ານວ່າ ທ່ານໄຈກ້ວາງນັກ ໄກຈະໂຮງ
ນັກຈະໄທ ແມ່ກົດ້ອນວ່າ ດັກເຂົາໄມ່ລຳບາກຈົງ ຈຸ ແລ້ວ ເຂົ້າຈະບາກຫັນ
ມາຫາເຮົາທີ່ອື່ນ

ຄຸນຮ່ວມນອງແມ່ທັງສີ້ນີ້ ໄດ້ສັງຜູດຕ່ອກຮັດເນີນໜີດຂອງ
ປ່າຍ ຂຶ້ງກາງຮົນ ໃນເວລາຕ່ອມາ

ແມ່ກັດຟັ້ນສົ່ງເສີຍໃຫ້ປ່າຍເຮັດຈົນຈົບມັຍປີທີ່ ຈົ້າຕົວຂອງປ່າຍ
ເມື່ອຮ້ອງໃຈໃຈຈະປ່າຍໃຫ້ເຕີບໂດຍເປັນຄົນນີ້ໃຫ້ມີກົດ້ອນ

ເຈີນດຶງອາຈາຍປ່າຍໄວ້ວ່າ

“ປ່າຍໄມ່ເພີ່ງແຕ່ເຮັດເງິ່ນ ແຕ່ຂົ້ນເຮັດເງິ່ນ ເມື່ອອູ່ໃນ
ໂຮງເຮັດຈົບສັນຫຼຸງ ມາຍເລີກປະຈຳດ້ວຍ ៣០៣ ປ່າຍສອນໄລໄດ້
ຄະແນນຮາມຕັ້ງແຕ່ຮ້ອຍລະ ៧៥ ຈົ້ນປ່າຍໂຄຍນາກອູ່ໃນເກນທີ່ຮ້ອຍລະ ៤០
ແຕ່ຈາກຮ້ອຍລະ ៩៥ ຈົ້ນປ່າຍມັຍມັຍມາ ປ່າຍພົບຄູ່ແ່ງ
ກະຽດກັບຜັດກັນທີ່ທີ່ນີ້ ຈຶ່ງເພີ່ມຄວາມຂົ້ນຍິ່ງຈົ້ນ ຈົນຄະແນນ
ຂົ້ນປ່າຍໄປໄກລ້ວຍລະ ៤០ ແລະ ເກີນຮ້ອຍລະ ៤០ ກົມື້

ຄັ້ງທີ່ນີ້ຄູ່ປະຈຳຂັ້ນປະກາວ່າ ເດີກໜາຍປ່າຍໄດ້ຄະແນນ
ສອນໄລ່ການຝົ່ງເຮັດຈົບມັຍແຫຍ ເພະກູ່ປະກາກຕ່ອປ່າວ່າ

ເດີກໜາຍເມື່ງຈີ້ໄດ້ຄະແນນການຝົ່ງ
ເຮັດຈົບມັຍ ເປົ້າແລ້ວກັບມີມະຫຍ ເພະກູ່ປະກາກຕ່ອປ່າວ່າ

ທັງຄູ່ຈົງພາກັນໄປເຮັດເງິ່ນການຝົ່ງ
ຜົ່ງເຮັດຈົບມັຍເພີ່ມເຕີມທີ່ສົມາຄຝົ່ງເຮັດຈົບ
ຄະນາສາຮ້າໄດ້ ມືນັກເຮັດເງິ່ນກາວ ១០
ຄົນ ມືສຕຣີສາວ່າຂໍ້ອຸດຸນພູນສຸຂະ
ພົນມູນຍົດ ເຮັດເງິ່ນອູ່ໃນຂັ້ນເດີກໜາຍ

ຕ່ອມາດີກໜາຍປ່າຍໄດ້ເປັນ
ຕາສທາຈາຈາຍ ດຣ. ປ່າຍ

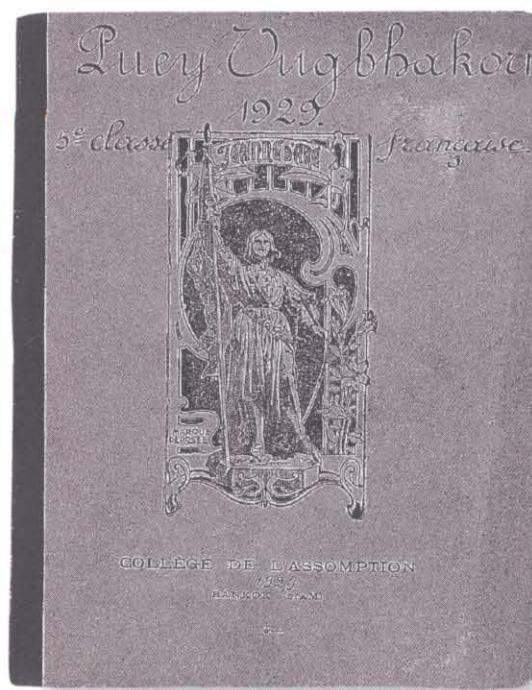
ເດີກໜາຍເມື່ງຈີ້ໄດ້ເປັນ
ຕາສທາຈາຈາຍ ດຣ. ການຕີ້ອົງ
ຄຸມມົງຄລົດ

ນາສເຊື່ອຮັບບັນຫຼຸນ ຈຸງເປົ້າ
ເສົ້າຮັບມັນຫຼຸນ ດີວ່າ
ອັນສັນຫຼຸງເລົາໃຫ້ພັ້ງວ່າ

“ຜົນສອນປ່າຍດອນຂັ້ນ ມ. ២
ສອນແປລຝົ່ງເຮັດຈົບ ແກ່ເກົ່າຄໍາຄຳນົມ

ນັກ ເວລາເປັນນັກເຮັດເງິ່ນເຕີມທີ່ ເວລາເລີ່ນກີ່ເລັ່ນເຕີມທີ່ ຂອບເລັ່ນ
ຝຸດບອລແລະຕະກັກໂຮງ ແກ່ເປັນເດືອກຫ້ອງຝົ່ງເຮັດຈົບ ເມື່ອກ່ອນສະນາຫຼາກ
ເຖິງເກົ່າທີ່ຮ້ອງທີ່ປ່າຍແລ້ວ ຕຽບຕ້ອນກຳນົມໄຫຼຸ່ນະ ເປັນແດນຂອງພວກ
ຝົ່ງເຮັດຈົບ ແກ່ຂອບໄປເລັ່ນທີ່ນັ້ນເປັນປະຈຳ ບຣາເດວົຣີຢີແລ້ວພູດດົງ
ປ່າຍວ່າ ປ່າຍເປັນຄົນຕຽນເໜືອນກະຈາກ”

ບຣດາບາຣາເດວົຣີຄື້ອນກັບວ່າຝົ່ງທີ່ເສີຍສະຫະໜ້ານໍ້າໜ້າມທະເລ
ມາສອນໜັນສື່ອໃຫ້ແກ່ນັກເຮັດເງິ່ນໃນໂຮງເຮັດຈົບສັນຫຼຸງໂດຍໄມ່ຫວັງ
ສິ່ງດົກແທນໃດ ຈຶ່ງເຮັດເງິ່ນໃຫ້ລູກທີ່ຢືນເຕີບໂດຍຈົ້ນເປັນພລມເອງ
ທີ່ດີຂອງສັງຄມ ດວຍກໍາລຳສະຫະແລ້ວບາເດວົຣີມີລ່າວນ
ຫລ່ອຫລມຈົດໃຈຂອງປ່າຍໃຫ້ເຕີບໂດຍເປັນຄົນສັດຍ໌ສຸງຮົດ ແລະອຸທິສ
ຕ້ວເພື່ອປ່າຍເຫຼືອເພື່ອນມຸນໜີ່ໃນເວລາຕ່ອມາ



เมื่อจบการศึกษาขณะอายุได้ ๑๙ ปี ป่วยก้มมาเป็นมาสเซอร์ หรือครูที่โรงเรียนอัสสัมชัญ นักเรียนสมัยนั้นจำชุดของครู อัสสัมชัญได้ดีคือ “นุ่งกางเกงแพร ใส่เสื้อนอกคอตั้ง”

มาสเซอร์บันทุนพื้นความทรงจำว่า “แกมานเป็นครูสอน อัสสัมชัญ สอนคำนวน แก่งทั้งคำนวนและภาษาฝรั่งเศส แต่พอ ปัญหาคำนวนง่าย ๆ ของขัน ม. ๑ ม. ๒ แกมนก็จะติดขัดและวิ่งมา ตามผู้สอนเสมอ ๆ”

ป้ายต้องรับภาระเป็นหัวหน้าครอบครัวตั้งแต่อายุ ๑๙ เขาป่วยได้เดือนละ ๔๐ บาท แบ่งให้แม่ ๓๐ บาท ระหว่างนั้นป่วย สมัยเข้าเรียนที่มหาวิทยาลัยวิชาธรรมศาสตร์และการเมือง เป็น นักศึกษารุ่นแรกในปี พ.ศ. ๒๔๗๗ ในสมัยนั้นไม่มีการบังคับให้เข้า ขั้นเรียน ทางมหาวิทยาลัยได้จัด พิมพ์คำบรรยายออกจำหน่ายใน ราคากูก วิชาละประมาณ ๒ บาท เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนที่กำลัง ทำงานอยู่สามารถศึกษาเองได้ ป้ายใช้เวลาในการค่าและน้ำสุด สปดาห์ ศึกษาด้วยความเพียร ป้ายเรียนอยู่สี่ปีก้าวจนปริญญา ตรีทางกฎหมายและการเมืองในปี พ.ศ. ๒๔๘๐ หลังจากนั้นก็ลาออกจากโรงเรียนอัสสัมชัญ มาทำงาน เป็นครุ่นภาษาฝรั่งเศสให้แก่อาจารย์ ชาฟรั่งเศสผู้หนึ่งที่มหาวิทยาลัย วิชาธรรมศาสตร์และการเมือง ในเวลาันป่วยบันทึกไว้ว่า

“เมื่อพomidเรียนธรรมศาสตร์ กลางวันต้องเป็นครู และครู อัสสัมชัญต้องทำงานหนักตลอดวัน การคุณหนังสือธรรมศาสตร์ก็ให้ เวลาค่าและเวลาเข้ามีดี สำนักมากจะไปปักกับเพื่อนหลายคน ที่กำลังเรียนธรรมศาสตร์อยู่ด้วยกัน”

ต่อมาป่วยสามารถสอบบัขทุนรัฐบาลได้ ได้ไปเรียนระดับ ปริญญาตรี สาขาวิชาเศรษฐศาสตร์และการคลังที่ London School of Economics & Political Science มหาวิทยาลัยลอนדון

แม่นของป่วยที่นั่นความสามารถของครูหลายมาก ก่อนเดินทาง แม่พาป่วยไปล้านนาติดพื้นของอยุธยาลัยสปดาห์ อาจารย์ป่วยเล่า เหตุการณ์ตอนนั้นไว้ว่า “ผ่านทันไปกับแม่ทุกนัด ถ้าไม่ไปคงจะนึก เสียดายและเสียใจมาถึงบัดนี้ เพราะเป็นโอกาสสุดท้ายแล้วที่จะทำ

ตามใจแม่ ผ่านไปเมืองนอกเดือนเมษายน ๒๔๘๑ ต่อมาก็หาเดือน แม่ก็ตาย”

อาจารย์ป่วยใช้เวลาสามปีจึงสำเร็จการศึกษาระดับปริญญา ตรี ป่วยเป็นนักเรียนตีเด่น และเป็นศิษย์เอกของศาสตราจารย์ ไอลอนเนล รอบบินส ศาสตราจารย์เฟรเดอริก ยาเยก (ซึ่งได้รับ รางวัลโนเบลสาขาเศรษฐศาสตร์ในปี ๒๕๑๗) และศาสตราจารย์ ยาโรลด์ ลัสกี้ เขายังเป็นคนไทยคนเดียวในมหาวิทยาลัยนี้ที่สอบ ได้คะแนนสูงสุดเป็นอันดับหนึ่งในบรรดาเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง ด้วยกันในปี ๒๔๘๑ ได้เกรดเอแพดวิชา และเกรดบีเพียงวิชาเดียว จนถึงปัจจุบันยังไม่มีนักศึกษาไทยคนใดสามารถทำคะแนนสูงเป็น อันดับหนึ่งได้

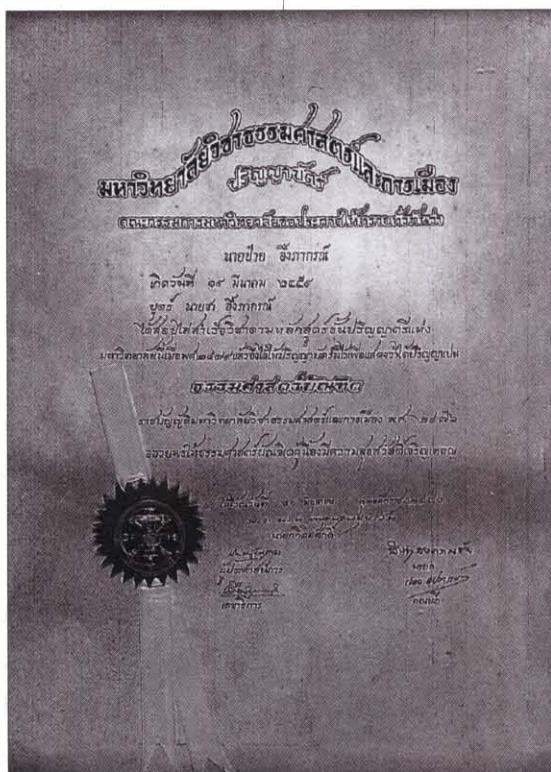
ครุแท้ม่คนหนึ่งของ อาจารย์ป่วยที่มหาวิทยาลัยลอน- ดอน เคยกล่าวแก่นักเรียนไทย ที่เคยสอนไว้ว่า

“ฉันเคยสอนป่วย เขายังเป็น คนไทยที่นักเรียนทั้งเดียวกัน ไม่ว่า จะเป็นอังกฤษหรือชาติอื่นใด ต้อง มากอดคัดเล็กเชอร์หลังร้าวโมงสอน”

ผลการเรียนอันดีเยี่ยมนี้ ทำให้อาจารย์ป่วยได้รับทุนลีเวอร์- ชูล์ม สามารถศึกษาต่อระดับ ปริญญาเอกได้ทันที แต่ในระหว่าง นั้นสมครามโลกครั้งที่ ๒ ก็อุบัติ ขึ้นเสียก่อน

เหตุการณ์สังคมโลกครั้ง ที่ ๒ นี้เอง ที่ทำให้รัชวิชาจารย์

ป่วยพลิกผันจนแบบเข้าวิตไม่รอด อาจารย์ป่วยตัดสินใจทำงาน เพื่อช้ำติ ด้วยรำลึกถึงคำพูดของแม่ที่สอนว่า เกิดเมืองไทย อยู่ เมืองไทย ต้องเป็นไทย ต้องจะรักภักดีต่อไทย ... “เมื่อครั้ง สมครามถูปุ่น ผมและเพื่อน ๆ ลูกจีนอย่างผมอีกหลายคน ไม่เคย ลังเลใจเลยที่จะลงทะเบียนเพื่อชาติไทย” ■



เสรีไทย

เลือดรักชาติ

๘ ชันนาคม ๒๕๖๔ กองทัพญี่ปุ่นบุกประเทศไทย รัฐบาลไทยในสมัยนั้นที่มีจอมพล ป. พิบูลสงคราม เป็นนายกรัฐมนตรี ได้ประกาศเป็นพันธมิตรกับญี่ปุ่น และต่อมา ก็ประกาศสงครามกับประเทศอังกฤษและสหรัฐอเมริกา รัฐบาลไทยเรียกตัวตนไทยในอังกฤษและสหรัฐอเมริกาให้เดินทางกลับ โดยญี่ปุ่นผู้ที่ไม่เดินทางกลับจะถูกถอนสัญชาติไทย ปรากฏว่าคนไทยกลุ่มนี้ได้จัดตั้งขบวนการต่อต้านญี่ปุ่นขึ้นทั้งในและนอกประเทศไทย ซึ่งรู้จักกันดีในนามของ “ขบวนการเสรีไทย” ภายในประเทศไทยมีบุรี พนมยงค์ ผู้สำเร็จราชการสมัยนั้นเป็นหัวหน้า และขบวนการเสรีไทยในสหรัฐอเมริกามี ม.ร.ว. เสนีย์ ปราโมช อัครราชทูตไทยเป็นหัวหน้า เสรีไทยปฏิเสธการประกาศสงครามของรัฐบาลไทย ซึ่งทำให้สหรัฐฯ ประกาศรับรองฐานะของเสรีไทย

ทางด้านประเทศอังกฤษ ปรากฏว่าอัครราชทูตไทยยอมเดินทางกลับประเทศตามคำสั่งของรัฐบาล อาจารย์ป้ายร่วมกับคนไทยผู้รักชาติจำนวนหนึ่งที่ไม่ยอมกลับประเทศไทย ได้ร่วมกันก่อตั้งคณะกรรมการเสรีไทยขึ้นในอังกฤษ เพื่อประกาศไม่ยอมอยู่ใต้อณัติรัฐบาลไทยที่ยอมเป็นพันธมิตรกับญี่ปุ่น เสรีไทย ๓๙ คนสมัครเข้าเป็นทหารในกองทัพบกอังกฤษ เสรีไทยกลุ่มนี้มีฉายาว่า “ช้างเผือก” (White Elephants) ทั้งหมดใช้ชื่อจัดตั้งเพื่อมิให้คนไทยคนอื่นๆ รู้

ในเวลานั้นอังกฤษเป็นประเทศแรกที่เกณฑ์ผู้หญิงเข้าเป็นทหารข้าราชการหรือเข้าทำงานในโรงงานผลิตอาวุธ เนื่องจากอังกฤษมีกำลังทหารไม่พอและขาดแรงงานในการเร่งผลิตอาวุธยุทธภัณฑ์ ในขณะที่อาจารย์ป้ายสมัครเข้าเป็นทหาร นางสาวมาร์กาเร็ต สมิท นักศึกษาแห่ง London School of Economics and Political Science คุรุகของอาจารย์ป้ายต้องขึ้นศาลในปี พ.ศ. ๒๕๖๔ เพราะปฏิเสธที่จะเข้ารับการเกณฑ์เป็นทหารหญิงเนื่องจากเธอคือมั่นในสันติวิธี ซึ่งในระหว่างสงครามโลกครั้งที่ ๑ คนที่หนีทหารจะถูก

ยิงเป้าสถานเดียว แต่ในระหว่างสงครามโลกครั้งที่ ๒ ศาลมีดีวินิจฉัยว่ามาร์กาเร็ตมีความบริสุทธิ์ใจในอุดมคติและเต็มใจทำงานด้านสังคมส่งเคราะห์ ดังนั้นเธอจึงไม่ติดคุก ภายหลังสงครามโลกสิ้นสุดลง เธอได้แต่งงานกับอาจารย์ป้าย และมีบทบาทสำคัญทางความคิดต่ออาจารย์ป้ายในการทำงานเพื่อสังคมในเวลาต่อมา

“ที่คุณฟ่อแต่งงานกับคุณแม่ เพราะคุณพอมองว่า คุณแม่เป็นคนที่มีความคิดเป็นของตัวเอง โดยเฉพาะเรื่องประชาธิปไตย การต่อต้านความรุนแรงหนักแน่นมาก ตอนสงครามโลกครั้งที่ ๒ คุณแม่ไม่ยอมร่วมมือกับการทำสงครามใด ๆ ทั้งสิ้น ประกาศตัวว่า จะไม่ร่วมมือ ไม่ยอมถูกเกณฑ์ทหาร คุณแม่ยืนขึ้นประนามสงครามไม่เห็นด้วยกับการใช้ความรุนแรง จนต้องถูกขึ้นศาล” ใจ อั้งภากรณ์ บุตรชายคนสุดท้องเล่าให้ฟัง

เวลาหนึ่นอาจารย์ป้ายได้เขียนจดหมายถึงบราเดอร์ชีแคร์ลงวันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ ว่า

“ผมไม่เคยคิดมาก่อนในวิวัฒนาการที่ต้องจับปืนต่อสู้ เดิมทีผมเป็นทหาร ผมจะอยู่ในโลกนี้ที่เต็มไปด้วยความเกลียดชังและการกดขี่ได้อย่างไร ผมจะทำงานต่อไปได้อย่างไรในขณะที่พื้นดินถูกตัดสินให้เป็นอยู่ในอันตราย ผมต้องยื่นมือที่อ่อนล้าไปข้างเหลือเพื่อว่ามันอาจจะช่วยยุติความเลวร้ายทั้งปวง ผมยังไม่รู้ว่าจะต้องทำอะไรบ้าง แต่ผมจะทำให้ได้ที่สุด”

ในช่วงแรกอาจารย์ป้ายได้รับยกเป็นร้อยตรีแห่งกองทัพบกอังกฤษ มีชื่อจัดตั้งว่า นายเข้ม เย็นยิ่ง ต่อมาได้รับคำสั่งให้ลงเรือบรรทุกทหารจากท่าเรือลิเวอร์พูลที่มีทหารแออัดอยู่บนเรือถึง ๔,๐๐๐ คน ทหารทั้งหมดต้องรอบแรมอยู่กลางทะเลเป็นเวลาถึงสามเดือนครึ่ง เรือแล่นอ้อมทวีปแอฟริกา ผู้หนึ่งมาขึ้นฝั่งที่ประเทศไทย เนื่องจากภารกิจที่จะแล่นผ่านคลองสุเอซซึ่งในเวลานั้นตกอยู่ภายใต้การยึดครองของเยอรมัน ในช่วงเวลานั้นสิ่งที่ทุกคนบนเรือคาดกันว่ามีที่สุดคือเรืออุ หรือเรือด่าน้ำของเยอรมันนี้จำนวน ๔๐๐ กว่าลำที่กบดานอยู่

ได้ทະเดล คѹຍດັກຈມເຮືອຝ່າຍສັນພັນອມິຕຣ ອຸນທະພ ພັນຄຸນເສັນ ເສົ່ວໄທຢ
ຮຸນນັ້ນທີ່ເຄຍລົງເຮືອຝ່າຍດີ່ຍກັນອາຈາຣຍ໌ປ່າຍບັນທຶກເຮືອຝ່າຍນີ້ໄວ້

"...ໃນຂ່າງແຮກເຄື່ອງບິນທີ່ຮະເປີດແລະເຄື່ອງບິນຂັ້ນໄລ່ຂອງ
ກອງທັກພັກເຄຍອົມນ້ຳນີ້ຈຸນອູ່ໃນຝັ້ງເຫຼສໄດ້ອົກມາໂຈມທີ່ບັນ
ເຮືອແຕ່ທຳຄວາມເສີຍຫຍ່ມໄດ້ ເພຣະເຮືອອົບອັງກຸຫຸ້ທີ່ຄຸ້ມກັນບັນເຮືອ
ຍິງໃດຕົບບອຍໆຢ່າງດຸເດືອດ ...ເມື່ອບັນເຮືອແລ່ນອອກສູ່ມາຫາສຸ່ຫຼາ
ແອດແລນດີກ ພົມນອນຟັນຮ້າຍອູ່ສອງສາມຄືນ ເພຣະອົດຕິດໄມ້ໄດ້ວ່າ
ພວກເຮົາອູ່ໃນທົ່ວອົງເຮືອທີ່ຮະດັບນໍ້າທະເລົດ ດັ່ງເຮືອໂດນຕອງປີໂດ
ຖຸກຈຸດນັ້ນພວກເຮົາກໍຈະຈຸຍເປັນຈຸນ ດົງຕອງປີໂດຈະທະລຸຫະລວງເຮືອທີ່
ຈຸດອື່ນ ຖ້າທົ່ວອົງເຮືອໄປ ເຮືອກຈະຈົມກາຍໃນທ້າດີ່ສົບນາທີ່
ອ່າຍ່າວັງເລື່ອວ່າເຮົາຈະຂຶ້ນໄປປຶ້ງ
ດາດຝຳເຮືອທັນລົງເຮືອບດ"

นายເຂັ້ມງູສ່າງໄປຝຶກຫັກ
ຫລັກສູງຮຽນຮັບແນບກອງໂຈຣແລະ
ກາງຈາກກ່ຽວກົດທີ່ມີອົງປູນ ປະເທດ
ອິນເດີຍ ມີການຝຶກການໃຊ້ອາວຸໂນບາ
ການຕ່ອສູ້ມື່ອເປົ່າ ການຕ່ອສູ້ດ້ວຍ
ດານປ່າຍເປັນ ການອ່ານແນນທີ່ ການ
ຮັບສ່ວິທີກີ່ ການໃຫ້ຮ້າສັບ ການລັງ
ຄວາມສັບ ການກ່ອວິນາສາກົນ ແລະ
ການເດີນທາງໄກລວັນລະ ៥〇 ກິໂລ-
ມົດເປັນເວລາເກືອບຄົງປີ ໃນເດືອນ
ກັນຍາຍນ ២៤៨៦ ນາຍເຂັ້ມເປັນ
ທຫາກຝ່າຍສັນພັນອມິຕຣຊຸດແຮກທີ່
ໄດ້ຮັບຄໍາສັ່ງໃຫ້ເຂົ້າມາຕິດຕ່ອກບັນ
ຂບວນເສົ່ວໄທຢີໃນປະເທດ ທີ່ມີ
"ຮູ້ອົ" ທີ່ອານາປີຣີ ພັນມູນຍົງ
ເປັນທັວນ້າ ເພື່ອທາທາງດັ່ງສັນນິຍຸດຕິດຕ່ອຮ່ວງກອງທັກພັກອັງກຸຫຸ້
ໃນອິນເດີຍກັບຄະນະເສົ່ວໄທ

ພຸດຈິກາຍນ ພ.ສ. ២៤៨៦ ຮ້ອຍຕີເຂັ້ມແໜ່ງກອງທັກພັກອັງກຸຫຸ້
ເດີນທາງດ້ວຍເຮືອດຳນໍ້າຂັ້ນ Class T ຂະດາຮະວາງ ១,០០០ ຕັນ ຂອງ
ຮາຂນາວີ້ອັງກຸຫຸ້ ພ້ອມສາຫຍອື້ສອງຄົນຈາກຄວິລັກາ ໂດຍມີເປົ້າໝາຍ
ຈະຂຶ້ນຝຶ່ງທີ່ຕະກ່າວປ່າ ຈັງຫວັດພັງຈາ ເມື່ອມາດີທີ່ໝາຍ ເຮືອດຳນໍ້າຂອງ
ກອງທັກເຮືອອັງກຸຫຸ້ໄດ້ລ້ອຍລໍາຈຸດໜຸ່ງຮອຍໜຸ່ງອັກຝຶ່ງປະມານ ៥-៥ ມັນ
ກລາງວັນຕ້ອງກົບບານອູ່ໃຫ້ນໍາເປັນສ່ວນໃໝ່ ກລາງດືນກົດລ້ອຍລໍາເພື່ອ
ຄອຍດູສູ່ຜູ້ຄວາມ ເສົ່ວໄທນີ້ໄປໜຶ່ງສັບປັດທີ່ ໄນມີສັ້ນຜູ້ຄວາມຈາກຫາຍື່ງ
ວ່າມີຄົນມາຄອຍຮັບ ໃນທີ່ສຸດກາງກິຈນີ້ຈຶ່ງດູກຍາເລີກ

ອາຈາຣຍ໌ປ່າຍບັນທຶກໄວ້ໃນບັນຫາມາດີກິຈ "ທຫາກຝ່າວົກຈາວ" ວ່າ

"ການເດີນທາງດ້ວຍເຮືອໄດ້ນໍ້າ ມີເວລາດືນເດັ່ນອູ່ນໍ້າໃນນີ້ອີ
ທາບວ່າ ມີເຮືອໃໝ່ອູ່ເຫັນວ່າໄກລ້າເຄີຍກັບທີ່ເຈັດມອູ່ ຈາຈະເປັນ
ເຮືອຢູ່ປຸນທີ່ເຮືອໄທຢູ່ເປັນໄດ້ ແລ້ວເຮົາກິມໄໝກ່າຍແນວ່າເຮືອລຳນັ້ນ
ເປັນເຮືອຂອງເຮົາທີ່ໄມ້ ແຕ່ເຮົາໄດ້ພົມຍານວັກຫາຄວາມເຈິຍສັດໄວ້
ເພື່ອຄວາມປົລັດວັນ ຂ້າພເຈົ້າເອງແທບຈະໄປກໍລ້າຫາຍໃຈ ເພຣະຮູ້ສຶກວ່າ
ລົມຫາຍໃຈເປັນເສີຍດັ່ງຍ່າງໄປ່ນໍ້າເຊື້ອ

...ເຮືອໄດ້ນໍ້ານັ້ນຮັກນໍ້າ ຂຶວິຕົນໄໝເບື້ອທ່ານຍ່າ ໄນມີອະໄໄຈຈະທຳ
ນອກຈາກອນ ກິນ ແລະທອດລູກເຕົ່າ ເຮົາອນໃນກລາງວັນ ແລະທີ່ໃນ
ເວລາກລາງຄືນ ມີເວລາເຮືອລ້ອຍລໍາຂຶ້ນມາ ຜູ້ໂທຍສາດໄໝຮັບອຸນຸມາດ
ໃຫ້ຂຶ້ນໄປບັນດາດຝຳຮັບອາກະບົບຮຸສຸກທີ່ໄດ້ ຈະສູນບຸນທີ່ໄດ້ກຳແຕ່ທີ່ໃນ
ເວລາເຮືອລ້ອຍລໍາ ເມື່ອສ່ອງກລັງດູ
ຝ່າຍໄທຈາກເຮືອໄດ້ນໍ້ານັ້ນ ຂ້າພເຈົ້າ
ຈຳໄດ້ວ່າ ແກ່ນດິນອັນເປັນທີ່ຮັກອອງ
ເຮົາສາຍາມມາກ ທັດທ່າຍຂາວ
ແລະມີກະທ່ອມຄົນຫາປາລາອູ່ ມີ
ດັ່ນໄມ້ເປັນອັນມາກ ຂ້າພເຈົ້າໄມ້ເຄຍ
ໄປເລຍ ແຕ່ຮູ້ສຶກວ່າທີ່ນັ້ນເປັນແຜ່ນດິນ
ທີ່ຮັກອອງເຮົາ ແລະມີຄົນຮ່ວມໝາດທີ່
ຮັກອອງເຮົາສັຍອູ່

ກາຍຫັ້ງປົງປົງບົດກາລັ້ມແຫວ
ອາຈາຣຍ໌ປ່າຍກັບໄປ້ທີ່ຄືລັງກາ ແລະ
ໄດ້ຮັບອຸນຸມາດໃຫ້ລາພັກຜ່ອນ ອາຈາຣຍ໌
ປ່າຍໄດ້ເພີຍເລ່າໃນຫັນສືບ ອຸ່ນໝະ-
ສາ ຂອງໂຮງເຮືອນອັສສັນຂັ້ນ ຈັບ
ປະຈຳເດືອນສິງຫາມ ២៤៨៥ ວ່າ

“ຂ້າພເຈົ້າເລືອກໄປໝາກອາກສ
ບະເທົາເບານນິລືກີ້ ຈັງຫວັດນໍ້າຮາສ
ຂອງອິນເດີຍ ທີ່ເລືອກໄປ້ທີ່ນັ້ນເພວະໄດ້ຍືນກິດຕິກັບທີ່ວ່າ ເປັນທີ່ສາຍາມ
ອາກະບົບປະກາດທີ່ນີ້ ກັບທາບວ່າຄູນອາຈາຣຍ໌ ດືອ ກວາດໄມ່ເມີດລ
ກັບກວາດຢີແລ້ວ ພັກອູ່ໄກລ້າ ເມື່ອຂຶ້ນໄປປຶ້ງທີ່ພັກແລ້ວ ໄດ້ມີໂຄກສ
ວິສາສະກັບທ່ານດາມປະສົງທີ່ພັດບັນນີ້ອັງໄປ ໃນຂ່າງເລົາທີ່ຢູ່ປຸນ
ຢືດຮອງປະເທດໄທຢ ບຽດຈາກາດ້າຫາກົງໃນໂຮງເຮືອນອັສສັນຂັ້ນ
ຈຳຕົ້ນລົ້ງຍາມອູ່ທີ່ອິນເດີຍເປັນການຂ້າວຽກ ...ມາລຳນາກໃຈຕອນທີ່
ອາຈາຣຍ໌ທ່ານຫັກການທຸກໆສຸ່ ແລະໂດຍເພະຄາມໄວ່ໄປໄຫນມາ
ຂ້າພເຈົ້າເລ່າໃຫ້ທ່ານພົງວ່າເປັນທຫາກໃນເຄື່ອງແນບອັງກຸຫຸ້ໄປທຳນາ
ຝ່າຍທະເລມາ ທັ້ງ ຖ້າທີ່ສົມເຄື່ອງແນບທຫາກ ເພຣະກອງເສົ່ວໄທ
ເປັນກອງພິເສດ່ອຕ້ອງທຳນາຖຸກດ້ານ”

ອາຈາຣຍ໌ປ່າຍຜ່ອນໄດ້ເພີຍທີ່ນັ້ນສັປັດທີ່ ກີໄດ້ຮັນມອບກາງກິຈ

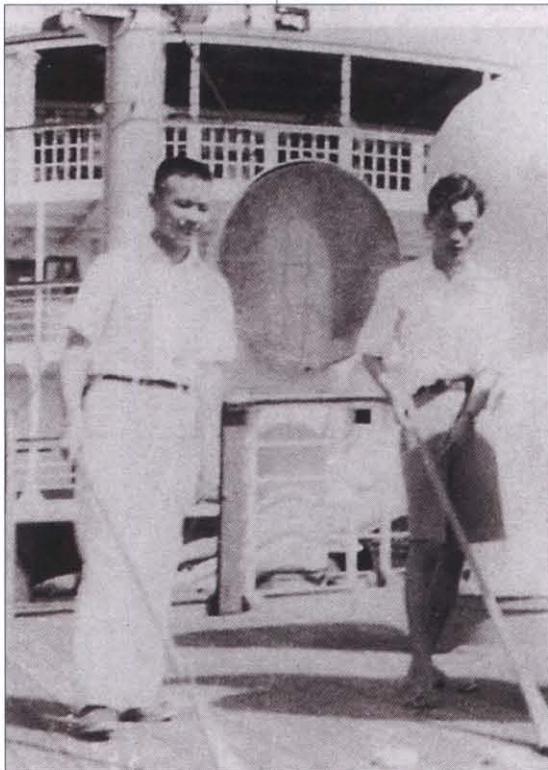


ให้ลักษณะเป็นน้ำผึ้งดินไทยอีกครั้งหนึ่ง โดยการกระตุ้นร่วมพร้อม
อุปกรณ์เครื่องรับส่งวิทยุ อาจารย์ป้ายเดินทางไปฝึกอบรมต่อรุ่นใน
ตันเดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๗ ที่แคนาดาปัจจุบัน พ้อวันที่ ๖ มีนาคม
ก่อนวันเกิดอาจารย์ป้ายเพียงสามวัน อาจารย์ป้ายและเสรีไทยอีก
สองคนมาขึ้นเครื่องบิน บี ๒๔ ที่กัลกัตตา ประเทศอินเดีย บุกหน้า
มาแผ่นดินเกิด การกระตุ้นรุ่นครั้งนี้เป็นการกระตุ้นอย่างสุ่ม
ไม่มีใครทราบที่ภาคพื้นดิน ภารกิจครั้งนี้มีการตกลงกันในหมู่เสรี
ไทยว่า หากถูกคนไทยจับได้ ก็จะไม่ใช้อาวุธสู้กับคนไทยด้วยกันเอง
แต่หากถูกทหารญี่ปุ่นจับได้ จะไม่ยอมให้จับเป็น ต้องสู้ตาย

ก่อนหน้านี้มีเครื่องบินล่าท่าน้ำไปล่าหนานี่ พาเสรีไทยเข้าอสยา
จันสีคันไปกระโดดคร่อมทำจารกรรม
ที่นั่นครู่ปูน ส่วนเครื่องบินของ
เสรีไทยสายอังกฤษมุ่งหน้าไปยังป่า
ทางเหนือสุขาทัย ภารกิจหลังจาก
ลงสู่แผ่นดินไทย ดื้อ รักษาตัวให้
รอต ติดต่อทางวิทยุกับฐานทัพที่
อินเดีย รับคนที่จะกระโดดร่มใน
ภาคหลัง และติดต่อกับฝ่ายต่อต้าน
ในประเทศไทย

อาจารย์ป่วยวันทีกไว้ใน
บทความเรื่อง “ทหารชั่วคราว” ว่า

“ประมาณเวลา ๒๓.๐๐ น.
เราสามคนก็นั่งรออยู่หนีอช่อง
กระเดดในเครื่องบิน พร้อมที่จะ
โผลตัวกระโดดลงในท่ามกลาง
ความมืด ซึ่งที่ว่างนั้นอยู่บนพื้น
เครื่องบิน มีประดุจเปิดออก ซึ่งนั้น
ใหญ่พอที่จะให้ผู้กระโดดโผลตัวลงไปได้พร้อมด้วยเครื่องหลังและ
ร่ม羽翼พท่ออยู่บนหลัง ถ้าคำสั่ง ‘ลง’ มีมาเมื่อใด เราก็จะ ‘กระเดด’
ลงไปสู่ความมืดและไปสู่ภารกรรม เราคงได้นั่งอยู่ที่นั่น คือที่ขอบ
เหวนั้น เป็นเวลาประมาณหนึ่งชั่วโมง...เข้าไฟเจ้ารุ้สกิกว่าจะเป็นหนึ่งปี...
คำนึงถึงชีวิตและมรณะ คำนึงถึงอนิจจและอนันตตา และจาก
ช่องกระโดดนั้น ลมเย็นกระโขกพัดเข้ามาอยู่ด้านล่างเวลา คงจะมี
ประโยชน์สำหรับจะทำให้เราแน่ใจว่า ที่ที่จะลงไปนั้นไม่ใช่นรก
 เพราะว่าไม่มีเพลิงเพลิงอันร้อน มีแต่ลมเย็น เครื่องบินวนเรียน
อยู่เรื่อย ๆ รุ้สกิกว่าจะไม่หยุด แต่ว่าคำสั่งให้เตรียมตัวกระโดดไม่มี
เข้าหูเราเลย ผลสุดท้ายมีคนมาตบไหล่เบา ๆ และเราได้ยินว่า
เลิกกันได้ เพราะเหตุว่านักบินไม่สามารถจะหาที่ที่เราจะลงไปได้



แผนที่กีฬา อาคารศึกษาพัฒนาฯ ทั้งหมด ได้รับการจัดตั้งและดำเนินการโดยบุคลากรของมหาวิทยาลัย ทั้งนี้เพื่อสนับสนุนการเรียนการสอนและกิจกรรมทางวิชาชีพ ให้กับนักศึกษาและบุคลากร รวมถึงการจัดกิจกรรมทางวัฒนธรรม ศิลปะ และกีฬา ตลอดจนการจัดกิจกรรมทางสังคมและภาคี ที่มีความหลากหลาย ทั้งในประเทศและต่างประเทศ ทั้งนี้เพื่อให้บุคลากรและนักศึกษาได้รับประสบการณ์ที่ดีในการเรียนรู้และพัฒนาตัวเอง ให้สามารถนำไปใช้ในการทำงานและชีวิตประจำวัน ทั้งนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาที่มุ่งเน้นการพัฒนาบุคคลให้เป็นผู้มีคุณภาพและมีคุณค่าต่อสังคม ทั้งในประเทศไทยและต่างประเทศ ทั้งนี้เพื่อให้บุคลากรและนักศึกษาได้รับประสบการณ์ที่ดีในการเรียนรู้และพัฒนาตัวเอง ให้สามารถนำไปใช้ในการทำงานและชีวิตประจำวัน ทั้งนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาที่มุ่งเน้นการพัฒนาบุคคลให้เป็นผู้มีคุณภาพและมีคุณค่าต่อสังคม ทั้งในประเทศไทยและต่างประเทศ

ไม่มีครรภ์ว่าในความเมียเด็งล่างนั้น พวากำจจะเพิ่มขุนทด
กรรมแบบได อาจจะปลดภัย หรือถูกหทានปุ่นกราดกระสุนเป็น
ใส่ พอร์มตากดึงพื้น อาจารย์ป่วยโดยคร้ายกว่าเพื่อนที่ข้อเท้าแพลง

เนื่องจากขณะที่ลงมาถึงพื้นดิน
เห้าข้างหนึ่งอยู่บนคันนา อีกข้าง
หนึ่งอยู่บนพื้นดิน จึงทำให้เสีย
หลัก เสรีไทยทั้งสามคนรีบเก็บร่ม^๑
เครื่องวิทยุ และสัมภาระอื่น ๆ ไป
ช่องในป่าและรีบเดินเข้าป่าให้ลึก^๒
ที่สุด เพื่อไม่ให้เป็นที่สังสัยแก่
ชาวบ้านใกล้เคียง เพราะรู้ว่าจุดที่
กระโดดร่มลงนั้นห่างจากเป้าหมาย
ที่อยู่ในป่ามาก และรู้บาลไทย
ได้ออกประการศั่งให้ตัวรัว^๓
ทหาร และประขาขัน คอยสอด^๔
ส่องและจับพวกเสรีไทยที่เล็ดลอด
เข้าประเทศไทย

อาจารย์ป้ายและเพื่อนพยากรณ์คิดต่อวิทยุกับกลอนบัญญากการท่องเดินถึงสถานการณ์ที่คับขัน

แต่ไร่ผล พอเข้าวันที่ ๓ หลังจากที่กระโดดร่มลงมา ขณะที่เพื่อนทั้งสองคนปลีกตัวไปส่งวิทยุ อาจารย์ป่วยได้ถูกชาวบ้านและตำรวจไทยบุกเข้าล้อมจับกุมตัว ถูกตั้งข้อหาจารกรรมจ่าวทรัพย์คดือชาติ และทำจากรกรรม ในขณะนั้นอาจารย์ป่วยคิดว่าหากถูกทหารญี่ปุ่นจับได้ เขาจะถูกยิงที่เมืองญี่ปุ่นในกระเบื้องเสือ แต่โชคดีเข้าข้าง ไม่มีทหารญี่ปุ่นร่วมในการจับครั้งนั้น อาจารย์ป่วยได้แต่ตะเบ็งเสียงขึ้นว่า “ยอมแพ้ จับไปเดิด” หวังว่าเสียงนั้นจะเตือนภัยให้เพื่อนอีกสองคนหนีไปได้

หนึ่งในชาวบ้านที่มาร่วมจับจารชนนี้คือนายบุญธรรม ปานแก้ว ในวันนี้อายุ ๒๘ ปี เป็นพ่อครัวประจำการแต่อยู่ในระหว่างราชการมาเยี่ยมบ้านที่รัชโยธิน เข้าวันนี้ถูกทางการ

ระดมมาช่วยจับจารชนที่กำลังนั่งคุ้มแผนที่ คุณลุงบุญธรรมจำได้ว่า ทหารคนนั้นพูดว่า “เข้ามาเดือดรับ ผมไม่สู้หอกรกบคนไทย แต่ถ้าเป็นญี่ปุ่นผมสู้รับ”

ชาวบ้านกรูกันเข้าไปจับตัวทหารคนนั้นไว้ แล้วก็ซ้อม ขอกดอย เดชะอย่างไม่ปรานีปราศรัย เพราะไม่รู้ว่าใครเป็นใคร แม้ท่านคนนั้นจะร้องขอและบอกว่าเขาคือใคร สังกัดที่ไหน แต่ก็ไม่ได้รับความสนใจจากชาวบ้านแต่อย่างใด

เห่านั้นยังไม่พอ ลุงบุญธรรมเล่าต่อว่า “ชาวบ้านก็ผลักเข้าไปในโภไม่ที่เต็มไปด้วยหานม โดยมีเจ้าหน้าที่เอาปืนจ่อข้างหลังแล้วขึ้นนกเตรียมลุยไฟจยองทหารคนนั้น ทันใดนั้นผมก็วิ่งปรุดเข้าไปขวางไว้ และผลักกระบอกปืนออกไปพร้อมกับบอกว่า...ข้าก่อนครับ เวลานี้บ้านเมืองเรามาทำลังดับขัน เราจับข้าศึกได้แล้ว เขาจะเป็นใคร มาจากไหน จะดีจะช้าอย่างไรก็ต้องจับตัวไปให้ผู้บังคับบัญชาขึ้นเหนือขึ้นไปได้ส่วนกันก่อน ท่านจะจัดการเสียเอง โดยล่าพังเป็นร่องที่ไม่ถูกต้อง”

วี๊ก ๒๐ ปีต่อมาวีชัยผู้หนึ่งได้ไปเที่ยวสืบหาลุงบุญธรรม บ้านแก้ว ในเขตจังหวัดชัยนาท และแสดงความดีใจเป็นอย่างยิ่งที่ได้พบลุงบุญธรรม ชาวนาแห่งอำเภอวัดสิงห์ ที่เพิ่งรู้ว่าท่านคนที่เข้าช่วยชีวิตนั้น คือคนที่เป็นเจ้าของลายเห็นบนคนบัตรที่เข้าใช้อยู่ทุกวัน

เมื่ออาจารย์ป่วยถูกจับตัวแล้ว ชาวบ้านก็พาขึ้นเกวียนและนำมาลามาซื้อไว้บนศาลาวัดวังน้ำขาว อำเภอวัดสิงห์ เยี่ยงนักโทษ เป็นเวลาหลายวัน เจ้าหน้าที่บอกชาวบ้านว่าเข้าเป็น “กบฎ” คำมหิดล

อาจารย์ป่วยเขียนบันทึกไว้ว่า “...ในตอนบ่ายข้าบ้านที่มาจากหมู่บ้านอื่น ๆ ได้ขึ้นมาบนศาลา มาดูพลร่ม เขานั่งล้อมวงไม่ใกล้ข้าพเจ้า เพราะเหตุว่าเจ้าหน้าที่ที่เกลียดชังข้าพเจ้า ได้ให้เขากล้อไปห่าง ๆ ออยู่เสมอ และพอตกบ่ายเจ้าหน้าที่บังคับก้มอยหลบไปข้าบ้านถึงได้กระเดิบเข้ามากำลังทุกที่ และเริ่มซักถามข้าพเจ้าในหมู่ชาวบ้านหน้าชื่อเหล่านี้มีหนูหนึ่งอยู่ค่อนข้างมาก ข้าพเจ้าสังเกตว่าแก่นั่งใกล้ข้าพเจ้าอยู่นานถึงสองชั่วโมง พุดกับข้าพเจ้า



เสียงแบ่ง ๆ ว่า พุทธอ่อนหัวเอืองเมื่อносลูกข้า ข้าพเจ้าตามว่า ลูกของป้าอยู่ไหน ได้รับคำตอบว่าลูกเกณฑ์ทหารไปนานแล้ว ไม่รู้ว่าไปอยู่ที่ไหน เสียงอันเยือกเย็นซึ่งแสดงถึงน้ำใจของหนูนี้ ทำให้ข้าพเจ้าตื่นต้น และรู้สึกว่าได้มีรสรหานอันเป็นรสแห่งความรักของมารดาห้อมอยู่ในศาลานั้น”

ทศ พันธุ์มูสเสน เล่าในภายหลังว่า “ตอนนั้นผมมีเหินด้วยกับการส่งคนเข้ามาติดต่อกับเสรีไทยในเมืองไทยเป็นครั้งแรก นับเป็นการเสี่ยงมากที่สุด เพราะไม่มีเครื่องสภาพตอนนั้นว่าเป็นอย่างไร อาจารย์ป่วยตอนนั้นก็เป็นผู้นำกลุ่มเรา ในตอนประชุมอาจารย์ป่วยระบุรัดว่า ‘อ้าวไปคุณแรก’ พร้อมกับเพื่อนสนิทกือส่องคนซึ่งผมตือว่าอาจารย์ป่วยเสียสละเพื่อประเทศชาติมาก”

หลังจากนั้นอาจารย์ป่วยถูกส่งตัวมาลงเรือนยนต์ล่องลำน้ำเจ้าพระยาเข้ามาที่ดีกสันติบาลในกรุงเทพฯ อาจารย์ป่วยเพียงรู้ข่าวว่าเสรีไทยเข้าสอยจันที กระโดยร่วมลงนครปฐมลูกทหารญี่ปุ่นยังตายกลางอากาศ และเสรีไทยจากอเมริกาสองคนที่กระโดยร่วมลงแควาภาครือสันก์ถูกยิงตายเข่นกัน

ที่กรุงเทพฯ ด้วยความช่วยเหลือจากตำรวจที่เป็นเสรีไทย อาจารย์ป่วยจึงมีโอกาสเข้าติดต่อกับนายปรีดี พนมยงค์ ซึ่งรู้จักกันมาก่อนในฐานะที่ฝ่ายหนึ่งเป็น

ธรรมศาสตร์รุ่นแรก อีกฝ่ายคือผู้ประสานรายการมหาวิทยาลัย ฝ่ายเสรีไทยเริ่มส่งวิทยุไปยังกองทัพอังกฤษที่อินเดียได้สำเร็จเป็นครั้งแรก ถือว่าเป็นช่องทางสื่อสารช่องแรกและช่องเดียวระหว่างขบวนการเสรีไทยกับกองทัพของสัมพันธมิตร ทำให้หน่วยทหารจากอังกฤษและสหราชอาณาจักรสามารถเดินทางมาปฏิบัติงานในแผ่นดินไทยได้สะดวกขึ้น

ปลายสังคมโลก นายปรีดีส่งอาจารย์ป่วยกลับไปอังกฤษอีกครั้งหนึ่ง เพื่อไปเจรจาให้รัฐบาลอังกฤษยอมรับว่า ขบวนการเสรีไทยเป็นรัฐบาลอันชอบธรรมของไทย ทำนองเดียวกับที่สหราชอาณาจักรรองรับอย่างมากแล้ว และเจรจาให้อังกฤษยอมปล่อยเงินตราสำรองที่รัฐบาลไทยฝากไว้ที่ธนาคารกลางอังกฤษ

การกิจสำคัญที่อาจารย์ป่วยปฏิบัติขณะเป็นเศรษฐีไทยยังมีอีกประการหนึ่ง คือ ระหว่างที่ทำหน้าที่ส่งวิทยุนั้น อาจารย์ป่วยได้รับคำสั่งจากหัวหน้าเศรษฐีไทยให้ติดต่อกับกองทัพอากาศอังกฤษ ละเว้นไม่ให้บินมาทิ้งระเบิดพระบรมมหาราชวัง ตลอดจนวันต่อๆ ของพระบรมวงศานุวงศ์ รวมทั้งพระราชวังบางปะอิน ซึ่งเป็นที่หลบภัยของเชื้อพระวงศ์ โดยแจ้งพิกัดตำแหน่งต่างๆ ที่ควรหลีกเลี่ยง การทิ้งระเบิดอย่างขัดเจน ทางอังกฤษได้ตอบรับ ทำให้สถานที่สำคัญเหล่านี้อยู่ดีปลอดภัยมาจนทุกวันนี้ เมื่อสองครั้งโลกเสื่อมสุดสมเด็จฯ พะพันวัสดาอย่างยกเจ้าผู้ทรงชนบทชั้นพระทัยดี ได้รับสั่งให้ นายปรีดี พนมยงค์ เข้าเฝ้า เพื่อทรงขอบใจในการปฏิบัติการของขบวนการเศรษฐีไทย

เมื่อสองครั้งโลกเสื่อมสุด อาจารย์ป่วยได้รับยศพันตรีแห่งกองทัพบกอังกฤษ ได้เป็นหนึ่งในคณะผู้แทนไทยเดินทางไปเจรจาทางการทหารและการเมืองกับฝ่ายอังกฤษที่กรุงแคนดี้ ประเทศศรีลังกาถึงสองครั้ง ครั้งแรกมีพลเอก หลวงเสนาณรงค์เป็นหัวหน้าคณะ ครั้งที่ ๒ มีพระองค์เจ้าวิรัฒนไวยเป็นหัวหน้าคณะ เมื่อจะกลับอังกฤษ อาจารย์ป่วยได้รับคำสั่งจากหัวหน้าเศรษฐีไทย เป็นครั้งสุดท้าย ให้ไปร่วมกับนายทหารเศรษฐีไทยจากสหราชอาณาจักรเดินทางกลับ หลังจากนั้นอาจารย์ป่วยคืนยศพันตรีแล้ว กองทัพบกอังกฤษ แล้วกลับไปแต่งงานกับคุรุกษาร์กาเร็ต สมิท ในปี พ.ศ. ๒๔๘๙ และเรียนต่อระดับปริญญาเอกที่มหาวิทยาลัยลอนดอน

อาจารย์ป่วยใช้ชีวิตเป็นทหารนานสามปี เขาไม่ส่วนในปฏิบัติการลับ秘密ครั้งที่ช่วยให้ประเทศไทยไม่ได้รับความบอบช้ำมาก ไม่จากการส่งข่าวจากเศรษฐีไทยในประเทศไปยังฝ่ายสัมพันธมิตร ผ่านทางสถานนิวิทยุลับที่อาจารย์ป่วยเป็นผู้ดูแล ประสานงานให้บรรดาทหารอังกฤษและเศรษฐีไทยที่ลักลอบเข้ามาปฏิบัติการลับในไทย หรือส่งวิทยุไม่ให้เครื่องบินฝ่ายสัมพันธมิตรมาทิ้งระเบิดสถานที่สำคัญในประเทศ อาจารย์ป่วยเป็นเช่นเดียวกับเศรษฐีไทยคนอื่นๆ ที่มีเลือดรักชาติเปี่ยมล้น มีความกล้าหาญพร้อมจะตายได้ตลอดเวลา เมื่อโขคดีรอดชีวิตมาได้ ก็ไม่ประสงค์จะรับความเดือดร้อนใดๆ ทั้งสิ้น แม้รู้บาลสมัยนั้นจะมอบยศพันตรีให้ อาจารย์ป่วยก็ปฏิเสธ เลือกที่จะกลับไปศึกษาต่อ ■





ข้าราชการผู้ชื่อสัตย์

ของแผ่นดิน

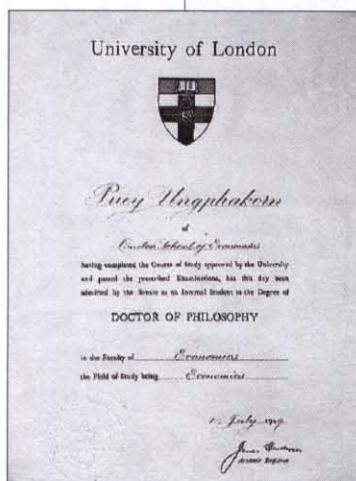
อาจารย์ป้ายเรียนระดับปริญญาเอกโดยใช้เวลาสามปี ทำวิทยานิพนธ์เรื่อง “เศรษฐศาสตร์ว่าด้วยการควบคุมดีบุก” ที่ริ่ง แล้วอาจารย์ป้ายทำวิทยานิพนธ์เสร็จก่อนกำหนด แต่ช่วงเวลาหนึ่ง ที่ประเทศไทยมีการทำรัฐประหารล้มรัฐบาลพลเรือนของอาจารย์ปรีดิ พนมยงค์ และมีภาระอาจารย์ป้ายและเสรีไทยคนอื่น ๆ จะกระโดดร่วม เก็บมาเข้าฝ่ายพลเรือน บรรดาญาติพี่น้องจึงขอร้องอาจารย์ป้ายว่า อย่าเพิกลับประเทศไทยในช่วงนั้น ดังนั้นาอาจารย์ป้ายจึงไป สำเร็จการศึกษามีอุปถัมภ์ป.ศ. ๒๔๙๑

ปีรุ่งขึ้น อาจารย์ป้ายก็เดินทางกลับ ประเทศไทย ดอกเตอร์หันมุกนี้เป็นที่นิยม ของคนทั่วไป เพราะนอกจากจะเป็นดอกเตอร์ ทางเศรษฐศาสตร์ที่เมืองไทยเวลาหนึ่งมีอยู่ ไม่กี่คนแล้ว ซึ่งนายเข้ม เย็นยิ่ง ยังอยู่ในใจ ของประชาชนผู้รักชาติ จากการเสียงข่าวดี กระโดดร่วมมาช่วยแผ่นดินแม้ในฐานะเสรีไทย และในเวลาหนึ่งรัฐบาลให้สิทธิแก่เสรีไทยที่ ได้ทุนรัฐบาลไปเรียนต่างประเทศไม่ต้อง กลับมารับราชการให้ทุนตามข้อผูกพัน บริษัทห้างร้านจำนวนมากทั้งในและนอก ประเทศต้องการตัวอาจารย์ป้ายไปทำงานโดยให้เงินเดือนสูง แต่ในที่สุดอาจารย์ป้ายก็เลือกที่จะรับราชการ ท่านให้เหตุผลว่า “นอกจากจะเกิดเมืองไทย กินข้าวไทยแล้ว ยังได้รับทุนแล่รีียน รัฐบาลไทย คือเงินของหวานข้าวเมืองไทย ไปเมืองนอก แล้วผูกพัน ใจว่าจะรับราชการไทยด้วย...”

อาจารย์ป้ายเข้ารับราชการครั้งแรกในตำแหน่งเศรษฐกร กรมบัญชีกลาง กระทรวงการคลัง ได้รับเงินเดือนประมาณ ๑,๙๐๐ บาท สภาพเศรษฐกิจของประเทศไทยหลังสงครามโลกครั้งที่ ๒ กำลังอยู่ในสภาพฟื้นตัว รัฐบาลเจรจาขอภัยเงินจากธนาคารโลก

เพื่อมาบูรณะช่องแม่น้ำประเทศไทย สร้างถนนทาง ช่องแม่น้ำสายนี้ รถไฟหัวลำโพงที่ถูกงะเบิดเสียหาย สร้างขึ้นเจ้าพระยาเพื่อเพิ่ม ผลผลิตทางการเกษตรฯ ฯลฯ อาจารย์ป้ายในฐานะข้าราชการชั้น ผู้น้อย แต่เป็นนักเศรษฐศาสตร์รุ่นแรก ๆ ที่ได้รับการอบรมมาจาก ตะวันตก ก็เริ่มแสดงบทบาทร่วมเจรจาขอภัยเงินจากต่างประเทศ จนเป็นผลสำเร็จ กล่าวคือหลังจากที่ประเทศไทยได้เข้าเป็นสมาชิก ของกองทุนการเงินระหว่างประเทศ (ไอเอ็มเอฟ) และธนาคารโลก เมื่อปี พ.ศ. ๒๔๗๗ รัฐบาลได้ส่งพระองค์เจ้าวิรัตน์ไชย ผู้ว่าการ ธนาคารแห่งประเทศไทยเป็นหัวหน้าคณะ แคมป์อาจารย์ป้ายร่วมไปในการประชุมของ กองทุนการเงินระหว่างประเทศ โดยรัฐบาล ได้มอบหมายให้คณะผู้แทนไทยทบทวน ธนาคารโลกเพื่อขอภัยเงินมาบูรณะและ ปรับปรุงโครงสร้างพื้นฐานของประเทศไทย และ ได้รับการอนุมัติในเวลาต่อมา ข้าราชการ หันมุกนี้ยังได้รับทุนจากธนาคารโลกไปอบรม โครงการภัยเงินที่ประเทศไทยขอเมริการด้วย อาจารย์ป้ายเขียนไว้ในบทความเรื่อง “เหลี่ยวหลัง แคนหน้า” ว่า

“คนที่มีอ่ายมาก ๆ คงจำได้ว่า เมื่อเลิกศึกษาใหม่ ๆ นั้น เศรษฐกิจการคัลการธนาคารของไทยเราอยู่เหียงเต็มที่ อัตรา แลกเปลี่ยนเงินตราต่ำงประเทศก็มีหลายอัตรา อัตราทางการใช้ สำหรับข้าวส่งออกและสินค้าเข้าบ้างชนิด มีอีกอัตราหนึ่งใช้ สำหรับดีบุกส่งออก อีกอัตราหนึ่งสำหรับยาง nokan ให้อัตราเสรี ในทางตลาด ซึ่งขันลงขวบขามเป็นที่ระส่ำระสาย นอกจากนั้นก็มี อัตราเมดอิกอัตราหนึ่ง เรื่องนี้ทำให้เศรษฐกิจบ้านป่าน จะวางแผน อะไรก็ยากทั้งทางรัฐบาลและเอกชน และเนื่องด้วยมีความไม่แน่นอน ในอัตราแลกเปลี่ยนเงิน การสั่งสินค้าเข้าจึงเสียงดีกราแสอัตรา





พ่อค้าจีนคิดเผื่อไว ทำให้ข้าวของแพงเปล่า ๆ ส่วนการคลังนั้นเล่า กันว่ายังเดิมที่ หลายปีรัฐบาลต้องดึงบประมาณรายได้เพียงน้อยกว่า กึ่งหนึ่งของบประมาณรายจ่าย นอกนั้นต้องกู้เงินจากธนาคารชาติ หรือกู้จากต่างประเทศ บางครั้งจะจ่ายเงินเดือนข้าราชการ ต้อง โทรศัพท์ขอภัยเงินธนาคารชาติกันเป็นงานด่วน

การแก้ไขระบบเศรษฐกิจ เป็นเรื่องที่เพื่อน ๆ และผู้ร่วมเมือง ร่วมใจกันทำระหว่างปี ๒๕๘๕ ตลอดมา และต้องกินเวลาหลายปี เพื่อน ๆ ที่กล่าวมาคงจะอยู่ขึ้นอีกหนึ่ง แต่ก็มีคุณ益ญา วงศ์สวารด์ คุณพิสุทธิ์ นิมมานเหมินท์ คุณภย়ิงสุภาพ ยศสุนทร คุณกรองทอง ชุดมิน สรุปเป็นคนรุ่นใหม่ที่มีความสามารถในธนาคารแห่งประเทศไทย และกระทรวงการคลัง"

ต่อมาในปี พ.ศ. ๒๕๘๕ อาจารย์ป้ายก์ได้รับแต่งตั้งให้เป็น ผู้ช่วยผู้อำนวยการของปลัดกระทรวงการคลัง และกรรมการธนาคารแห่งประเทศไทย จนปัจจุบันเมื่ออายุเพียง ๓๗ ปี อาจารย์ป้ายก์ ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองผู้ว่าการธนาคารแห่งประเทศไทย ได้มีส่วนทำให้อัตราแลกเปลี่ยนเงินตราต่างประเทศซึ่งมีปัญหามากในสมัยนั้น กลับมีเสถียรภาพมากขึ้น นักธุรกิจมั่นใจค่าของเงินบาทเมื่อเทียบกับเงินตราต่างประเทศ ทำให้ราคาน้ำมันดิบลดลง และเงินสำรองระหว่างประเทศขยายตัวเพิ่มมากขึ้น

ในระหว่างนั้นเอง จอมพล ฤทธิ์ ชนะนันน์มียศ พลเอก) ต้องการจะซื้อสหธนาคารกรุงเทพจำกัด แต่เนื่องจากธนาคารแห่งนั้นทำผิดระเบียบของธนาคารแห่งประเทศไทย และกำลังจะถูกปรับเป็นเงินหลายล้านบาท อาจารย์ป้ายก์เป็นผู้รับผิดชอบถูกเชิญไปพบจอมพลฤทธิ์ต่อหน้านายทหารร่วม ๒๐ คน จอมพลฤทธิ์ขอให้ยกเลิกการปรับ แต่อาจารย์ป้ายก์ปฏิเสธ และยืนกรานให้คณะรัฐมนตรีปรับธนาคารแห่งนั้น ในที่สุดคณะรัฐมนตรี ก็ปฏิบัติตามข้อเสนอของอาจารย์ป้าย

ผลที่ได้รับคือ หลังจากนั้นไม่นาน คณะรัฐมนตรีก็มีมติให้ อาจารย์ป้ายพ้นจากตำแหน่งรองผู้ว่าการธนาคารแห่งประเทศไทย เมื่อวันที่ ๒๕ ธันวาคม ๒๕๘๙ ไปรับราชการเป็นผู้เชี่ยวชาญ การคลังกระทรวงการคลัง นับเป็นรองผู้ว่าการฯ ที่อยู่ในตำแหน่ง สั้นที่สุด คือเพียงเจ็ดเดือนเศษเท่านั้น

มรสุมในเว็บข้าราชการผ่านไปได้ไม่นาน พลตำรวจเอก แห่งศรีyanan's อธิบดีกรมตำรวจนายรัฐมนตรีชี้ว่าจากการกระทรวง การคลังก็พยายามเสนอให้บริษัทแห่งหนึ่งในสหราชอาณาจักรของมีผลประโยชน์อยู่ด้วย เป็นผู้จัดพิมพ์หนังสือไทยแทนบริษัทโนมัส เดอลารู คณะรัฐมนตรีแต่งตั้งให้อาจารย์ป้ายเป็นผู้พิจารณาเรื่องนี้ อาจารย์ป้ายตรวจสอบว่า บริษัทดังกล่าวมีมือไม้ดี ปลอดภัย และ

มีข้อเสียงในการวิ่งเด้น จึงไม่มีความนำไปสู่คือเพียงพอให้เป็นผู้จัด พิมพ์อ่อนบัตร จึงทำรายงานเสนอให้ที่ปรึกษาที่โน้มส เดลารู ตามเดิม แต่ถ้าหากจะตัดสินให้บริษัทอมริกันเป็นผู้พิมพ์อ่อนบัตร ก็จะลาออกจากราชการ คงจะรู้มั่นคงมีมิติเทินขอตามข้อเสนอของ อาจารย์ป้าย เหตุการณ์ครั้งนี้สร้างความไม่พอใจให้แก่พลตำรวจเอก เป่า ศรียานนท์ เป็นอย่างมาก

ผู้จังใหญ่ในบ้านเมืองเวลาหนึ่งต่างไม่พอใจที่อาจารย์ป้าย ไปขัดขวางผลประโยชน์ จอมพล ป. พิบูลสงคราม นายกรัฐมนตรี เคยก่าว่าคุณพระบวิภัณฑ์ยุทธกิจ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลัง ในที่ประชุมคณะกรรมการตีริว่า “อีลูกศิษย์คุณพระนี้มัน ของทางจริง คำนี้มันก็จะลาออกจาก ส่องคำนี้ก็จะลาออก”

และครั้งหนึ่งจอมพล ป. เดย์สพายอกข้อของอาจารย์ป้ายว่า อาจารย์ป้ายเป็นข้าราชการขันผู้ใหญ่แล้วไม่ยอมเปลี่ยนชื่อ เป็นชื่อเจ้าชื่อจันอยู่อย่างนั้น

อาจารย์ป้ายได้ตอบโต้ไปอย่างตรงไปตรงมาว่า

“พ่อแม่ตั้งชื่อมา ถ้าจะให้เปลี่ยนก็ต้องให้ฟ้อเปลี่ยน แต่เสียใจที่พ่อตายเสียแล้วเลยเปลี่ยนไม่ได้ อีกประการหนึ่ง ถ้าท่านนายกรัฐมนตรีรู้จักภูมิศาสตร์ของไทยดีจะทราบว่า ที่จังหวัดลำปางมี ตำบลหนึ่งชื่อว่า ปางอาจารย์ป้าย จะนั้นอาจารย์ป้ายจึงเป็นคำไทย ด้วย”

อาจารย์ป้ายรู้ดีว่าเป็นที่เกลียดชังของผู้ใหญ่ในแผ่นดิน ทั้งสาม คือ จอมพล ป. พิบูลสงคราม จอมพล สมเด็จ ชนบัตรชัย และพลเอก เป่า ศรียานนท์ อาจารย์ป้ายและครอบครัวซึ่ง ประกอบด้วย มาร์กาเรต ภรรยา กับลูกชายสามคน อาจไม่ปลอดภัย จึงคิดจะลาออกจากราชการไปทำงานวิจัยที่ลอนดอนสักพักหนึ่ง ความทราบถึงคุณพระบวิภัณฑ์ยุทธกิจ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลัง อาจารย์ป้ายจึงได้รับเลือกให้ไปดำรงตำแหน่งที่ปรึกษาทางเศรษฐกิจการคลังประจำสถานเอกอัครราชทูตไทยในอังกฤษ ในปี พ.ศ. ๒๕๖๙ และยังได้เป็นผู้แทนไทยประจำคณะกรรมการตีบุญ ระหว่างประเทศ มีผลทำให้ไทยสามารถขยายเครือข่ายและสืบทอด สำคัญของไทยในสมัยนั้นได้มากขึ้น

ปี พ.ศ. ๒๕๖๐ จอมพลสุนทรีทั่วไปประหารยึดอำนาจการปกครอง จอมพลสุนทรีอาจมีข้อเสียงไม่ดีในหลายด้าน แต่ก็มี ข้อเด่นคือจุดเดือดเลือกใช้คน และเป็นคนที่อาจารย์ป้ายยอมรับ ภายหลังว่า “ฉลาดกว่าจอมพล ป. ซึ่งไม่ใช่คนโง่เลย” จอมพล สุนทรีขักขวนผู้ที่มีความสามารถให้มาร่วมทำงานพัฒนาบ้านเมือง ไม่ว่าจะเป็น ม.ล. เดช สนิทวงศ์ คุณลัง ศรีสมวงศ์ คุณวี บุญย์ เกตุ คุณพระเวชยันต์รังสฤษดิ์ แม้แต่อาจารย์ป้ายเองซึ่งเคยมี

ข้อหมายใจกันมาก่อน แต่จอมพลสุนทรีรู้ว่าอาจารย์ป้ายเป็น ข้าราชการที่ซื่อสัตย์ มีความสามารถทางเศรษฐกิจอย่างหาคน ทัดเทียมได้ยาก จึงเรียกตัวอาจารย์ป้ายกลับเมืองไทย อาจารย์ป้าย นั้นเห็นว่ามีผู้หลักผู้ใหญ่จำนวนมากมาร่วมงาน และคิดว่าจอมพล สุนทรีคงตั้งใจพัฒนาบ้านเมืองอย่างจริงจัง จึงตัดสินใจกลับมา รับตำแหน่งผู้อำนวยการสำนักงบประมาณ ซึ่งเป็นหน่วยงานที่จัด ตั้งขึ้นใหม่

ต่อมาเมื่อนายโขต คุณะเงغم รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังลาออก จอมพลสุนทรีได้มีโทรเลขไปถึงอาจารย์ป้ายชี้ กำลังประชุมคณะกรรมการตีบุญโดยอยู่ที่ลอนดอน เสนอให้รับตำแหน่ง รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลัง แต่อาจารย์ป้ายโทรเลขตอบ ปฏิเสธไปว่า ไม่ขอรับตำแหน่งนี้ เพราะเมื่อตอนเข้าเป็นเศรษฐีไทย ได้สาบานไว้ว่า จะไม่รับตำแหน่งทางการเมืองใด ๆ จนกว่าจะ เกณฑ์อุปราชากา เพื่อพิสูจน์ว่าไม่ได้หวังแสวงหาผลประโยชน์จาก การเป็นเศรษฐีไทย

เมื่ออาจารย์ป้ายกลับจากอังกฤษในปี พ.ศ. ๒๕๖๐ จอมพล สุนทรีแต่งตั้งให้ท่านเป็นผู้อำนวยการแห่งประเทศไทย ต่อมา ได้รับแต่งตั้งให้เป็นผู้อำนวยการสำนักงบประมาณเศรษฐกิจการคลังอีก ตำแหน่งหนึ่ง อาจารย์ป้ายจึงควบคุมทั้งนโยบายการเงิน การคลัง นโยบายงบประมาณของประเทศไทย ในขณะที่อายุเพียง ๔๓ ปี

การทำงานของอาจารย์ป้ายในยุคจอมพล สุนทรี ยังคงตั้ง นั้น วิทยากร เชียงกุล ได้วิเคราะห์ไว้ในหนังสือ ศึกษาบทบาท และความคิดอาจารย์ป้าย อีกด้วยว่า

“จอมพลสุนทรีเป็นคนฉลาดในการใช้คน เขารู้ว่าอาจารย์ ป้ายเป็นคนเก่งที่จะช่วยเพิ่มพูนเศรษฐกิจไทยให้ทันสมัยแบบ ตะวันตก จอมพลสุนทรีและที่ปรึกษาทางการเมืองของเขาก็จะรู้ ด้วยว่า การปล่อยให้สถาบันการเงินที่สำคัญอย่างธนาคารแห่ง ประเทศไทยอยู่ในมือของคนที่ซื่อสัตย์และเก่งอย่างอาจารย์ป้าย จะเป็นประโยชน์สำหรับคณะปฏิวัติของเขามาก และการพัฒนาเศรษฐกิจ ประเทศไทยในระยะยาว ดังนั้นเขาจึงไม่เข้าไปใช้อิทธิพลในเรื่อง การเงินการคลังที่อาจารย์ป้ายรับผิดชอบอยู่ เหตุผลอันก็คงจะ อยู่ที่ว่าสุนทรีและพระคพ梧ตอนนี้มีอำนาจมากอยู่ลุ่มเดียว ไม่ใช่ คนที่เพิ่งก่อตั้งสร้างตัวเหมือนสมัยที่เป็นรองจอมพล ป. อยู่ ดังนั้น เขายังสามารถหาทางอ้อมรัฐบาลจากที่อื่น ๆ ได้มากมาย โดยไม่จำเป็นต้องไปรบกวนการทำงานของอาจารย์ป้าย และ ข้าราชการนักวิชาชีพอย่างอาจารย์ป้าย ซึ่งเป็นกำลังสำคัญในการ พัฒนาประเทศไทยในสมัยสุนทรี และเป็นกลุ่มคนที่สร้างขึ้นมาเพื่อ เก็บความจริงให้แก่สุนทรีว่าเป็นนักพัฒนาคนสำคัญ ทั้งที่โดย

เนื้อแท้แล้วสุขดีเป็นเพียงนักการเมืองที่เผิดจากการและจัดคลนหนึ่งเท่านั้น

โดยเนื้อแท้อาจารย์ป้ายเป็นมนุษย์คนละประเภทหรือแบบจะเป็นคนละพันธุ์กับคนแบบจากผลสุขดีด้วยซ้ำ แต่แนวคิดในการพัฒนาประเทศของอาจารย์ป้ายในตอนนั้นยังไม่ได้ขัดแย้งกับจอมพลสุขดีและอนาคตโลก ซึ่งเป็นแนวคิดกราฟและหลักที่ครอบคลุมประเทศด้อยพัฒนาทั่วไป ไม่ใช่เฉพาะในประเทศไทยในเวลานั้นเท่านั้น ในฐานะของผู้สนับสนุนเศรษฐกิจแบบเปิด และการค้าระหว่างประเทศโดยเสรี อนาคตชาติภัยได้การนำของอาจารย์ป้ายได้มีบทบาทสำคัญในการสนับสนุนการพัฒนาภารกิจการอนาคตพลนิยมในประเทศไทย ซึ่งนำไปสู่การขยายตัวของการค้าระหว่างประเทศและภัยในประเทศ การสะสมทุน การลงทุน และการเจริญเติบโตของเศรษฐกิจในอัตราที่สูง โดยเฉพาะในช่วง ๑๐ ปีแรกหลังการประกาศใช้แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ (๒๕๑๐-๒๕๑๔)

นอกจากนั้นอาจารย์ป้ายยังมีบทบาทสำคัญในการผลักดันให้เกิดแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ เป็นกรรมการสถาบันฯ เป็นกรรมการสถาการศึกษาแห่งชาติ เพื่อนักเศรษฐศาสตร์ชาวเมริกันที่ถูกส่งมาช่วยพัฒนาประเทศไทย ถึงกับกล่าวว่า อาจารย์ป้ายเป็น “สถาปนิกใหญ่ของยุทธศาสตร์การพัฒนา ที่กระตุ้นให้เศรษฐกิจของประเทศไทยเจริญเติบโตในอัตราที่น่าประทับใจมาก”

ในภารกิจการทำงาน อาจารย์ป้ายไม่เคยคิดว่า งานในตำแหน่งต่าง ๆ ที่ได้รับมอบหมายให้ทำเป็นงานที่ง่ายสบาย ไม่ต้องใช้ความพยายามแต่อย่างใด อาจารย์ป้ายได้ทุ่มเทความสามารถปฏิบัติหน้าที่มากหมายหลายอย่างด้วยความตั้งใจและพาเพียรยิ่ง อาจารย์ป้ายเป็นผู้ที่ใจว่างและพร้อมที่จะให้ความติความชอบแก่เพื่อนร่วมงานและเจ้าหน้าที่ดับบลล์บัญชาเสนอ เมื่อเห็นว่าสมควรได้รับและโดยปกติเมื่อเห็นว่าสำนักงานแห่งใดที่เข้าไปรับผิดชอบในการบริหารงานนั้นสามารถดำเนินต่อไปได้โดยเรียบร้อยดีแล้ว อาจารย์ป้ายจะเสนอแนะให้หัวผู้อื่นมาดำรงตำแหน่งแทนตน เพื่อส่งเสริมให้ผู้ได้บังคับบัญชาได้มีโอกาสเลื่อนตำแหน่งสูงขึ้น เป็นการลาออกจากตำแหน่งผู้อำนวยการสำนักงบประมาณ เพื่อให้ผู้อื่นของอาจารย์ป้ายได้ขึ้นมาดำรงตำแหน่งแทน

แม้อาจารย์ป้ายจะเป็นบุคคลที่น่ามองประทศ ขนาดนายกรัฐมนตรียังต้องเกรงใจ แต่ท่านก็ใช้วิธีอย่างเรียบง่าย ท่านผู้ทางเง้าเวสต์ปอยต์มาทำงานด้วยแต่หลังสมรรถภาพเป็นเวลาหลายปี จนผ่านมาจนนี้ไม่ผลิตออกมานะ จึงมาใส่ผ้าธรรมชาติที่จำเป็น

ทั่วไป ไม่มีบุคคลในวงการจีกเกตูเป็นของตัวเอง และยืนยันว่าไม่จำเป็นต้องใช้มันด้วย อาจารย์ป้ายสมนาพิกาข้อมือเรือนเหล็กที่ใช้มานานับสิบปีไม่เคยเปลี่ยน ตอนเข้ามักขับรถออกสตินเก่า ๆ ไปส่งลูกที่โรงเรียนเอง ท่านชอบกินก๋วยเตี๋ยว ข้าวต้มถุง และของหวานที่โปรดเป็นพิเศษคือต้มยำเจ้าเก่าริเวณสามแยก ที่ท่านกินด้วยแต่เป็นเด็ก ใครผ่านແ殿堂นี้ให้วางให้ช้อ มา กากว่าจะไปกินอาหารตามโรงรมทรุ ถึงวันปีใหม่ได้รับของขวัญมากมาย ท่านก็แจกจ่ายลูกน้องจนหมดสิ้น เก็บสมุดบันทึกเล่มเดียวไว้ใช้งานบ้านในซอยอารีย์ที่ท่านพำนักอยู่ก็เป็นเรื่องนี้มีขั้นเดียวหลังเล็ก ๆ ช้อไว้ด้วยแต่หลังสมรรถภาพลดด้วยเงินผ่อน เมื่อจอมพลสุขดีทราบเรื่องนี้ กับอกอาจารย์ป้ายว่าจะปลูกต้นห้งใหญ่ให้ แต่อาจารย์ป้ายปฏิเสธ บอกว่า “บ้านผมอยู่บ้านรายแล้ว”

อาจารย์ป้ายเขียนถึงบ้านหลังแรกและหลังเดียวในชีวิตที่ชื่อไว้ว่า

“บ้านผมชื่อเมื่อเลิกสมรรถภาพแล้ว ระหว่างสอบพื้นที่ดี คิดจะกลับบ้าน จึงเขียนถึงพี่สาวให้habanให้ พี่เขาทำลังจะชื่อสำหรับเขาเอง เขาเลยโอนมาให้ผม ผมมีปัญญาช่วยค่าบ้านเพียงครึ่งหนึ่ง (๓ หมื่นบาท เก็บก้อนไว้ระหว่างเป็นทหาร) เป็นหนี้ธนาคารไว้อีกครึ่งหนึ่ง ผ่อนชำระด้วยเงินออม อีกสามสี่ปีจึงหมดหนี้”

คราวหนึ่งมีผู้ปราบนาดีส่งโทรศัพท์คืนมาให้ เพราะรู้ว่าบ้านอาจารย์ป้ายไม่มี ท่านก็ส่งโทรศัพท์คืนคืน

“ที่บ้านผมไม่เคยมีโทรศัพท์คืน เทศบุณลักษณ์คือไม่อยากให้เด็ก ๆ ติดโทรศัพท์ อย่างฝึกนิสัยให้อ่านหนังสือมากกว่า พอดีแล้ว จะดูโทรศัพท์ตามใจ แต่เมื่อนิสัยอ่านหนังสือแล้ว เทศบุณลักษณ์ก็ต้องปรับเปลี่ยนตัวเองให้ติดโทรศัพท์ส่วนมากในเมืองเป็นตอนต่อตัว โดยเฉพาะลูกครุภูดที่ตัวละครไม่ท่องบทและเล่นอย่างขอไปที่”

ครั้งหนึ่ง ดร. เกษม สุวรรณากุล ถามอาจารย์ป้ายว่า เวลา มีคนเข้าของมาให้ ควรทำอย่างไร อาจารย์ป้ายตอบว่า สังคมไทยนั้นชอบให้ ถ้ามีคนเอกสารเข้าของขวัญมาให้ ครั้งแรกก็รับเอาไว้ ขึ้นหนึ่ง เพื่อไม่ให้เสียน้ำใจ แล้วก็บอกว่าคราวหลังอย่าเอามาอีกครั้งที่ ๒ ไม่รับ หากมาครั้งที่ ๓ ก็ໄล่อกไปเลย ■



ภาพพจน์ใหม่ ของธนาคารแห่งประเทศไทย

อาจารย์ป้ายดำรงตำแหน่งผู้ว่าการธนาคารแห่งประเทศไทย เป็นเวลาถึง ๑๒ ปี นับเป็นผู้ว่าการที่อยู่ในตำแหน่งยาวนานที่สุด ในระยะแรกเริ่มที่ดำรงตำแหน่งนั้นอาจารย์ป้ายพยายามที่จะทำให้ มหาชนเขื่อมั่นต่อระบบธนาคารพาณิชย์ เพราะในปลายยุค จอมพล ป. ต่ออุปคุณผลสุดที่ดี นักการเมืองพยายามใช้อิทธิพล แสวงหาผลประโยชน์ทางเศรษฐกิจ บรรดาพ่อค้านักธุรกิจก็คบ นักการเมือง เป็นในลักษณะผลประโยชน์ต่างตอบแทน ทำให้คุณนัน มีภาระขนาดใหญ่ที่มีอิทธิพลผูกขึ้นเป็นจำนวนมากโดยอาศัย ธนาคารพาณิชย์เป็นแหล่งเงินทุนในการสรุป อำนาจทางเศรษฐกิจและการผูกขาด ทำให้ ประชาชนขาดความเชื่อมั่นในระบบธนาคาร พาณิชย์ อาทิ ผู้บริหารธนาคารศรีอยุธยา จำกัด สมคบกับผู้มีอำนาจทางการเมือง อาทิ บริษัทส่งเสริมเศรษฐกิจแห่งชาติ จำกัด จ่อราชภรรบังหลวงในปลายยุค จอมพล ป. พิบูลสงคราม

แต่เมื่ออาจารย์ป้ายเข้ารับตำแหน่ง ได้สร้างภาพพจน์ใหม่ให้แก่องค์การแห่งประเทศไทย สามารถดำเนินนโยบายได้อย่าง เป็นอิสระ โดยยึดมั่นในหลักจริยธรรมอย่างไม่สั่นคลอน ไม่ตอกอุ้ย ให้อิทธิพลทางการเมืองใด ๆ บรรดานายธนาคารหรือแม้แต่จอมพล สุนทรีย์ให้ความเกรงใจ เพราะเขื่อมั่นในความสามารถและความ เชื่อสัมพันธ์สุจริตของผู้บริหารธนาคารแห่งประเทศไทยคนนี้

ความยึดมั่นถือมั่นในหลักการความถูกต้องของอาจารย์ ป้ายนั้น เป็นที่เลื่องลือและเป็นที่เกรงใจของทุกคน ไม่ว่าจะเป็นผู้ทรง อิทธิพลเพียงใด สิ่งที่ท่านค้าน ท่านจะค้านด้วยเหตุผล จนขนาด นายกรัฐมนตรียังต้องยอม อย่างเข่นกรนีที่มีผู้เสนอให้แต่งตั้ง คณะกรรมการนโยบายการเงิน ซึ่งท่านเล่าเอาไว้ว่า



“วันหนึ่งระหว่างที่จอมพลสุนทรีย์เป็นนายกรัฐมนตรีอยู่ มีผู้เสนอให้รัฐบาลตั้งกรรมการขึ้นคณะหนึ่ง มีอำนาจหน้าที่กำหนดนโยบายการเงิน เฉพาะอย่างยิ่งการเงินระหว่างประเทศ เมื่อวันที่ เรื่องจะเข้าคณะกรรมการรัฐมนตรีนั้น ผมไปร่วมประชุมคณะรัฐมนตรีเข้า หน่อย พบท่านปลดบัญชาการ คุณหลวงวิจิตร瓦หาทาก ท่านก็เล่า ให้ฟังว่า จะมีการเสนอตัวกรรมการคนนี้ขึ้นในวันนั้น ผมก็เรียน ท่านว่า นโยบายการเงินนั้นเป็นหน้าที่โดยตรงของผู้ว่าการธนาคาร ชาติ ภายใต้การกำกับของรัฐมนตรีคลัง สำนเรื่องการเงินระหว่าง

ประเทศนั้น นอกจากผู้ว่าการจะมีหน้าที่ ความรับผิดชอบแล้ว ยังมีคณะกรรมการ ทุนรักษาและดับอัตราแลกเปลี่ยน ซึ่งรัฐมนตรี ว่าการกระทรวงการคลังเป็นประธานอยู่อีก ด้วย ผมไม่เห็นประโยชน์อันใดที่จะมีคณะกรรมการชุดใหม่นี้อีก ตรงกันข้ามจะเป็นโทษ เพราะทำให้ความรับผิดชอบพร่าไป และผู้ที่ มีรายชื่อในคณะกรรมการชุดใหม่นี้ก็มี หลายคนที่ผมไม่ไว้ใจ ถ้าขึ้นจะตั้งคณะกรรมการชุดนี้ ผมก็ไม่มีทางเลือกนอกจาก จะลาออกจากตำแหน่งผู้ว่าการธนาคารชาติ

คุณหลวงวิจิตรฯ ชะรอยจะนำเขามาเรื่องนี้ไปเรียนแก่นายกรัฐมนตรี ในวันนั้น และวันต่อ ๆ มา ก็ไม่มีใครเอ่ยถึงคณะกรรมการนโยบาย การเงินอีก”

ตลอดสมัยที่ท่านเป็นผู้ว่าการธนาคารแห่งประเทศไทย ถือ ได้ว่าเป็นสมัยที่ธนาคารแห่งประเทศไทยปลอดจากอิทธิพลทาง การเมืองมากที่สุด และเป็นยุคที่สามารถรักษาเสถียรภาพเงินตรา ไว้ได้อย่างแข็งแกร่ง เงินบาทได้รับความเชื่อมั่นจากทั้งในและนอก ประเทศ ทำให้มีการค้าขายและการลงทุนเพิ่มขึ้น นอกจากนั้น เงินทุนสำรองระหว่างประเทศก็เพิ่มมากขึ้นเป็นประวัติการณ์

ธนาคารแห่งประเทศไทยเริ่มขยายสาขาออกไปสู่ภูมิภาค สามารถจัดตั้งโรงพิมพ์อนบัตรได้สำเร็จ ไม่จำเป็นต้องไปพิมพ์อนบัตรในต่างประเทศ มีการออกพระราชบัญญัติธนาคารพาณิชย์ปี พ.ศ. ๒๕๐๘ ซึ่งถือเป็นแม่นบทของธนาคารพาณิชย์สมัยใหม่ ส่งเสริมความมั่นคงให้เกิดขึ้นกับระบบการธนาคารพาณิชย์ ตลอดจนนำเทคโนโลยีมาใช้ และยังได้พยายามขักจุนนายธนาคารให้ปฏิบัติตามกฎระเบียบ อันจำเป็นต่อการเสริมสร้างความมั่นคงในระบบการธนาคาร และยังอนุมัติให้ธนาคารพาณิชย์เปิดสาขาจำนวนมากขึ้น และขยายไปทั่วราชอาณาจักร ทำให้กิจกรรมของธนาคารพาณิชย์ต่าง ๆ เจริญรุ่งเรืองอย่างรวดเร็ว ก่อนที่จะมาล่มสลายเมื่อครั้งเกิดวิกฤตการณ์ทางการเงินอย่างรุนแรงในปีจุบัน

ส. ศิริรักษ์ ให้สัมภาษณ์ว่า “เมื่อผมไปเยี่ยมที่อังกฤษในตอนนั้น อัตราแลกเปลี่ยนเงินตรา ๓๙ บาทต่อปอนด์ แต่ตลาดมีเครื่อง ๖๐ บาทต่อปอนด์ ตลาดมีเดียวที่ว้าไปหมด พอกุณป่วยมาแก้ไขหาย พักเดียวตลาดมีเดียวหายหมด”

ประทีป สนธิสุวรรณ อธีดันน้ำเรียนทุนแบงก์ชาติ สรุปแนวคิดของอาจารย์ป่วยไว้ว่า

“อาจารย์ป่วยประสบความสำเร็จในการรักษาเสด็จพระราชในระบบเศรษฐกิจ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ในช่วงปี ๒๕๐๐-๒๕๐๑ กล่าวคืออัตราขยายตัวของเงินเฟ้อโดยเฉลี่ยซึ่งได้แก่ค่าครองชีพ เพิ่มขึ้นในอัตรา้อยละ ๔-๕ ต่อปีโดยเฉลี่ย อัตราการขยายตัวทางเศรษฐกิจอยู่ในระดับ ๘ เปอร์เซ็นต์ต่อปี เรียกว่าเศรษฐกิจขยายตัวโดยมีเสถียรภาพพอสมควร นอกจากนั้นอาจารย์ป่วยยังประสบความสำเร็จที่สามารถรักษาค่าเงินบาทให้อยู่ในระดับประมาณ ๒๐ บาทต่อ ๑ ดอลลาร์ โดยแทบจะไม่มีการเปลี่ยนแปลงเลยในช่วง ๒๐ ปี”

อาจารย์ป่วยเคยกล่าวกับพนักงานธนาคารชาติไว้ว่า “ผู้ใหญ่แบงก์ชาติจะอยู่ในรั้วบังบวนพระมหาอย่างเดียวไม่ได้ ต้องออกไปสู้กับคนข้างนอก เพราะถ้าไม่ออกไปสู้กับคนข้างนอก ภัยจะรุกมาถึงตัว ภัยอันนี้คือเงาเรียกร้องเงิน อาทิโครงการต่าง ๆ ที่ไม่มี

ประโยชน์ทางเศรษฐกิจ และการที่จะติดต่อกับรัฐบาล ยอมรับความจำเป็นที่จะต้องให้บุคลากรรัฐบาลเข้าถือว่า เราไม่ได้เห็นประโยชน์ส่วนตัว ไม่ได้เห็นประโยชน์ของธนาคารชาติ แต่เห็นประโยชน์ของแผ่นดิน ผู้ใหญ่ในธนาคารชาติจะต้องมีความกล้าหาญพอสมควรถ้าอะไรที่ไม่ดีจำเป็นต้องพูดออกมา ถ้าไม่มีความกล้าแล้วอย่างเป็นดีกว่า เพราะเหตุว่าไม่ได้ทำหน้าที่ และผู้ใหญ่ในธนาคารชาติเป็นนักบุญไม่ได้ เมื่อมีความจำเป็นจะต้องหัวดึงรัฐบาล จะนิ่งเป็นทองไม่รู้ร้อนไม่ได้ ถือว่าบกพร่องต่อหน้าที่”

หลายครั้งที่อาจารย์ป่วยแสดงความคิดเห็นขัดแย้งกับผู้ใหญ่หรือผู้มีอำนาจ แต่ก็ใช้วิธีพูดที่มีเหตุผล ใช้คำพูดที่สุภาพนิ่มนวล

มีอารมณ์ขัน ผู้ฟังจึงมักจะยอมรับความคิดเห็นของท่าน บางครั้งอาจารย์ป่วยก็ใช้ภาษาล่ำสุนทรพจน์ ต่าง ๆ เดือนสติผู้มีอำนาจ โดยเฉพาะสุนทรพจน์ประจำปี พ.ศ. ๒๕๐๗ ของสมาคมธนาคารไทย อาจารย์ป่วยกล่าวด้วยคำเป็นกลอน มีใจความตามว่า ขอพล ณ อนุ กิตติมหารชุ นาฏกรรุณนตรีผู้มีคำขวัญประจำใจว่า “จะทำดี จะทำดี ใจทำดี ใจทำดี” มีนโยบายไม่เห็นด้วยที่รัฐมนตรีจะไปยุ่งเกี่ยวกับ “การค้า” แต่ทำไม่เจ้มรัฐมนตรีบางคนไปเป็นกรรมการในธนาคารต่าง ๆ หรือเป็นพระว่าธนาคารพาณิชย์ไม่ใช่ “การค้า” ขนาดนั้น กลอนนั้นมีข้อความว่า

“ยังจันใจไม่รู้อยู่หนึ่งข้อ

จอมพล ถ. ท่านแดงแจ้งเป็นเรื่อง

ท่านปรมกผู้นักเห็นเด่นประเทือง

ว่าใครเพื่องเป็นผู้ใหญ่ในราชการ

ตัวอย่างเช่นเป็นรัฐมนตรี

ไม่ควรมีการค้ามานะ

อย่าเกี่ยวข้องเที่ยวรับทำเป็นกรรมการ

สมควรข้อนี้ดีจริงเจียว

ผนังสักไม้แจ้งจิตกิจการค้า

หมายความว่ากิจการใดบ้างยังเหลือ

กิจธนาคารท่านผู้ใหญ่จะไม่เกี่ยว



หรือจะเห็นว่า “ไม่นับค่า”

สุนทรพจน์ครั้งนั้นเป็นที่ฮือฮามาก สื่อมวลชนพากันประโคมข่าวว่า ในยุคสมัยรัฐบาลทหาร อาจารย์ป่วยเป็นไข้ราษฎร์ผู้ใหญ่ คนเดียวที่กล้าวิจารณ์นักการเมือง รัฐมนตรี และนายทหารชั้นสูง ที่มักเข้าไปดำเนินการต่างๆ เพื่อหาประโยชน์ได้ด้วย เมื่อข้อมูลนอมทราบความกึ่งยอม ลาออกจากตำแหน่งกรรมกรธนาคารพาณิชย์ แต่ไม่มีรัฐมนตรี คนใดค่าอุดตาม

สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๐๘ อาจารย์ป่วยได้รับรางวัลแมกไชไซ สาขาวิชาการสาขาวัสดุ ในคำประกาศเกียรติประวัติ มีข้อความตอนหนึ่งว่า

“บุคคลสำคัญผู้แสดงบทบาทอยู่เบื้องหลังความสำเร็จของประเทศไทยในการขยายตัวทางเศรษฐกิจ โดยมีส่วนร่วมทางการเงินควบคู่ไป นายธนาคารระหว่างประเทศยกย่องนายป่วยว่า เป็นผู้ว่าการธนาคารกลางที่มีความสามารถดีเด่นคนหนึ่งของโลก ... การกระทำของนายป่วยยังเป็นแรงบันดาลใจสำหรับข้าราชการผู้อ่านขั้นแข็ง นายป่วยผู้ซึ่งถือว่า ความเรียบง่ายคือความงามและความซื่อสัตย์สุจริตคือคุณความดีสูงสุดของชีวิตข้าราชการ เป็นหลักประจำใจซึ่งยึดถือมาข้านาน และได้เผยแพร่กับเพื่อนร่วมงานด้วยว่า ในฐานะนักเศรษฐศาสตร์ผู้แสดงหากความจริงและผู้เชี่ยวชาญ จะต้องไม่เป็นเพียงผู้ที่เคยเรียนรู้อยู่เสมอและทำงานอย่างมีประสิทธิภาพเท่านั้น หากยังต้องมีความซื่อสัตย์สุจริตและต้องแสดงให้ปรากฏออกมادึงความซื่อสัตย์สุจริตนั้นอย่างเพียงพอที่จะเรียกร้องให้ผู้อื่นมีความซื่อสัตย์สุจริตด้วย”

เงินเรือนแสนบาทที่ได้จากการวัดแมกไชไซน์ ไม่มีสักบาทเดียวที่อาจารย์ป่วยจะนำไปใช้ประโยชน์ส่วนตัว ท่านบริจาคให้แก่สถาบันและองค์กรสาขาวัสดุคงเหลือ

ในวันที่อาจารย์ป่วยลาออกจากตำแหน่งผู้ว่าการธนาคารแห่งประเทศไทยเมื่อวันที่ ๑๙ สิงหาคม ๒๕๐๘ รวมเวลาที่ท่านดำรงอยู่ในตำแหน่ง ๑๒ ปี ๒ เดือน ๔ วัน ท่านกล่าวอุปมาพนักงานความดอนหนึ่งว่า

“ผมเชื่อว่าถ้าผมไม่ปฏิบัติอย่างที่ผมนึกกว่าจะไร้ควร อะไรไม่ควรแล้ว พวกลุณ พวกลื่น ๆ ทั้งหลายคงจะไม่มีความรักผมอย่างที่เป็นอยู่ในทุกวันนี้” ■

คุณครูนักการศึกษา

คุณสุรพล เย็นอุรา อธิบดีเจ้าหน้าที่ธนาคารแห่งประเทศไทย ผู้ได้รับเข็มอาจารย์ป้าย เกี้ยวนถึงเหตุผลที่เขียนขอบการทำงานของอาจารย์ป้ายว่า

“อาจารย์ป้ายไม่เคยกำหนดแนวทางให้ใครต้องยึดถือปฏิบัติตาม ทุกคนมีเสรีภาพในการทำงานที่ตั้งในความคิดและการกระทำ ไม่จำเป็นต้องคิดเหมือนอย่างที่ท่านคิด หรือเห็นเหมือนอย่างที่ท่านเห็น

ให้คิดดีเห็นดี ก็ให้ความเห็นพ้องและความสนับสนุน

เป็นทั้งหัวหน้างานและเป็นครูบาอาจารย์ไปในตัว หากพบข้อบกพร่อง หรือยังขาดความสมบูรณ์แก้ไขปรับปรุงให้

ไม่ชอบความเก่งกาล ความรอบรู้ อันเป็นที่ยอมรับของตัวเอง ไปใช้เป็นเครื่องลงล้างหรือบันทอกอนกำลังใจในการทำงานของผู้ใด

เมื่อต้องการให้ผู้อื่นยอมรับความคิดเห็นของท่าน ก็จะแสดงเหตุผลให้ผู้อื่นยอมรับ หรือพอยิ่งว่าเหตุใดท่านจึงเห็นด้วยหรือไม่เห็นด้วย หรือเหตุใดจึงเลือกวิธีของท่าน

พบความผิดปกติของผู้ใด ก็ไม่แสดงออกเป็นหลักฐานด้วยตัวหนังสือ หรือใช้ถ้อยคำที่ทำให้ผู้อื่นต้องอภัยศรีสะเทือนใจ

ในกรณีที่ยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่น ก็ชอบที่จะให้ความยกย่องด้วยคำพูดหรือตัวหนังสือ แล้วระบุว่าผู้เป็นเจ้าของความคิดเห็นนั้น”

อาจารย์ป้ายเป็นคนมีอารมณ์ขัน ไม่เคยพูดจาก้าว้าง ตกเย็น วันศุกร์หากไม่มีธุระอะไร ก่อนกลับบ้านมักจะแวงมาที่สโมสร ตลาดแยกเสื้อเชือกแบบยาวสีขาว ดีมเบียร์เย็น ๆ ตรงหน้าเคาน์เตอร์ บาร์ร่วมกับพนักงานทุกระดับ ไม่ต้องมีความคาดอยพินอับพิเทา

หลังจากนั้นก็อาจไปร่วมเล่นบริจ เกมที่ท่านโปรด ควบคู่กับพนักงานที่ท่านคุ้นเคย

ท่านเอาใจใส่คุ้มครองสุขของพนักงาน โดยเฉพาะพนักงานระดับล่าง ไม่ว่าจะเป็นนักการงานโรงหรือคนขับรถ ใครมีปัญหาขัดสนเงินทองหรือเรื่องที่อยู่อาศัย ท่านจะช่วยเหลืออย่างจริงจัง จนกว่าปัญหาจะทุเลาลง

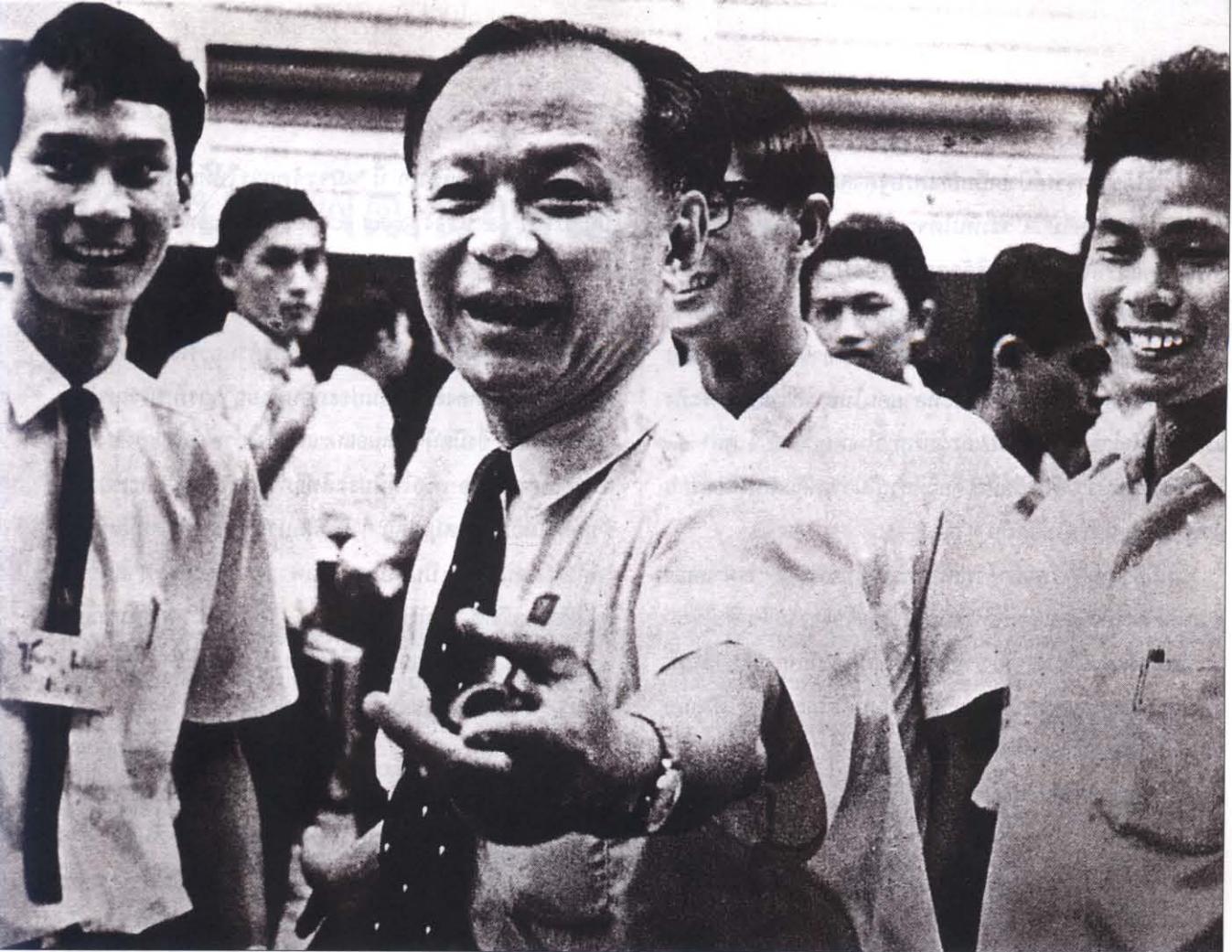
ตลอดชีวิตการทำงานของท่าน ท่านไม่เคย “สั่ง” แต่ “ขอร้อง” ผู้ใต้บังคับบัญชาเสมอ และเมื่อลงท้ายจดหมายดึงครัวท่านจะใช้คำว่า “ด้วยความเคารพ” เสมอ ด้วยกันทุกคน โดยไม่ถือว่าจะต่ำต้อยกว่า

สำหรับข้าราชการรุ่นใหม่ที่มีความสามารถ อาจารย์ป้ายก็เปิดโอกาสให้ปฏิบัติหน้าที่แทน เช่น การประชุม สัมมนา ฯลฯ โดยไม่คำนึงถึงอาชีวะ ทำให้ข้าราชการทุกระดับได้รับประสบการณ์มากขึ้น

สิ่งที่สำคัญอีกประการหนึ่ง คือ อาจารย์ป้ายเป็นผู้ริเริ่มทุนแบงก์ชาติ โดยให้ทุนแก่นักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลายไปศึกษาต่อต่างประเทศ และกลับมาทำงาน

ในแบงก์ชาติ โครงการนี้ยังดำเนินต่ออยู่จนปัจจุบัน มีผู้ได้รับทุนแล้ว ๒๐๐ กว่าคน อาจารย์ป้ายไม่ได้ส่งนักเรียนไปรวมกันอยู่ที่ประเทศไทยโดยประเทศนั้น เพาะท่านเข้าใจในความหลากหลายของสาขาวิชานี้ เช่น เศรษฐศาสตร์ในสหรัฐอเมริกาเน้นด้านกลไกการวิเคราะห์เชิงวิทยศาสตร์มาก มีสูตรและแนวคิดเป็นเรื่องของตลาดเสรีนิยม ส่วนเศรษฐศาสตร์ในยุโรปเน้นด้านปรัชญา ประวัติศาสตร์และความสัมพันธ์ของกลุ่มชน มากกว่าวิธีการทางวิทยศาสตร์ ดังนั้นทุนของแบงก์ชาติจึงส่งนักเรียนไปศึกษาทั่วโลก คือ สหรัฐอเมริกา อังกฤษ เนเธอร์แลนด์ สวีเดน และญี่ปุ่น





เพื่อที่บุคลากรในแบงก์ชาติจะได้เข้าใจนโยบายเศรษฐกิจของประเทศต่าง ๆ ที่เป็นมหาอำนาจทางเศรษฐกิจ และยังเข้าใจวัฒนธรรมของคนในชาติที่เจริญแล้วด้วย

ทุกวันนี้ค่านะดับมั่นสมองของประเทศไทยคงซึ่งมีส่วนในการสร้างและนำประเทศไทยสู่ความต่อต้าทางเศรษฐกิจครั้งใหญ่ ล้วนแต่เป็นอดีตนักเรียนทุนแบงก์ชาติทั้งสิ้น ไม่ว่าจะเป็น วิจิตร สุพินิจ โอพาร ไชยประวัติ ไพบูลย์ วัฒนศิริธรรม เอกกมล ศรี-วัฒน์ ศุภชัย พานิชภักดี ฯลฯ

ท้ายคุณคงลืมบันทึกถึงสิ่งที่อาจารย์ป่วยได้พูดรำสอนต่อนักเรียน
ทุนเหล่านี้ว่า คุณธรรมของนักเศรษฐศาสตร์เป็นสิ่งสำคัญเหมือนอื่นใด
ดี๊ ความซื่อสัตย์สุจริตต่อวิชาชีพ ไม่มีความโลภ ไม่มีความหลง
 เพราะความรับผิดชอบที่มีต่อเศรษฐกิจของประเทศไทยเกี่ยวโยงถึง
 ผลประโยชน์มหาศาลา หากปล่อยให้ความโลภเข้ามารครอบงำแล้ว
 อาจนำมาซึ่งความเสียหายขนาดถึงขั้นทำให้ประเทศล่มสลายได้ จริง-
 ธรรมข้อนี้อาจารย์ป่วยเน้นเสมอมา และท่านเองเป็นผู้ที่ยึดมั่น
 ในหลักธรรมข้อนี้อย่างไม่เสื่อมคลาย พร้อมกับเรียกร้องให้ผู้อื่น
 ปฏิบัติตามด้วย

อาจารย์ป่วยเดยกิล่าวถึงการเป็นนักเศรษฐศาสตร์ไว้ว่า “ถ้าเราจะเรียนเป็นนักเศรษฐกิจ จะเรียนแต่เพียงเศรษฐศาสตร์ก็คง

จะพอก แต่เราจะเรียนเป็นบันทึก เพื่อให้ได้ปริญญาเศรษฐศาสตร์บันทึก วิสัยบันทึกย่อมต้องพิจารณาเรื่องดัง ๆ ในกรอบแห่งความเป็นจริง และความเป็นจริงแห่งสังคมศาสตร์นั้นย่อมสัมพันธ์กันเป็นลูกโซ่ จะพิจารณาเศรษฐกิจโดย ๆ หาได้ไม่

ปี พ.ศ. ๒๕๐๗ อาจารย์ป่วยเข้ารับตำแหน่งคณบดีคณะศรีวิจัยศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และเก็บจะลาออกจากตำแหน่งผู้อำนวยการแห่งประเทศไทยดังต่อไปนี้ แต่ถูกนายกรัฐมนตรียับยั้ง อาจารย์ป่วยรับตำแหน่งที่มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ตามคำขอของอาจารย์ที่ท่านเคารพ คือ พระเจ้าวรวงศ์เธอ กรมหมื่นราชอิปพร์ประพันธ์ อธิการบดีในสมัยนั้น ซึ่งบอกอาจารย์ป่วยว่า “ป่วย จันแก่แล้ว สุขภาพไม่ค่อยดี ธรรมศาสตร์ของเรามีอะไรดี ๆ และจะทำประโยชน์ต่อประเทศได้มาก จันขอให้อาจารย์ป่วยมาช่วยดูและธรรมศาสตร์ด้วย”

อาจารย์ป่วยให้ความสำคัญกับการศึกษามาก ท่านมีความเชื่อ
ว่า อนาคตของประเทศไทยต้องพัฒนาคนรุ่นใหม่สาวให้มีคุณภาพ
ดูนั้นอาจารย์ป่วยเริ่มสนใจว่า “การเป็นนักการธนาคารที่ชื่อสัตย์
ด้วยระหว่างไม่ให้เข้าโงในภาวะสังคมอย่างนี้ เป็นการทำที่ถูกต้อง
หรือไม่ จะเป็นการเหมือนกับเที่ยวปะหนันผ้าที่ขาดอยู่ไป หรือว่า
ควรจะเลือกหยอดผ้าใหม่ สร้างคนที่มีคุณภาพคุณธรรมขึ้นมา”

ก็อได้ว่าอาจารย์ป่วยเป็นนักเศรษฐศาสตร์คนแรกที่ให้ความสนใจกับการศึกษามาก จะเห็นได้จากการกระตุ้นให้สภាភัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติด้วยระบบประมาณให้แก่การศึกษาของชาติเป็นพิเศษ โดยเฉพาะการศึกษาประชานาถ ริเริ่มโครงการโรงเรียนมหิดลแบบประสมและโครงการพัฒนาอาชีวศึกษา ซึ่งเป็นเรื่องน่าเคารพที่ว่า นักเรียนอาชีวะหลายคนในนามของกลุ่มกระทิง แดง ร่วมทำร้ายอาจารย์ป่วยและผู้บุพันธ์ในเหตุการณ์ ๖ ตุลา ๑๙ โดยทางรบไม่ว่า อาจารย์ป่วยดือผู้ส่วนในการผลักดันให้โรงเรียนอาชีวศึกษาเกิดขึ้นในยุคหนึ่ง

เมื่อจากผู้ว่าการธนาคารแห่งประเทศไทยจะมาดำรงตำแหน่ง คณบดีคณะเศรษฐศาสตร์เพื่อออกไป ได้สร้างความดีนั้นให้แก่ ชาวเหลืองแหงเป็นอย่างยิ่ง ที่นักวิชาการและนักการธนาคารที่ มีชื่อเสียงที่สุดในสมัยนั้นจะมาเป็นคณบดีคณะเล็ก ๆ เป็นผล ทำให้นักศึกษาจำนวนมากที่ยังไม่ได้เลือก คณะต่างยื่นความจำนงสมัครเข้าคณะเศรษฐศาสตร์มากขึ้น

ขณะนั้นคณบดีคณะเศรษฐศาสตร์มีอาจารย์ ประจำเพียงสี่คน อาจารย์ป่วยจึงเร่งผลิต อาจารย์ โดยประกาศรับสมัครอาจารย์รุ่น หนุ่มสาว แล้วหาทุนส่งไปศึกษาต่อต่าง ประเทศ ข้าราชการเวลาเพียง ๑๐ ปี คณบดี คณะเศรษฐศาสตร์มีอาจารย์เพิ่มขึ้นเกือบสองคน ส่วนใหญ่จบการศึกษาระดับปริญญาโทและเอก

ในขณะเดียวกัน อาจารย์ป่วย ก็ ปรับปรุงหลักสูตรของคณะครั้งใหญ่ให้ได้มาตรฐาน อันเป็นรากฐานสำคัญของการศึกษาเศรษฐศาสตร์ในปัจจุบัน เปิดสอน ระดับปริญญาตรีและปริญญาโทภาคภาษาอังกฤษ ในปี พ.ศ. ๒๕๑๑ จนคณบดีคณะเศรษฐศาสตร์ ธรรมศาสตร์ ได้รับการยอมรับว่า เป็นคณบดีคณะเศรษฐศาสตร์ที่ดีที่สุดแห่งหนึ่งในภาคพื้นเอเชีย

นอกจากนั้นยังจัดตั้งห้องสมุดเศรษฐศาสตร์ อาจารย์ป่วย ให้ความสำคัญกับการส่งเสริมการอ่านตำราและสะสมตำรานานา แบบ ตั้งจะเห็นได้จากหมาดหมายบางตอนที่ท่านเย็บลงอาจารย์วิจิตร ลุติตานนท์ เลขาธิการมหาวิทยาลัยวิชาธรรมศาสตร์และการเมือง ขณะศึกษาอยู่ที่ประเทศไทยอังกฤษ เมื่อวันที่ ๒๒ มีนาคม ๒๕๔๙ ว่า

“...ระหว่างนี้ผมอยากรู้จะส่งหนังสือต่ำง ๆ มาบำรุง ห้องสมุด ม.ร.ก. ก็ยังทำไม่ได้ เพราะได้เข้าร่วม post ไม่แน่นอน และหายบ่อย ๆ แต่อย่างไรก็ตาม ถ้าการไปรับนิยมเรียบบ้อยขึ้น เมื่อได้ ผนวจัดการส่งหนังสือมาโดยด่วน เฉพาะอย่างยิ่งในทาง

เศรษฐศาสตร์ ในเรื่ว ๆ นี้ ผนวจัดการให้ห้องสมุด ม.ร.ก. เป็นสมาชิก ๑๕ ปีของ Royal Economic Society เพื่อเข้าจะได้ ส่งหนังสือต่าง ๆ มาให้...”

อาจารย์ป่วยได้จัดตั้งห้องสมุดเมื่อวันที่ ๑ เมษายน ๒๕๑๘ ส่งอาจารย์เศรษฐศาสตร์ไปอบรมความรู้ด้านบรรณารักษ์ จัดตั้ง คณะกรรมการห้องสมุด อันประกอบด้วยอาจารย์ บรรณารักษ์ และนักศึกษา ซึ่งมีหน้าที่เสนอแนะแนวทางการให้บริการห้องสมุด การส่งซื้อหนังสือ เพื่อให้มีประสิทธิภาพ รวดเร็ว และทันสมัย ชั่วเวลาไม่เกินปีห้องสมุดเล็ก ๆ ได้พัฒนาจากห้องสมุดที่มีหนังสือ ไม่กี่เล่ม จนกลายเป็นห้องสมุดเฉพาะสาขาเศรษฐศาสตร์ที่มี หนังสือมากที่สุด มีหนังสือมากกว่า ๗ หมื่นเล่ม วารสารมากกว่า ๖๐๐ รายการ ตลอดจนเอกสารวิจัยจำนวนมาก ปัจจุบันห้องสมุด เศรษฐศาสตร์ได้เปลี่ยนชื่อเป็น ห้องสมุดป่วย อึ้งภากรณ์

ปี พ.ศ. ๒๕๑๓ อาจารย์ป่วยลาออกจาก ตำแหน่งผู้ว่าการธนาคารแห่งประเทศไทย เพื่อมาทำหน้าที่คณบดีอย่างเต็มตัว ท่าน คิดว่าท่านได้สร้างรากฐาน พัฒนาบุคลากร ในแบงก์ชาติให้มีความเข้มแข็งเพียงพอแล้ว เวลาที่เหลือคงทุ่มเททำงานด้านการศึกษา อย่างจริงจัง การตัดสินใจในครั้นนั้นค้นทั่วไป มองว่า เป็นการลดขั้นทั้งเงินเดือนและงานจา บรวม เพราะตำแหน่งคณบดีมีภาระด้านอยู่ว่า ผู้ว่าการธนาคารแห่งประเทศไทย แต่ใจจริง อาจารย์ป่วยตั้งใจจะลาออกจากทำงานด้าน

การศึกษานานแล้ว

เป็นที่ทราบกันภายหลังว่า ตามระเบียบ กพ. ข้าราชการ จะทำงานพร้อมกันที่เดียวสองแห่งก็ได้ แต่จะต้องรับเงินเดือน แห่งหนึ่งเต็มอัตรา และอีกแห่งหนึ่งครึ่งอัตรา ปรากฏว่าอาจารย์ป่วย ขอรับเงินเดือนคณบดีคณะเศรษฐศาสตร์เต็มอัตรา (๙,๐๐๐ บาท) และรับเงินเดือนผู้ว่าการธนาคารแห่งประเทศไทยครึ่งอัตรา (๕,๕๐๐ บาท) แทนที่จะรับเงินเดือนคณบดีครึ่งอัตรา (๕,๐๐๐ บาท) และรับเงินเดือนผู้ว่าการธนาคารเต็มอัตรา (๕๐,๐๐๐ บาท) ■



ແລ້ນ້າ ພົມນາຊນບທ

ในเวลานั้นอาจารย์ป้ายเริ่มให้ความสนใจปัญหานวนบทมากขึ้น
ท่านตระหนักดีว่าการพัฒนาเศรษฐกิจที่เป็นอยู่ยังไม่สามารถ
ทำให้คนในชนบทที่ยากไร้ มีสภาพชีวิตที่ดีขึ้นได้ ท่านเคยเขียนถึง
ความผิดพลาดของตัวเองไว้ในบทความเรื่อง
“เหลียวหลัง แลหันมา” ตอนหนึ่งมีความว่า

“ผมเสียดายที่รู้สึกว่าได้บกพร่องไป
ในการพิจารณาเรื่องเศรษฐกิจของประเทศไทย
คือคุณแต่ความเจริญเติบโตของส่วนรวมเป็น
ใหญ่ ไม่ได้เฉลี่ยวถึงความยุติธรรมในสังคม
ข้อนี้จึงพยายามแก้ด้วยวิธีพัฒนาชนบท
อย่างจริงจัง”

ในปี พ.ศ. ๒๕๑๐ ผู้ว่าการธนาคารชาติ
ได้ร่วมมือกับเพื่อน ๆ นักธุรกิจ นักการเงิน
นักการเมือง และเชื้อพระวงศ์ ร่วมก่อตั้ง
มูลนิธิบูรณะชนบทแห่งประเทศไทย ซึ่งถือว่าเป็นโครงการพัฒนา
ชนบทแห่งแรกขององค์กรพัฒนาเอกชน โดยได้แนวคิดมาจาก
ดร. วาย เยน ที่มีแนวคิดว่า การพัฒนาชนบทและการพัฒนาคุณ-
ภาพของคน จะเป็นรากฐานสำคัญของการพัฒนาประเทศ โดยการ
ส่งเสริมการพึ่งตนเอง การร่วมมือกันของชาวบ้าน การศึกษา
การอนามัย และการอาชีว แนวทางของมูลนิธิบูรณะชนบทฯ ใน
การทำางานกับชาวบ้าน ดือ

“ໄປທາຊາວບ້ານ

อยู่กับเขา เรียนรู้จากเขา
วางแผนกับเขา ทำงานกับเขา
เริ่มจากสิ่งที่เขารู้ สร้างจากสิ่งที่เขามี
สอนโดยชี้ให้เห็น เรียนจากการทำ..."

โครงการของมูลนิธิบูรณะชนบทฯ ดำเนินการอยู่ในเขตจังหวัดขัยนาทเป็นหลัก ส่วนหนึ่งมีสาเหตุมาจากการที่ชาวบ้าน



ແກ້ວນັ້ນເຄຍ່າງໝີວິທອາຈາරຍ໌ປ່າຍມີອຄຣັງເປັນເສດຖະກິນ ດຽວຝັ້ງໃຈ
ອຄຣັງນັ້ນທຳກໍາການແກ້ວນັ້ນຫາຂານບາງເຈີນດັ່ງຕົ້ນທີ່ນີ້ອຸ່ນ

ស្ថុស្តាតី ទៀតុពួនុ ដើម្បីកំណត់តាមអារម្មណីប្រចាំរយៈពេល

“วันนั้นเราเดินทางเข้าไปในหมู่บ้าน
วังน้ำขาว อำเภอวัดสิงห์ ในร้าวสามโมงเย็น
พอกลาง เราลงจากรถเดินไปสักครู่ พร้อม ๆ
กับพังอาจารย์เล่าถึงเรื่องโดยคร่อมมาลงใกล้ ๆ
หมู่บ้าน และถูกจับมาแม้ดิวในหมู่บ้านนี้
พากเจ้าได้ยินเสียงเด็กและผู้ใหญ่ในหมู่บ้าน
สองสามคน ตะโกนขึ้นมากว่า ‘ป่วยมา ป่วย
มา’ แล้วก็วิ่งไปตามคนโน้นคนนี้ อาจารย์
ทักษิายขาวบ้านหลายคนในหมู่บ้าน แล้วพา
พากเราไปที่บ้านหลังหนึ่ง ซึ่งอาจารย์บอกว่า

เป็นคนที่ปั่วยิ่ววิตอาเจาร์ยไว้ บ้านหลังนั้นเป็นบ้านไม้สักหลังใหญ่
ยกพื้นสูงตามแบบบ้านในชนบททั่วไป มีเสาตันใหญ่ ๆ หลังจาก
เจ้าของบ้านนำม้าเด้มใส่ขันเงินใบใหญ่มาให้เราเด้มแล้ว อาจาร์ยก็
นั่งพิงเสาต้นหนึ่ง แล้วแสดงท่าจำลองพร้อมกับเล่าว่า ผมถูกมัด
ที่เสาอย่างนี้ พวกรายหัวเราะกันด้วยความขบขัน พอกออกจาก
หมู่บ้านมา ข้าพเจ้าจึงไม่แปลกใจว่า ทำไม่ขาดบ้านที่ชัยนาทเงื่
รู้จักหน้าตาอาจาร์ย เพราะอาจาร์ยเล่าว่า ถ้ามีโอกาสเมื่อใดมาร์
จะต้องกลับมาขยันนาทีในประจํา

ความตั้งใจของอาจารย์ป่วยกีดือ ทำอย่างไรให้ชาวบ้านช่วยตัวเองได้ ทำอย่างไรชาวบ้านจึงจะรวมตัวเป็นกลุ่มก้อนเพื่อช่วยเหลือตัวเองได้ อันเป็นที่มาของมูลนิธิบูรณะชนบทฯ ซึ่งยังดำเนินงานต่อเนื่องมาจนถึงปัจจุบัน ท่านยังได้ครุ่นคิดหาแนวทางที่จะพัฒนาชนบทไปพร้อม ๆ กับการพัฒนาระบบการศึกษาของประเทศไทย ให้สนับสนุนทีมโครงการไปทำงานในชนบทเป็นเวลา

หนึ่งปีในโครงการบันทึกอาสาสมัคร เพื่อให้บันทึกจากสาขา
วิชาต่าง ๆ มีโอกาสออกไปศึกษาและรับประสบการณ์การร่วมทำ
วิทยาลัย เพราะที่ผ่านมาอาจารย์บ่ายม่องว่า

“พวกเรารู้ว่ามีวิสาหกิริยานักศึกษาในมหาวิทยาลัยแล้ว ไม่เคยออกไปช่วยบ้านเมือง หมอก็ไม่ออกไปขันบท ครูก็ไม่อยากออกอยู่แต่ในกรุงเทพฯ”

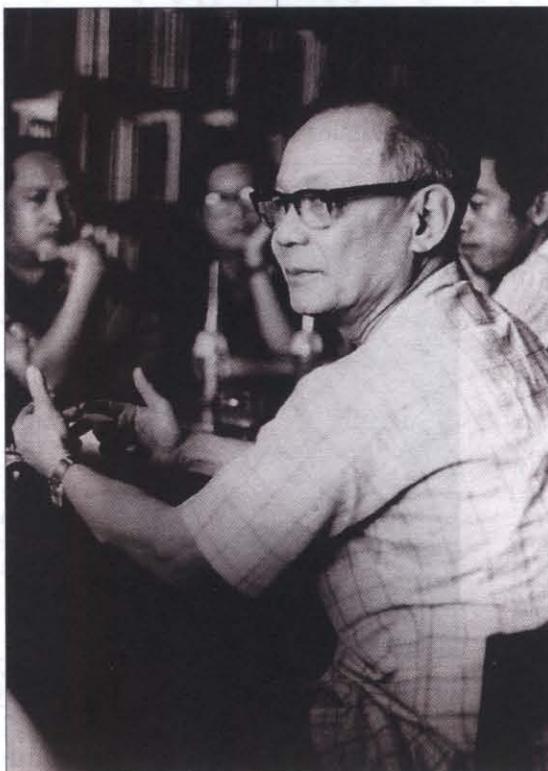
บันทึกอาสาสมัครจึงเป็นโครงการที่ฝึกให้บันทึกมีความรับผิดชอบต่อส่วนรวม มีจิตใจที่รักความเป็นธรรม และทำงานด้วยความชอบธรรม โครงการนี้เริ่มตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๓๗ บันทึกอาสาฯ รุ่นแรกมีจำนวน ๑๙ คน ไปทำงานเป็นครูโรงเรียนมัธยมศึกษาทั่วทุกภาค เน้นสุดที่แม่สะเรียง ตะวันตกที่แม่สอด ให้สุดที่สุไหงโกล-ลอก และอีสานที่บุรีรัมย์ อาจารย์ป้ายทุ่มเทให้แก่โครงการนี้มาก ออกไปเยี่ยมให้กำลังใจบันทึกอาสาฯ อย่างทั่วถึง หมู่บ้านใดที่รถเข้าไม่ถึงต้องเดินเท้าลุยโคลนเข้าไปปลายขั้วโน้ม อาจารย์ป้ายก็ไม่ย่อท้อ เดินนำหน้าไปอย่างอารมณ์ดี เพื่อไปเยี่ยมลูกศิษย์ ซึ่งตามความเป็นอยู่และให้คำแนะนำแก่บุญหาต่าง ๆ อย่างตั้งใจ ท่านกล่าวแก่บันทึกอาสาฯ เสมอว่า

“เราเป็นข้าราชการแผ่นดิน
ความทุกข์ของชาวบ้านเป็นความ
ทุกข์ของแผ่นดิน ดังนั้นเป็นหน้าที่
ของเราระบุต้องแก้ไข การทำงาน
แม้จะยากลำบากสักปานได้ก็ตาม หากเรามีความตั้งใจ ทุ่มเท
ทำจริงทำต่อเนื่อง และทำด้วยความเสียสละกำลังกาย กำลังใจ
และสติปัญญาแล้ว ลักษณะนี้จะต้องพอกับความสำเร็จแน่นอน...”

บัญชีนั้นโครงการบันทึกอาสาสมัครยังดำเนินต่อไป ผลิต
บุคลากรอุปกรณ์ทำงานให้แก่สังคมจนถึงบัญชี ๓๖ รุ่น ศิษย์เก่า
หลายคนมีบทบาทสำคัญในการทำงานให้แก่สังคม อาทิ เดือนใจ
ดีเทคโนโลยี เดช พ่อมคหา พิเชียร กระทอง ฯลฯ

อีกโครงการหนึ่งที่อาจารย์ป้ายมีส่วนในการผลักดัน คือโครงการบูรณะขับเคลื่อนน้ำแม่กลอง ท่านเล็งเห็นว่า แม่น้ำคลองอาจจะสนใจแก้ปัญหาชนบท แต่ในความเป็นจริงประชาชนจำนวนมากยังยากจนอยู่ มีสุขภาพและอนามัยไม่สมบูรณ์ ได้รับการศึกษา

ไม่เต็มที่ เกษตรกรขาดเงินทุนหมุนเวียน ท่านได้แสดงทัศนะเอาไว้ว่า
“ปัญหาระบบราชการที่มีการรวมอำนาจไว้ในเมืองหลวงจน
(มาก) เกินไป แทนที่จะกระจายไปสู่ท้องถิ่น ทำให้ท้องถิ่นไม่ได้
รับการดูแลเท่าที่ควร และทำให้เกิดอุปสรรคหนาประการในการที่
จะพัฒนาประเทศให้ทั่วถึง ...ระบบราชการมีการทำงานซ้ำซ้อน
เกี่ยวกับบ้าง ย่างกับบ้าง และหนอนบ้ายเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันได้
...เรื่องทั้งสองนี้จะทิ้งข้าไว้ไม่ได้ เพราะคล้ายกับสนิมที่นับวันจะ
กัดกร่อนหย่อนสมรรถภาพทุกที่ จึงควรที่พวกราชภูมิทั้งหลาย
มหาวิทยาลัย และรัฐบาลจะร่วมมือหาวิธีแก้ปัญหานี้ให้จงได้โดย
รวดเร็ว”



คือ จังหวัดราชบุรี นครปฐม สุพรรณบุรี สมุทรสาคร กาญจนบุรี เพชรบุรี ซึ่งนับเป็นครั้งแรกที่อาจารย์และนักวิจัยจากต่างมหาวิทยาลัยได้ลงพื้นที่ร่วมมือกันทำงานกันอย่างใกล้ชิด

อาจารย์ระพี สาคริก อธิศักดิ์อธิการบดีมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ผู้เคยร่วมงานโครงการคุณน้ำแม่กลอง เคยเขียนไว้ว่า

“เรารaidั่งไปใช้ชีวิตในท้องที่โครงการ เช่นที่เข้าย้อย
จังหวัดเพชรบุรี และที่จังหวัดสมุทรสงคราม บริเวณวัดยกกระเบื้อง
ซึ่งในสมัยนั้นยังไม่มีถนนลาดยาง พวกราดต้องนั่งเรือไป มีกลุ่ม
อาจารย์และนิสิตไปทำงาน และกินนอนกันบนศาลาวัดด้วย
อาจารย์ของเรานั้นเพิ่งกลับจากการศึกษาที่สหราชอาณาจักรใหม่ ๆ
แต่อาศัยใจถึง ไปกินไปนอน และเป็นที่ปรึกษาชาวบ้านและพระ

พัฒนา ไปจนถึงไข่มาลาเรียอยู่ร่วมหนึ่งสัปดาห์ โดยที่แ渭ตา
ทั้งคู่ไม่ได้แสดงการปฏิเสธภาวะเข่นนั้น แต่สู๊ และสุ๊สามารถ
ปรับตัวเองเข้ากับสภาพแวดล้อมที่นั้นได้สบายมาก

เราได้คำตอบในภายหลังว่า การที่เราจะช่วยพัฒนาเข้าทั้ง
ทั้งคู่ให้ขึ้นมาบนฐานของความเป็นตัวของตัวเองได้นั้น เราเอง
จะต้องเป็นฝ่ายที่ควรพิสิทธิของเขารather than ourselves... ในเมื่อพื้นฐาน
ท้องถิ่นเป็นดินฐานของเขามาโดยกำเนิด เราจะได้ใช้พื้นฐาน
ของเขาก็ และที่ตัวเขาก็ เป็นสื่อถ่ายทอดวิชาการจากเรา ทำไช่การ
ให้เข้าไปทั้งพื้นฐานของเราไม่

เนื่องจากอาจารย์ป่วยเป็นหวัดน้าโครงการนี้ แน่นอนที่สุด
ในเมื่อหศนคติดังกล่าวมีผลขัดกันกับสิ่งที่เป็นมาแล้วในอดีต ย่อม^{จะ}สูญเสียเงินจากการซื้อขายของซึ่งเป็นพื้นฐานเดิม แต่อาจารย์ป่วย
ก็ได้พยายามแก้ปัญหาด้วยความใจเย็นและมีเหตุมีผลมาตลอด...
มั่นคงอยู่กับความประณานาด อาจารย์ป่วยมิได้แสดงความรู้สึก
หวั่นไหวต่อสิ่งเหล่านี้แม้แต่น้อย..."

โครงการลุมน้ำแม่กลองเป็นโครงการใหญ่ มีรายละเอียด มีผู้
ปฏิบัติงานภาคสนามจำนวนมาก ซึ่งเป็นภาระหนักสำหรับอาจารย์
ป่วยในฐานะผู้อำนวยการโครงการ แต่ทุกวันหยุดสัปดาห์ ผู้ปฏิบัติ
งานจะเห็นอาจารย์ป่วยเดินถือไม้เท้าตะเภาไปเยี่ยมให้กำลังใจ
พากษาถึงที่ ท่านทราบดีว่าเรื่องที่กำลังทำนั้นเป็นเรื่องใหม่ในสังคม
ต้องอาศัยการปรึกษาหารืออย่างใกล้ชิด

เป็นที่น่าเสียดายว่าโครงการลุมน้ำแม่กลองจำเป็นต้องยุติลง
กลางคัน หลังเหตุการณ์ ๖ ตุลา ๑๙ เมื่ออาจารย์ป่วยต้องลี้ภัย
ไปต่างประเทศ และผู้ปฏิบัติงานภาคสนามถูกกล่าวหาว่าเป็น^{คอมมิวนิสต์}ลูกสมุนอาจารย์ป่วย ■

อธิการบดีมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และมรสุ่นทางการเมือง

ในระหว่างดำรงตำแหน่งคณบดีคณะเศรษฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และผู้ว่าการธนาคารแห่งประเทศไทย อาจารย์ป้ายลาพักไปสอนที่มหาวิทยาลัยปรินซ์ตัน สหรัฐอเมริกา ในปี พ.ศ. ๒๕๑๓ ส. ศิริวัช เขียนไว้ในหนังสือ นายป้าย อึ้งภากรณ์ ผู้ใหญ่ที่ไม่กะก่อน ว่า

“แม้ว่าการไปสอนที่ปรินซ์ตันคราวนี้จะได้เงินเดือนมาก ท่านก็ยังคงรับเงินเดือนจากธนาคารชาติตั้งเดิม โดยขอให้มหาวิทยาลัยปรินซ์ตันจ่ายเงินเดือนอันท่านจะพึงได้ให้แก่องค์ธนาคารแห่งประเทศไทย นับว่าองค์ธนาคารชาติได้กำไรเดือนละหลายล้านบาทค่อยๆ

เหตุที่ท่านอยากไปปรินซ์ตันนั้น ข้าพเจ้าเดาว่ามีเหตุผลสองประการ ประการหนึ่งเพื่อแสดงให้รัฐบาลเห็นว่าคุณในธนาคารชาติสามารถพอด้วย แม้ท่านไม่มีอยู่นาน ๆ กิจการของธนาคารก็ดำเนินไปได้ด้วยดี ไม่จำเป็นต้องมีนายป้ายเป็นตัว禹โรงอยู่เท่านั้น อีกประการหนึ่งท่านคงรู้สึกตัวว่าท่านเป็นเพียงอาจารย์และผู้บริหารมหาวิทยาลัยก็เวลา ควรเรียนรู้เรื่องมหาวิทยาลัยใหม่ ๆ ให้ทันการณ์...”

หลังกลับจากปรินซ์ตันแล้ว อาจารย์ป้ายได้ลาออกจากตำแหน่งผู้ว่าการธนาคารแห่งประเทศไทย เหลือเพียงตำแหน่งคณบดีคณะเศรษฐศาสตร์ ปี พ.ศ. ๒๕๑๔ ท่านลาไปสอนพิเศษ และทำวิจัยอิกรอบที่มหาวิทยาลัยเคมบริดจ์ ประเทศอังกฤษ อาจารย์อภิชัย พันธุเสน ลูกศิษย์ที่เคยแวงไปเยี่ยมท่านได้เล่าบรรยายศาสธีตในตอนนั้นให้ฟังว่า

“ที่พักของเตียะที่เคมบริดจ์นั้นเป็นห้องเล็ก ๆ มีห้องครัวร่วมกันและแยกที่นอนจากกัน เตียันน้อยกับ Research Fellow อิอกคนหนึ่ง แต่ห้องนอนแยกกัน เตียเก็บข้าวสารใส่ขวดเล็ก ๆ และมีการตั้งข้าวสารอุดมตามข้าวต้ม โดยมีสัดส่วนที่แน่นอน ครัวของเตียนนั้นจะตัดรัดและสะอาดยิ่งนัก จนผมไม่กล้าจะทำอะไร เพราะกลัวสกปรก...เตียมีรถจักรยานเก่า ๆ แค่เพียงคันเดียว

สำหรับไปไหนมาไหนในระยะทางที่ไกลหน่อย ในระหว่างอยู่ฝรั่งสังเกตว่า กิจวัตรที่สำคัญของเตียคือจะต้องไปเช็คตู้จดหมาย และตอนบ่ายสี่โมงเย็นเดียวจะเปิดเพลงไทยชิ้นเดียวมี Tape Sony ขนาดใหญ่ พังแล้วก็จะจิบเบรนดี้ไปและเขียนจดหมายตอบทุกคนที่เขียนมาหาเตีย เดียวสามารถตอบจดหมายของทุกคนได้อย่างไม่น่าเชื่อ...”

มรสุ่นทางการเมืองหวานกลับมาอีกครั้ง หลังจากจอมพล ถนนทำการรัฐประหารยึดอำนาจตัวเองเมื่อวันที่ ๑๗ พฤษภาคม ๒๕๑๔ อาจารย์ป้ายเขียนจดหมายฉบับประวัติศาสตร์จากอังกฤษ โดยใช้ชื่อ นายเข้ม เย็นยิ่ง--ชื่อรหัสสมัยเป็นเสรีไทย จดหมายฉบับนี้เขียนถึงผู้ใหญ่บ้านชื่อ ท่านนุ เกียรติก้อง ซึ่งหมายถึงจอมพล ถนน เมียก้องให้จอมพลถนนชื่นปวีติยีดีอำนวยการปักครองคืนเสรีภาพประชาธิปไตยให้แก่ประเทศไทย จัดให้มีการเลือกตั้งโดยเร็ว ดังข้อความตอนหนึ่งในจดหมายว่า “ได้โปรดเดิร์ดให้มีกติกาหมู่บ้านขึ้นโดยเร็วที่สุด ในกลางปี ๒๕๑๔ นี้หรืออย่างช้าก็อย่าให้ข้ามปีไป โปรดอำนวยให้ข้าบ้านไทยเจริญมีสิทธิเสรีภาพตามหลักประชาธิรัฐ สามารถเลือกตั้งสมาชิกขึ้นโดยเร็ว”

ปราโมทย์ นาครทรรพ ลูกศิษย์ผู้ใกล้ชิดคนหนึ่งเขียนไว้ว่า

“ช่วงก่อน ๑๔ ตุลาคม อาจารย์อยู่ที่เคมบริดจ์ ช่วงนั้นเองที่หันสือพิมพ์ สยามรัฐ เริ่มจะตีพิมพ์พบทกวาม ‘บรูดี-ป้าย’ ป้ายสี อาจารย์ ลูกศิษย์บางคนบอกว่า อาจารย์ต้องระวัง มีให้หมายความว่าอาจารย์คือฤทธิจัจชาอาจารย์ธรรมชาต แต่ ‘ระบบ’ กำลังจะหันมาเล่นงานอาจารย์

คืนหนึ่งผมกับภริยานั่งกินข้าวเย็นกับอาจารย์ป้าย อาจารย์ขอตัวไปในห้อง สักพักก็กลับออกมากพร้อมกับจดหมายฉบับหนึ่ง เขียนด้วยลายมือและบรรยายตอนที่เรียนประณีตตามแบบอาจารย์ จดหมายฉบับนี้หันสือพิมพ์ สยามรัฐ พยายามจะพิสูจน์ให้ได้ว่า อาจารย์ป้ายไม่ได้เขียน เป็นจดหมายปลอม นั้นก็คือจดหมายอัน

ลือเลื่องจากนายเข้ม เย็นยิง"

จดหมายฉบับนี้แม้จะใช้ถ้อยคำสุภาพ แต่ก็สร้างความไม่พอใจให้แก่คณบดีเป็นอย่างยิ่ง อาจารย์ป่วยถือเป็นข้าราชการชั้นผู้ใหญ่คุณแรกที่กล้าอุ tü ขึ้นวิพากษ์วิจารณ์เด็กการทบทารอย่างตรงไปตรงมา อาจารย์ป่วยเป็นข้าราชการที่รับใช้พวกรเข้าอย่างซื่อสัตย์มาโดยตลอด ดังแต่ยุคจอมพล ป. จอมพลสฤษดิ์แต่ด้วยจดหมายฉบับเดียว อาจารย์ป่วยก็ถูกกล่าวเป็นพวกรสื่อในมีที่ยืนอยู่คุณละผึงกับพวกรเข้า ทำให้อาจารย์ป่วยต้องลาออกจากราชการก่อนเกษียณอายุในปี ๒๕๑๕ โดยลาออกจากตำแหน่งคณบดีคณบดีศรษฐศาสตร์ในระหว่างที่สอนหนังสือที่เคมบริดจ์ ด้วยเหตุผลว่า

“ถ้าผมกลับมา ก็จะถูกปิด
ปากไม่ให้พูดอะไร ความจริงคนอื่น
เขาก็อดอย่างเดียวกับผมหรือแรง ๆ
กว่าผม เนาก็ไม่ทำอะไร แต่สำหรับ
ผม เขาหมายหัวเป็นพิเศษ ฉะนั้น
เมื่อไม่มีเครื่องภาพที่จะพูดอะไรได้
ตามใจ ก็ไม่น่าจะอยู่...ขอฝากงาน
ของคณะและของมหาวิทยาลัย
แห่งนี้แก่อาจารย์ทุกคนด้วย เรา
ได้เรียนมาดีถึงเพียงนี้แล้ว ขอให้
ทำดียิ่ง ๆ ขึ้น อย่าทอดทิ้ง...งาน
มหาวิทยาลัย เริ่มต้นด้วยนักศึกษา
และจุดมุ่งหมายก็อยู่ที่นักศึกษา
อะไรที่จะเป็นประโยชน์แก่นักศึกษา
ขอให้ใส่ใจให้มาก อย่าทอดทิ้ง
และขอให้ดีเป็นเป้าหมายที่สำคัญ
ที่สุดอย่างเสมอ”

ก่อนหน้านั้นอาจารย์ป้ายเริ่มถูกทางการไม่ไว้ใจ ถูกไล่ร้าย
ว่าเป็นคอมมิวนิสต์ สาเหตุ เพราะเป็นข้าราชการชั้นผู้ใหญ่คุณแรก
ที่กล้าไปเยี่ยมอาจารย์ปรีดิ พนมยงค์ ซึ่งเดินทางจากจีนมาทำนัก
อยู่ที่กรุงปารีส อาจารย์ป้ายทราบดีว่า อาจารย์ปรีดิเป็นบุคคลที่ถูก
ผู้มีอำนาจจากล่าวหาต่าง ๆ นานา ไม่ว่าจะเป็นคอมมิวนิสต์ หรือ
อยู่เบื้องหลังกรณีสวรรคตของรัชกาลที่ ๙ โครงการตามที่เข้าไปโกลาจีด
อาจารย์ปรีดิ ก็ไม่น่าจะปลอดภัย แต่ด้วยความด้อยคุณในฐานะที่
เป็นคุณศิษย์ และเคยทำงานกับเอกสารามเมื่อครั้งเป็นเสรีไทยด้วยกัน
อาจารย์ป้ายยอมให้ทางการเข้าใจผิดว่าทั้งอาจารย์ป้ายและอาจารย์
ปรีดิกำลังสมคบกันคิดร้ายต่อบ้านเมือง เหตุการณ์ครั้งนั้น

อาจารย์ป่วยเขียนไว้ว่า

“เมื่ออาจารย์ปรีดิ พนมยงค์ ออกจากระเบศจีนมาอยู่
ฝรั่งเศสเมื่อปี ๒๕๑๓ ผู้ได้กำหนดด้วยก่อนแล้วว่า จะไปพักตาก
อากาศในประเทศฝรั่งเศส ทั้งนี้โดยไม่ได้ทราบล่วงหน้าว่าอาจารย์
ปรีดิจะออกมานะ เมื่อท่านออกมากลับก็ได้คิดว่าสมควรจะไปเยี่ยมท่าน
เป็นการคราวส่วนตัว ในฐานศิษย์อาจารย์และในฐานที่เป็นเสรีไทย
ได้บังดับบัญชาของท่าน ผู้จึงได้เข้าพบจอมพลคนออมก่อนออก
เดินทาง เพื่อเรียนท่านว่าผู้จะไปเยี่ยมอาจารย์ปรีดิ จอมพลคนออม
ก็แสดงความยินดีและยังได้ฝากให้ผู้นำความไปเรียนอาจารย์ปรีดิ
ด้วย ผู้ก็รับเป็นสืvoie ให้ และยังได้นำความจากอาจารย์ปรีดิมาเรียน
จอมพลคนออมด้วย ต่อมาเมื่อ
อาจารย์ปรีดิฟ้องรัฐบาลไทยให้
ออกหันสือเดินทางให้ และให้
จ่ายเงินบำนาญ ผู้ก็ได้เป็นสืvoie ให้
ทั้งสองฝ่ายตกลงกันเป็นที่เรียบร้อย

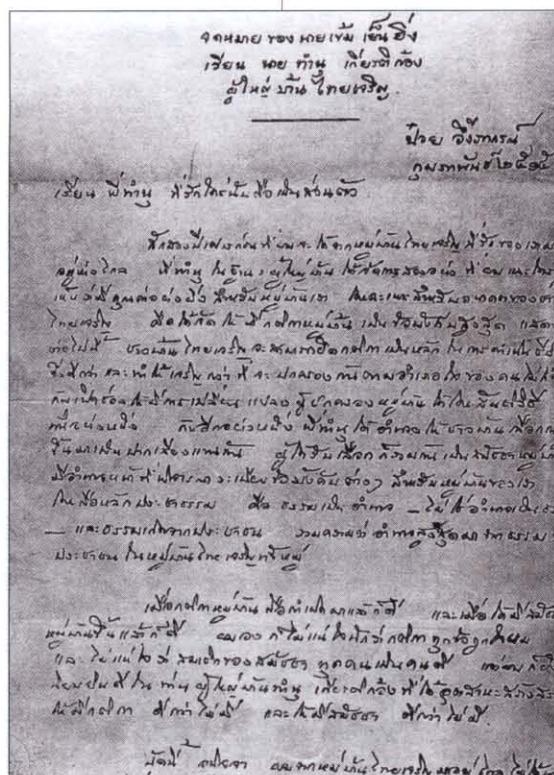
อาจารย์ป่วยวเฉียนไว้อิก

“ความสัมพันธ์ระหว่างคน
หนึ่งกับอีกคนหนึ่งต้องดังอยู่บน
พื้นฐานของความจริงใจ เนื่องจาก
อย่างยิ่งเมื่อฝ่ายหนึ่งตกลูกปืนได้
ยก ฝ่ายต่อไปต้องมีความมั่นคง
เสมอเดิมโดยไม่พยายามรบกวน
พิเศษใดๆ ให้กับฝ่ายที่ตกลูกปืน

ได้ไปเยี่ยมอาจารย์ปรีดิ พนมยงค์ ที่ปารีส และจอมพลน้อมที่สิงคโปร์ (เมื่อหลังเหตุการณ์ ๑๔ ตุลา ๖๑) ก็ด้วยเหตุนี้

จดหมายของ “นายเข้ม เย็นยิ่ง” ทำให้อาจารย์ป่วยถูก
เด็กจารุท่ามกลางว่าอยู่กันคนละพัก เป็นผู้ทรยศ และดีจากฝ่าย
ทหารเพื่อไปสร้างฐานอำนาจใหม่ โดยเขามหาวิทยาลัย นักศึกษา
เป็นเครื่องมือ และขยายวงออกไปยังชนบทโดยมีโครงการบันทิด
อาสาสมัครเป็นเครื่องมือ อาจารย์ป่วยจำต้องพำนักอยู่ที่อังกฤษ
และสอนหนังสือที่เคมบริดจ์ต่อไปอีกระยะหนึ่ง เพื่อความปลอดภัย
ของตัวเองและครอบครัว แต่แม้จะอยู่ที่อังกฤษ ก็ยังมีคนจาก
ประเทศไทยอยู่ตลอดเวลา

ในช่วงเวลานั้น นายสัญญา ธรรมศักดิ์ อธิการบดี



มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์กำลังครบรอบ ท่านยืนยันว่าไม่รับตำแหน่งต่อ มีการชาวเสียงอธิการบดีคนต่อไป ทั้งอาจารย์และนักศึกษาได้แสดงประชามติให้อาจารย์ป้ายเป็นอธิการบดีคนต่อไป ในระหว่างวันที่ ๙-๑๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๑๙ อาจารย์ป้ายกลับมาเยี่ยมเมืองไทยและแวะไปเยี่ยมคณะเศรษฐศาสตร์ ปรากฏว่าได้รับการต้อนรับจากนักศึกษานับพันคน ทั้ง ๆ ที่ข้าวธรรมศาสตร์รู้สึกว่ามีคนมาเยี่ยมไม่มากเท่าเดียว

อาจารย์ป้ายมีโอกาสเข้าพบจอมพล ดุหนอม กิตติขจร และจอมพล ประภาส จารุสีຍิร ท่านได้ถามผู้มีอำนาจทั้งสองว่า จะขัดข้องใหม่หากท่านจะเป็นอธิการบดีธรรมศาสตร์ ก็ได้รับคำตอบหัวด้วยว่า “ไม่ต้องการให้รับตำแหน่ง เพราะกลัวว่าอาจารย์ป้ายจะใช้พลังนักศึกษาเป็นพลังต่อต้านรัฐบาล”

หลังเหตุการณ์ ๑๔ ตุลา ๑๙ อาจารย์ป้าย-ปัญญาขานคนสำคัญเดินทางกลับเมืองไทยอีกครั้งหนึ่ง ภายหลังรัฐบาลทหารถูกขับไล่ออกไป คราว ๆ ต่างพากันคิดว่า ประชาธิปไตยในเมืองไทยกำลังเบ่งบานเต็มที่ อาจารย์ป้ายได้รับแต่งตั้งให้เป็นประธานที่ปรึกษาทางเศรษฐกิจในสมัยรัฐบาลฯ พณฯ สัญญา ธรรมศักดิ์ ด้วยบารมีของอาจารย์ป้าย ท่านสามารถรวมนักวิชาการสาขาต่าง ๆ จำนวนมากมาช่วยงานได้อย่างเต็มที่ อาจารย์ป้ายกลับเป็นบุคคลที่หลายฝ่ายเรียกร้องให้ดำรงตำแหน่งนายกรัฐมนตรี แม้แต่ ม.ร.ว. เสนีย์ ปราโมช หัวหน้าพรรคประชาธิปัตย์ในสมัยนั้นก็มาเชิญท่านเป็นหัวหน้าพรรคแต่ท่านปฏิเสธ

ส. ศิริภัชช์ กล่าวไว้ว่า “ตอนนั้นหลายฝ่ายเตรียมจะให้แก่เป็นนายกรัฐมนตรี พลอากาศเอก ทวี จุล苏ทรพย เพื่อเสริมไทยด้วยกัน และถือว่าเป็นตัวแทนทางฝ่ายทหาร ซึ่งยังมีบทบาททางการเมืองพอสมควรในเวลานั้น ก็ติดต่อขอให้แก่เป็นนายกฯ แก้ไม่รับ พรรครักษาธิปัตย์ก็ขอร้องให้คุณป้ายเป็นหัวหน้าพรรคแก้ปฏิเสธ คุณคีกฤทธิ์เชิญคุณป้ายไปพบ ถามว่าอาจารย์อย่างเป็นนายกฯ หรือไม่ คุณป้ายก็บอกว่าไม่อย่างเป็น และถามต่อไปว่า

หากคีกฤทธิ์เป็นนายกฯ เสียเอง จะขัดข้องใหม่ คุณป้ายก็ตอบว่า “ไม่ขัดข้องหากเป็นโดยวิถีทางประชานิพัทธิ์”

คนที่ไม่เข้าใจอาจารย์ป้ายก็เริ่มกล่าวหาว่า “ป้ายไม่อย่างเป็นนายกรัฐมนตรี เพราะเป็นง่ายเกินไป ป้ายจะเป็นประธานาธิบดี”

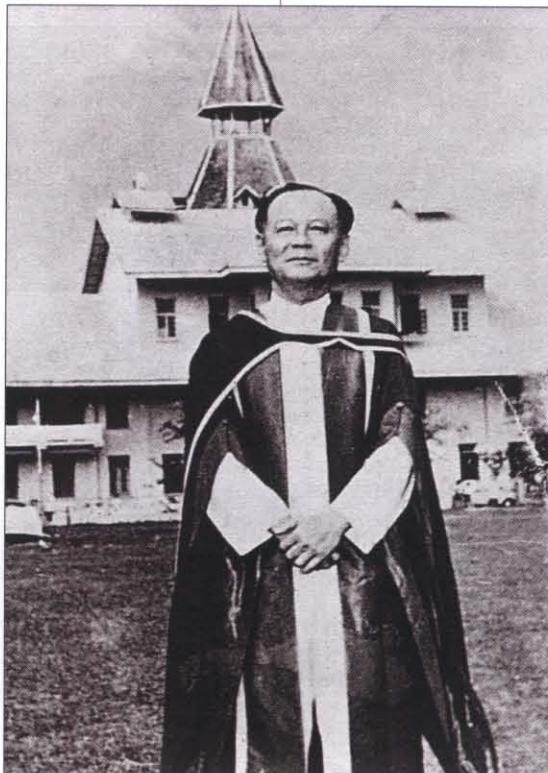
นักคนที่จะรู้ว่าความประดิษฐ์ของอาจารย์ป้ายไม่ใช่เรื่องทางการเมือง แต่เป็นเรื่องของการศึกษาและการพัฒนาชนบท อาจารย์ป้ายต้องการยกมาตรฐานทางวิชาการธรรมศาสตร์ และนำมหาวิทยาลัยกลับไปสู่ประชานิพัทธิ์ การเข้าไปพัฒนาชนบท

“คราว ๆ หาว่าผู้ไม่มีความมั่นใจใหญ่ไฟลุย ที่จริงผมมีเป้าหมายในชีวิตของผมคือการเป็นอธิการบดีธรรมศาสตร์”

เมื่อมีการเสนอชื่ออาจารย์ป้ายให้ดำรงตำแหน่งอธิการบดี มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ท่านไม่ปฏิเสธ อาจารย์ป้ายจึงเป็นศิษย์ธรรมศาสตร์คนแรกที่ได้รับเลือกตั้งจากชาวประชานิพัทธิ์ ด้วยคะแนนเสียงทั่วทั้นให้เป็นอธิการบดีคนที่ ๑๐ เมื่อวันที่ ๓๐ มกราคม พ.ศ. ๒๕๑๙ ในช่วงเวลาที่ยากลำบากที่สุดช่วงหนึ่งในประวัติศาสตร์ของรัฐบาลล่องแಡง

ตลอดระยะเวลา ๑ ปี ๘ เดือน ๘ วัน ในตำแหน่งอธิการบดี ที่อาจารย์ป้ายต้องนับประชานิพัทธิ์ ธรรมศาสตร์พันฝ่าคลื่นลมทางการเมืองที่พัดโหนกระหน่ำอย่างหนักหน่วง ท่านยังได้รับแนวทาง

ที่สำคัญให้แก่มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์หลายประการ อย่างหนึ่งนั้นคือ “โครงการขยาย มธ. ไปยังรัฐสิต” ต่อทบทวนมหาวิทยาลัยเพื่อบรรจุในแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติดฉบับที่ ๔ และการปรับปรุงโครงสร้างทางวิชาการ ท่านมีแนวคิดว่า “เนื่องจากธรรมศาสตร์เป็นมหาวิทยาลัยที่มีความพร้อมทางด้านสังคมศาสตร์มานานแล้ว ทิศทางการเดินต่อต่อจากจุดนี้คือ การขยายตัวไปในสาขาวิชาศาสตร์ในลักษณะที่สังคมศาสตร์และวิทยาศาสตร์สามารถเกื้อหนุนกันได้ กล่าวคือในด้านหนึ่งเพื่อให้นักศึกษาด้านสังคมศาสตร์และมนุษย์ศาสตร์ได้ประโยชน์จากหลักสูตรทางวิทยาศาสตร์ อาทิ การพัฒนาชุมชน ประชารัฐศาสตร์ การจัดการด้านขนส่งมวลชน การอนุรักษ์ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ฯลฯ”



ในอีกด้านหนึ่ง นักศึกษาสาขาวิชาวิทยาศาสตร์ได้ใช้ประโยชน์จากหลักสูตรทางสังคมศาสตร์ อาทิ การบริหารจัดการด้านสาธารณสุข และอนามัย การป้องกันและบำบัดมลภาวะอุตสาหกรรมฯลฯ

อาจารย์ป้ายกล่าวว่า “นักสังคมศาสตร์ที่มีความรู้ทางวิทยาศาสตร์นั้น เป็นที่พึงปรารถนาอย่างยิ่งสำหรับสังคมในปัจจุบัน เกินเดียวกับนักวิทยาศาสตร์ที่สนใจในศิลปวัฒนธรรมและปัญหาสังคม”

นอกจากนั้นท่านยังได้ริเริ่มโครงการต่าง ๆ เพื่อให้อรรถมยศาสตร์เป็นมหาวิทยาลัยสำหรับประชาชน ไม่ว่าโครงการรับนักเรียนเรียนดีจากชนบท ที่เรียกว่าโครงการช้างเผือก และการให้คณะต่าง ๆ จัดทำโครงการบริการสังคม อาทิ คณานิตศาสตร์ได้ริเริ่มโครงการภูมายุทธชนบท และโครงการเสริมศึกษา เพื่อให้ความรู้แก่ประชาชนในวงกว้าง ที่สำคัญ อีกประการคือ อาจารย์ป้ายได้ริเริ่ม ตั้งคณะทำงานเพื่อศึกษาฐานะบ้านเรือน และความเป็นไปได้ที่จะนำอรรถมยศาสตร์ออกจากระบบราชการ ซึ่งสังท้อนถึงการเป็นคนมองการณ์ไกลของท่าน

ในช่วงเวลาหนึ่งความขัดแย้งทางการเมืองได้ทวีความรุนแรงขึ้นเรื่อย ๆ แม้ว่าประเทศไทยหนึ่งจะเป็นประเทศเสรีประชาธิไตย มีนายกรัฐมนตรีพลเรือนที่มาจาก การเลือกตั้ง แต่สถานการณ์ความขัดแย้งระหว่างฝ่ายซ้ายที่มีแนวความคิดสังคมนิยม กับฝ่ายขวา คือผู้สูญเสียอำนาจไปเมื่อเหตุการณ์ ๑๔ ตุลา ๖๖ กลับทวีความรุนแรงมากขึ้นเรื่อย ๆ มีขบวนการข้าพิฆาตซ้ายออกอาละวาด ผู้นำนักศึกษา หวานา กรรมกร ถูกกลบสังหารคนแล้วคนเล่า โดยที่เจ้าหน้าที่ตำรวจไม่เคยจับกุมมาตกรได้ อรรถมยศาสตร์เป็นเวทีและศูนย์กลางการต่อสู้เพื่อความเป็นธรรมในสังคม ถนนทุกสายที่มีปัญหามีความขัดแย้งต่างมุ่งสู่อรรถมยศาสตร์ มีการประท้วงไม่เว้นแต่ละวัน อาจารย์ป้ายกล่าวหากเป็นหนังหน้าไฟ ถูกบีบอยู่ต่องกลางระหว่างสองฝ่าย ฝ่ายขวาถือล่าวหาว่าอาจารย์ป้ายเป็นผู้อยู่เบื้องหลังนักศึกษา เป็นคอมมิวนิสต์ที่คิดจะทำลายชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ ตั้งตัวเองขึ้นเป็นประธานาธิบดี มีการกล่าวหา

อาจารย์ป้ายตลอดเวลาทางหน้าหนังสือพิมพ์โดยเฉพาะ สยามศรีดาวสยาม และสถาบันวิทยุยานเกราะ ตั้งตัวอย่างใบปลิวเดื่อนที่ออกกันอย่างต่อเนื่อง

“การแทรกซึมทางพระราชการเมืองนั้น พระคocomมิวนิสต์ แห่งประเทศไทยได้แทรกทางด้วยบุคคล โดยเฉพาะเข่น ผ่านคนเชื่อง และสนับสนุนให้คนเชื่อง อึ้งป้ายบัญชาการทางด้านธรรมศาสตร์ คุณพรศรีพัลลัม ยุงทอง และสาขาวิชาครุพัลลัมใหม่ ซึ่งเป็นแนวร่วมขั้นสูงของพระคocomมิวนิสต์แห่งประเทศไทย เป็นประธานาธิบดีเศรษฐกิจ วางแผนบ่อนทำลายของชาติอีกด้วย อึ้งจันท์ ลูกชายคนโตสอนทีมทิดล บัญชาการทางด้านมหิดล คุณพรศรีแนวร่วม

มหิดลและสาขา ลูกชายอีกคน ชื่อไม่ตระสอนอยู่ที่จุฬาฯ อึ้งไม่ตระ บัญชาการทางด้านจุฬาฯ คุณพรศรีจุฬาฯ ประชากัน และสาขา”

ในขณะที่ฝ่ายซ้ายก็โจนตีว่าอาจารย์ป้ายเป็นเด็จการ ขัดขวางการทำงานของบุนนาการ นักศึกษา หลายครั้งอาจารย์ป้ายใช้ความเด็ดขาดถึงขั้นทะเลาะกับนักศึกษา ไม่อนุญาตให้ใช้พื้นที่ในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ทำกิจกรรมทางการเมือง เพราะเห็นว่า นักศึกษาใช้เครื่องไฟเกินขอบเขตและบางครั้งกินนำไปสู่อันตรายด้วย

อาจารย์ธงชัย สันติวงศ์ เล่าบรรยายในสมัยนั้นไว้ใน

หนังสือ อาจารย์ป้าย บิดาแห่งทรัพยากรมนุษย์ของไทย มีความตอนหนึ่งว่า

“คราวหนึ่ง ศน.ท. (ศูนย์กลางนิสิตนักศึกษาแห่งประเทศไทย) กับ อม.ช. (องค์กรนักศึกษามหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์) นัดหมายจะจัดการขุมนุมและเดินบนราษฎร์ใหญ่ในวันแรงงาน โดยจะยึดเอาจริง เป็นที่นัดพบและตั้งแต่เช้ามุ่งมุม และจะติดตั้งเครื่องราชจักรเสียงโดยไม่ยืนเรื่องขออนุญาตต่อมหาวิทยาลัย เมื่อทราบเรื่อง อีกการบดีจึงเชิญตัวแทนนักศึกษาซึ่งมีทั้ง อม.ช. และชุมชนอิสระอีกหลายกลุ่ม มาประชุมร่วมกับทีมผู้บริหาร โดยท่านเป็นประธานในที่ประชุม การประชุมดำเนินไปอย่างข้าวโง โดยวันเวียนอยู่ในประเด็นที่ว่า ทุกคนมีสิทธิเท่าเทียมกันที่จะคิดและทำในสิ่งที่ตน



เห็นว่าดูดี แต่ไม่ใช่ที่จะใช้ฐานะที่ตนเป็นสมาชิกของ มช. ไปแสดงบทบาทตามที่ต้องการ และเรียกร้องให้ที่ประชุมทั้งอาจารย์และนักศึกษามีสิทธิ์เท่ากันในการลงคะแนนเสียง...ในที่สุดอาจารย์ป่วยได้พูดตัดบทด้วยเสียงอันดังกับกลุ่มตัวแทนนักศึกษาว่า

“เอกสาร เรายุดกันมากแล้ว ตรงจุดนี้สำคัญที่สุด ผู้มีอิทธิพลคุณตอบคำถามผิดหน่อยว่า เวลาที่ประธานาธิบดีต่อว่าครรภ์ศาสตร์จะรับ “อย่างไร” ว่า “จะรับอย่างไร” คำถามนี้นักศึกษามีมติตอบและนิ่งเงียบ อาจารย์ป่วยจึงพูดต่อไปว่า

“ประธานาธิบดีต่อไปก็จะพูดว่า ให้ป้ายระบ่าย้ำให้ใหม่...เมื่อเป็นเช่นนี้ ถ้าผมจะต้องเป็นคนถูกด่า ผู้มีต้องรับผิดชอบต่อมหาวิทยาลัย



ไม่ใช่นักศึกษารับผิดชอบ ดังนั้นผมจึงขอใช้อำนาจหน้าที่ออกคำสั่งห้ามใช้เครื่องงดงามเจ้าตัวที่มีความนุ่มนวลนี้เด็ดขาด”

ジョン オิงภารอน์ ลูกชายคนใด เล่าบรรยายมาในเชิงนั้นให้ฟังว่า “คุณพ่อของเขาก็ต้องรับผิดชอบในเรื่องของธรรมศาสตร์ ก็รู้สึกว่า เครียด เครียดจริง ๆ แต่ก็ไม่ใช่ตลอดเวลานะ แต่มันก็มีเหตุการณ์ตลอดเวลา ปกติคุณพ่อเป็นคนกินเหล้าตลอด แต่ช่วงนั้นกินเหล้าเกินประมาณ เช่นมีครั้งหนึ่งนั่งขับรถเข้าซอยแล้วไปชนรถตำรวจเข้า นองก็เล่าไว้ก่อนเหล้าพังเลย ซึ่งผมคิดว่าเกิดจากความเครียดมาก เพราะหลังจากเกิดเหตุการณ์ ๖ ตุลาแล้วไปอยู่อังกฤษก็ไม่ได้กินเหล้าอีก”

แม้ว่าสถานการณ์ทางการเมืองในเวลานั้นจะตึงเครียดขึ้น

เรื่อย ๆ มีการลอบสังหาร การใส่ร้ายป้ายสีไม่เว้นแต่ละวัน ความรุนแรงมีแนวโน้มสูงขึ้นเรื่อย ๆ แต่อาจารย์ป่วยอย่างยืดมั่นโดยตลอดว่า ทางออกของปัญหานั้นจะต้องยืดมั่นในสันติประชาธรรม

“คติของผมคือสันติประชาธรรม หมายความว่าเราจำเป็นที่จะต้องมีประชาธิปไตย เราจำเป็นจะต้องมีเสรีภาพ ภราดรภาพ หลักเลี่ยงไม่ได้ แต่อกไปจากนั้นเราจำเป็นจะต้องมีสมรรถภาพ ก็เกิดจากวิชาความรู้ซึ่งเราประสิทธิ์ประสาทให้แก่นักศึกษาของเรา และจะต้องมีธรรมะ วิธีการตีที่สุดคือสันติวิธี อย่าใช้รุณแรง ต้องพยายามที่จะใช้สติปัญญาของเราเป็นประโยชน์ แทนที่จะใช้ความรุนแรงซึ่งเป็นธรรมชาติของสัตว์เดรัจฉานทั้งหลาย”

และแล้วในเดือนตุลาคม พ.ศ. ๒๕๑๙ กลุ่มนักศึกษาและประชาชนได้ชุมนุมประท้วงที่สนามหลวง กรณีที่จะมีพิธีบรมราชนิพัทธ์ ๔ ตุลาคม นักศึกษาที่ชุมนุมประท้วงได้ย้ายเข้ามาที่ลานโพธิ์ในธรรมศาสตร์ แม้ว่าผู้บริหารจะสั่งปิดมหาวิทยาลัยแต่ไม่เป็นผล มีการเคลื่อนลักษณะแสดงเหตุการณ์ที่พนักงานการไฟฟ้าส่วนภูมิภาค สองคนที่นี่ครบรูปถูกฆ่าตายและแขวนคอขณะปิดไปสเตอร์ประท้วง ภารกับมาของจอมพลน้อมผู้บริหารสั่งปิดมหาวิทยาลัยเพื่อป้องกันเหตุร้ายที่จะเกิดขึ้น

ขณะเดียวกันวันรุ่งขึ้น หนังสือพิมพ์ ดาวสยาม ได้ลงรูปการแสดงแurenconน์ โดยดูแต่งใบหน้าให้เหมือนองค์รัชทายาท สถานวิทยุยานเกราะอุกราชว่า ปลุกระดมยั่วยุให้ประชาชนอุกมาฝ่านักศึกษา ฝ่ายขวาซึ่งอยู่ภายนอก อันได้แก่ กลุ่มกระทิงแดง-กลุ่มอันธพาลทางการเมืองที่ติดอาชญาด้วยเสรี ลูกเสือชาวบ้าน นาพล ได้รวมตัวกันพร้อมอาชญากรรม หั้งปืนยิงลูกกระเบิด และอาชญากรรมนานาชนิด เพื่อรอด้วยโอกาสปราบนักศึกษา โดยอ้างว่าผู้ชุมนุมเป็นคอมมิวนิสต์ กำลังคิดล้มล้างสถาบันพระมหากษัตริย์

ประมาณตีห้าของวันที่ ๖ ตุลาคม กลุ่มนบุคคลในเครือข่าย และกลุ่มกระทิงแดงที่ปิดล้อมทางเข้าออกทุกทาง ใช้อาวุธกลมยิงเข้าไปในธรรมศาสตร์ โดยไม่สนใจต่อคำขอร้องของผู้ชุมนุมภายใน

ที่ต้องการเจรจาโดยสันติ สายของวันนั้นเอง กองกำลังติดอาวุธ สามารถบุกยึดธรรมศาสตร์ได้สำเร็จ ผู้ชุมนุมบาดเจ็บและล้มตาย นับร้อยคน นักศึกษาบางคนถูกจับแขวนคอ บางคนถูกเผาทั้งเป็น และผู้หญิงบางคนถูกข่มขืนจนถึงแก่ความตาย

เวลาประมาณ ๑๐.๐๐ น. อาจารย์ป้ายแกลงลาออกจากในที่ประชุมสถานมหาวิทยาลัย เพื่อแสดงความเสียใจต่อเหตุการณ์ที่มีคืน จำนวนมากถูกทำร้ายจนถึงแก่ความตายภายในมหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์ซึ่งอยู่ในความรับผิดชอบของท่าน กรรมการ spanning มหาวิทยาลัยบางท่านเสนอว่า ในขณะนั้นบ้านเมืองอยู่ในสภาพ จลาจล สถานวิทยุยานเกราะได้ยุงให้มีการประชุมหันท์อธิการบดี มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ในฐานะ ที่เป็นผู้ยุงส่งเสริมนักศึกษาให้ ทำลายสถาบันพระมหากษัตริย์ หากอาจารย์ป้ายอยู่เมืองไทยอาจ ได้รับอันตรายถึงชีวิต เพราะมีข่าว ว่ากลุ่มขวาจัดกำลังตามล่าตัวท่าน จึงเสนอว่าอาจารย์ป้ายควรจะ เดินทางออกนอกประเทศเป็นการ ชั่วคราว

ตกลงวันนี้เกิดรัฐประหาร พลเรือเอก สงัด ชลออยู่ เป็น หัวหน้าคณะปฏิวัติ อาจารย์ป้าย อยู่ที่สนามบินดอนเมือง เตรียมเดินทางออกนอกประเทศ มีคัน โทรศัพท์ไปบอกร้านวิทยุยาน- เกราะว่าเห็นอาจารย์ป้ายที่สนาม บิน สถานวิทยุยานเกราะ จึง กระจายเสียงแจ้งข่าว ลูกเสือชาวบ้านจำนวนมากพาภันไปที่ สนามบินเพื่อขัดขวางไม่ให้ท่านเดินทางออกนอกประเทศได้

อาจารย์ป้ายเขียนบันทึกเล่าเหตุการณ์ตอนนี้ว่า “เวลาประมาณ ๑๐.๑๙ น. ได้มีตำรวจขั้นนายพันโท ตรงเข้ามาจับผู้เขียน โดยที่ กำลังพูดโทรศัพท์อยู่ ได้ใช้กริยาหยาบคายตอบหูโทรศัพท์ร่วงลงไป แล้วบริภาษผู้เขียนด่าง ๆ นานา บอกว่าจะจับไปหาอธิบดีกรมตำรวจน ผู้เขียนไม่ได้ต้องประการใด เดินตามนายตำรวจนั้นออกมาน

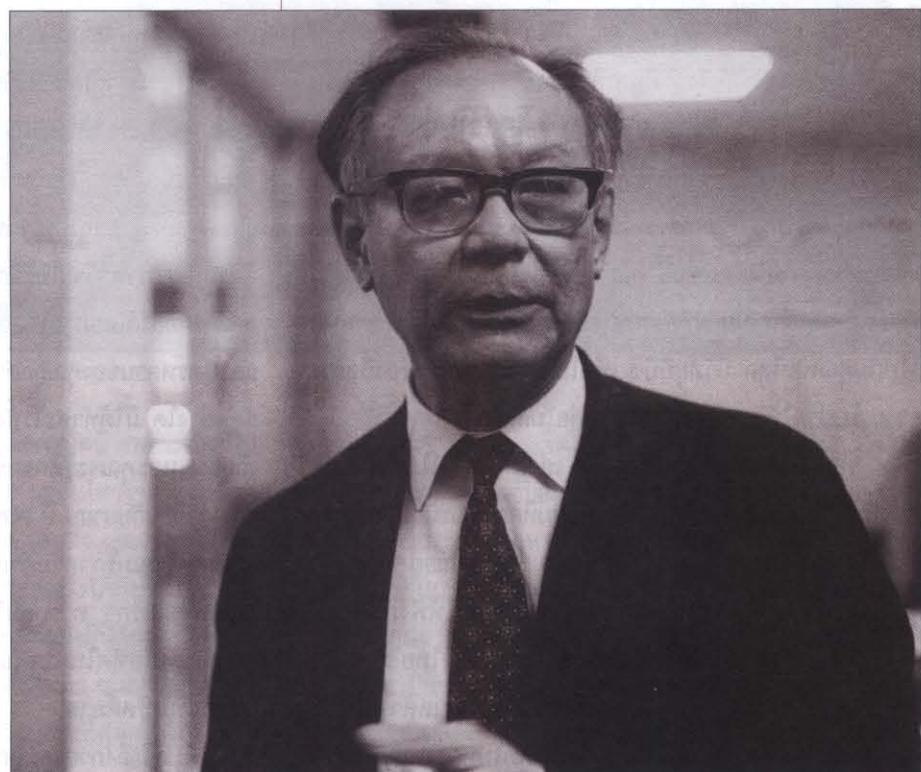
บรรดา สห. ทหารอากาศและตำรวจกองตรวจคนเข้าเมือง ได้ออกความเห็นว่า ไม่ควรนำตัวผู้เขียนออกไปทางด้านห้อง ผู้โดยสารจากออก เพราะมีลูกเสือชาวบ้านอยู่เป็นจำนวนมาก เกรงว่าจะมีการทำร้ายขึ้น จึงขออนุญาตทางกองทัพอากาศจะขอ

นำออกทางสนามกอล์ฟกองทัพอากาศ

นั่งคีย์คำสั่งให้เอกสารไปคุมขังอยู่ประมาณหนึ่งชั่วโมง ระหว่างนั้นได้ทราบแล้วว่ามีการปฏิวัติรัฐประหารขึ้น ก็นึกกังวลใจ ว่าเพื่อนฝูงจะถูกใส่ความได้รับอันตรายหลายคน ส่วนตัวของตัวเอง นั้นก็กลงตกร้าว แม้เวิดจะรอตัวให้ได้ก็คงต้องเจ็บตัว

ประมาณ ๒๐.๐๐ น. ตำรวจมาแจ้งว่ามีคำสั่งเบื้องบนให้ ปล่อยตัวได้ และให้เจ้าหน้าที่จัดหาเครื่องบินให้ออกเดินทางไป ต่างประเทศ

ขณะนั้นเครื่องบินที่จะไปกัวลาลัมเปอร์หรือสิงคโปร์ออกไป เสียแล้ว มีแต่เครื่องไปยุโรปหรือไม่นี่ปุ่น จึงตัดสินใจไปยุโรป” ■



ความสุขสงบ ในบันปลายชีวิต

ໃຈ ອັງການຮັບ ລູກຂ່າຍຄນເລື້ອ ເລົ່າໜ່ວງການນີ້ໃນວັນທີປັບປຸດ
ທີ່ສະນາມບິນວ່າ

“คุณพ่อเล่าให้ฟังว่ามีลูกเสือชาวบ้านตามไปที่สานมบินและซุ่มโจง ญาติที่เป็นพยาบาลที่ไปที่สานมบินเพื่อจะดูแลฟ่อผอม เขาก็ได้ยินลูกเสือชาวบ้านถามกันใหญ่ๆว่าป่วยคนไหน เพราะเขามีรู้จักหน้าคุณพ่อ ก็โกรธคิดที่เขามีรู้จัก คุณพ่อผอมต้องขึ้นเครื่องบินโดยกะทันหันไปลงที่เยอรมนี ตอนนั้นอากาศหนาว ไม่มีเสื้อหนาว ผอมจำได้ว่าตอนนั้นผอมอยู่ที่อังกฤษ ไปรับคุณพ่อที่สานมบิน จากนั้นก็ไปกับคุณพ่อที่สถานวิทยุบีบีซี เพื่อไปให้สัมภาษณ์ เรื่องนี้สร้างความเจ็บปวดให้คุณพ่อมาก แต่คุณพ่อไม่เคยบ่น”

ジョン おーんガルーン ลูกชายคนโต เล่าเหตุการณ์ในช่วงนั้นว่า
“ช่วงนั้นผมสอนหนังสืออยู่ที่มหาวิทยาลัยมหิดล ขณะนั้นมหาวิทยา-
ลัยปิดเทอม ผมไปอังกฤษ พึ่งข่าวติดตามเหตุการณ์อยู่ อยากรู้ว่า
คุณพ่อเป็นอย่างไรบ้าง ...เหตุการณ์ที่คุณพ่อเล่าให้ฟังมากที่สุด
เป็นช่วงระหว่างมาดอนเมืองกำลังจะออกจากเมืองไทย มีลูกเสือ
ชาวบ้าน กลุ่มนัวพล ติดตามคุณพ่อ แล้วก็มีคุณสลัง ไปใช้
นารายางไม่ได้กับคุณพ่อ ขณะที่กำลังโทรศัพท์ไปหาองค์กรที่ท่าน
หนึ่ง คุณสลังเข้ามากระซາโทรศัพท์

“เมื่อคุณพ่อม้าถึงลอนดอนก็รีบบันทึกเหตุการณ์ ๖ ตุลาทันที ต้องการบันทึกเรื่องราวต่าง ๆ ที่คุณพ่อจำได้ คุณพ่อเขียนทุกวัน ให้ไว้และนำมาสอนสังสั�ดาห์เริร์จ”

ก่อนที่อาจารย์ป้ายจะล้มป่วย ท่านใช้เวลาส่วนใหญ่เดินทางไปพบคนไทยในต่างแดน และบุคคลสำคัญในประเทศไทย อาทิ อังกฤษ สหรัฐอเมริกา ฝรั่งเศส เยอรมนี สวีเดน เดนมาร์ก ญี่ปุ่น และอสเตรเลีย เพื่อให้ข้อเท็จจริงเกี่ยวกับเหตุการณ์บ้านเมืองในประเทศไทยเวลานั้น โดยไม่เห็นแก่ความเห็นด้วยกัน ทั้งนี้ก็เพื่อเรียกร้องให้เกิดประชาธิปไตยในเมืองไทยอย่างสันติวิธี และดูเหมือนจะเป็นหนทางเดียวที่ท่านพึงจะทำอะไรให้แก่บ้านเมืองในยุค

ผลีจากการครองเมืองได้

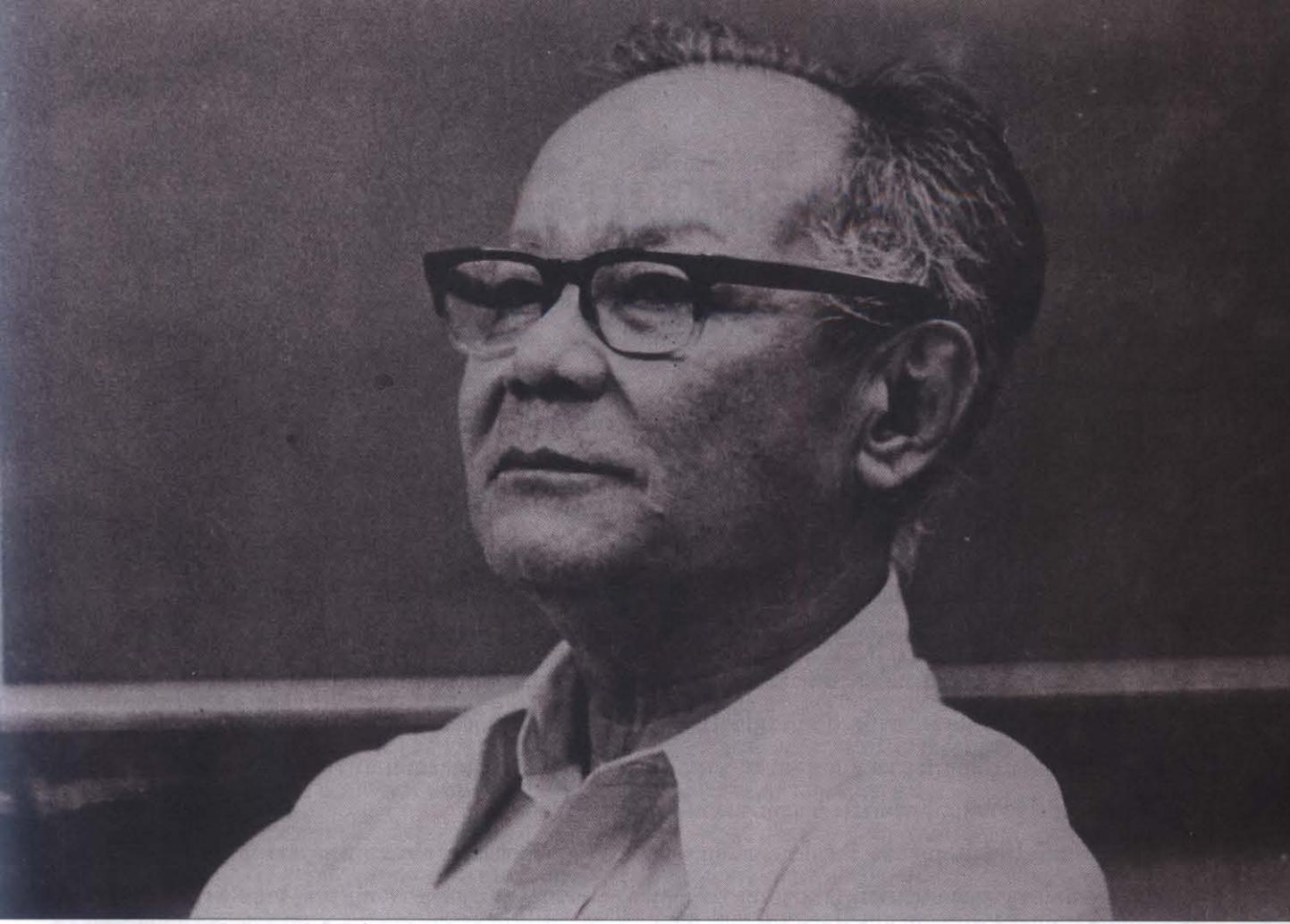
เดือนมิถุนายน พ.ศ. ๒๕๑๐ อาจารย์ป่วยเดินทางไปให้การต่อคณะกรรมการวิเทศสัมพันธ์ สถาบันราชภัฏของสหรัฐอเมริกา ซึ่งสืบพยานเรื่องสิทธิมนุษยชนในประเทศไทย อันเนื่องมาจากเหตุการณ์ ๖ ตุลา ตอนหนึ่งของคำให้การอาจารย์ป่วย กล่าวว่า

“เสรีภาพของประชาชนเป็นสิ่งที่เปลก ถ้าตัวเราเองไม่ได้ถูก
ลิดดอนเสรีภาพ ก็จะไม่รู้สึกอะไร และจะพูดได้เสมอว่า คนอื่นยัง
สามารถอยู่ได้โดยภายใต้การกดขี่ ปราบปราม ถ้าคุณเป็นข้าวนา
และบุตรหลานของคุณถูกทำร้ายจะนำตัวไป โดยที่เขามิได้ก่อความ
แต่อย่างใด มิได้ทำอะไรทั้งนั้น ถูกนำตัวไปโดยปราศจากข้อหา
เมื่อนั้นแหล่คุณจะรู้สึกว่ามีมาก”

เดือนกันยายน ปี พ.ศ. ๒๕๖๐ อาจารย์ป้ายเตรียมตัวเดินทาง
ไปยังสหรัฐอเมริกาตามคำเชิญของนักเรียนไทยและองค์กรต่าง ๆ
ในสหรัฐอเมริกา ทว่าก่อนวันเดินทาง อาจารย์ป้ายกลับป่วยด้วย
อาการเล่นโลหิตในสมองแตก ต้องเข้ารักษาตัวในโรงพยาบาล
นานถึงหันครึ่งปี

ไม่ต้องอ้างภารณ์ ลูกชายคนกลางเล่าเหตุการณ์ให้ฟังว่า
“กลางดีกของคืนวันหนึ่ง คุณพ่อร้องว่าป่วยหัวมาก พากเรา
พาคุณพ่อส่งโรงพยาบาล ปรากฏว่าเส้นโลหิตในสมองแตก อาการ
ท่านทรุดลงเรื่อยๆ จึงต้องย้ายท่านไปโรงพยาบาลที่มีแพทย์ผู้
เชี่ยวชาญทางด้านสมอง แล้วนำตัดไข蝠 อาทิตย์แรกอาการคุณพ่อ
แย่ลงมาก สะอึกตลอดเวลา ต้องให้น้ำเกลือทิ้งแขนและขา มีสายห้อย
ระโยงระยางเดิมไปหมด แต่ท่านจำได้ทั้งหมด

“ท่านรักษาตัวอยู่ในโรงพยาบาลสามเดือน จนนั้นก็ไปอยู่ที่สถานพักพิน เป็นฝึกให้สามารถช่วยตัวเองได้ เนื่อง อดดดเดือ สวยงาม กินข้าวเอง ...คุณพ่อเดินได้โดยไม่ต้องใช้มือเท้า แม้จะมีอาการอัมพาตเล็กน้อยที่เท้าขวา และแขนขวาเป็นอัมพาตด้วย แต่ยังพอยื้กการได้



ที่อังกฤษเขาจะมีสมาคมคนเป็นโรคชนิดนี้ เพราะเมื่อเป็น วิถีชีวิตของเขากำเปลี่ยนไป กลายเป็นคนอ่อนไหวง่าย หงุดหงิด และอารมณ์เสียบ่อย หากว่าสิ่งที่เคยพูด เคยทำ เคยเขียนได้ พอกันหนึ่งเดือนขึ้นมา พบร้าตัวเองไม่สามารถทำอะไรได้ทั้งสิ้น ย่อมเป็นเรื่องเลวร้ายในความรู้สึก แต่สำหรับคุณพ่ออย่างมีนิสัยและการมรณ์ ปกติเข่านั่นเดิน ใจเย็น มีอารมณ์ขัน ให้ชีวิตง่าย ๆ และไม่ค่อยจะอารมณ์เสีย คุณพ่อเป็นคนอดทนมาก อดทนที่สุดกว่าใคร ๆ ที่ผมรู้จัก”

การที่เส้นโลหิตในสมองแตก ได้ส่งผลกระทบกระเทือนสมอง ส่วนที่เปลี่ยนความคิดเป็นคำพูด ทำให้อาจารย์ป่วยไม่สามารถพูดได้อよ่งคุนปกติ ท่านพูดคุยกับคนเสียงได้เล็กน้อยเท่านั้น นับเลขได้ ๑-๒-๓ จนถึง ๑๐ แต่ต้องเริ่มต้นที่เลข ๑ ก่อนเสมอ

“ตอนที่เส้นโลหิตแตกใหม่ ๆ ท่านจะหงุดหงิดมาก ผิดหวัง ถ้าคุณพ่อ มีสิทธิจะเลือกว่า จะอัมพาตทางแขนขาหรืออัมพาตทางการสื้อสาร มนต์คิดว่าคุณพ่อคงอยากยังหาที่แน่นานมากกว่า เพราะเรื่องการสื้อสาร การพูดเป็นเรื่องสำคัญมาก ตอนแรกท่านหงุดหงิดมาก ตอนหลังก็ “ทำใจ” ใจ อังภารน์ ลูกชายคนเล็ก เล่าให้ฟัง

กิจวัตรประจำวันของอาจารย์ที่อังกฤษเป็นไปอย่างเรียบ ๆ

ง่าย ๆ ทุกเช้าประมาณเจ็ดโมง อาจารย์จะลุกตื่นมาอาบน้ำ แต่บางวันก็อาจงด ขึ้นอยู่กับสภาพอากาศ เมื่อเสร็จกิจส่วนตัว อาจารย์จะลงมารับประทานอาหารเช้าที่ภรรยาจัดเตรียมไว้ให้ ซึ่งมีเพียงกาแฟและขนมปังไม้กี๊แผ่น ในช่วงเวลา này ท่านจะอ่านหนังสือพิมพ์เพื่อดิดตามข่าวคราวภายนอกไปด้วย เมื่อกินอาหารเช้าเรียบร้อยแล้ว ก็จะเป็นช่วงเวลาที่อาจารย์มักรอค่อยจดหมายจากเมืองไทยจากญาติสนิทมิตรสหาย และลูกศิษย์ลูกหา วันไหนได้รับจดหมายดูจะเป็นวันที่อาจารย์มีความสุขเป็นพิเศษ แต่บางวันอาจารย์ก็จะใช้เวลาอ่านหนังสือชั้นเลิศ เช่น หนังสือเรียนทางภาษาอังกฤษ ไม่จากควบคุมได้ดีนัก วันไหนอากาศดี อาจารย์ก็ขึ้นไปเดินเล่นในสวนสาธารณะ Richmond Park ซึ่งใช้เวลาเดินจากบ้านเพียง ๑๐ นาทีก็ถึง โดยมีภรรยาอยู่บ้านเดินเล่นด้วยบางครั้งบางคราว

ใกล้เที่ยงอาจารย์จะกลับมารับประทานข้าวที่บ้าน ซึ่งเมื่อครั้งที่ภรรยาอย่างทำงานนอกบ้าน ลูกชายก็จะผลักดันมาเตรียมอาหารไว้ให้ เพราะอาจารย์ยังไม่สามารถทำอาหารได้เองเนื่องจากมือข้ายังใช้การไม่ดีนัก หรือหากวันใดไม่มีใครร่วมงาน เขายังคงทำอาหารให้ ภรรยาของอาจารย์จะทำแซนด์วิชและชงกาแฟใส่กระติกไว้ให้ก่อนออกไปทำงาน ในระหว่างที่อยู่บ้าน อาจารย์ก็ใช้เวลาไปกับการดูข่าวทางโทรทัศน์ และทำงานบ้านเล็ก ๆ น้อย ๆ เช่น

ทำความสะอาดบ้าน เทขยหน้าบ้าน อันเป็นชีวิตปกติของคนในอังกฤษ บางครั้งภารยาถือบริพากอาจารย์ป้ายออกไปจ่ายข้าวของที่ชูเปอร์มาร์เก็ต แต่มาจะยังหลัง ทั้งอาจารย์และภารยาไม่ชอบไปตามศูนย์การค้าที่มีคนพลุกพล่าน หากจำเป็นต้องซื้อข้าวของ ก็จะรีบไปรีบกลับ อาจารย์ป้ายชอบความสงบเงียบจึงมักเดินล่านรอบ ๆ บ้านหรือในสวนเหมือนเมื่อครั้งยังอยู่เมืองไทย

ตอนหัวคำอาจารย์จะดูโทรศัพท์ โดยเฉพาะรายการข่าวนอกนั้นก็ดูภาพนิทรรศ ละครที่นำเสนอในบ้าน แต่มักอ่านหนังสือมากกว่า และเมื่อดูรายการข่าวจนถึงทุ่ม อาจารย์จะเข้านอนบนห้องที่อยู่ข้าง ๒ ของบ้าน

บ้านอาจารย์ที่อังกฤษเป็นบ้านเก่าซึ่งตั้งไว้ตั้งแต่ปี ๒๕๑๙ มีอายุเก่าแก่ ๗๐-๘๐ ปี แต่โครงสร้างแข็งแรงมาก ลักษณะของบ้านคล้าย ๆ กับทาวน์เฮาส์ คือเป็นบ้านตึกตั้งอยู่ทางใต้ของถนนตอนหน้าบ้านปลูกดอกไม้สีสดใสหลายชนิด เปิดประตูเข้าไปก็เป็นห้องรับแขกเล็ก ๆ ซึ่งมีเนื้อที่ประมาณ ๖ ตารางเมตร ข้างผนังมีเตาผิงโบราณที่ยังใช้งานเป็นเชื้อเพลิง ขณะที่บ้านส่วนใหญ่เปลี่ยนเป็นก๊าซหรือไฟฟ้าไปหมดแล้ว มีเก้าอี้รับแขกเล็ก ๆ อยู่สามสีด้วยกัน หุ้นสือขนาดย่อมบนขั้นจะมีรูปถ่ายของหลวงทั้งสี่คน โทรศัพท์ตั้งอยู่ในห้องนี้ด้วย ใครจะผ่านมาเยี่ยมเยียนก็มักถ่ายรูปเป็นที่ระลึกกันในห้องนี้ ลึกเข้าไปมีทางเดินขึ้นไปข้าง ๒ ถัดไปเป็นห้องเก็บของ และห้องน้ำที่เพิ่งสร้างใหม่เพื่อให้ความสะดวกแก่อาจารย์ เข้าไปอีกเป็นห้องครัว ห้องอาหาร และห้องบันไดซึ่งมีลิฟต์อยู่ด้านหน้า ส่วนขั้นบนมีห้องนอนสามห้อง และห้องน้ำหนึ่งห้อง บ้านหลังนี้มีเพียงอาจารย์กับภรรยาอยู่กันสองคนตายาย

อาจารย์เป็นผู้มีความทรงจำกามาก ไม่เคยลืมใครที่มาเยี่ยมเยียนเลย เนื่องจากอาจารย์มีสมุดบันทึกเล่มใหญ่ ซึ่งภายในจะรายชื่อที่อยู่ของคนต่างด้าว เมื่อใดคราวเยี่ยม หากอาจารย์อยากร握 ข่าวราวนรู้จักแต่ไม่ได้มาด้วย อาจารย์จะเปิดสมุดเล่มนั้นและชี้รายชื่อคนที่อาจารย์คิดถึงหรือต้องการถามถึง ผู้ไปเยี่ยมก็จะเข้าใจได้ทันที และเล่าเรื่องของบุคคลผู้นั้นให้อาจารย์ฟัง ทำให้อาจารย์รู้ข่าวของใคร ๆ อยู่เสมอ อาจารย์มีวิธีการหลาຍอย่างที่จะทำให้ผู้ไปเยี่ยมเข้าใจสิ่งที่อาจารย์ต้องการสื่อ เช่น ยกนิ้วขึ้นสามนิ้ว หมายถึงความว่า มีลูกอยู่สามคนใช่ไหม

แต่บางครั้งอาจารย์อาจารย์อาจารย์สียและหงุดหงิดบ้างในเวลาที่ต้องการสื่อความหมายคำบางคำที่ง่าย ๆ ให้รู้ แต่ไม่มีใครเข้าใจหรือว่าจะเข้าใจก็ข้าม qua นั้นเป็นความรู้สึกอีกด้านของคนที่ไม่อาจพูดและเขียน แต่อย่างจะสื่อให้ใคร ๆ เข้าใจตน

ลูกชายคนหนึ่งของท่านเล่าว่า “คุณพ่อสามารถพังและอ่านหนังสือเข้าใจได้ แต่เขียนแองแม้ได้ เพราะสมองจุดที่สร้างคำนั้นไม่ทำงาน ต้องมีคนร่างหนังสือให้ คุณพ่อจะเป็นคนเลือกเองว่าต้องการคำใด แล้วจะลองดูกันว่าหนังสือเขาเอง”

อย่างไรก็ตาม อาจารย์ยังมีอารมณ์ขันไม่เปลี่ยนแปลง มักหัวเราะที่ที่อยู่ในลำคอเวลาเมื่อเรื่องขันขัน และหากมีเพื่อนหลายคนมาเยี่ยมเยียน ก็อาจขันกันนั่งเล่นไฟบริดจ์ อันเป็นสิ่งที่อาจารย์ชอบมากแต่สมัยหนุ่ม ๆ อาจารย์ยังคงเล่นบริดจ์ได้เก่งมาก สามารถบันทึก ๑-๒-๓ และเรียกโพด้ำได้ดี

จดหมายที่อาจารย์เขียนมาให้เพื่อนหรือลูกศิษย์ที่เมืองไทยแต่ละฉบับนั้น อาจารย์ต้องใช้ความพยายามมาก โดยจะงานให้คนที่อยู่ใกล้ชิดช่วยร่างจดหมายให้ เมื่ออาจารย์ตรวจทานแล้วจะค่อยซึ้งแนะนำให้แก้ไขสำนวนที่ไม่ถูกต้อง จนเมื่อได้ข้อความที่สมบูรณ์ อาจารย์จะลงมือลอกจดหมายด้วยตัวเอง โดยใช้มือข้าย ซึ่งใช้เวลาไม่น้อยเลยในแต่ละฉบับ แม้ว่าบางฉบับจะมีข้อความเพียงไม่กี่บรรทัดก็ตาม

ดังเช่นเมื่อครั้งที่คณะเครชรุคัสต์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ได้เขียนจดหมายถึงอาจารย์ป้ายที่อังกฤษ ลงวันที่ ๙ กันยายน ๒๕๑๓ เพื่อขออนุญาตเปลี่ยนชื่อห้องสมุดคณะเครชรุคัสต์ที่กำลังขยายปรับปรุงเป็นชื่อ “ห้องสมุดศาสตราจารย์ป้าย อังกฤษ” อาจารย์ป้ายได้มีจดหมายตอบกลับมาด้วยความขอบคุณที่ให้เกียรติอย่างสูงแก่ท่าน แต่ขอร้องให้เปลี่ยนเป็น “ห้องสมุดป้าย อังกฤษ” หรือ “ห้องสมุดป้าย” เนย ๆ

ในช่วงบันปลายชีวิต อาจารย์ป้ายมีสุขภาพแข็งแรงดี สามารถเดินไปไหนได้เหมือนคนปกติทั่ว ๆ ไป แม้มือขวาจะยังใช้การได้ไม่ค่อยดีนัก แต่พอจะยกของเบา ๆ กลัดกระดุมเสื้อชั้น外 เหลือตัวเองได้พอสมควร แม้อาจารย์จะพูดได้เล็กน้อย แต่ก็สามารถสื่อสารกับคนรอบข้างได้เข้าใจ ■

“ปลื้มใจนักเตี่ยกลับบ้าน”

๑ เมษายน ๒๕๓๐

เครื่องบินโดยสารของสายการบินบังกอกาเทศที่บินตรงมาจากกรุงลอนדון ได้ร่อนลงจอดยังท่าอากาศยานกรุงเทพฯ

ชายชาวฟิลิปปินส์อดอเล หน้าตาแจ่มใส ก้าวลงจากเครื่องบินพร้อมด้วยสมาชิกในครอบครัวรวมทั้งคน เดินมุ่งตรงไปแสดงเอกสารสำคัญแก่เจ้าหน้าที่ตรวจคนเข้าเมืองอย่างเงียบ ๆ

เจ้าหน้าที่และผู้โดยสารหลายคนมองดูด้วยความแปลกใจ ในขณะที่อีกหลายคนแสดงสิทธินัดใจและปลื้มปิติที่ได้มีโอกาสพบบุคคลผู้หนึ่งที่ได้รับการกลับมาเป็นเวลาถึง ๑๐ ปีอย่างไม่คาดฝัน

ป่วย อึ้งภากรณ์ อธีรผู้ว่าการธนาคารแห่งประเทศไทย อธีรผู้ว่าการเดิมมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ชื่อสกุลสาดโคลนป้ายสีและสกุลคุณภาพชีวิต จนต้องเดินทางออกนอกประเทศไปลี้ภัยจากการเมืองที่กรุงลอนדון เมื่อครั้งเกิดรัฐประหาร ๖ ตุลาคม ๒๕๑๙ ได้เดินทางกลับมาเยี่ยมบ้านเกิดเมืองนอน เป็นครั้งแรก พร้อมกับภรรยา ลูกชาย ลูกสะใภ้ และหลานอีกสองคน

“คุณพ่อต้องการกลับมาเยี่ยมญาติสินิทและเพื่อนฝูงเก่า ๆ ที่ไม่ได้เจอกันมานาน และพบปะสูกศิษย์ทั้งในสถาบันการศึกษาและสถานที่ที่คุณพ่อเคยทำงานด้วย เป็นเวลาหนึ่งเดือน” ลูกชายคนหนึ่งของอาจารย์กล่าวด้วยดุประสึกระดับในการเดินทางมาครั้งนี้ ซึ่งเป็นครั้งเดียวแก่ที่ ใจ อึ้งภากรณ์ ลูกชายคนสุดท้องที่ทำงานในมหาวิทยาลัยแห่งหนึ่งในอังกฤษตั้งใจกลับมาเยี่ยมบ้านที่เมืองไทยอยู่แล้ว เพราะเป็นครั้งปิดเทอมพอดี

อาจารย์ป่วยไม่มีรายได้รองจากจากเบี้ยบำนาญที่ได้รับจากการตรวจการค้าง ในฐานะข้าราชการเกษียณอายุ และด้วย

ความสม lokale ท่านจึงเดินทางกลับประเทศโดยสายการบินราชดำเนิน ของประเทศไทยที่ยกงานที่สุดในโลกประเทศหนึ่ง

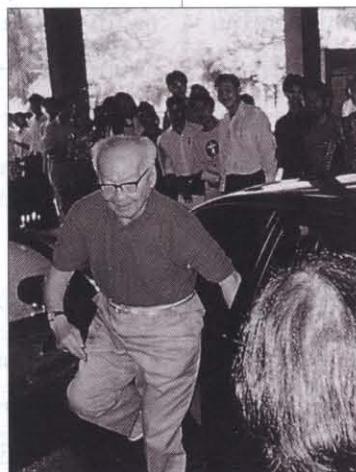
คุณนุกูล ประจوابเมหะ เพื่อนรุ่นน้อง เดยพูดถึงอาจารย์ป่วยว่า “สำหรับคุณป่วยแล้ว บุคคลผู้นี้มีแต่คำว่า ‘ให้’ และไม่เคยขออะไรจากใคร แม้แต่ในขณะนี้”

ระหว่างที่อยู่เมืองไทย ท่านพำนักอยู่ที่บ้านของท่านในซอยอารีย์ บ้านขึ้นเดียวหลังเก่า ๆ มีเก้าอี้หินไว้เก่าชุดหนึ่ง สิ่งที่พอจะมีค่าอยู่บ้างเห็นจะได้แก่น้ำพิการตั้งโต๊ะซึ่งพนักงานแบงก์ชาติมอบให้ในวันที่ท่านพ้นจากตำแหน่งผู้ว่าการธนาคารแห่งประเทศไทย

นับแต่วันที่อาจารย์ป่วยกลับมา บ้านหลังนี้ก็อบอุ่นไปด้วยน้ำใจไม่ตรึงของมิตรสหายและลูกศิษย์ที่ทราบข่าวจากหน้าหนังสือพิมพ์ ซึ่งเป็นเพียงข่าวเล็ก ๆ ในหน้าแรก แต่ก็เป็นข่าวใหญ่ในรอบ ๑๐ ปี มีคนไทยอยู่บ้านมากี่ปีไม่ขาดระยะ นับตั้งแต่เพื่อนสรีไทยสมัยทรงครุฑ์ที่ ๒ คุณพศ พันธุ์มูสเคน คุณสว่าง สามไก่เศก หรือเพื่อนร่วมงานสมัยที่อยู่ธนาคารชาติ คุณบุญมา วงศ์สราร์ด คุณประจิตร ยศสุนทร และคนอื่น ๆ อีกจำนวนมากที่เข้าเยี่ยมประมานวันละสี่ห้าคน ตั้งแต่เข้ารอดค่า

เที่ยวนที่ ๓ เมษายน

ที่ธนาคารแห่งประเทศไทย พนักงานร่วม ๒,๐๐๐ คนmany ออกอันดับหน้าบริเวณห้องโถงอาคารสำนักงานใหญ่โดยมิได้นัดหมายกันมาก่อน บางคนนั่งเครื่องบินจากสาขาที่เขียงใหม่มารอรับการกลับมาของคนธรรมดากันหนึ่งซึ่งเป็นแบบอย่างดีที่สุดของข้าราชการเมืองไทย





เมื่อรวมวอลไวส์ข้าคันใหม่ของธนาคารแห่งประเทศไทย แล่นเข้ามาจอด เสียงปรบมือดังกึกก้องขึ้นโดยพร้อมเพรียงกัน อดีตผู้ว่าการธนาคารแห่งประเทศไทยที่อยู่ในตำแหน่งนานที่สุด เป็นเวลา ๑๒ ปีก่อว่า ก้าวลงจากรถในชุดเสื้อลายสกอตและการเงิน สีเทา ในหน้ายิ้มแย้มแจ่มใส นายกำจด สถิติกรุํสุ ผู้ว่าการฯ เข้าไป ประคงท่ามถึงรถ ตลอดทาง บรรดาพนักงานเบี้ยดเดียดกันเข้าไป มอบพวงมาลัย ดอกไม้นับร้อยดอกที่แบบทกลอนอันกลั่นอ่อนมา จากความรู้สึกดีนั้นใจที่ “ฟ่อ” กลับมาเยี่ยมบ้านอีกคราหนึ่ง

อาจารย์ป้ายถูกพาขึ้นไปบนห้องรับรองของธนาคารบันทึก ณ ที่นั้น อดีตผู้ร่วมงานและลูกศิษย์ลูกหานของท่านซึ่งบัดนี้กลายเป็น บุคคลระดับมั่นสมองที่คุ้มเคราะห์รักษาของประเทศไทย ได้มายืนต้อนรับ และเข้าไปกราบที่ตักขอกอาจารย์ป้ายด้วยความเคารพรัก สำนัก อาจารย์ป้ายเองเชื่อไม่สามารถสื่อสารทางคำพูดและมือขามิอาจ ใช้การได้ ก็ให้มือช่วยที่ยังใช้การได้โอบกอดด้วยความเอื้ออาทรที่ มีต่อกัน และสีหน้าซึ่งแสดงความยินดีที่ได้กลับมาสู่บรรยาศาสตร์ฯ อีกคราหนึ่ง

ป้ายของวันนั้นเป็นวันที่พนักงานธนาคารแห่งประเทศไทย จดจำได้ไม่มีวันลืม เมื่อทราบว่าอาจารย์ป้ายจะกลับแล้ว พนักงาน จำนวนมากพากันมายืนส่งอาจารย์ที่รถ ขณะที่รถกำลังจะแล่น

ออกไป หลายคนพยายามจะเข้าไปใกล้ชิดอาจารย์มากที่สุด จน อาจารย์ป้ายยกกระจากรถแล้วยื่นมือออกมาให้พนักงานได้สัมผัส หลายคนร้าวให้ออกมาอย่างไม่ถ่ายโศร ที่บุคคลซึ่งตนให้ความ นับถือและเคารพรักกำลังจะจากไป

๗ เมษา

อาจารย์ป้าย ศิษย์เก่าลูกโดยผู้ก้าวขึ้นสู่ตำแหน่งอธิการบดี ธรรมศาสตร์เป็นคนแรก ได้มาร่วมรับประทานอาหารกลางวันกับ อาจารย์คณะเศรษฐศาสตร์

งานเลี้ยงเป็นไปอย่างง่าย ๆ บรรดาอาจารย์ซึ่งส่วนใหญ่เป็น ผู้ที่อาจารย์ป้ายখวนขวายหาทุนส่งไปเรียนเมืองนอก ต่างนำอาหาร ที่เตรียมมาจากบ้านมาเลี้ยงท่าน เป็นอาหารไทย ๆ ที่ท่านไม่ได้ ลืมสมานาน อาทิ ผัดเผ็ดปลาดุก ซึ่งเป็นอาหารโปรด ข้าวเหนียว มะม่วง และไอเลี้ยงเย็น ๆ หลังอาหาร อาจารย์หลายคนเข้ามา เล่าเรื่องราวด้วย ๆ ในขณะให้ท่านฟังอย่างครื้นเครง

หลังจากนั้นอาจารย์ป้ายนั่งรถไปบริเวณหน้าตึกโฉม ตลอดทางมีนักศึกษายืนถือป้ายข้อความว่า “ปลื้มใจนักเตือนบ้าน” “ลูกโดยมีลิมเลื่อนอาจารย์ป้าย” “ยังขันและยังเข้ม ดู เกลือเดิมในแต่เดิม ดีกว่าน้ำปลาใน อันปูรุสละลายหาย”

ที่บริเวณหน้าตึกโดม ไม่มีถาวรคงเกียรติยศอยู่ต้อนรับ

ไม่มีบิราบคุ้มกัน มีเพียงชายราใจดูหนึ่งชั่วโมงจากให้คุณ
ให้ไทยแก่ผู้ใด ไม่มีศดาบรรดาศักดิ์ให้คุณกล่าวเกรง ไม่เคยสั่งสม
ให้ครุฑ์เจ้าฯ รายลับฟ้า กำลังถูกห้อมล้อมด้วยบุคคลที่ร้ายใจร้ายต้อนรับ

นับพันคนจากทั่วสารทิศ ซึ่งสมควรใจมารอับบุคคลอันเป็นที่รักยิ่ง
บางคนเดรียมพวงมาลัยดอกมะลิที่บีบ rouge ร้อยแต้มเมื่อคืนไฟ
คอยท่าน บางคนบรรจงร้อยด้ายคำความรู้สึกที่มีต่ออาจารย์ป่วย
แบบกับดอกกุหลาบสีสดใส ของที่ระลึกเหล่านี้กันล้นอกมาจาก
จิตวิญญาณของคนเหล่านั้น เพื่อมอบให้แก่คุณดีคุณหนึ่งที่มีความ
ประณานดีต่อบ้านเมืองอย่างบริสุทธิ์ใจ แต่ครั้งหนึ่งได้รับผลตอบแทน
ด้วยการถูกทำร้ายทั้งร่างกายและจิตใจจนแทบเอาชีวิตไม่รอด
ต้องพลัดพรากจากามาดุกุนิของตนไปเมื่อ ๑๐ ปีที่แล้ว

อาจารย์ป่วยเดินได้เหมือนคนธรรมดាដ้วยไม้ต้องใช้
ไม้เท้า มุ่งตรงไปทางพวงมาลาที่อนุสาวรีย์ท่านผู้ประศาสน์การบูรี
พนมยงค์ หลังจากนั้นจึงเดินขึ้นไปบนตึกโดมถ่ายรูป
พระบรมฉายาลักษณ์รัชกาลที่ ๕ และเข้าสู่ห้องอาจารย์บูรี
พนมยงค์ เพื่อเปิดโอกาสให้ถูกศิษย์และอภิเษกคนที่ไม่เคยรู้จัก
อาจารย์เป็นการส่วนตัวทอยเข้าพบโดยล้วนหน้า ท่านกล่าว
บรรยายการขับกล่อมด้วยเพลง “มอนดูดาว” เพลงประจำ
มหาวิทยาลัย โดยการบรรเลงของวงดนตรีไทยลูกเหลียงแดง

นายประยูร จินดาประดิษฐ์ กรรมการผู้จัดการธนาคาร
ทหารไทยที่มาร่วมงาน กล่าวว่า “สุภาพของท่านอ่อนอ้อม เสด็จ
สวยงาม สวยงาม สวยงาม” เป็นที่น่าปลื้มปิติที่คุณดีย่อ้มมีผู้ให้ความ
เคารพอย่างจริงจัง”

จากนั้นอาจารย์ป่วยได้มาที่ตึกโภเกประงค์ ชั้นลิฟต์ไปยัง
สำนักบันทึกอาสาสมัคกรชั้น ๖ ซึ่งอาจารย์เป็นผู้ก่อตั้งขึ้นเมื่อ ๑๐
กว่าปีที่แล้ว โดยมีจุดประสงค์ให้บันทึกได้มีโอกาสนำวิชาความรู้
ไปพัฒนาชนบทไทย และเรียนรู้เข้าใจชีวิตความเป็นอยู่ของประชาชน
ชาวไทยอย่างแท้จริง

หลังจากนั้นไม่กี่วัน ระหว่างทางกลับจากอยุธยา อาจารย์ป่วย
แวงเยี่ยมมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต ซึ่งก่อตั้งขึ้นจาก
ความริเริมเมื่อครั้งท่านเป็นอธิการบดี กลางเดือนเมษายน ท่านได้มี
โอกาสไปพักผ่อนจากการศึกษาที่จะเป็นเวลาหนึ่งอาทิตย์ เมื่อ
กลับมากรุงเทพฯ ก็ยังมีผู้มาแนะนำอย่างเมื่อวานไม่ขาดระยะ และแทน
ทุกคืนจะมีผู้ขอตัวอาจารย์ป่วยไปร่วมงานเลี้ยง อาทิ คุณนฤก
ประจวนเหมะ อาจารย์สุลักษณ์ ศิริรักษ์ และจากสมาคมธนาคาร
ที่ร่วมกันเป็นเจ้าภาพจัดอาหารเลี้ยงที่ธนาคารสิกรไทย โดยมี
คุณบัญชา ล้ำช้ำ ซึ่งมีศักดิ์เป็นหลานของอาจารย์ป่วย เป็นผู้ให้

การรับรอง

๒๐ เมษายน

อาจารย์ป่วยเดินทางไปเยี่ยมมูลนิธิโภคเดิมทอง ซึ่งใน
ขณะนั้นท่านยังดำรงตำแหน่งรองประธานอยู่ วันรุ่งขึ้นเดินทางไป
เยี่ยมคณะเศรษฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ตามคำเชิญ
กับเยี่ยมโครงการอาสาสมัครเพื่อสังคม (cos.) นอกจากนั้นท่าน
ยังได้รับเชิญไปตามสถานที่ต่าง ๆ อีกหลายแห่ง และมีกำหนดการ
ต่าง ๆ แน่นทุกวันจนถึงวันเดินทางกลับกรุงลอนดอน

๒๑ เมษายน

สำนักงานอธิการบดีมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ได้รับ
โทรศัพท์จากบุตรชายของท่าน ขอร้องให้เปิดห้อง วี.ไอ.พี. ที่
ตอนเมืองไว้ต้อนรับ เพราะท่านมีความประสงค์จะเดินทางกลับ
อย่างเรียบ ๆ เยี่ยมสามัญชน

ประมาณ ๑๙.๐๐ น. ของวันนั้น บรรดาลูกศิษย์และ
ประชาชนทั่วไปร่วม ๓๐๐ คนพากันมาส่งอาจารย์ป่วยที่ตอนเมือง
แต่ละคนชูดอกกุหลาบสีแดงในมือโบกให้อาจารย์ป่วยขณะที่ท่าน
เดินเข้ามาในสนามบิน บทเพลง “กำลังใจ” ที่หลายคนช่วยกันร้อง
ดังกระหึ่นขึ้นตลอดทางจากประตูด้านนอกจนถึงทางเข้าห้อง
ผู้โดยสารข้าออก

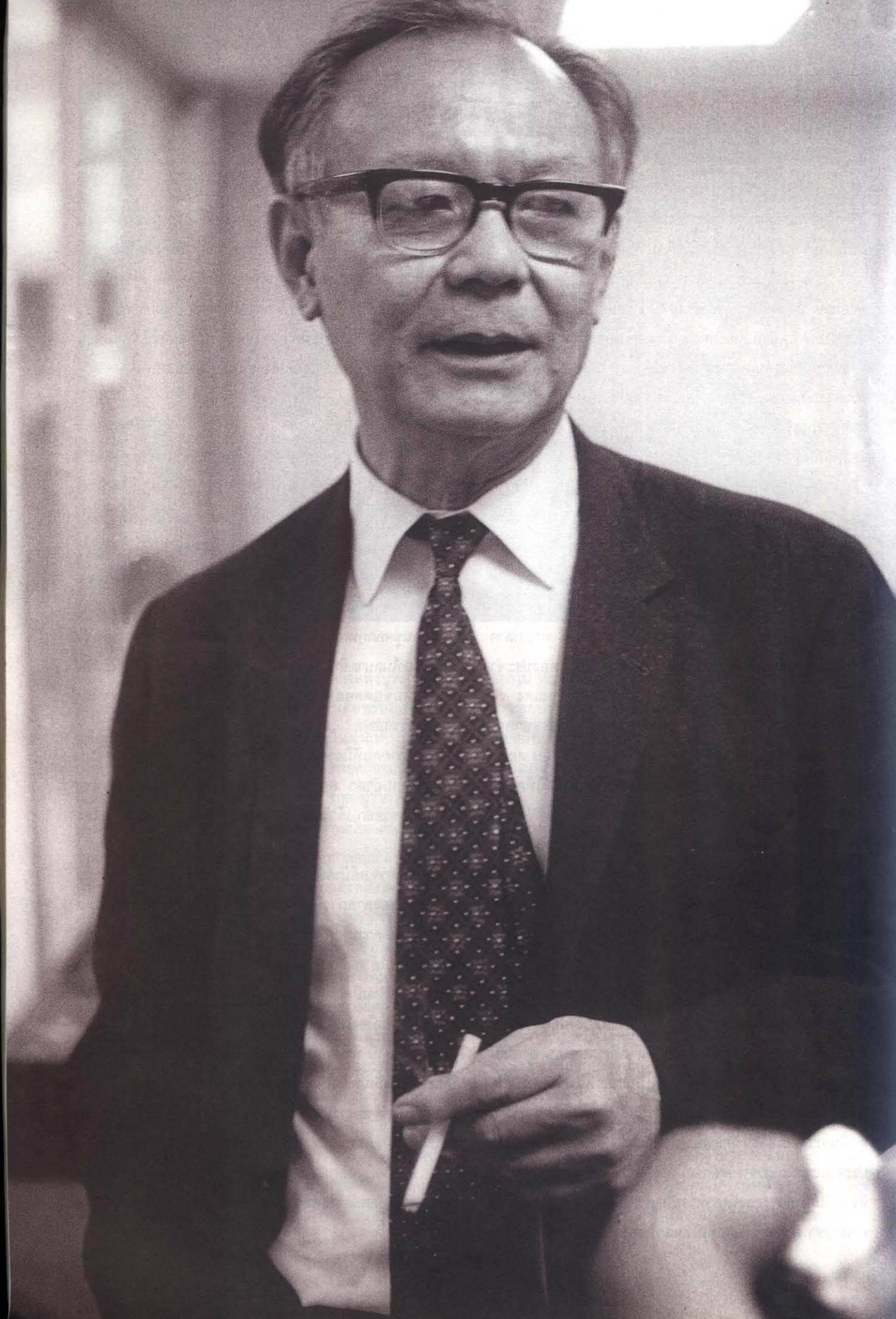
หลายคนที่มิอาจเข้าไปได้รึมายืนอกันที่บันไดเลื่อน โนก
ดอกุหลาบจำลา สุภาพดีห้อยท่านเล็ดลอดเข้าไปในห้อง
ผู้โดยสารข้าออก เข้าไปปัจมีอ่ำลาอาจารย์ป่วยด้วยรอยยิ้มและ
น้ำตา

เมื่ออาจารย์ป่วยเดินเข้าไปในห้องผู้โดยสารข้าออก เพื่อรอขึ้น
เครื่องบินของสายการบินบังกลาเทศ น้ำตาของหลายคนก็ไหล
อาบแก้มด้วยความรู้สึกที่มีต่อชะตากรรมของคุณดีคุณหนึ่ง ที่ไม่อาจ
อยู่เมืองไทยได้

หากท่านมีสภาพร่างกายเป็นปกติ ก็ไม่แน่ว่าท่านจะได้
กลับมาเยี่ยมเมืองไทยได้อย่างปกติสุขเมื่อครั้งนี้

“ที่ตั้งนี้ ท่านเคยจากไปอย่างใดดีuya และขอข้าเมื่อ ๑๐
ปีที่แล้ว แต่ครั้งนี้พากเพียรมาส่งท่าน เพื่อให้ท่านรู้ว่าท่านจากบ้านเกิด
เมืองนอนไปด้วยความอบอุ่น ยังมีคนดูแลให้กำลังใจท่านอีกเป็น
จำนวนมาก และรอค่อยการกลับมาของท่านอีก”

อาจารย์ป่วยกลับมาเยี่ยมน้ำบ้านเกิดอีกในปี พ.ศ. ๒๕๓๖
พ.ศ. ๒๕๓๗ และครั้งสุดท้ายในปี พ.ศ. ๒๕๔๐ ■



ตำนานที่ไม่ตาย

“ตายแล้ว ผ่านมาเดิม อย่าฝัง คนอื่นจะได้มีที่ดินอาศัยและทำกิน และอย่าทำพิธีต้องในงานศพให้วุ่นวายไป”

(จากข้อเขียน “คุณภาพชีวิต ปฏิทินแห่งความหวัง จาก ครรภ์การดำเนินเชิงต่างกัน”)

๖ สิงหาคม ๒๕๔๒ มีโทรศัพท์บ้านนี้ส่งถึงสื่อมวลชนใน เมืองไทย มีเนื้อความว่า

แจ้งข่าว

ดร. ป้าย อึ้งภากรณ์ (๒๔๕๙-๒๕๔๒) 薨แก่กรรม

ดร. ป้าย อึ้งภากรณ์ อดีตผู้ว่าการ ธนาคารแห่งประเทศไทย และอดีตอธิการบดี มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ได้ถึงแก่กรรมที่บ้าน ณ กรุงโคนดอน ประเทศอังกฤษ เมื่อวันที่ ๒๘ กรกฎาคม ๒๕๔๒ เนื่องจากเส้นโลหิตใหญ่ ในช่องท้องโป่งแตก (aortic aneurysm) อายุ ๘๓ ปี

ดร. ป้ายมีปัญหาสุขภาพดังแต่เส้น โลหิตในสมองโป่งแตก เมื่อปี ๒๕๗๐ ทำให้ พุพดและเขียนหนังสือไม่ได้ และเส้นโลหิตใหญ่ในช่องท้องโป่งแตก เมื่อปี ๒๕๗๔ ทั้งสองกรณีรักษาด้วยการผ่าตัด

ดร. ป้าย อึ้งภากรณ์ ได้รับทุนไปศึกษาต่างประเทศจนจบ การศึกษาปริญญาเอกทางด้านเศรษฐศาสตร์ จากมหาวิทยาลัย โคนดอน (London school of Economics) ประเทศอังกฤษ เมื่อคัลมนามเมืองไทย ดร. ป้ายได้รับราชการจนถึงเหตุการณ์รุนแรง และรัฐประหารในบ้านที่ ๖ ตุลาคม ๒๕๑๙ หลังจากนั้น ดร. ป้าย ได้พากอญ្តกับภรรยาที่ประเทศอังกฤษ ดร. ป้ายมีบุตรชาย ๓ คน ทางครอบครัวได้จัดการเผาที่ประเทศอังกฤษเมื่อวันที่ ๖



สิงหาคม จากนั้นจะบรรจุอัญเชิญและประกอบพิธีทางศาสนาที่ ประเทศไทยตามรายละเอียดซึ่งจะแจ้งต่อไป

จอน อึ้งภากรณ์ พิเทอร์ ไมตรี อึ้งภากรณ์ และ ใจ อึ้งภากรณ์

(บุตร)

๖ สิงหาคม ๒๕๔๒

จอน อึ้งภากรณ์ เปิดเผยเบื้องหลังการจัดงานศพว่า

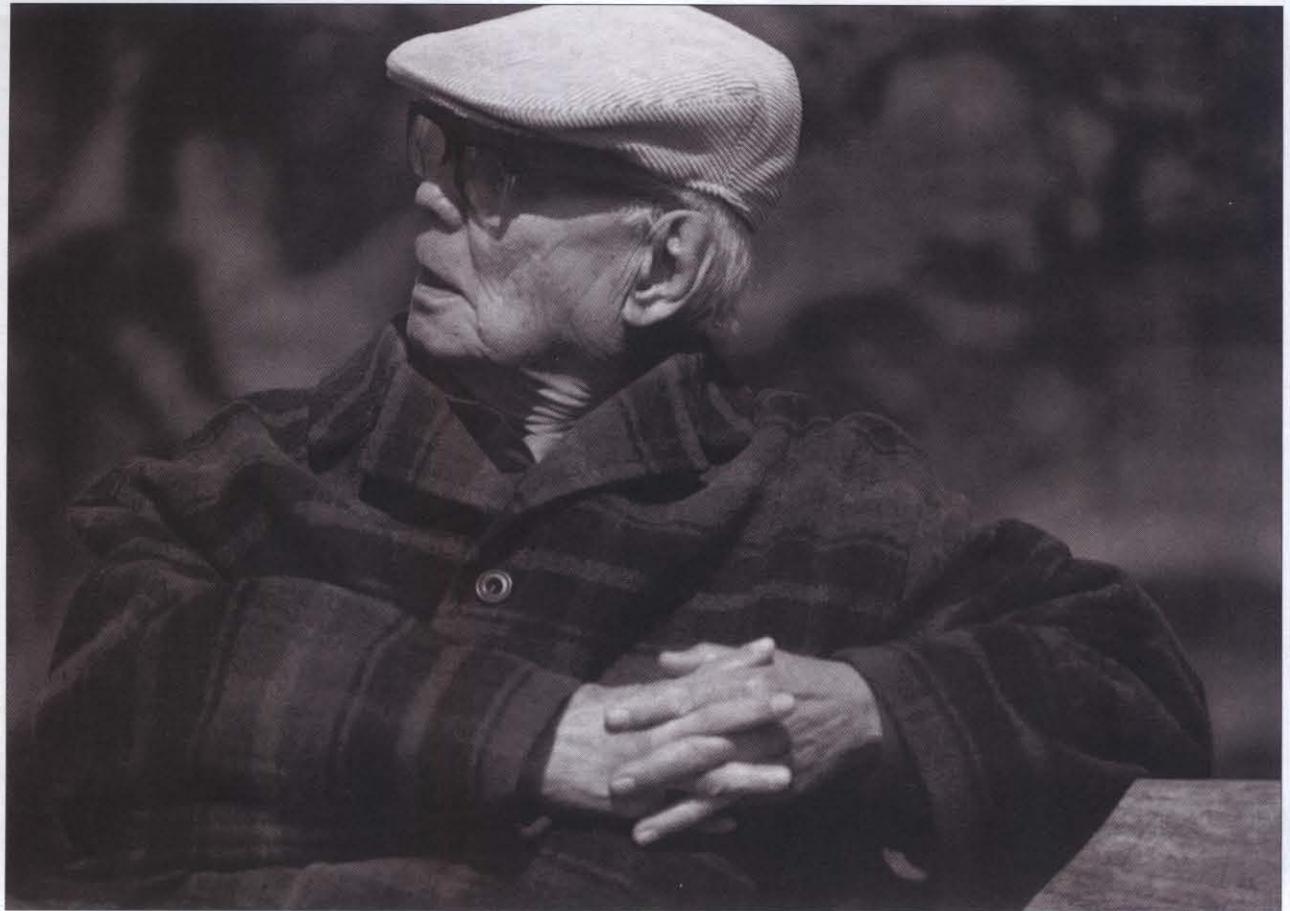
“การเผาเป็นเรื่องส่วนตัวของครอบครัว เพราหากประกาศออกไปก่อน อาจมีคนบินมาเดินทางพากัน เพราะคนรู้จักคุณพ่อเมืองมาก และลักษณะของคุณแม่ต้องการอยู่อย่างเป็นส่วนตัวกับคุณพ่อมาโดยตลอด

“คุณแม่นำเอกสารไว้ให้ออกข่าวในวันเผา หลังจากนั้นให้นำอัญเชิญเมืองไทย ส่วนทางเมืองไทยจะทำอย่างไรก็แล้วแต่”

ปราโมทย์ นครทรรพ เยียนบันทึกไว้ว่า

“ในวันเผาอาจารย์ป้ายที่ Putney Crematorium ใกล้บ้านท่าน แม้แต่ศาสตราจารย์เสนะ ตันบุญยืน เพื่อนสนิทตั้งแต่วัยเรียน ก็ไม่มีโอกาสไปร่วม ลูกชายสองคนที่อยู่เมืองไทยก็ไม่ได้ไปคงมีแต่สมาชิกในครอบครัวเจ้าเดปดคน dokain และพวงมาลัยของสถานทูตตลอดจนผู้ที่เคารพอาจารย์เพียงได้แต่ประดับอยู่ที่รั้วของมหาบันกิจสถานเท่านั้น

นี่คือความเป็นคนจริงของอาจารย์ป้าย ซึ่งยืนหยัดในความเชื่อ แม้จะทั้งในความตาย ก็ไม่ยอมให้ฐานครดและประเพณี เอกชนไปทำให้คนอื่นลำบากหมดเปลือง เมื่ออาจารย์ป้ายเจ็บป่วย



มีผู้ส่งเงินไปช่วยค่าใช้จ่าย ทุกบาททุกสตางค์ถูกส่งคืน อาจารย์จะตอบขอบคุณอย่างไรบันไม่ทราบ แต่ผมรู้ว่าล้าพูดได้ อาจารย์จะพูดว่า ผิดๆแลตนเองได้"

๘.๓๐ น. วันที่ ๑๖ สิงหาคม ๒๕๔๒ ใจ อึ้งภากรณ์ ขับรถยกตั้นนำอธิป้อมบันให้แก่ข่าวธรรมศาสตร์ บรรดาลูกศิษย์และนักเรียนโรงเรียนอัสสัมชัญจำนวนนับพันคนมาอรับบริเวณหน้าหอประชุมใหญ่ นายนวนชัย ธนาวงศ์น้อย อาจารย์คณาวารสารศาสตร์เป็นตัวแทนกล่าวคำไว้อาลัยว่า

"อาจารย์ครับ อาจารย์ได้กลับบ้าน และกลับนามาหมายเหตุไทยลั้นธรรมศาสตร์อีกครั้ง ถึงแม้ว่าเราจะตระหนักดีในหลักอนิจัง แต่เราก็ไม่สามารถหักห้ามความเสียใจที่พวกเรามีอยู่ได้ เราเสียใจ เพราะอาจารย์ที่เคารพของเรารากไป เราเสียใจที่คุณดีแท้ของสังคมอีกท่านหนึ่งจากเราไป ขออนุญาตท่านอาจารย์และครอบครัวให้พากษาและคนไทยอีกเป็นจำนวนมากได้กราบเคารพท่านที่นี่ อาจารย์ครับ คนไทยยังรักท่านอยู่เสมอ"

ทุกคนที่มาร่วมงานยืนไว้อาลัยหนึ่งนาที ก่อนจะเคลื่อนขบวนอัญเชิญอธิปฐกอาจารย์ป้ายไปไว้ที่หน้าตึกโดม โดยมีนักศึกษาธรรมศาสตร์ตั้งแฉรับขบวนตามแนวโน้มจากหน้าหอประชุมใหญ่ไปจนถึงตึกโดม พิธีทางศาสนาเริ่มขึ้นโดยพระสงฆ์ ๑๐ รูปสวดมหาติกา

บังสุกุล และอนุโมทนา เจ้าภาพถวายสังฆทาน จากนั้นนำอธิบันไปตั้งไว้ที่ห้องอนุสรณ์สถานปรีดี พนมยงค์ เพื่อให้ประชาชนท้าไปมาไหว้อธิบันของอาจารย์ป้ายเป็นเวลาหนึ่งอาทิตย์ มีผู้คนหลั่งไหลมาแสดงความเคารพและเขียนคำไว้อาลัยหลายพันคน ที่มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์และหนังสือพิมพ์ The Nation เปิดโอกาสให้ประชาชนลงคำไว้อาลัยผ่านอินเทอร์เน็ต ข้อความหนึ่งมามากนับหมื่นเปร็น ประเทศօสเตรเลีย มีใจความว่า

"You are the proud of Thailand, you are the legend that will never vanish from the horizon. You are the maker of history. I know you are still here with us, in our heart, always. Thankyou for everything you have contributed to our country."

Surin Watanapayungkul

๒๗ สิงหาคม บริเวณท่าเรือสัตหีบ เรือหลวงกระนุรีแห่งราชนาวีไทย ได้นำครอบครัวอึ้งภากรณ์และแขกประมาณ ๒๐๐ คน ซึ่งประกอบด้วยเพื่อนเสรีไทย เพื่อนร่วมงาน และลูกศิษย์ลูกหาที่ล้วนแล้วแต่มีบทบาทสำคัญในสังคมไทย นุงหน้าสู่เก้าอี้เพื่อน้องการของอาจารย์ป้ายไปโดยทั่วโลก

เรือททดสอบบริเวณด้านใต้ของเกาะรามา ท่าราชอง เกียรติศักดิ์ประจำที่ ครอบครัวและญาติสนิททำพิธีสรงน้ำอัองคาว อนุศาสนานิยมประจำเรือน้ำปากอังคារต่อเจ้าแม่นที่ ท้าวสีทันดร และเจ้าแม่คงคา ญาติพี่น้องโโนนเหรียญลงทะเลเพื่อขอที่พำนัชเป้าแตวนอน ท่าราชองเกียรติศักดิ์ทำความเคารพอดีตเศรษฐีไทยและมหาบุรุษผู้ยิ่งใหญ่ ผู้เข้าร่วมพิธียืนตรงแสดงความไว้อาลัย ญาติผู้ใหญ่ทำพิธีloyภาระทรงเจิดสี ใจ อึ้งภากรณ์ ลูกชายคนสุดท้องของอาจารย์ป่วย เยิ่งอังคារที่บรรจุในอบเดินลงบันไดข้างเรือ ก่อนจะลอยอังคារของท่านสู่ท้องทะเลอย่างข้า ฯ ท่าราชองเกียรติศักดิ์ทำความเคารพ เสียงแตวนอนดังนี้อีกครั้ง เรือแล่นเวียนซ้ายสามรอบ คนบนเรือต่างไปร่ายดอกกุหลาบสีแดง ดอกมะลิลงสู่ท้องทะเล เป็นการคาดว่าดวงวิญญาณของอาจารย์ป่วย ซึ่งภารณ์ เป็นครั้งสุดท้าย

ณ บัดนี้ สังคมไทยได้สูญเสียพลเมืองที่ดีที่สุดคนหนึ่ง ผู้อุทิศชีวิตเพื่อแผ่นดินไทยโดยมิได้หวังผลตอบแทนจากแผ่นดินแม้มันแต่อนุสาวรีย์

สำหรับเมืองไทยแล้ว คงทราบนาทีนานกว่าจะมีบุคคลที่มีภูมิปัญญาอันเฉียบแหลม ทำงานด้วยความซื่อสัตย์สุจริต ยึดมั่น ในหลักการอย่างเที่ยงธรรม โดยไม่หวั่นเกรงอำนาจอิทธิพลใด ๆ ให้ชีวิตอย่างสมดุลและเชื่ออาทรอต่อเพื่อนมนุษย์อย่างเท่าเทียมกัน เฉกเช่น ป่วย อึ้งภากรณ์

อาจารย์ป่วยไม่เคยมีทรัพย์สินใด ๆ แม้เมื่อครั้งลี้ภัยจากเมืองไทยอย่างกะทันหันคราวเหตุการณ์ ๖ ตุลา ๑๙ ยังต้องหอบหามเงินค่าตัวเครื่องบินจากเพื่อนฝูง ล่าสุดเมื่อมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์มอบตำแหน่งธรรมศาสตราจารย์ให้พร้อมเงิน ๔ แสนบาท ท่านก็มอบเงินให้หอสมุดธรรมศาสตร์

ก่อนเสียชีวิตท่านมีรายได้ทางเดียว คือบำนาญที่ได้รับจากธนาคารแห่งประเทศไทยวันละ ๔๐ ปอนด์ และจากกระทรวงการคลังเดือนละ ๗,๐๐๐ บาท

บุคคลผู้นี้มีแต่ให้ บุคคลผู้ซึ่งครั้งหนึ่งเคยมีคุณหยิบยื่นดำเนแห่งรัฐมนตรีการคลังและดำเนแห่งนายกรัฐมนตรีให้ แต่ท่านก็ปฏิเสธ เพราะไม่เคยแสวงหาอำนาจ ไม่เคยแสวงหาผลประโยชน์ใด ๆ ไม่เคยเห็นแก่อำนาจสิ่งจ้าง

มีเพียงความซื่อสัตย์สุจริตในหน้าที่การงาน

มีเพียงความรักชาติอย่างพร้อมจะสละชีวิตเพื่อแผ่นดินแม้มีเพียงความจริงใจให้แก่ประเทศอันเป็นที่รักยิ่ง

มีเพียงความกล้าหาญทางจริยธรรม ไม่ยอมก้มหัวให้แก่อำนาจอธรรมฝ่ายใด

มีเพียงความปราณາดีและความรักในเพื่อนมนุษย์ผู้ทุกชาติ

ขายข้าวสารสืดอคາเลาท่าทางใจดี จะเป็นตำนานอยู่ในใจของผู้คนไปชั่วนิรันดร์ จะมีสักกี่คนที่ลืมข้อดีด้วยกันที่ให้แก่ตัวเองดังเดียวกันนั้น

ภูเขาขานุชาติເກື້ອ

ชาຕີ

ภຸກົມກຳກົງທີ

ຫນຶ່ງເຂັ້ມ

ພູຄັດກ່ອນສິນຊື້

ວາອາຕົມ

ພູຈັກໄວ້ລາຍເວັ້ຍ

ໂລກໃຫ້ແລເຫັນ

หนังสือประกอบการเรียน :

ฐิติมา คุณติราวน์, บรรณาธิการ. ຕິດລົງຄົນໄກລັບນໍາ...ປ້າຍ อົ່ງภากรณ์ ມຸນົມໂກນຄົມທອງ, ๒๕๓๑

ฐิติมา คุณติราวน์, บรรณาธิการ. ປ້າຍ อົ່ງภากรณ์ ປະສບການນິ້ງຮົວໃຈ ແລະຂ້ອດິດສໍາຫັນຄົນທຸກໆສາ. ມຸນົມໂກນຄົມທອງ, ๒๕๓๒

ຮັບຍັດ ສັນຕິວັນຍຸ, ອາຈານຍິ່ງປ້າຍ, ສຳນັກພິມພົດອອກທູ້ກໍາ, ๒๕๓๐.

ຮູ້ອຸ້ນ ພົມນັດຕີ, ດຣ. ສົມດູກພາພາຈາຍຍິ່ງປ້າຍ, ສາມາຄມຄະຫຼວງສຸກສົດຮ່ວມມະນຸດ, ๒๕๓๑.

ຮັກຮົດຕີ ຮັນພັນຖຸ, ດຣ. ປ້າຍ อົ່ງภากรณ์ ຂ້າວິດ ຈາກແລະຄວາມຮັດ. ສຳນັກພິມພົດອອກທູ້ກໍາມະນຸດຮ່ວມມະນຸດ, ๒๕๓๒.

ຮັກຮົດຕີ ຮັນພັນຖຸ, ດຣ. ປ້າຍ อົ່ງภากรณ์ ຂ້າວິດ ຈາກແລະຄວາມຮັດ. ສຳນັກພິມພົດອອກທູ້ກໍາມະນຸດຮ່ວມມະນຸດ, ๒๕๓๓.

ວິທາກາ ເພິ່ງງຸລ, ລວມຮ່ວມແລະເຮືອບເຮືອງ. ດຣ. ປ້າຍ อົ່ງภากรณ์ ປະມາຈາຍທ່າງເສດຖະກິດກາງຄົລ. ທັນສືອພິມພົດໜີ້ຫຼັກກິລາຍືກິດ, ๒๕๓๔.

ສ. ດີຕັກຍັງ, ນາຍປ້າຍ อົ່ງภากรณ์ ຜູ້ທີ່ມີກະລຸນາ. ມຸນົມໂກນຄົມທອງ, ๒๕๓๕.

ສ. ດີຕັກຍັງ, ນາຍປ້າຍ อົ່ງภากรณ์ ດັບ ປີ ๒ ເດືອນ ຊົ່ວໂມງ ອັບປະກິດ. ມຸນົມໂກນຄົມທອງ, ๒๕๓๖.

ສ. ດີຕັກຍັງ, ນາຍປ້າຍ อົ່ງภากรณ์ ດັບ ປີ ๒ ເດືອນ ຊົ່ວໂມງ ອັບປະກິດ. ມຸນົມໂກນຄົມທອງ, ๒๕๓๗.

ຂອບຄຸມ :

ຄຸນຈອນ อົ່ງภากรณ์ ຄຸນໄມຕີ ອົ່ງภากรณ์ ຄຸນໄຈ ອົ່ງภากรณ์

ຄຸນວິນດາ ຈັກທັກຄົນ

ທອດທ່ານຍ່າດູນອາກາຮແຫ່ງປະເທດໄທ

ບຣະນາວັກຍ້ອງສຸມດູກປ້າຍ ອົ່ງภากรณ์

ຄະນະເສດຖະກິດສຸກສົດ ມາຫວິທາລ້າຍຮ່ວມມະນຸດ

ທອດທ່ານຍ່າດູນທ່າວິທາລ້າຍຮ່ວມມະນຸດ

ມຸນົມໂກນຄົມທອງ

คนแวดล้อม ป่วย อังภารณ์

บราเดอร์จอห์น แมรี (วัย ๘๕ ปี)
เพื่อนร่วมงานโรงเรียนอัสสัมชัญ

“ผมมาถึงเมืองไทยเมื่อวันที่ ๗ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๗๙ ได้รับมอบหมายให้สอนในโรงเรียนอัสสัมชัญขั้นมัธยม ๔-๕ แผนกภาษาอังกฤษ ซึ่งเป็นช่วงเวลาที่อาจารย์ป่วยสอนภาษาฝรั่งเศส ขั้นมัธยม ๔-๕ มาสามปี

“ผมยังจำทรงผมสั้นเกรียน ท่าทางสมณะของอาจารย์ป่วย ที่จะมาถึงโรงเรียนประมาณเจ็ดโมงเช้า เดินเข้าไปข้างในเรียนฝรั่งเศส ที่เป็นเรือนไม้ ปัจจุบันรือทิ้งไปแล้ว

“อาจารย์ป่วยเป็นนักเรียนฝรั่งเศสผู้โชคดีที่มีครูดีอย่างบราเดอร์โคลี บราเดอร์คาเบรียล บราเดอร์อามาโด และบราเดอร์ชูแบร์ติ ซึ่งท่านรู้ภาษาไทยน้อยมาก ดังนั้นในขั้นเรียนจึงพูดกันแต่ภาษาฝรั่งเศส และเมื่อเรียนจบในปี พ.ศ. ๒๕๗๙ ด้วยความรู้ภาษาฝรั่งเศสอย่างลึกซึ้ง บราเดอร์ไม่คิดจริงว่าอาจารย์ป่วยมาเป็นครูฝรั่งเศส ซึ่งรายได้เกือบทั้งหมดท่านมอบให้แม่

“ผมเข้าใจว่าที่แรกอาจารย์ป่วยสอบเข้าห้องที่ปารีส แต่สุดท้ายไปจบการศึกษาเกียรตินิยมอันดับหนึ่งที่ลอนดอน ซึ่งเขาได้รับการพิสูจน์แล้วว่าเป็นอัสสัมชนิกที่ยอดเยี่ยมที่สุดคนหนึ่ง

“หลังส่งความยุติลง ผมได้มีโอกาสพบอาจารย์ป่วยที่โรงเรียนเซนต์คาเบรียล ซึ่งเขาทำลังนำลูกข่ายมาสมัครเข้าเรียน เขาบอกว่า กำลังทะเลกับภรรยาที่เป็นแม่มเหงื่อตั้งข้อหา แม่มเหงื่อต้องการซื้อฟรั่งว่า John แต่เขาต้องการซื้อไทย สุดท้ายก็พบกันครึ่งทาง คือตั้งข้อลูกข่ายคนนั้นว่า You (جون) ออกเสียงเป็นไทยแต่กล้ายกับ John

“ในบรรดาผู้คนบนโลกนี้ มีเพียงไม่กี่คนเท่านั้นที่เปรียบเสมือนคนดีคوبไฟโดยส่องแสงสว่างนำทางให้แก่ผู้คน อาจารย์ป่วย เป็นคนหนึ่งที่ดีคوبไฟสองแสงสว่างให้คนรุ่นปัจจุบันและรุ่นต่อไป

สัตบุญเช่นนี้เราจะลืมไม่ได้”

ประจิต ยศสุนทร

ประธานกรรมการบริหารธนาคารไทยพาณิชย์ จำกัด (มหาชน)
อดีตเศรษฐีไทย เพื่อนและผู้ร่วมงานที่อนาคตแห่งประเทศไทย

“อาจารย์ป่วยเป็นครูที่โรงเรียนอัสสัมชัญ ผมเป็นลูกศิษย์ท่านเด็กที่นั้นเรียกว่า มาสเซอร์ ผมจึงเรียกท่านว่ามาสเซอร์ หลังจากนั้นก็ได้พบกันตอนไปเรียนที่อังกฤษ พอก็เดสคริปต์ นักเรียนไทยก็มีการเคลื่อนไหวกัน มากลัชชิดกันมากก็ เพราะเป็นเศรษฐีไทยมาเป็นทหารในกองทัพอังกฤษ ได้กินนอน ฝึกทหารร่วมกัน ตอนแรกก็ให้ทำงานแบบกรรมกร ลังส่วน ต่อมาก็เดินทางไปฝึกที่อินเดีย ลงเรือมาจากลิเวอร์พูล ใช้เวลาหลายเดือนกว่าจะถึงบ่อนเบร์ เทากลัวเรือใต้น้ำของเยอรมัน เรือก็ต้องแล่นอ้อมดิ่งไปทางทิศป้อมริกา แล้วอ้อมมาแอพริกาได้ ใช้เวลานาน ส่วนใหญ่มาคลื่นกันหันนั้น ในกลุ่มของเรามีเด็กอเมริกันป่วยเป็นหวัดน้ำ ที่นี่ป่วยไปเจอกันเจ็บ คุยกันไปคุยกันมากว่าเป็นคนแท้เดียวทั้งน้ำ เขายังคงหายไปบ้าน ไปทำอาหารเลี้ยง หลังจากนั้นเราก็ขึ้นเรือที่บ่อนเบร์ เขายังคงเป็นสองสามกลุ่ม เด็กเดอร์ป่วยไปอยู่อีกกลุ่ม ผมไม่ได้อยู่กับท่าน เนาเอาไปฝึกเพื่อที่จะให้ทำจารกรรม

“ตอนรู้ข่าวว่าเด็กอเมริกันป่วยกระโดดร่วงลงขยันหาดแล้วก็จับก้มีความหวังว่าเพื่อนเราคงจะไม่เป็นอะไร ระหว่างทางท่านถูกทรมานมาก เวลากลางคืนท่านถูกขังไว้ในคุก ข้างบนเป็นนั้นใหญ่ที่เป็นขี้เรือน พอนั้นใหญ่แตก สะเก็ตต์ตกลงมาข้างล่างที่ท่านนอนอยู่ พอเข้ากรุงเทพฯ ท่านก็ถูกจับไปอยู่สันติบาล ตอนนั้น เท่าที่รู้ คุณหลวงอดุลฯ (พล.ต.อ. อุดุลเดชาจารัส-อธิบดีกรมตำรวจนายในสมัยนั้น) และคุณหลวงประดิษฐ์ฯ ยังไม่ได้ร่วมมือกัน

ผบมเข้าใจว่าในที่สุดดอกเตอร์ป่วยก็ทำให้สองคนนี้เข้าใจกัน มากกว่าเมื่อกันได้ ตอนนั้นคุณหลวงอดุลฯ ยังไม่ได้เป็นเสรีไทย แต่ท่าน ก็ให้ความดูมารถอง ต่อมาญี่ปุ่นขอตัวดอกเตอร์ป่วยไปสอบสวน คนที่สอบสวนท่านก็คือคนญี่ปุ่น ซึ่งเป็นเพื่อนอัสสัมชัญด้วยกัน เปิดร้านถ่ายรูปถาวรสัมชัญ เขาก็คงช่วยท่านมาก

“ที่จริงสมัยหลังสงคราม คุณหลวงประดิษฐฯ ขอให้ท่าน เป็นรัฐมนตรี แต่ท่านไม่เป็น ท่านขอลาบไปเรียนปริญญาเอกต่อ คือเราเข้าเป็นทหารก็จะสามารถว่า ทุกอย่างเราจะไม่เอาผลประโยชน์ทั้งนั้น และผมก็ได้ใจที่เราทำได้ เพราะไม่มีใครหาผลประโยชน์

“อยู่มาวันหนึ่งรัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังขอให้ผม ไปพบ ท่านบอกว่า คณารัฐมนตรีมีมติให้จ่ายเงินพวคุณทั้งหมด ผมก็ตอบปฏิเสธไป จนกระทั่งวันนั้นมาจีนไปหาผู้ว่าการฯ ป่วย เล่าเรื่องให้ฟังว่าผมตอบไปอย่างไร ท่านบอกว่าทำดูก็ต้องแล้ว และตอนหลังสงคราม เราเมียทหารอังกฤษเป็นร้อยเอก บางคน ก็เป็นพันตรี อย่างดอกเตอร์ป่วยเขาจะให้มาเป็นทหารพิเศษใน กองทัพไทยได้ยกเท่าเดิม และให้ไปเบิกเงินเดือนที่สำนักนายกฯ แต่ก็ไม่มีใครไปเบิก ผมก็ได้ใจที่พวคราทำได้

“ท่านรักชาติ แต่ท่านมีเหตุผลของท่าน ไม่ได้ว่ารักงมงาย ท่านต้องการให้ประเทศไทยมีความมั่นคง มีอิสรภาพ ต้องการเห็น ประชาธิปไตยและการเมืองของเราราดับนา จะเห็นว่าเมื่อท่าน กลับมารับราชการแล้ว ทุกอย่างที่ท่านทำไปก็เพื่อประเทศไทยสืบสาน

“เรื่องที่ท่านสนใจมากที่สุดคือเรื่องการศึกษา ตอนที่ท่าน กลับไปเรียนดอกเตอร์ที่อังกฤษ ผมเคยเขียนจดหมายถึงท่าน ถามว่ามาสเซอร์กัลบามาแล้วคิดจะทำอะไร ท่านตอบว่าท่านเลือก ไม่ได้ ท่านเป็นนักเรียนทุนหลวง ท่านต้องกลับมาทำงานให้ ก纮 trưởngการคลัง แต่ท่านมีทางเลือกได้ ท่านต้องการเป็นครู ในที่สุดท่านก็ลาออกจากงานเป็นผู้ว่าการธนาคารแห่งประเทศไทย ไปเป็นคณบดีคณะเศรษฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ท่านเน้นไปทางการศึกษามาก ถูกของท่าน ประเทศไทยติดใจดีขึ้น คนในชาติยอมจะต้องมีการศึกษาที่ดี แม้อยู่แบงก์ชาติท่านก็สร้าง คนไว้ ไปอยู่ในรัฐศาสตร์ท่านก็พยายามสร้างโดยให้ขาดความรู้ที่ สูงขึ้น ท่านไปที่ไหนท่านก็ขอทุนเขามาได้อย่างสะดวก

“ช่วงที่ท่านเป็นผู้ว่าการธนาคารแห่งประเทศไทย แบงก์ชาติ เป็นตัวของตัวเอง เป็นอิสระ ยึดมั่นในหลักการของตัว ยังมีผู้ว่า การฯ ท่านหนึ่ง คือ คุณเล้ง ศรีสมวงศ์ ท่านบอกว่าผู้ว่าการ แบงก์ชาติมีอาชญากรอยู่อย่างเดียวเท่านั้น คือเราไม่เห็นด้วยกับเขา เราก็ถอยออก

“อาจารย์ป่วยขอบช่วยบุลลิอุคน ทั้ง ๆ ที่บางครั้งก็ไม่รู้จัก กันเลย วันหนึ่งท่านเรียกผมเข้าไปถามว่า มีคนนี้หรือไม่ของเงิน เขาอ้างพี่เขียนนาย ว่าเขารู้จักพี่เขียนนายดี ไปถามดูว่าจริงไหม ผมถามว่า ถ้าไม่จริงจะว่าอย่างไร ถ้าจริงจะทำอย่างไร ท่านตอบว่า ถ้าไม่จริงเราก็ให้น้อยหน่อย ถ้าจริงก็จะให้ตามที่ขอ

“ตอนที่เกิดเหตุการณ์ ๒ ตุลาคม ๒๕๑๙ ตอนนั้นผมอยู่ที่ มีวนิค เยอรมัน พอดีอีสส่องสามวันผมจะต้องบินไปอังกฤษ ผม ก็โทรศัพท์ถึงท่านว่าผมจะไปหาที่อังกฤษ ท่านก็ไม่ได้เล่าอะไรให้ฟัง ผมพยายามจะไม่ซักถามอะไร ท่านเพียงบอกผมว่าอย่างได้ของ บางอย่าง เพราะรีบร้อนดินทาง ไม่ได้เตรียมมา และย้ำว่าเวลา ส่งของ อย่าส่งตรงไปที่บ้าน แต่ให้ส่งผ่านไปทางเพื่อนของท่าน ท่านคงจะเป็นห่วง กลัวผมจะถูกมองว่ามีการติดต่อกันท่าน ... ท่าน บอกว่าอาจารย์บีดีเคย์เดือนไว้แล้วว่า ระวังเด็กจะทำให้ยุ่ง

“ผมคิดว่า ความเชื่อมั่นที่ขาดต่ำงประเทศมีต่อตัวท่านนั้น ถูกลงมาก จนถึงปัจจุบัน ความเชื่อมั่นของขาดต่ำงประเทศที่มีต่อ คนไทย ผมว่าไม่มีใครเทียบเท่าท่านได้”

จอมพล ถนอม กิตติขจร อดีตนายกรัฐมนตรี

“ผมกับอาจารย์ป่วยขอบขออภัยด้วยกัน เราสนิทและมี โอกาสได้ดีดีต่อกันบ่อยครั้ง เมื่ออาจารย์ป่วยเข้าเรียน วปอ. รุ่นที่ ๑ พร้อมกับผม มีโอกาสพบปะพูดคุยกันเสมอ อาจารย์ป่วยท่านให้ เกียรติผมมาโดยตลอด ได้เชิญให้ผมไปเป็นประธานในพิธีเปิด โรงพิมพ์ชนบท และแม้แต่ในเรื่องส่วนตัว เช่นงานแต่งงาน หลานสาวของอาจารย์ป่วย อาจารย์ก็เชิญให้ผมไปรวมมงคลให้ คู่บ่าวสาว นับว่าความสัมพันธ์ของเราที่มีต่อกันดีมาก

“ครั้นเมื่ออาจารย์ป่วยเขียนจดหมายเปิดผนึกถึงหัวหน้าบ้าน ชี้แจงอาจารย์หมายถึงผม ลงในหนังสือพิมพ์ฉบับหนึ่ง โดยใช้ชื่อว่า นายเข้ม เย็นยิ่ง เดือนการบริหารบ้านเมืองในระยะนั้น ผมได้อ่าน จดหมายนั้นแล้ว มีความเห็นว่าอาจารย์ป่วยมีความหวังดีต่อชาติ บ้านเมืองอย่างแท้จริง มองเห็นปัญหาต่าง ๆ และต้องการที่จะให้มี การแก้ไข ผมในฐานะผู้นำในการบริหารในตอนนั้นก็พร้อมรับฟัง ความคิดเห็นที่จะเป็นประโยชน์ต่อประเทศไทย แล้วนำมายื่นต่อต่อง เพื่อหาทางแก้ไขอยู่เสมอ แต่การที่จะแก้ไขให้ได้ผลนั้นจะต้องได้ รับความร่วมมือจากทุก ๆ ฝ่าย บางครั้งอาจจะข้าไปบังคับสำหรับ ผู้ที่ดูอยู่ภายนอก ผมรู้สึกขอบคุณที่อาจารย์ป่วยยังมีความ

ปราบนาดีต่อผู้

“เมื่อครั้งที่ผมออกไปอยู่ต่างประเทศช่วงครัวนั้น อาจารย์ป้าย ก็ไปเยี่ยมชมที่ประเทศสิงคโปร์ ครั้งแรกไปเยี่ยมตั้งแต่ผมยังพากอยู่ กับ ฯพณฯ เอกอัครราชทูตไทยประจำสำนักปฏิทิน ที่ทำเนียบ และไป อีกครั้งหนึ่งเมื่อผมได้ออกไปพักอยู่ที่พาร์คเม็นต์ไม่ไกลจาก สถานทูตนั้น ในครั้งนั้นนอกจากจะไปเยี่ยมเยียนสนทนากلام ทุกชั้นสูงแล้ว อาจารย์ป้ายยังได้พบ ดร. สุวิทย์ ลูกเขยของผมไป รับประทานอาหารเข้าด้วย การพบปะที่สิงคโปร์นั้นเป็นครั้งสุดท้าย ที่เราได้มีโอกาสเจอกัน

“หลังจากที่อาจารย์ป้ายไปพำนักอยู่ประเทศอังกฤษแล้ว ครั้งหนึ่งผมมีโอกาสเดินทางไปประเทศอังกฤษ และอยาจจะไปเยี่ยม อาจารย์ป้ายด้วย ได้ให้คนติดต่อไป แต่ทราบว่าขณะนั้นอาจารย์ ไม่ค่อยสบาย ภรรยาของท่านไม่อยากให้มีใครไปรบกวน ผม และภรรยาจึงได้ฝากบอกไม่ไปเยี่ยมแทนด้วย คิดว่าในโอกาสหน้า คงจะมีโอกาสได้พบกันอีก

“อาจารย์ป้ายเป็นผู้ว่าการธนาคารแห่งประเทศไทยที่มี ความสามารถมาก ท่านได้ทุ่มเทกำลังกาย กำลังใจ และสติปัญญา ทุกสิ่งทุกอย่าง ทำให้งานของธนาคารแห่งประเทศไทยประสบผล สำเร็จอย่างดีที่สุด ผมเคยเห็นอาจารย์ป้ายมาร่วมเป็นรัฐมนตรี ในคณะด้วย แต่ท่านขอตัวไม่รับตำแหน่ง อยาจจะทำงานธนาคาร แห่งประเทศไทยต่อไป หากมีอะไรที่จะช่วยเหลือได้ก็ให้บอกรู้

“การที่คุณกล่าวว่า อาจารย์ป้ายเป็นตัวอย่างของข้าราชการ ที่ซื่อสัตย์สุจริตนั้น ท่านเป็นเช่นนั้นจริง ๆ นอกจากจะมีความ ซื่อสัตย์สุจริตแล้ว ยังเป็นผู้มีความรู้ความสามารถมาก มีความ เฉลี่ยวลาดหลักแหลม

“อาจารย์ป้ายเป็นคนมีน้ำใจ มีความซื่อสัตย์สุจริต พูด อะไรตรงไปตรงมา มีความคิดเห็นอย่างไรก็พูดออกมา เช่นนั้น จึง ถูกอธิบายยกับผม สรุปในเรื่องการทำงาน นักจากจะมีความรู้ ความสามารถแล้ว ยังตั้งใจทำงานเพื่อส่วนรวมอย่างแท้จริง”

นฤบดี ประจวนเหมาะ

อดีตผู้ว่าการธนาคารแห่งประเทศไทย

“เมื่อผมกลับจากออสเตรเลียในปี พ.ศ. ๒๕๖๒ คุณป้าย ก็ โทรศัพท์ไปที่บ้าน ขนาดมาทำงานที่กระทรวงการคลัง วิธีการพูด ของคุณป้ายนั้นเต็มไปด้วยเหตุถัดๆ ผล และเป็นที่ประจักษ์ต่อมาว่า บุคคลนี้มีว่าจ้างและการกระทำที่จริงจังและจริงใจ มีความปราบนาดี

กับทุกคน ผมจึงตกลงเข้าทำงานที่กระทรวงการคลัง

“ผมมีโอกาสทำงานภายใต้การบังคับบัญชาของคุณป้ายอยู่ ปีเศษ จนเดือนกันยายน ปี พ.ศ. ๒๕๖๒ ผมก็ได้รับทุนจากกองทุน การเงินระหว่างประเทศไปฝึกงานที่สหรัฐอเมริกา และได้เรียนต่อ จนจบปริญญาโท เมื่อผมกลับมา คุณป้ายก็มีเหตุทางการเมือง ไปรับตำแหน่งที่ปรึกษาเศรษฐกิจและการคลัง ณ กรุงลอนดอน ประเทศอังกฤษ ไม่เจอกันอีก จนปี พ.ศ. ๒๕๖๓ ผมย้ายไปรับ ตำแหน่งผู้ช่วยที่ปรึกษาเศรษฐกิจและการคลังที่ควบคู่ไปกับตำแหน่ง ผู้ว่าการธนาคารแห่งประเทศไทย เราติดต่อกันอยู่เสมอ และเมื่อ ผมกลับมาในปลายปี ๒๕๖๗ ก็ได้มาอยู่กับคุณป้ายสองสามเดือน ก่อนย้ายไปเป็นรองอธิบดีกรมทางหลวง ซึ่งมูลเหตุที่ย้ายไปนั้นก็มา จากคุณป้ายด้วย เนื่องจากตอนนั้นท่านเป็นประธานกรรมการ วางแผนพัฒนาทางหลวงของประเทศไทย

“ถึงแม้ผมจะทำงานกับคุณป้ายช่วงระยะเวลาอันสั้น แต่ก็มี ความรู้สึกว่า คุณป้ายเป็นผู้บังคับบัญชาที่มีสติปัญญาเฉลียวฉลาด ไม่ดูถูกคนอื่นที่มีสติปัญญาน้อยกว่า เป็นผู้ที่มีความหนักแน่นและ เยือกเย็นไม่ไว้ใจอยู่ในภาระใด ๆ นักราชการที่มีโอกาสทำงาน ด้วยจะรู้สึกว่า คุณป้ายมุ่งสร้างและพัฒนาคนหนุ่ม ๆ สาว ๆ โดยการให้กำลังใจ ให้คำแนะนำและสนับสนุน ท่านพูดอยู่เสมอว่า อาชญากรรุ่นคุณป้ายจะพ้นหน้าที่ไปแล้ว พวากุณจะต้องรับ ภาระช่วยทำงานให้ขาดบานเมืองต่อไป ที่คุณป้ายพูดเข่นเสียงทึ่น ถึงความคิดในการมองการณ์ไกลอย่างไม่หลงตัวเอง บรรดาพนักงาน ในแบบที่ชาติ กระทรวงการคลัง สถาปัตย์ฯ จำนวนไม่น้อยที่ได้รับ ตำแหน่งสำคัญอยู่ในขณะนี้ เป็นผู้ที่คุณป้ายเคยให้ความ สนับสนุนทั้งสิ้น

“คุณป้ายมีนิสัยช่วยเหลือผู้อื่นที่มีปัญหา โครนีเรื่องทุกข์ร้อน ไม่ว่าเรื่องทางจิตใจหรือทางการเงิน ก็มักจะไม่ค่อยผิดหวัง โดยเฉพาะ อย่างยิ่งคนที่มีรายได้น้อย เสมียน นักการภาครัฐ จะได้รับความ เมตตาเป็นพิเศษ เวลาที่ท่านเป็นกรรมการตามที่ดัง ๆ แล้วได้เบี้ย ประชุมมา ท่านจะนำเงินมาเป็นกองกลาง แบ่งเป็นสวัสดิการ สำหรับข้าราชการชั้นผู้น้อย ทั้งที่ฐานะของท่านก็ไม่ใช่ดีมาก มีรายได้เฉพาะเงินเดือนท่านนั้น

“ก่อนเกิดเหตุการณ์เดือนตุลาคม ปี ๒๕๖๙ ผมได้เข้า ไม่ค่อยดีจากเพื่อน ๆ นักศึกษาวิทยาลัยป้องกันราชอาณาจักร และจากเหล่าอื่น ๆ พูดถึงคุณป้ายในแบบไม่ดีและมีความเห็นใจ ผิดต่าง ๆ อยู่มาก ผมจึงชวนเพื่อนที่สนใจอีกสองคนคือ คุณเสนะ อุนากุล และคุณบันพิดิษ บุณยะปานะ ไปหาท่าน เพราะคิดว่าจะ ต้องมีเรื่องเกิดที่ธรรมศาสตร์ หากมีอะไรเกิดขึ้นท่านก็จะต้องเป็น

หนังหน้าไฟแน่ พวกร่างไปขอร้องให้คุณป่วยออกไปนอกประเทศสักระยะหนึ่ง แต่ท่านปฏิเสธ บอกว่า 'ผมจะไปได้ยังไงไปขวนใครต่อใครให้มาช่วยทำงาน งานยังไม่เสร็จ งานบันทึกอาสาเกิด' งานโครงการพัฒนาลุมพลีแม่กลองก็ต้องมีทั้งคนไทยและต่างชาติมาช่วยผมทำงาน แล้วจะหนีพวกร่างไปได้อย่างไร' ผมก็บอกคุณป่วยว่า กับบ้านค่าอยู่ทำต่อ ก็ได้ ให้เรื่องนั้นสงบเสียก่อน ท่านไม่ยอมอยู่ดี

"ตอนนี้บ้านเมืองเรามีปัญหาเศรษฐกิจมาก ผมเชื่อเหลือเกินว่า หากคุณป่วยอยู่ในเมืองไทยและมีร่างกายปกติ ท่านคงช่วยอะไรได้มาก ไม่ว่าใครจะเป็นรัฐบาลก็ตาม เพราะคุณป่วยเป็นคนไม่ทายเที่ยห์ยาน ไม่อยากเป็นใหญ่เป็นโต ท่านเพียงต้องการช่วยคนช่วยประเทศชาติ หลายคนอาจมองท่านในแง่ไม่ดี ... มีคนรักมาก ก็มีคนรังเริงมากเหมือนกันของหลวงวิจิตรวาทการที่กล่าวว่า 'จะทำดีแต่อย่าเด่นจะเป็นภัย ไม่มีใครยกให้เราเด่นเกิน' ซึ่งบันเรื่องน่าเสียดายนะ ตำแหน่งรัฐมนตรีก็เคยมีคนมากขอร้องให้ท่านเป็น ท่านก็ปฏิเสธทุกครั้ง แต่เมื่อยื่นมาไม่เป็นแบบนั้น ทายเที่ยห์ยานสูง อย่างได้ในน่องยกได้ดีนี่ สำหรับคุณป่วยแล้ว บุคคลผู้นี้รู้จักแต่คำว่า 'ให้' และไม่เคยขออะไรจากใคร แม้แต่ในขณะนี้"

ศาสตราจารย์นงเยาว์ ชัยเสรี อดีตอธิการบดีมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

"โครงการรังสิต อาจารย์ป่วยเป็นคนริเริ่มมาตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๐๔ เดิมที่ธรรมศาสตร์มีที่อยู่ที่บ้านขันอยู่ ๗๐ ไร่ แล้วท่านเป็นคนไปเจรจาบัญชีรัฐมนตรีขอแลกที่บ้านขันกับที่ ๒,๓๕๙ ไร่ เราก็ได้มา ซึ่งนั้นท่านคิดว่ามันจะทำสำเร็จ เพราะระหว่างปี ๒๕๐๗ ที่ดินย้ายมาสอนที่นี่ ท่านบอกว่าเราจะไปอยู่รังสิตนะ ใช้งบประมาณ ๕๐๐ ล้านบาท ซึ่งจะมีทุกอย่างพร้อม มีทั้งคณะวิศวะ คณะแพทย์ คณะวิทยาศาสตร์ แต่มันก็มีอะไรหลายอย่าง ทั้งการเมือง ภายนอกและภายในมหาวิทยาลัย

"ถ้าเราริเริ่มงานตั้งแต่สมัยนั้น ปัจจุบันธรรมศาสตร์คงไปไกลแล้ว ท่านยังเคยพูดติดตลกกับดิฉันเลยว่า 'จะໄວที่ผมเสนอไป คนอื่นต้องไม่ชอบไม่เห็นด้วย เพราะเขาไม่เข้าใจ แต่หลังจากนั้นผมเห็นเข้าอกงานของผมไปทั่วทุกที่' ... เพราะท่านเป็นคนมองการณ์ไกล แต่คุณมักไม่เข้าใจ"

"ตอนเป็นอธิการบดี ท่านกับคณะกรรมการฝ่ายวิชาการเคยมี

ความคิดจะปรับปรุงโครงสร้างในมหาวิทยาลัย คล้าย ๆ กับว่า คณฑ์ต่าง ๆ จะไม่มี แยกกันเป็นกลุ่มวิชา กลุ่มสังคมศาสตร์ก็รวมคณฑ์เศรษฐศาสตร์ รัฐศาสตร์ กลุ่มนุชย์ศาสตร์ก็รวมคณฑ์สถาปัตย์ กลุ่มวิชาชีพก็รวมบัญชี วารสารฯ นิติฯ แต่ยังไม่ได้ทำอะไร มาพิจารณาแล้วดูจะเหมาะสมกับมหาวิทยาลัยที่ตั้งใหม่มากกว่า ตอนหลังมหาวิทยาลัยสูญเสียธรรมชาติราชอาณาจักรความคิดของอาจารย์ป่วยไปใช้"

"ซึ่งนั้นเป็นซึ่งวิกฤตมากสำหรับท่าน งานมหาวิทยาลัย ก็มีการเปลี่ยนแปลงหลายอย่าง โดยเฉพาะงานโครงการรังสิต ท่านโอนเล่นงานหนักมาก ทั้งเหตุการณ์ทางการเมืองและในมหาวิทยาลัย ท่านเคยทำงานทุกอย่างได้สำเร็จครบถ้วน แต่ในช่วงปี ๒๕๑๘-๒๕๑๙ พวกร่างที่เป็นรองอธิการบดีสมัยนั้นรู้สึกว่าท่านไม่สามารถทำงานได้ดีขึ้นที่ พวกร่างในฐานะที่เป็นลูกน้องรู้สึกเห็นใจท่านมาก แต่ท่านก็เข้มแข็ง ไม่อ่อนน้อมลาออกจากปีนาňแล้ว ขนาดพวกร่างขอร้องท่านให้ลาออกไปเพื่อเห็นแก่สวัสดิภาพตัวท่าน ท่านก็บอกว่าเมื่อเข้าเลือกเข้ามาเป็นอธิการฯ ก็ต้องทำหน้าที่ให้ดีที่สุด

✓ "ดิฉันเคยถามท่านว่า ทำไมถึงมาสนใจทางด้านการศึกษา ท่านตอบว่า ถ้าประชาชนไม่มีการศึกษา จะพัฒนาเศรษฐกิจอย่างไร ก็พัฒนาไม่ได้ โดยเฉพาะการให้การศึกษาแก่คนที่มีโอกาสอยู่ในสังคม โครงการช่างฝีก็มาจากการคิดวิเคราะห์ของท่าน ถ้าท่านยังอยู่เมืองไทย ท่านคงทำอะไรที่เกิดประโยชน์ได้มากmany ธรรมศาสตร์คงเจริญก้าวหน้ากว่าเดิมมาก..."

"แต่เมื่อย่างหนึ่งที่ดิฉันไม่ยอมทำตามอาจารย์ป่วย คือการมองคนในแง่ดีไปหมด ไม่เคยให้ร้ายใครเลย เมื่อมองคนอื่นดีไปหมด ท่านก็ไม่ระวงศั่ว ท่านพูดอะไรก็พูดด้วยความจริงใจ ไม่ระมัดระวังตัว นึกว่าคนอื่นจะจริงใจด้วย ถ้าอาจารย์ไม่ประภาศให้คนรู้ว่าผมอยุํ ๖๐ ปีจะเล่นการเมือง ท่านก็คงไม่ถูกทำร้ายถึงขนาดนี้ เป็นเพราะท่านจริงใจกับคนมากกันไป"

ชาลิต ชนะชานันท์

อดีตผู้ช่วยการอนุการแห่งประเทศไทย
ผู้ได้บังคับบัญชา

"ท่านเคยพูดว่า การเป็นนายธนาคารที่ดีของแบงก์ชาติ ข้อสำคัญอันดับหนึ่งก็คือ จะต้องซื่อสัตย์สุจริต สอง จะต้องมีความกล้าในการเจรจาบัญชี สาม จะต้องพยายามรักษาความเป็นอิสระของแบงก์ชาติ การทำงานต้องอยู่ในกรอบนโยบาย ให้กับบัญชี ต้องมีความสัมพันธ์ที่ดีกับบัญชี ว่าการ

กระทรวงการคลัง กับนายกรัฐมนตรี พยายามให้มันถ่างไว้ อย่าดึง การเมืองเข้ามายุ่งกับแบงก์ชาตินัก และท่านก็อหลักว่า ผู้ว่าการฯ กับตัวรัฐมนตรีเป็นเหมือนสามีภรรยา เพราะจะนั้นถ้ามีเรื่องอะไร ก็ควรจะพูดกันในบ้าน อย่าไปประจานกันข้างนอก

“ผมคิดว่าคงจะต้องยอมรับว่า อาจารย์ป้ายเป็นผู้ที่มีบทบาท ทางเศรษฐกิจของประเทศไทยที่สุดในระยะหลังสุดความมา ก่อนที่ จะเข้ามาเป็นผู้ว่าการฯ แบงก์ชาติ ก็เคยเป็นรองผู้ว่าการฯ มา ก่อน ท่านพยายามปรับปรุงงานที่แบงก์ชาติให้ทันสมัยขึ้น อย่าลืมว่า ช่วงสองครั้งแบงก์ชาติเพิ่งตั้งขึ้นมาได้ ๑๐ กว่าปี กิจกรรม ปรับปรุงแก้ไข พยายามให้เราเลิกระบบการแลกเปลี่ยนเงินตรา หลายอัตรา เป็นแรงสำคัญอันหนึ่งที่ผลักดันให้มีกองทุนรักษา ระดับอัตราแลกเปลี่ยนขึ้น

“ตอนนั้นอาจารย์ป้ายไม่ได้ทำหน้าที่อยู่เพียงผู้ว่าการฯ ท่าน ดำรงตำแหน่งอยู่ท้ายตำแหน่ง เช่น ผู้ว่าการสำนักงบประมาณ เป็นกรรมการในสถาบันฯ กรรมการสภากาชาดศึกษาฯ ฯลฯ ท่านถือ ปธน. ผู้ใหญ่องค์กรฯ โดยเฉพาะผู้ว่าการฯ นั้น จะอยู่แต่ ในรั้วังบางขุนพรหมไม่ได้ จะต้องออกไปสู้กับเข้าข้างนอก ถ้า ไม่ออกไปสู้กับเข้าข้างนอก ภัยมันจะรุกมาถึงตัว ภัยก็คือการ เรียกร้องอาชญากรรม เช่น อย่างจะสร้างโครงการอะไรต่างๆ ที่ไม่มี ผลประโยชน์ทางเศรษฐกิจ ถ้าเราไม่กันตั้งแต่ต้น ภัยมาถึงตัว แล้วจะสู้ลำบาก ท่านจึงออกไปเป็นกรรมการต่างๆ มากมายไป หมด และในแต่ละแห่งท่านก็แสดงความเห็น ถ้าเห็นว่าไม่ดีก็ค้าน ถ้าดีก็สนับสนุน แต่อาจารย์ป้ายพูดด้วยเหตุผล เพราะจะนั้นเวลา คัดค้านหรือหัวงดิงในเรื่องใดก็ตาม คนจะรับฟังและมักกล้อยตาม

“อย่าลืมว่าอาจารย์ป้ายในสมัยนั้นเป็นเด็กหนุ่มรุ่นใหม่ ตอนที่ เป็นผู้ว่าการฯ อายุสักลิบเดช แต่กล้าแสดงความคิดเห็น กล้าพูด แบงก์ชาติจึงเป็นที่ยอมรับนับถือทั่วไป จากการที่มีผู้นำที่ดี มีความ สามารถทางวิชาการ มีความสามารถในการเจรจา มีวิสัยทัศน์ และมองไกล มีความสนใจในเรื่องต่างๆ อยู่มาก ไม่ว่าจะเป็นเรื่อง การศึกษา การพัฒนาชนบท เศรษฐกิจ สังคม ดูท่านจะสนใจ ไปหมดทุกเรื่อง

“อาจารย์ป้ายมีบทบาทมากในการแสดงความคิดเห็น ที่ โดดเด่นก็คือการแสดงสุนทรพจน์ประจำปีของสมาคมธนาคารไทย ซึ่งเป็นที่เลื่องลือมา ท่านจะเป็นราเด่นทุกปี บางปีท่านก็จะพูด เป็นกลอน บางปีก็พูดเป็นเหมือนเทคโนโลยี เรื่องที่ท่านพูดน่าจะจำ พูดสั้นแต่มีสาระ มีอารมณ์ขัน หลายครั้งเรื่องที่พูดเป็นการต่อว่า รุบราบโดยตรง สอนให้มีวินัยทางการเงิน ให้ระมัดระวังเรื่องการ ใช้จ่ายเงิน พวกราชีชีวีเป็นเจ้าหน้าที่ผู้น้อย พอดีดอนที่อาจารย์ป้าย

จะไปพูดก็ตื่นเต้น พังสุนทรพจน์ของอาจารย์ป้ายที่ไร้ศูนย์ และ ตีไจ ภูมิใจที่เรามีคนอย่างนี้เป็นนาย ในตอนนั้น มองว่าทุกคนใน แบงก์ชาติ โดยเฉพาะในระดับขั้นผู้น้อยที่เริ่มขึ้นมาเป็นระดับกลาง จะรู้สึกภูมิใจที่ทำงานกับคนแบบนี้

“ทุกคนในแบงก์พูดเป็นเสียงเดียวกันว่า อาจารย์ป้ายเป็นนาย ที่ดีที่สุดเท่าที่เคยมา เข้าไปทำงานด้วยท่านก็สอนเรื่องต่างๆ เเละ มีประชุมไม่ว่าจะเป็นประชุมใหญ่ ท่านก็ส่งเจ้าหน้าที่ขึ้นผู้น้อย อย่างผมไปประชุม ไม่ได้อีกว่าเป็นเด็ก เพื่อฝึกให้มีความกล้าที่ จะแสดงความคิดเห็น ท่านส่งเสริมไม่ได้กิดกันเลย เพราะจะนั้น ใครทำงานกับท่าน ก็จะนิยมชมชอบ

“ลักษณะอีกอย่างหนึ่งของอาจารย์ป้ายก็คือ เป็นคนกันเอง ไม่ถือตัว แต่ตัวธรรมชาติ มาแบงก์ชาติเสื้อcionอกกิมใส่ เย็นๆ ก็ พับแขนเสื้อ บางทีก็ลงไปเล่นกับเด็กๆ เงินเดือนท่านรับที่ กระทรวงการคลังครึ่งหนึ่ง รับที่แบงก์ชาติครึ่งหนึ่ง เอาจริงจะครึ่ง และเงินที่ได้จากการตรวจราชการคลังท่านแจกให้ลูกน้องหมด ไม่รับเลย ท่านไม่มีทรัพย์สมบัติอะไรเลย

“ดูเหมือนท่านจะเป็นผู้ริเริ่มให้มีการประชุมระหว่างสื่อ หน่วยงานที่สำคัญ คือ กระทรวงการคลัง สำนักงบประมาณ สถาบันฯ และแบงก์ชาติ ในเวลาที่จัดทำงบประมาณแผ่นดินประจำปี ท่านเสนอว่าควรมีการประชุมหารือกันก่อนระหว่างสื่อหน่วยงาน ว่าในแต่ละปีจะต้องรายจ่ายให้สูงสุดได้ไม่เกินเท่าไหร่ กดูจาก หลายแห่ง ทางกระทรวงการคลังก็ไปดูว่าจะเก็บเงินภาษีได้เท่าไหร่ คำนึงถึงเรื่องการเจริญเติบโตทางเศรษฐกิจของประเทศไทย ทาง สำนักงบประมาณก็ดูจากความต้องการของหน่วยงานราชการต่างๆ ว่าปีน้ำมายกมาเท่าไหร่ ทางสถาบันฯ ก็ต้องพิจารณาถึงโครงการ การลงทุนว่ามีอะไรต้องทำบ้าง ทางแบงก์ชาติก็ต้องพิจารณาถึง เส้นทางทางการเงิน และต้องพิจารณาว่าสภาวะทางเศรษฐกิจ ที่เราพอจะคาดคะเนได้ เราจ่ายเงินให้รัฐบาลขนาดนั้นจะทำให้ ปริมาณเงินขยายตัวเท่าไหร่ จะเกิดเงินเฟ้อหรือไม่ จะทำให้เกิดเรื่อง ฐานะดุลการชำระเงินของประเทศไทย เสื่อหน่วยงานนี้ก็มอง คุณลักษณะ แต่มาหารือร่วมกัน และคงต้องยอมรับว่า เสียงของ แบงก์ชาติมักจะมีน้ำหนักมาก โดยเฉพาะสมัยที่อาจารย์ป้ายเป็น ผู้ว่าการฯ

“ผมเองนั้นถ้าเดินทางผ่านอังกฤษก็จะแวะไปหาท่านเสมอ บางทีก็ชวนท่านออกมากินข้าวข้างนอก มีเวลาหน่อยก็เล่นไฟเบอร์ดิจ กัน บางทีก็เล่นกับสามคน หรือค้ารอบสีขาวก็เล่นกัน อาจารย์ป้าย ถึงจะพูดไม่ได้ แต่เขาทำเครื่องหมายใหญ่ๆ ให้ว่านี่คือไฟดำเนิน แสงดัง แสดงว่าความจำยังใช้ได้ ยังเล่นได้ แต่เวลาคุยกันนี่

คำบางอยู่ เพราะท่านพูดไม่ได้ เรื่องการบ้านการเมืองเราไม่พูดกันแล้ว เราพูดเรื่องท้าว ๆ ไป ท่านก็หาวิธีพูดกับเราด้วยการเข้าสมุดมาให้เราดู เป็นสมุดรายชื่อคนที่ท่านเคยทำงานด้วย ที่มหा�วิทยาลัยธรรมศาสตร์ ที่กระทรวงการคลัง ที่แบงก์ชาติ ท่านจะซื้อคนนี้ คล้าย ๆ จะถามว่าเป็นอย่างไร เราก็บอกว่าคนนี้ย้ายไปแล้วนะ คนนี้ตายแล้ว ท่านก็ง่วงແงิ้ว เรายุ่งอะไรกับท่าน ท่านรู้เรื่อง แต่ไม่รู้ว่าท่านเข้าใจเรื่องยา ๆ ได้ตลอดหรือไม่

“ทุกครั้งที่ไปหาอาจารย์ป่วย ตอนกลับอกมาท่านก็เอาเสื้อโอลเดอร์โคตมาใส่ให้เรา เอาเสื้อฟันใส่ให้เรา ท่านดีเหลือเกิน บางทีผุดอดน้ำตาคลอไม่ได้ เพราะบ้านท่านเป็นห้องแคลเลกนิดเดียว ทักษะดัง ไม่มีอะไรเลย ไม่มีเฟอร์นิเจอร์ มีกระถางต้นไม้ม้อญี่ส่องสามีกระถาง หนังสือนิดหน่อย มีครัว อยู่กับภรรยาสองคนด้วย

“อาจารย์ป่วยเป็นคนสมดุล ท่านไม่เคยให้ความสำคัญกับเรื่องลาภ ยก เพราะฉะนั้นไม่ต้องไปทำอะไรให้ท่าน สิ่งที่อาจารย์จะปลื้มใจมากที่สุดคือ เห็นว่าคนที่ท่านเคยสั่งสอนมา เดຍอบรวมมา ทำตัวเป็นคนดีตามที่ท่านเคยสอนไว้ โดยเฉพาะคนในแบงก์ชาติ จะต้องทำหน้าที่เป็นนายธนาคารกลางที่ดี ต้องรักษาความซื่อสัตย์ สุจริต ต้องทำหน้าที่โดยอัศัยหลักวิชา ทำงานอย่างตรงไปตรงมา และพยายามรักษาให้แบงก์ชาติเป็นสถาบันที่มีความเป็นอิสระ ตลอดไป ถ้าลูกศิษย์ทำได้ขนาดนี้ท่านจะภูมิใจ ดีใจเป็นอันมาก”

สุลักษณ์ ศิริรักษ์ เพื่อน

“อาจารย์ป่วยกล้าไปหาอาจารย์ปรีดีนั้น แกดีกว่าเป็นเรื่องสำคัญที่สุด ศิษย์ต้องไปเคารพอาจารย์ อาจารย์เดือดอ่อนก็ต้องไปเคารพ และไม่ใช่ไปหาอย่างเดียว อาจารย์ป่วยอยู่บ้านได้ให้ท่านผู้หญิงพนนคุณ พนวนยงค์ ถอนเงินออกไปจากบ้านเมืองไทย ไปซื้อบ้านที่ปรีส แกดีกว่า ผู้ว่าการธนาคารแห่งประเทศไทยมีสิทธิที่จะอนุมัติให้คนนำเงินออกจากประเทศไทยไปซื้อที่ในต่างประเทศเพื่อการดำรงชีพ แกเห็นเป็นหน้าที่และอำนาจที่ทำได้ แต่คุณหล่ายคนไม่กล้าทำ มันจึงเป็นจุดแตกหักอันแรกที่อาจารย์ป่วยถูกมองว่าเป็นคนไม่จริงรักภักดิ์ เป็นคนซึ่งໄวงไม่ได้ ไม่อาจให้เป็นใหญ่เป็นโตบบริหารประเทศต่อไป

“จุดแตกหักอันที่ ๒ ก็คือ จดหมายนายเข้ม เย็นยิ่ง เพราะจดหมายนี้ทำให้แกถูกตราหน้าว่าไม่อุดหนุนรัฐบาล ทั้ง ๆ ที่รัฐบาลเคยให้เนื้อเชื่อใจคุณป่วย จอมพลถนนอมให้คุณป่วยทำทั้งนั้น

ไม่ว่าเรื่องเศรษฐกิจการคลังกazuเงิน เรื่องการพัฒนา การวางแผนท่อประปา การวางแผนกรุงเทพฯ ให้คุณป่วยทำทั้งนั้น จอมพลถนนอมไว้เนื้อเชื่อใจมาก เวลาันนั้นก็เตรียมกันจะให้คุณป่วยกลับมาเป็นอธิการบดี คุณมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ซึ่งคุณถนนอมเคยเป็นมาก่อน เพราะถือว่าธรรมศาสตร์นี้เป็นจุดสำคัญที่เดียว ถ้าใครเข้ามาเป็นอธิการบดี คุณมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ได้ บ้านเมืองในอนาคตก็อยู่ในgradeเป้า สอง ก็จะให้มาเป็นประธานสภากาชาดศึกษาแห่งชาติ และสาม จะให้เป็นประธานสภាទเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ สามจุดนี้สำคัญที่สุด ถ้าคุณสภាទัณนฯ ได้ เศรษฐกิจการคลังก็จะอยู่มาสอดคล้องกับการศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ก็จะอยู่มหาวิทยาลัยอื่น ๆ มา คุณป่วยก็ห่วงมากว่ากลับมาอย่างจะทำอย่างนี้ ที่นี้พอไปเปลี่ยนจุดหมายนายเข้ม เย็นยิ่ง เท่านั้น คุณป่วยก็รู้ว่ามันจะมีผลกระทบที่ร้ายแรง แต่ก็เขียนอย่างสุภาพเรียบร้อยมาก ได้ผลทันที เข้าเห็นคุณป่วยเป็นศัตรู

“การที่แกไม่เล่นการเมืองนั้น ผมเห็นว่า แกเห็นว่าหลัง ๑๔ ตุลาคม ๒๕๑๙ โครงสร้างเดิมจะยังไม่เปลี่ยนไป ถ้าแกเข้ามาก็เชื่อเลยว่าแกจะหักโหมเพื่อเปลี่ยนโครงสร้าง สังคมก็จะยุติธรรมขึ้น ก็ทำไม่ได้อีก เพราะทางไม่ยอม กลุ่มอิทธิพลต่าง ๆ ก็ไม่ยอม เพียงแค่แกมาทำโครงการแม่กลอง ซึ่งเป็นโครงการที่วางแผนจะให้สำนักงานแห่งชาติในระยะยาว ให้ประชาชนพึงพอใจได้ มีสาธารณะพื้นฐาน มีเศรษฐกิจที่ดีข่าวดี ถ้าทำอันนี้สำเร็จ เราก็จะทำคุณน้ำอันได้ แล้วมันก็จะกระจายรายได้ไป เราจะเป็นประชาธิปไตยในระยะยาวได้ ทำเพียงเท่านี้มหัดไทยยังเห็นว่า แกจะดังด้วยเป็นประธานาธิบดี แกถูกใจตั้งร้อยแปด ถูกใจตีเหมือนอาจารย์ปรีดีถูกใจตี แกมาอยู่ที่ธรรมศาสตร์ ก็กลัวว่าแกจะเข้ามหาวิทยาลัยวิชาธรรมศาสตร์และการเมืองกลับมา เป็นการกลับที่ไม่เป็นพื้นฐานทางเหตุผลเลย และเวลานั้นประเทศไทยเพื่อนบ้านเป็นคอมมิวนิสต์กัน ลาว เขมร ก็เป็น เจ้าพระยาลาราชานันพระมหาษัตติรักษ์เป็นไปด้วย คุณก็กลัวกันใหญ่ นี่ก็เป็นเห็นใจว่า ความกลัวมันเป็นเหตุ ขณะเดียวกันพรรครคอมมิวนิสต์ก็ใช้ประโยชน์ ยุนิสิตนักศึกษาให้แข็งกับอาจารย์ป่วย ถูกบีบหักสองฝ่ายเลย หักฝ่ายขวาฝ่ายซ้าย

“ความจริงอาจารย์ป่วยแกเกลียดคอมมิวนิสต์ ไม่เหมือนจอมพลสฤษดิ์เกลียดคอมมิวนิสต์ แกเกลียดเพราแอยู่ที่อังกฤษ พากคอมมิวนิสต์ที่อังกฤษมักกล่อน เวลาันนั้นแกเห็นความเลวร้ายของโซเวียต แกเห็นความเลวร้ายของประเทศไทย ซึ่งคนส่วนมากมองไม่เห็น แกเกลียดอันนี้ แกเห็นว่าเมืองไทยต้องพัฒนาแบบทุนนิยม การพัฒนาเศรษฐกิจไปแบบทุนนิยม แต่แกหวังว่าจะ

พยายามใช้วิธีการให้นุ่มนวลมากขึ้น แก้ดึงได้มาอุดหนุนองค์กร พัฒนาเอกสารน า อุดหนุนกิจกรรมต่าง ๆ นอกเหนือจากการรับ หรืออาจเงิน จากรัฐบาลให้เพื่อสังคมนิยมแบบเบา ๆ แต่ที่แก้ล้มเหลว ก็คือ เมื่อ พัฒนาแล้วมันไม่เปลี่ยนไปตามเป้าหมาย เพื่อให้เกิดความเสมอภาค ทางเศรษฐกิจทางสังคม

✓ “เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๑๗ ที่แรกพ่อค้า นักธุรกิจ ก็เห็นความ สามารถของคุณป่วย อยากรับเป็นนายกฯ คล้ายกับคุณอาันนท์ ปันยารชุน ในปัจจุบัน แต่พอคุณป่วยเสนอค่าแรงงานขั้นต่ำ เท่านั้นแหล คุณป่วยเป็นที่รังเกียจเลย ในสมัยที่เป็นที่ปรึกษา อาจารย์สัญญา ธรรมศักดิ์ คุณป่วยก็พูดอย่างนั้นที่สุดให้พวาก นายนุ่นฟังว่า เรา กินข้าวกันมื้อนหนึ่งเป็นพันบาท เราให้เขาเท่านี้ เขาก็ยังไม่ได้ พูดแค่นี้เข้าใจธรรมาก คุณป่วยเข้าใจคนยากจน คนยากไร้ ผู้คนที่ประเสริฐมาก ยกที่จะหาได้ในข้าราชการขั้นสูง

“การที่แก้ผูกจิตผูกใจว่าแก่ได้รับทุนเล่าเรียนหลวงไป เป็นเงิน ภาษีอากรราชภูมิ เพราะฉะนั้นจะต้องกลับมารับใช้ราชภูมิ ความรู้สึกอันนี้หากที่คุณสมัยนี้จะมี เพราะเขากล่าวว่าเขากอบได้ เพื่อตัวเขา เพื่อความยิ่งใหญ่ของเขาก ✓

“คุณป่วยเป็นคนจนนะ แล้วคนอย่างคุณป่วยจะรายเท่าไหร่ ก็ได้ สมัยนั้นผมเห็นตื่นเต้นกับคนรวย เศรษฐีเยอ เจ้าของ หันสือพิมพ์ราย โครงการต่อโครงการ นักการเมืองราย ถ้าคุณป่วยจะราย รายได้เก่งกว่าพวนนี้เยอ ความจนของคุณป่วยผ่านจังหวัดต้อง เข้าใจ แก่มีความภูมิใจในความจน บ้านแก่ที่อังฤทธิ์หลังเล็ก ๆ ห้องแดดร่มด้านหน่อง หน้าบ้านมีต้นไม้ปลูกอยู่สองสามต้น แต่แก ก็มีความภูมิใจ บ้านที่เมืองไทยก็เหมือนกัน หลังเล็ก ๆ อันนี้สำคัญ เพราะเวลาไม่มีขาด แล้วคนจะไม่ค่อยเข้าใจ ทุก alan สายประดิษฐ์ ก็ภูมิใจในความจน หรือพระพุทธเจ้าบอกว่า คนซึ่งมีความสัมโภ มีความพอใจในสิ่งที่มีอยู่ แม้เป็นยาจกมั่งคั่งด้วยทรัพย์สมบัติ คุณสมัยนี้ไม่เข้าใจแล้ว เมื่อเป็นผู้ว่าการธนาคารแห่งประเทศไทย ใช้รถอสตินคันเด็ก ๆ แล้วขับรถเอง สิ่งเหล่านี้คุณสมัยนี้ไม่เข้าใจ แล้ว คุณธรรมมันหมดไป อาจจะหมดแค่รุ่นคุณป่วย

“อาจารย์ป่วยสามารถทำให้ธนาคารกลางเป็นที่เกรงใจของ ธนาคารพาณิชย์ทั้งหมด อันนี้สำคัญมาก เดียวเนื่องธนาคารกลาง ไม่สามารถทำให้ธนาคารพาณิชย์ทั้งหมดเคารพนับถือได้ ฝีมือ สูงกว่าเขา เอื้ออาทเรขา แต่ว่าจะต้องทำกันอย่างตรงไปตรงมา ไม่ผิดกฎหมาย อันนี้จะต้องมีความเก่ง มีความสามารถ มีความ ชื่อสัตย์ และธนาคารกลางจะต้องเป็นผู้นำให้รัฐบาลเกรงใจได้ เพดีจากการอย่างสุดชดิ ยังรักษา ยังต้องเกรงใจแก ทหารต่าง ๆ จะต้องเกรงใจแก ในเรื่องนี้แก่มีความสามารถพิเศษ เพราะหนึ่ง

มีความเชื่อมั่นในตัวเอง สอง มีความชื่อสัตย์สุจริต สาม มีการอุทิศ เพื่อบ้านเมืองทั้งหมด ผู้มีอำนาจนี้หากที่ใจจะมีทั้งหมด ใจจะมา ห้าหันแก่ได้ แต่สมัยเป็นรองผู้ว่าฯ แก้กูดถีบมาแล้ว แก่ผ่านร้อน ผ่านหนาวมาหาก เพราะฉะนั้นนักต้องเกรงใจแก

“แต่ที่ล้มเหลว ก็คือ แกพยายามจะสร้างคนรุ่นใหม่ แต่คน รุ่นใหม่ที่แกพยายามจะสร้าง มันได้แต่เพียงความรู้ เป็นเทคโนโลยี ที่มันขาดคุณธรรมซึ่งแก่มีต่อชาติบ้านเมือง คนรุ่นใหม่ได้ไปน้อยมาก”

รังสรรค์ ยนต์พรพันธุ์

คณะศรษุศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
ลูกศิษย์

✓ “อาจารย์ป่วยเคารพความเป็นมนุษย์ของเพื่อนร่วมโลก อาจารย์สามารถจดจำข้อมูลรายละเอียดของผู้ร่วมงานได้ดีนั้นข้างต โดยเฉพาะลูกน้อง จำได้ว่าหากการกรองคนใหม่ลูกกิ่กคน หรือลูก ของคนที่อยู่ได้บังคับบัญชาคนใหม่มีปัญหาเกี่ยวกับสุขภาพ อาจารย์ จะจดจำข้อมูลประเภทนี้ และมีความเอื้ออาทรอต่อคนที่อยู่ได้ บังคับบัญชา ผู้มานี้เป็นคุณลักษณะที่เด่นมาก แม้กระทั่งผู้คน ก็ไม่สามารถจดจำในเรื่องที่เป็นรายละเอียดเหล่านี้ได้ แต่อาจารย์ ป่วยจะจดจำ ให้ความสนใจกับข้อมูลประเภทนี้ ผู้มานั้นเป็น เรื่องของบุคคลิกลักษณะของอาจารย์ป่วยที่เกี่ยวกับความสัมพันธ์ ส่วนบุคคล ผู้ที่อยู่ได้บังคับบัญชาจะรู้สึกว่าอาจารย์ไม่ได้เหมือนกับ คนอื่นโดยทั่ว ๆ ไป นอกเหนือจากนี้อาจารย์ก็ยังมีคุณลักษณะ อื่นที่ทำให้คนเกรงขาม คือสิ่งที่เราเรียกว่า บารมี อาจารย์เป็นคน ชื่อสัตย์สุจริต ให้ความสำคัญกับเรื่องประสิทธิภาพในการทำงาน เป็นคนที่ยึดมั่นในหลักการ เมื่อสิ่งเหล่านี้ประกอบกัน ทำให้มี กระทั่งคันที่เป็นศัตรูกับอาจารย์ยังอาจารย์สักเดียวอาจารย์ ✓

“เมื่อ ๓๐ ปีก่อนหรือนานกว่านั้น มหาวิทยาลัยของรัฐถูก ครอบงำโดยสำนักวิชาการชุนนาน การเรียนการสอนในมหาวิทยาลัย ไม่มีอาจารย์ประจำ หรือมีเพียงส่วนน้อย อาจารย์ผู้สอนจะเป็น ชุนนานข้าราชการในสังกัดทบทวนต่าง ๆ แม้ในคณะที่สอนวิชา ทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สถาพารณ์ก็เหมือนกัน ไม่ได้ต่าง ไปจากคณะในทางสังคมศาสตร์หรือมนุษยศาสตร์ จะมีข้าราชการ ในสังกัดมาสอนหนังสืออยู่ในมหาวิทยาลัย ด้วยเหตุนี้จึงทำให้ นโยบายการผลิตอาจารย์ประจำได้รับการต่อต้าน เพราะเหตุว่า มหาวิทยาลัยเป็นอุปกรณ์ที่สำคัญมากในระบบราชการ หารายได้ และยังมีสถานะทางสังคมว่าเป็นอาจารย์มหาวิทยาลัย

“เมื่ออาจารย์ป้ายมาเป็นคนบดีคณะเศรษฐศาสตร์ มีสถาบันการศึกษาในระดับมหาวิทยาลัยของรัฐเพียงไม่กี่แห่งที่มีนโยบายการสร้างอาจารย์ประจำ และที่น่าสังเกตคือ ล้วนแล้วแต่เป็นสถาบันที่ได้รับความช่วยเหลือจากต่างประเทศ อาจารย์ป้ายได้ขอความช่วยเหลือจากมูลนิธิรอกกี้ เฟลเลอร์ ในการพัฒนาเศรษฐศาสตร์ และนโยบายการสร้างอาจารย์ประจำก็เป็นเงื่อนไขหนึ่งในการขอความช่วยเหลือต่าง ๆ ความช่วยเหลือมีหลากหลาย ในด้านหนึ่งมูลนิธิรอกกี้ เฟลเลอร์ ก็ส่งอาจารย์ข้ามเมริกันมาจัดการการเรียนการสอนให้แก่อาจารย์ประจำที่รับเข้ามา และคัดเลือกอาจารย์ส่งไปศึกษาต่อต่างประเทศ อันนี้เป็นแนวโน้มโดยที่เริ่มต้นและดำเนินอยู่เป็นเวลาเกือบ ๑๐ ปีเศษ

“อาจารย์ป้ายไม่ต้องการที่จะพัฒนาคณะเศรษฐศาสตร์อย่างโดดเดี่ยวเพียงคณะเดียว พยายามผลักดันให้มีการผลิตอาจารย์ประจำในคณะอื่น แต่ที่น่าประท้วดใจคือ นโยบายเข่นนั้นได้รับการต่อต้าน คณะซึ่งต่อต้านการมีอาจารย์ประจำในตอนนั้นก็คือ คณะนิติศาสตร์ และคณะพาณิชศาสตร์และการบัญชี คณะบดีคณะนิติศาสตร์ในตอนนั้นต้องการให้ผู้พิพากษามีบทบาทเป็นอาจารย์ผู้สอน เพราะว่าผู้คนที่จะผ่านการคัดเลือกเข้าไปเป็นผู้พิพากษาได้ จะต้องมีความรู้ความสามารถขั้นสุดยอดในเรื่องของกฎหมาย ส่วนผู้ที่มีความรู้ความสามารถที่รองลงมา ก็อาจจะถูกกลั่นกรองไปเป็นอัยการหรือไปอยู่ในวงการอื่น ๆ เพราะฉะนั้น สถานะในการเป็นอาจารย์วิชาการนิติศาสตร์เมื่อ ๓๐ ปีที่แล้ว เรียกว่า ค่อนข้างดีต่ออย แต่ผมคิดว่าสถานการณ์มันเปลี่ยนไปแล้ว

✓ “อาจารย์ป้ายพยายามจะกำหนดบรัตรัฐนทางจริยธรรม บางอย่าง และโดยส่วนตัวก็ได้ปฏิบัติตามบรัตรัฐนั้น แต่ อาจารย์ป้ายล้มเหลวที่จะให้สังคมยอมรับบรัตรัฐนั้นที่อาจารย์กำหนดไว้ ยกตัวอย่าง เช่น ท่านพยายามเรียกร้องไม่ให้ข้าราชการเข้าไปในกรรมการ หรือเข้าไปถือหุ้นในบริษัทเอกชน โดยเฉพาะอย่างยิ่งข้าราชการที่มีบทบาทในการกำหนดนโยบาย / แต่เวลานี้เหตุการณ์มันเปลี่ยนไปแล้ว ข้าราชการขึ้นผู้ใหญ่ของเรามาเป็นจำนวนไม่น้อยเข้าไปถือหุ้นในบริษัทเอกชน ข้าราชการระดับอธิบดีในกระทรวงการคลังจำนวนไม่น้อย ไปเป็นกรรมกรองธนาคารพาณิชย์ ซึ่งเมื่อ ๓๐ ปีที่แล้วอาจารย์ป้ายเคยเรียกร้องแม้กระถั่งนายกรัฐมนตรี คือจอมพล ถนอม กิตติจัจ ให้ถอนตัวออกจาก การเป็นกรรมกรบริษัทธุรกิจการค้า เพราะคนที่มีอำนาจในการกำหนดนโยบาย สามารถใช้อำนาจนั้นให้คุณให้โทษแก่บริษัทธุรกิจได้ และถ้าตัวเองเข้าไปนั่งในบริษัทธุรกิจ เป็นกรรมกรหรือมีผลประโยชน์อยู่ในธุรกิจเอกชน การกำหนดนโยบายไม่มีทางที่จะ

เป็นกลางได้

“ผมคิดว่าในเวลานี้บรัตรัฐนในเรื่องเหล่านี้มันหย่อนยานมาก ถ้าหากผู้บริหารระดับสูงของธนาคารแห่งประเทศไทยสามารถเล่นหุ้นได้ ผมคิดว่าบรัตรัฐนในเรื่องนี้ก็จะยังคงมีสุดแล้ว”

ดร. ศุภชัย พานิชภักดี

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงพาณิชย์

นักเรียนทุนธนาคารแห่งประเทศไทยรุ่นที่ ๓

✓ “ประมาณปี พ.ศ. ๒๕๐๐ ผมเป็นนักเรียนทุนธนาคารชาติรุ่นที่ ๓ ที่ส่งนักเรียนจบมัธยม ๔ สอบเข้าหุ้นไปเรียนต่างประเทศเพื่อกลับมาทำงานในประเทศไทย อันเป็นความคิดของอาจารย์ป้ายตอนนั้นเมื่อเขียนทุนไปเรียนที่สหรัฐอเมริกา ก็มีอาจารย์ม่องการนี้ໄก่าว่าถ้าไปเรียนนิขาดีมาก อาจารย์ม่องมีความคิดไปทางด้านเดียวมากเกินไป เพราะเศรษฐศาสตร์ของทางสหรัฐฯ เน้นด้านกลไกการวิเคราะห์เชิงวิทยาศาสตร์มาก มีสูตรและแนวคิดเป็นร่องๆ ตลาดเสรีนิยม สำหรับด้านญี่ปุ่นทางด้านประวัติศาสตร์ วิธีวิเคราะห์แบบสถาบันเน้นด้านปรัชญาและความสัมพันธ์ของกลุ่มนักมากกว่าวิธีการทางวิทยาศาสตร์ เพราะฉะนั้นจึงมีความแตกต่างกันมาก อาจารย์ม่องอยากรู้ว่านักเรียนทุนไปเรียนที่ยุโรปแลนด์ เพราะอาจารย์รู้จักกับศาสตราจารย์ที่นั่น เบอร์เก้น ซึ่งเป็นนักเศรษฐศาสตร์ที่มีชื่อมากและเป็นคนนำอาชีวศึกษาไป กับคณะนิติศาสตร์เป็นเศรษฐมิตร อันเป็นแนวคิดในการใช้วิทยาศาสตร์มาแก้ไขปัญหา โดยคำนึงถึงการวางแผนพัฒนา การกระจายรายได้ ความยากจน ปัญหาประเทศด้วยพัฒนาชี้งต่องกับความต้องการของอาจารย์ป้าย ท่านจึงมาพูดโน้มน้าวผมให้เห็นถึงความสำคัญในการไปเรียนที่ยุโรปแลนด์ ผมจึงตกลงใจไปเรียนที่ Netherland School of Economics จนจบปริญญาเอกทางด้านการวางแผนพัฒนา ตอนนั้นจะทำวิทยานิพนธ์ อาจารย์ กิน เบอร์เก้น เป็นผู้ที่สนใจทางด้านการศึกษามาก ผมได้มีโอกาสคุยกับอาจารย์ป้ายซึ่งสนใจในเรื่องการศึกษาเข่นกัน จึงได้ข้อคิดมาทำวิทยานิพนธ์ เรื่องการวางแผนการศึกษาที่เกี่ยวกับการพัฒนาการศึกษาในประเทศไทย ซึ่งเป็นการวิเคราะห์ในแง่เศรษฐกิจว่าการศึกษาต้องการอะไร...ที่ผู้คนจำนวนมากนี้เพื่อชี้ให้เห็นถึงการมองการณ์ไกลของอาจารย์ป้าย ใน การส่งคนรุ่นใหม่ไปศึกษาความรู้ในหลาย ๆ ด้าน เพื่อกลับมาพัฒนาประเทศไทย ✓

“อาจารย์ป้ายเป็นคนที่สร้างวิทยาทางการเงินการคลัง

ท่านเป็นคนเริ่มการวางแผนการรักษาวินัยทางการคลัง กล่าวคือ การดำเนินนโยบายการคลังในประเทศที่ด้อยพัฒนา จะต้องเป็นนโยบายที่รักษาเนื้อรักษาด้วยมากกว่าจะใช้จ่ายจนเกินตัว ยิ่งสมัยอาจารย์ป้ายล้ำมากมา เพราะการเมืองธุนแรง ถูกบังคับญี่ปุ่นจากผู้มีอำนาจสมัยนั้น

✓ “ผมเชื่อเหมือนกับที่อาจารย์ป้ายเขียนว่า ระบบทุกวันนี้ ไม่ว่าจะเป็นเศรษฐกิจ การคลัง หรือการเมือง มันจะยืนหรือล้ม อยู่ที่คุณ ดังนั้นการศึกษาต้องนำหน้า แม้ว่าจะเป็นการวางแผนระยะยาว เรายังต้องให้เวลา อาจารย์ป้ายสนใจในเรื่องการศึกษา และพัฒนาทรัพยากรมนุษย์มาก ✓

“ผมคิดว่าคงจะไม่มีใครมาเป็นตัวแทนอาจารย์ป้ายได้ อาจารย์เปรียบเหมือนบิดาแห่งคณะเศรษฐศาสตร์ยุคใหม่ของประเทศไทย ช่วงนั้นเป็นช่วงที่บุกเบิก ไม่มีใครจับอย่างจริงจังจากอาจารย์ป้าย ซึ่งผมเชื่อว่าถ้าเรามีแนวร่วมมาก่อนกันทำสักครึ่งหนึ่ง ของที่อาจารย์เคยทำไว้ ก็จะดีมาก”

ไฟบุลย์ วัฒนศิริธรรม

ผู้อำนวยการธนาคารออมสิน

นักเรียนทุนธนาคารแห่งประเทศไทยรุ่นที่ ๑

“จุดเด่นของอาจารย์ป้ายมีหลายประการ ประการแรกที่ประทับใจคือความมีน้ำใจ มีเมตตาธรรมสูงมาก จะนึกถึงคนอื่นมากกว่านึกถึงตัวเอง ไม่ว่าคนอื่นจะเป็นเพื่อน เป็นน้อง เป็นลูกน้อง เป็นนักการการโรง ท่านจะนึกถึงด้วยการเอาใจใส่อย่างจริงจัง เป็นห่วงเป็นใย ให้ความสนใจว่าใครเป็นอย่างไรบ้าง ตรงนี้จะทำให้คนรู้สึกผูกพันในความมีน้ำใจของคน จะทำให้เรารู้สึกถูกได้พูดได้ด้วยแล้วเราจะรู้สึก

“ประการที่ ๒ ก็คือ ความมีคุณธรรมและมีความซื่อสัตย์ สุจริตที่สูงมากอีกเช่นกัน ได้เด่นจนเป็นตัวอย่าง เป็นแรงบันดาลใจให้ทุกคนที่ได้ทำงานด้วย หรือแม้เพียงได้พบได้เห็น อาจารย์ป้ายยึดมั่นในความถูกต้องความซื่อสัตย์ คุณธรรมจริยธรรม ต่างๆ อย่างสูง อย่างเข้มข้น

“ประการที่ ๓ ที่คนรับรู้ก็คือ ความสามารถที่เด่นชัดที่ลึกซึ้ง คิดอะไรไว้วางใจ ลึกซึ้ง แม่นยำ เจ็บคุณ ซึ่งน้อยคนจะมีความสามารถขนาดนั้น

“ประการที่ ๔ ก็คือ หลักการบริหารงานของท่านที่ค่อนข้างเป็นกันเอง บริหารงานแบบอบอุ่น ไม่ใช่การสั่งการแบบหัวหน้า

ลูกน้อง ท่านบริหารงานแบบเพื่อนแบบพี่ แม้กระตั้งด้วยคำที่เขียนในบันทึกจะแสดงออกถึงความมีน้ำใจ ความเป็นครอบครัว เดียวกันจะปราภูมิอุตสาหะ เพราะฉะนั้นสไตล์การบริหารงานที่เป็นกันเอง อบอุ่น ขณะเดียวกันก็มีความเชื่อดีในตัวลูกน้อง ให้โอกาสลูกน้อง ให้ความรับผิดชอบ และสร้างคนให้คุณมีโอกาสพัฒนาต่อไป ให้ไปลอง ให้ไปเรียนรู้ ได้รับผิดชอบ นี่เป็นลักษณะการบริหารของท่าน สรุปแล้วมีถึงสี่อย่างเป็นลักษณะการบริหารของท่าน มีเรื่องของน้ำใจเป็นบุคคลิกส่วนตัว มีเรื่องของคุณธรรม มีเรื่องของสติปัญญาความสามารถ และมีเรื่องของลักษณะการบริหารงานที่โดดเด่นทั้งสี่เรื่อง

“อาจารย์ป้ายเป็นผู้ก่อตั้งมูลนิธิบูรณะมนบทแห่งประเทศไทย ซึ่งเน้นเรื่องการพัฒนาชนบท สาเหตุที่อาจารย์ป้ายตั้งมูลนิธินี้ เพราะท่านรู้สึกว่าแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติช่วงนั้น ค่อนข้างทำให้รายได้ของคนรวยมากขึ้น แต่รายได้ของคนจนลดลง หรืออินทร์หนึ่งก็คือ แผนฯ ไม่ค่อยประสบความสำเร็จในการพัฒนาท่านก็ให้ความคิดเห็นว่าจะวางแผนอย่างไรที่จะทำให้เศรษฐกิจได้ขึ้น ทำอย่างไรชาวบ้านท้องถิ่นจึงจะประกอบอาชีพดีขึ้น มีรายได้มากขึ้น ท่านก็จะเห็นว่าในชนบทมีรายได้น้อย สมัยนั้นส่วนใหญ่มีน้อยด้วยซ้ำ คือในเมืองอาจจะมีคนจนน้อย แต่ในชนบทคนจนมีมาก การกระจายรายได้ในชนบทยังไม่ทั่วถึง ก็คงจะไม่ได้มองในแง่ความแตกต่างของรายได้ระหว่างเมืองกับชนบท คือมองไปที่ชนบทก็เห็นเลยว่าคนยากจนน้อย อย่างเช่นจังหวัดชัยนาท สมัยก่อนถือว่าเป็นจังหวัดที่ลำบาก บางส่วนของจังหวัดชัยนาท คล้ายๆ อีสาน แห้งแล้ง น้ำขึ้นไม่ถึง เพราจะน้ำท่วมพืชของชนบท ก็คือภาพของความยากจน อาจารย์ป้ายมีจิตใจนึกถึงคนที่ด้อยโอกาสอยู่เสมอ นึกถึงคนที่ยังพึ่งตนเองได้น้อย คนเหล่านี้เป็นคนส่วนใหญ่ของประเทศไทย ท่านคิดว่าเราจะช่วยให้คนเหล่านี้มีสวัสดิ์ความเป็นอยู่ที่ดีขึ้น

“ตอนเริ่มโครงการมีความพยายามที่จะพัฒนาชนบทแบบผสมผสาน โดยที่ชาวบ้านเป็นหัวเรี่ยวหัวแรงสำคัญในการพัฒนาให้ครบถ้วนสิ่งด้าน คือ ด้านการทำมหาภิบาล ด้านการศึกษาเรียนรู้ ด้านสุขภาพอนามัย และด้านการจัดการต้นเอง หรือการปกครองต้นเอง เป็นการร่วมมือกันจัดการต้นเอง ถือว่าเป็นองค์ประกอบที่จะทำให้การพัฒนามีพัฒนาไปได้ โดยที่ชาวบ้านเป็นคนคิดคนพัฒนา โดยนักพัฒนาเป็นเหมือนที่ปรึกษาให้ นักพัฒนาจะเกาะติดกับพื้นที่เข้าไปอยู่ในพื้นที่โดย ซึ่งในสมัยนั้นถือเป็นแนวคิดใหม่ นักพัฒนาจะเป็นที่ปรึกษาให้แก่ชาวบ้าน และให้ชาวบ้านพัฒนาตนเองให้ครบถ้วนสิ่ง

ด้าน ก็เกิดเป็นสิ่งที่เรียกว่า ใช้แผนสี่ประสาต ต่อมาก็กลายเป็น แนวคิดที่เรียกว่าสี่กระทรวงหลัก ได้แก่ กระทรวงมหาดไทย กระทรวงศึกษาธิการ กระทรวงสาธารณสุข และกระทรวงเกษตร และสหกรณ์ คือสี่ด้าน แต่ว่าแนวความคิดนี้เป็นของใหม่ ที่อาจารย์ป่วยทำก็เป็นโครงการนำร่อง ทดลองทำที่จังหวัดขัยนาท และอุทัยธานี ต่อมาถึงจะมีที่นครสวรรค์ แต่หลัก ๆ ก็คือที่ขัยนาท และอุทัยธานี ก็หวังให้เป็นโครงการนำร่อง เป็นต้นแบบเพื่อที่คน จะได้มานำศึกษาเรียนรู้และนำไปใช้ต่อ นั้นเป็นโครงการแรก

“โครงการที่ ๒ ก็เกิดໄลเลี่ยกัน คือโครงการบันทิตอาสา สมัคร ให้นักศึกษาที่จบปริญญาตรีแล้วมีโอกาสได้ไปเรียนรู้ชีวิต ชนบท ด้วยการเข้าไปสัมผัส ไปทำงาน และเรียนรู้กับชาวบ้าน เป็นเวลาประมาณเก้าเดือน จบแล้วได้ประกาศนียบัตร

“ส่วนโครงการที่ ๓ เป็นโครงการพัฒนาชนบทลุ่มน้ำแม่กลอง เป็นโครงการที่ร่วมมือกันระหว่างมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ มหิดล และเกษตรศาสตร์ เอาพื้นที่ลุ่มน้ำแม่กลองเป็นพื้นที่ดำเนินการ ก็คงจะประยุกต์หลักการพัฒนาแบบผสมผสาน ตามหลักของมูลนิธิ บูรณะชนบทนั้นเอง แต่ว่าอาศัยกำลังนักศึกษา ซึ่งก็เป็นกิจอาสา สมัครหรืออาสาสมัคร ใช้วิชาความรู้ของมหาวิทยาลัยเข้าไป โครงการฯ ลุ่มน้ำแม่กลองถูกบังคับให้เลิกเมื่อเกิดเหตุการณ์ ๖ ตุลา ๑๙ โครงการบันทิตอาสาสมัครยังทำต่อจนถึงทุกวันนี้ ส่วนมูลนิธิบูรณะชนบทก็พื้นฟูขึ้นมา ทว่าเปลี่ยนแนวทางให้เหมาะสม สมกับสถานการณ์ปัจจุบัน แต่ได้แรงบันดาลใจ ได้ความคิดหลัก มาจากจุดเริ่มต้น แล้วนำมาประยุกต์ให้เข้ากับทุกวันนี้ ก็ยังใช้ หลักใหญ่ว่า ชาวบ้านเป็นหลักในการพัฒนา พัฒนาแบบผสมผสาน หลาย ๆ ด้าน ให้เป็นองค์ประกอบเดียวกัน ไม่ใช่พัฒนาทีละด้าน ก็มาตรงกับแนวคิดปัจจุบันที่เรียกว่า การพัฒนาแบบองค์รวม และแนวคิดที่มีประชาชนเป็นแกนหลัก ซึ่งก็กลายเป็นหัวข้อ สำคัญของแผนพัฒนาฯ ฉบับที่ ๘ ที่เรากำลังยกร่างกันอยู่ คือ การพัฒนาที่มีประชาชนเป็นศูนย์กลาง มีประชาชนเป็นหลัก และ การพัฒนาที่ผสมผสานเป็นองค์รวม” ■

๗ | ความคิด และงานเขียน

เสียดายโอกาส

วันนั้นผมตื่นแต่เช้ามืด แต่รู้สึกว่าจะเป็นไฟ หน้า ๆ ร้อน ๆ คิดว่า จะไม่ไปโรงเรียน ตามปกติผมมักจะฝืนไปโรงเรียนเสมอแม้ว่า จะเจ็บป่วยมากน้อย เช่น ตาแดง คางทูม บางครั้งไปโรงเรียนแล้ว ครูเคยไล่ให้กลับบ้าน เพราะเกรงว่าจะติดเพื่อนนักเรียนอื่น ๆ

ที่เล่ามาข้างต้นและจะเล่าต่อไปนั้นเป็นเรื่องประมวลเกือบ ๔๐ ปีแล้ว เวลาผ่านมาอยู่ประมาณสิบห้าปีเศษ ๆ

เมื่อผมลังหน้าลังตาเสร็จ ก็ปรากฏว่าบินด้วยของผมตื่นก่อน แล้ว บินด้วยของผมป่วยเป็นพิษหลังอยู่ทุกวัน ตามปกติท่านครัว จะอยู่ในมุง แต่เข้ามีดวันนั้นท่านก็ตื่นเข้า พอเห็นผมเข้าท่านก็รู้สึกดีใจ เรียกว่า “ป่วย ไปช้อจิ๊กให้กินหน่อยเด็ด”

บ้านเรามีอยู่ที่ต่อจากวันนี้ ระหว่างตลาดน้อยกับวัดปทุมคงคา ถ้าไปช้อจิ๊กต้องเดินไปสำเพ็ง แม้แต่โรงเรียนผมก็ตั้งใจจะไม่ไปแล้ว ถ้าจะไปช้อจิ๊กให้เดียว ต้องผลัดผ้าใส่รองที่นุ่งอยู่เป็นกางเกง ต้องใส่เสื้อใหม่ ต้องเดินไปสิบห้านาที เดินกลับมาสิบห้านาที ใครจะไป ? ทั้งที่เราเองก็ตระหนักรู้ไม่ได้รับสายอยู่แล้ว ผมอิดอ้อนอยู่ เดียวทำไมไม่ใช้คนอื่น ทำไมมาใช้มืออยู่คนเดียว

บิดาของผมไม่พูดอะไร ท่านเป็นคนที่ไม่ช่างพูดอะไร ท่านเป็นคนที่ไม่ช่างพูดเป็นปกติอยู่แล้ว แม้แต่จะดูลูกก็ไม่ยกพูด บิดาของผมคิดไปคิดมา เดียวให้ห้ามต้องไปช้อจิ๊กให้หน่อย แต่ได้กระบิดกระบนอยู่แล้วตั้งครึ่งชั่วโมง และก่อนจะออกเดินทางไปช้อที่สำเพ็ง ก็ต้องแสดงถูกหรือด้วยการทำหน้าเง้าหน้างอกระฟัดกระเพียดให้ เป็นที่ประจักษ์

ป่ายวันนั้น บิดาของผมนอนหลับไปได้สักหนึ่งชั่วโมง หมอก็ มาเยี่ยม คำถู๊พิจาร์ บิดาของผมสิ้นลมไปแล้ว

ทุกวันนี้ ผมยังเสียดายโอกาสในวันสุดท้ายแห่งชีวิตของบิดา ผม ท่านให้โอกาสผมรับใช้ท่าน แต่ผมไม่ได้รับโอกาสหนึ่งด้วย หน้ากึ่งตาบาน กลับทำให้ขุ่นหมองใจท่าน ข้อแก้ตัวได้ ๆ พังไม่เข้า หังสั่น รวมทั้งข้ออ้างว่าไม่ได้รับสาย

นักศึกษาที่รับผิดชอบในการจัดพิมพ์ อนุสรณ์เศรษฐศาสตร์ ปี ๒๕๐๙ นี้ มาเร่งรัดให้ผมเขียนเรื่องให้ “อนุสรณ์” แปลว่า “ความรำลึก” ความรำลึกเรื่องแรกที่แล่นสู่สมอง คือ เรื่องที่เล่ามาให้อ่านในตอนข้างต้นนี้

นักศึกษาที่รักทั้งหลาย โอกาสในชีวิตของเรานี้มีน้อยนัก ถ้าพลาดโอกาสไปจะเสียดายจนตาย เพราะในชีวิตน้อยนักที่เรา จะสอบแก้ตัวได้ ไม่เหมือนเราสอบที่มหาวิทยาลัย

วัยที่เราศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยเป็นวันที่ดีที่สุดในชีวิตของมนุษย์ทั้งชายและหญิง วัยหนุ่นสาวเป็นวัยที่เขียนบัน กำลังวังชา ก แข็งกล้า สดีปัญญา ก เจ็บแผลที่สุดในชีวิต พวกเราเพิ่งพ้นวัยเด็กมา และวัยเด็กนั้นก็ทุเรศ เพราะไม่เตียงสา และพวกเราก็ยังไม่บรรลุถึงวัยผู้ใหญ่ วัยผู้ใหญ่นั้นทุเรศ เพราะมีเรื่องงานใจต้องรับผิดชอบจุกจิก การประกอบอาชีพก็เต็มไปด้วยอุปสรรครถใจ ใจนเล่าเราจะปล่อยให้โอกาสแห่งวัยหนุ่นสาวล่วงพ้นไปโดยเปล่าประโยชน์ อีกไม่ช้าเราหวังจะได้รับยกย่องเป็นเศรษฐศาสตร์บัณฑิต เราได้ถือโอกาสสรับและแสวงหาวิชาความรู้ที่จริงที่แน่นแฟ้น สมกับที่จะเป็นบัณฑิตจริง ๆ หรือ ? หรือเราจะเกะกะใจให้นำชื่อบัณฑิตมาสู่เรา โดยภายในสมองของเรากลวงอยู่ มีแต่ความท่องจำบางด้วยใจ ? เราได้ถือโอกาสหรือเปล่าที่จะฝึกฝนความคิดของเรารด้วยการอ่าน การฟัง การคิดบททวนและการสร้าง พลังแห่งความคิดของมนุษย์นั้นแก่ตัวเรา ? เราจะถือโอกาสหรือไม่ที่จะบังเกิดแห่งความคิดของเราไปสู่ทิศแห่งธรรมะ ซึ่งเป็นทิศเดียวที่มีความสว่างแห่งชีวิตและเกียรติ ? เราเมื่อเรื่องมือพร้อมในวันนี้ เราจะมีโอกาสเดียว...เสียดายโอกาส ■

(เขียนเมื่อวันที่ ๒๘ กันยายน ๒๕๐๙ พิมพ์ครั้งแรกใน อนุสรณ์ เศรษฐศาสตร์ ๒๕๐๙)

คุณภาพแห่งชีวิต ปฏิทินแห่งความหวัง : จากครรภ์มาตรา ถึงเชิงตะกอน

เมื่อผ่านอยู่ในครรภ์ของแม่ ผมต้องการให้แม่ได้รับประทานอาหารที่เป็นคุณประโยชน์ และได้รับความเอาใจใส่และบริการอันดีในเรื่องสวัสดิภาพของแม่และเด็ก

ผมไม่ต้องการมีพื้น้องมากอย่างที่พ่อแม่ผมมืออยู่ และแม่จะต้องไม่มีลูกถัดนัก

พ่อค้าแม่จะแต่งงานกันถูกกฎหมายหรือธรรมเนียมประเพณีหรือไม่ ไม่สำคัญ แต่สำคัญที่พ่อค้าแม่ต้องอยู่ด้วยกันอย่างสงบสุข ทำความอบอุ่นให้ผมและพื้น้อง

ในระหว่าง ๒-๓ ขวบแรกของผม ซึ่งร่างกายและสมองผมกำลังเติบโตในระยะที่สำคัญ ผมต้องการให้แม่ผมกับตัวผมได้รับประทานอาหารที่เป็นคุณประโยชน์

ผมต้องการไปโรงเรียน พี่สาวพมหรือน้องสาวพมก็ต้องการไปโรงเรียน จะได้มีความรู้หากินได้ และจะได้รู้คุณธรรมแห่งชีวิต ถ้าผมมีศิริปัญญาเรียนขั้นสูง ๆ ขึ้นไป ก็ให้มีโอกาสเรียนได้ ไม่ว่าพ่อแม่ผมจะรวยหรือจน จะอยู่ในเมืองหรือชนบทเร้นแด่น

เมื่อกลากาโรงเรียนแล้ว ผมต้องการงานอาชีพที่มีความหมายทำให้ได้รับความพอใจว่าตนได้ทำงานเป็นประโยชน์แก่สังคม

บ้านเมืองที่ผมอาศัยอยู่ จะต้องมีเชื่อมแปะ ไม่มีการรุ่มรุ้ง กดขี้หรือประทุษร้ายกัน

ประเทศของผมควรจะมีความสัมพันธ์อันชอบธรรมและเป็นประโยชน์กับโลกภายนอก ผมจะได้มีโอกาสเรียนรู้ถึงความคิดและวิชาชีวกรรมนานาทั้งโลก และประเทศของผมจะได้มีโอกาสสรับเงินทุนจากต่างประเทศมาใช้เป็นประโยชน์แก่ส่วนรวม

ผมต้องการให้ขาดิษของผม ได้ขายผลิตผลแก่ต่างประเทศ ด้วยราคากันเป็นธรรม

ในฐานะที่ผมเป็นข้าวนาข่าวไร่ ผมก็อยากมีที่ดินของผม พอสมควรสำหรับทำมาหากิน มีช่องทางได้กู้ยืมเงินมาขยายงาน มีโอกาสสร้างรัฐที่ทำกินแบบใหม่ ๆ มีตลาดดีและขายสินค้าได้ราคา

ยุทธกรรม

ในฐานะที่ผ่านเป็นกรรมกร ผมก็จะมีทุนส่วน มีส่วนในโรงงาน บริษัท ห้างร้านที่ผ่านทำอยู่

ในฐานะที่ผ่านเป็นมนุษย์ ผมก็ต้องการอ่านหนังสือพิมพ์และหนังสืออื่น ๆ ที่ไม่แพงนัก จะฟังวิทยุ ดูโทรทัศน์ได้ โดยไม่ต้องทนรบกวนจากการโฆษณาบนนั้น

ผมต้องการสุขภาพอนามัยดี และรู้บาลจะต้องให้บริการป้องกันโรคแก่ผู้อย่างพร้อม บันบริการการแพทย์ รักษาพยาบาลอย่างถูกอย่างดี เจ็บป่วยเมื่อใดหาหมอดูแพทย์มาแล้วได้สะดวก

ผมจำเป็นต้องมีเวลาว่างสำหรับเพลิดเพลินกับครอบครัว มีสวนสาธารณะที่เขียวชอุ่น สามารถนั่งพักบน几张 และชมศิลปะวรรณคดี นาฏศิลป์ ดนตรี วัฒนธรรมต่าง ๆ เที่ยวงานวัด งานลอยกระทง งานนักขัตฤกษ์ งานกุศลอะไรได้พอดูสมควร

ผมต้องการอากาศบริสุทธิ์สำหรับหายใจ น้ำบริสุทธิ์สำหรับดื่ม

เรื่องอะไรที่ผ่านทำเองไม่ได้หรือได้แต่ไม่ดี ผมก็จะขอร่วมมือกับเพื่อนฝูงในรูปสหกรณ์ หรือสโมสร หรือสหภาพ จะได้ช่วยซึ่งกันและกัน

เรื่องที่ผ่านเรียกร้องข้างต้นนี้ ผมไม่เรียกร้องเปล่า ผมยินดีเสียภาคภูมิให้ส่วนรวมตามอัตภาพ

ผมต้องการโอกาสที่มีส่วนในสังคมรอบตัวผม ต้องการมีส่วนในการวินิจฉัยให้ขาดทางการเมือง เศรษฐกิจ และสังคมของชาติ

เมียผมก็ต้องการโอกาสต่าง ๆ เช่นเดียวกับผม และเราสองคนจะได้รับความรู้และวิธีการวางแผนครอบครัว

เมื่อกำ ผมและเมียก็ควรได้ประโยชน์ตอบแทนจากการประกันสังคม ซึ่งผมได้จ่ายบำรุงดูดามา

เมื่อจะตาย ก็ขออย่าให้ตายอย่างโง่ ๆ อย่างบ้า ๆ คือ

ตายในสังคมที่คนอื่นก่อให้เกิดขึ้น ตายในสังคมกลางเมือง ตายเพราะอุบัติเหตุร้ายนั้น ตาย เพราะน้ำท่วม หรืออากาศเป็นพิษ หรือตายเพราะการเมืองเป็นพิษ

เมื่อตายแล้ว ยังมีทรัพย์สมบัติเหลืออยู่ เก็บไว้ให้เมียผม พ่อใช้ในวิตกกองเชือ ถ้าลูกยังเล็กอยู่ก็เก็บไว้เลี้ยงให้ได้ แต่ลูกที่โตแล้วไม่ได้ นอกนั้นรัฐบาลควรเก็บไปหมด จะได้ใช้ประโยชน์ในการบำรุงวิตกกองคนอื่น ๆ บ้าง

ตายแล้ว ผ่านมาเดิด อย่าฝัง คนอื่นจะได้มีที่ดินอาศัยและทำกิน และอย่าทำพิธีต่องในงานศพให้วุ่นวายไป

นี่แหล่ะคือความหมายแห่งชีวิต นี่แหล่ะคือการพัฒนาที่จะควรให้เกิดขึ้นเพื่อประโยชน์ของทุกคน

สุดท้ายนี้ขอขอบพระคุณท่านทั้งหลายที่อุตสาห์ท่ามกลางจนข้อความสุขสวัสดิ์และสันติสุขจะเป็นของท่านทั้งหลาย และพระท่านกล่าวไว้ดังนี้ เกี่ยวกับความสวัสดิ์

“เราตذاดไม่เห็นความสวัสดิ์อื่นใดของสัตว์ทั้งหลายนอกจากบัญญา เครื่องครัวสุรุ ความเพียร ความสำรวมอินทรีย์ และความเสียลลະ” ■

คัดจากภาคผนวกของบทความเรื่อง “ข้อคิดเรื่องการพัฒนาอาเซียน ตะวันออกเฉียงใต้ สำหรับ ค.ศ. ๑๙๘๐” (ซึ่งเดิมเป็นภาษาอังกฤษ) และพิมพ์เป็นภาษาไทยครั้งแรกใน สังคมศาสตร์บริทัฟน์ ปีที่ ๑ ฉบับที่ ๑๐ ตุลาคม ๒๕๓๑

จดหมายของนายเข้ม เย็นยิ่ง

เรียน นายท่าน เกียรติก้อง^๑
ผู้ใหญ่บ้านไทยเจริญ^๒
กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕

เรียน พี่ทำนุ ที่รักครับนับถือเป็นส่วนตัว

สักสองปีเศษก่อนที่ผมจะได้จากหมู่บ้านไทยเจริญที่รักของเรามาอยู่ทั่วโลก พี่ทำนุในฐานะผู้ใหญ่บ้าน ได้จัดการสองอย่างที่ผมและคุณ ๆ เห็นว่ามีคุณค่าอย่างยิ่งสำหรับหมู่บ้านเรา โดยเฉพาะสำหรับอนาคตของชาวไทยเจริญ คือได้จัดให้มีติกาหมู่บ้านเป็นข้อบังคับสูงสุด แสดงว่าต่อไปนี้ชาวบ้านไทยเจริญจะสามารถยึดติกาหมู่บ้านเป็นหลักในการดำเนินชีวิต ซึ่งดีกว่าและทำให้เจริญกว่าที่จะปกครองกันตามอำเภอใจของคนไม่เกิดคุณ กับเปิดช่องให้มีการเปลี่ยนแปลงซึ่งปัจจุบันคงไม่โดยสันติวิธี นั่นอย่างหนึ่ง กับอีกอย่างหนึ่งพี่ทำนุได้คำนึงให้ชาวบ้านเลือกกันขึ้นมาเป็นปากเสียงแทนกัน ผู้ได้รับเลือกันก็รวมกันเป็นสมมชักษาหมู่บ้าน มีอำนาจหน้าที่พิจารณาระเบียบข้อบังคับต่าง ๆ สำหรับหมู่บ้านของเราระ โดยถือหลักประชาธรรม คือธรรมเป็นอำนาจ-ไม่ใช่อำนาจ เป็นธรรม-และธรรมเกิดจากประชาชน รวมความว่าอำนาจสูงสุด มาจากธรรมของประชาชนในหมู่บ้านไทยเจริญทั้งหมู่

เมื่อกิติกาหมู่บ้านถือกำเนิดมาแล้วก็ตี และเมื่อได้มีสมมชักษาหมู่บ้านขึ้นแล้วก็ตี ผมเองก็ไม่แน่ใจนักว่ากิติกาทุกข้อถูกใจผม และไม่แน่ใจว่าสมาชิกของสมมชักษาทุกคนเป็นคนดี แต่ผมก็ยังนิยมยินดีในท่านผู้ใหญ่บ้านทำนุ เกียรติก้อง ที่ได้อุตสาหะสร้างสรรค์ให้มีกิติกา ดีกว่าไม่มี และให้มีสมมชักษา ดีกว่าไม่มี

บัดนี้ อนิจชา ผู้จากหมู่บ้านไทยเจริญมาอยู่ไกลไม่ได้นานได้ทราบข่าวว่าพี่ทำนุเปลี่ยนใจโดยทันทัน ร่วมกับคณะของพี่ทำนุ บางคน ประกาศเลิกล้มกิติกาหมู่บ้าน และเลิกสมมชักษาโดยสันเชิง หานกลับไปใช้วิธีปกครองหมู่บ้านตามอำเภอใจของผู้ใหญ่บ้าน กับคณะ ซึ่งในกรณีนี้ก็ยังคงเป็นพี่ทำนุ กับรองผู้ใหญ่บ้าน ผู้ช่วยผู้ใหญ่บ้านชุดเดิมนั้นเอง เพียงแต่มีน้อยคนลง

เหตุผลต่าง ๆ ที่พี่ทำนุกับคณะแหล่งที่ทราบว่าเป็นอนุสันธิ

แห่งการเปลี่ยนแปลงครั้งนี้ ผมได้พิจารณาโครงการและทบทวนโดยละเอียดแล้ว กับได้ใช้เวลาพิจารณาด้วยว่า เมื่อได้เลิกกิติกาหมู่บ้านแล้ว ข้อต่าง ๆ ที่ร้ายอยู่นั้น จะแก้ไขเปลี่ยนแปลงให้กลับกลายเป็นดีไปได้หรือไม่ ก็ยังไม่เห็นมีท่าทีว่าจะบันดาลให้กลับกลายไปอย่างที่อ้าง บางเรื่องกลับร้ายมากขึ้นด้วยซ้ำ เช่น เรื่องความไม่สงบตามชายหมู่บ้านของเรา เป็นต้น ผมสังเกตเรื่องจากที่ห่างไกลแล้วก็ยังไม่พอ ยังไม่แน่ใจ เมื่อมีโอกาสสมมชิกิติกาหมู่บ้านที่บ้านไทยเจริญสองครั้งเพื่อดูด้วยตา และฟังด้วยหู ผลลัพธ์ยังยืนยันตามความเห็นเดิมนั้นเอง เพราะบัญหาความสงบเรียบร้อย ก็ตี ภัยจากภายนอกหมู่บ้านก็ตี บัญหาเศรษฐกิจก็ตี บัญหาสังคมก็ตี บัญหาเยาวชนก็ตี บัญหาเหล่านี้ม่าจะแก้ไขได้ทั้งรื้นถ้าได้ทำกันจริงจัง โดยไม่ต้องเลิกกิติกาหมู่บ้าน ถ้าจำเป็นจริง ๆ จะยุบสมมชักษาเสียให้เลือกกันมาใหม่ก็ทำได้ ข้อสำคัญที่สุดก็คือการจำกัดสิทธิของมนุษย์ การห้ามชาวบ้านไทยเจริญให้ใช้สมองคิด ปากพูด มือเขียนโดยเสรี และมิให้ประชุมปรึกษาเรื่องราวด่าง ๆ เกี่ยวกับการปกครองหมู่บ้านที่รักของเราทุกคนโดยเสรีนั้น กลับเป็นการตัดหนทางมิให้หมู่บ้านไทยเจริญได้รับประโยชน์จากสมองอันประเสริฐของชาวบ้าน ทั้งในฐานปัจจุบัน และในฐานส่วนรวมด้วย

พี่ทำนุอาจจะแย้งผมได้ว่า เท่าที่มีการเปลี่ยนแปลงมา ก็เห็นแต่เจ้าหน้าที่หมู่บ้านและประชาขนชาวบ้านอนุโมทนาสาครกันโดยทั่วไป จะมีเสียงคัดค้านบ้างก็เพียงคนไม่เกิดคุณ ผู้ขอเรียนด้วยความเคารพว่า เจ้าหน้าที่ส่วนใหญ่ของหมู่บ้านนั้นเขาได้ประโยชน์จากการเลิกสมมชักษา ไม่ต้องยุ่งหัวใจกับสมมชักษาทุกคน ผู้ดักันง่าย ๆ คือ ไม่มีใครขัดคุณ ส่วนชาวบ้านนั้น พี่ทำนุก็ทราบดีว่า ชาวบ้านไทยเจริญส่วนใหญ่ถือค่าคราภูรักษាតัวรอดเป็นยอดดี ผู้ขอรับยินดีว่าผมเองก็เคยเป็นหัวหน้างานมาแล้ว จะทำถูกทำผิดหากคนยังหาคนให้เดียงได้ยาก เพราะเขารู้จักรักษาตัวรอดเป็นยอดดีทั้งนั้น ส่วนที่ว่ามีเสียงคัดค้านแต่เพียงน้อยนั้นก็จริง แต่จริงเพราเดทุ่ว أيامพากວุธของพี่ทำนุและคณะคงป่วยอยู่ด้วยตัวตันมือแล้ว โดยใช้ความเกรงกลัวเป็นเครื่องบันดาลให้มีเสียงคัดค้านอ่อนลง ๆ ถ้าอย่างทรายขัดว่าชาวบ้านมีความจริงใจ

อย่างไร ก็คงเลิกวิชูเจัญทำให้หาดกล้าเสียเป็นไว

อย่างไรก็ตาม ที่ผมบันทึกมา ก็หาได้ประสค์ที่จะกล่าวถึงพี่ท่านุเป็นคำนี้ไม่ ผมไม่รู้จะเรียนเสนอขอที่พี่ท่านุกับผมเห็นพ้องต้องกันเป็นจุดเริ่มต้น นั่นคือ เราจะพัฒนาบ้านไทยเจริญให้เจริญยิ่ง ๆ ขึ้นไป

การพัฒนานั้นต้องพัฒนาให้สมบูรณ์ทุกด้าน จึงจะเกิดประโยชน์จริงจัง ด้านสังคม ด้านเศรษฐกิจ ด้านความสงบเรียบร้อย ด้านศีลธรรม ด้านวัฒนธรรม ด้านปัญญาและการศึกษาและด้านการปกครองเป็นอาทิ

ในด้านการปกครอง ตั้งแต่ผมรู้จักพี่ท่านุจนรักษารัตน์นั้น เป็นส่วนตัวมากกว่าที่สิบปี ผมได้ยินอยู่เสมอว่าพี่ท่านุ (และคณะ) นิยมเสรีประชาธิรัฐ (ฝ่ายแดงจำกัดเสรีประชาธิรัฐ เรายังอ้างอยู่เสมอว่าเป็นความจริง) จึงได้อุดส่อห้ามเวลา ความพินิจพิจารณา สมองและเงินทองของหมู่บ้านร่วมสิบปี ทำติดกันของหมู่บ้านขึ้นมา ที่พี่ท่านุ (และคณะ) นิยมหลักเสรีประชาธิรัฐนั้น ผมก็นิยมด้วยอย่างจริงใจ ทุกวันนี้ในหมู่บ้านที่เจริญทั้งหลาย เขามักจะสนใจกับสิ่งแวดล้อมของมนุษย์ ซึ่งหากเป็นพิช ก็จะเป็นภัยแก่นมนุษยชาติอย่างใหญ่หลวง เขากำงผลร้ายของวิทยาศาสตร์ เมื่อเรานำไปใช้ในทางที่ผิด เช่น กลั่นไอน้ำมันรถยนต์ ควรดำเนินการในงาน การใช้สารเคมีในทางที่เป็นพิชแก่ลุ่มน้ำและดินป่า ฟ้าเข้า เป็นต้น สำหรับหมู่บ้านไทยเจริญของเราก็มีสิ่งแวดล้อมที่เป็นพิชอยู่เป็นอันมาก แต่ผมว่าอะไรก็ไม่ร้ายเท่าพิชของความเกรงกลัวซึ่งเกิดจากการใช้อำนาจชูเจัญ และการใช้อำนาจโดยพฤติการ (แม้ว่าจะใช้ในทางที่ถูก) เพราะความเกรงกลัวย่อมมีผลกระทบต่อคน เป็นพิชแก่ปัญญา เมื่อปัญญาเป็นพิชแล้ว ในบางกรณีก็ถลายเป็นอัมพาตให้อะไรไม่ได บางกรณียังร้ายไปกว่านั้น ปัญญาถูกติด สำแดง อัดอันหนัก ๆ เข้าเกิดระเบิดขึ้น อย่างที่เกิดมีมาแล้วในหมู่บ้านอื่น ๆ หลายแห่ง ทุกวันนี้อ่านหนังสือพิมพ์แต่ละวันก็พบโดยทั่วไป

ภัยจากภัย nokหมู่บ้านไทยเจริญนั้น ผมเห็นด้วยกับพี่ท่านุ ว่าต้องขัดให้สิ้นไป แต่ถ้าหมู่บ้านของเรามีแต่การใช้อำนาจ ไม่ใช่สมองไปในทางที่ควรเป็นที่บรรพนธุรุษไทยเราเคยใช้มา จนสามารถรักษาเอกสารได้มาข้านาน เมื่อค่านาจทำให้กลัว ทางชีววิทยาท่านว่าไว้ว่าเส้นประสาทบังคับให้หลับตาเสีย และเวลาหลับตา นั้นแหล่ เป็นเวลาแห่งความหาย茫茫 ปรับษ์ของเราจะถือโอกาส เรากลับตาเมื่อใด เข้าได้เปรียบเมื่อนั้น

อีกประการหนึ่งที่ผมเห็นว่าสำคัญมาก คือพี่ท่านุก็กลับเศษ ผูกก็ใกล้จะหลับสิบเข้าไปทุกที ต่างก็จะลาโลกกันไปในไม่ช้า ผมก็มีความทุบเทือนอย่างเข่นเดียวกับพี่ท่านุ ที่จะทิ้งโลกและหมู่บ้าน

ไทยเจริญไว้ให้ลูกหลาน เป็นโลกและหมู่บ้านที่น่าอยู่ มีความสงบสุข เป็นไทยสม楸 อและเจริญสมหวัง ปัจจัยสำคัญของความเป็นไทย และความเจริญ คือ ความสามารถที่จะเปลี่ยนแปลงอะไรในหมู่บ้าน ของเราราโดยสันติวิธี และเป็นไปตามปกติกา ถ้าเราทำได้เพียงเท่านี้ แม้จะไม่สามารถทำอย่างอื่นได้มากนัก ผมว่าพี่ท่านุจะมีบุญคุณ แก่เยาวชนของเราอย่างเหลือหลาย

บางคนอาจจะตั้งปัญหาว่า เยาวชนทุกวันนี้ควรหรือที่จะส่งเสริมให้มีสิทธิและเสรีภาพตามปกติกาหมู่บ้าน นำสนับสนุนและหรือ ทุกวันนี้ความประพฤติของเยาวชนมักจะเลวหวาน่าหมั่นไส ผมเอง ก็หมั่นไสอยู่หลายครั้งหลายหน แต่พี่ท่านุเองก็มองหมายให้ผม เกลือกกลั่นว่ามา กับเยาวชนเป็นเวลาหลายปี เมื่อผมพิจารณาด้วย ความเที่ยงธรรมแล้ว ผมกลับรู้สึกภาคภูมิใจในเยาวชนของหมู่บ้าน ไทยเจริญเรา แทนที่จะรู้สึกหมั่นไส เขาสงบเสี้ยมเจียมตัว และ ควรจะพากเพียรมากกว่า และผิดกับที่เห็นมาในหมู่บ้านอื่น ๆ ผมเห็นใจเยาวชนที่เข้าได้รับการสั่งสอนจากพากเราให้รักหลักประชาธิรัฐ (ซึ่งก็ถูกต้อง) ให้รักและนิยมเสรีภาพในการคิด การพูด การเขียน และการสมาคม (ซึ่งก็ถูกต้องปราศจากนิติกรรมหมู่บ้าน ตลอดมาทุกดีกติกา) และเขานำเอาคำสั่งสอนของพากเรานั้นเอง ไปประทับหัวใจของเข้า พอกหมู่บ้านมีกิติกาขึ้น เขาก็ได้ใจ เพราะ เป็นไปตามความคาดหวังของเข้า ซึ่งตรงกับคำสั่งสอนของพากเรา แต่กิติกามีวิชิตอยู่ไม่นาน ก็ถูกปลิดไปโดยจับพลัน และไม่มีอะไรให้ความหวังได้แน่นอนว่าจะดีนีก็กลับมากำหนดเมื่อใด ใครเล่า จะไม่เสียดาย ใครเล่าจะไม่ผิดหวัง เพราะเขากำหนดหวังว่าจะได้มี ส่วนร่วมในการสร้างสรรค์ความเจริญให้แก่ไทยเจริญตามปกติกาของหมู่บ้าน แต่กระนั้นก็ตาม เยาวชนของเราก็ยังตั้งอยู่ในความสงบ พยายามข่มความกลัวบ้างเมื่อพูดจาขอร้องแก่พากเรา เพราะเขาก็ยังเชื่อในเจตนาอันดีของคนบุญเรา อย่างนี้จะไม่เอ็นดูจะไม่เมตตา กรุณา และภาคภูมิใจในเยาวชนของเราได้อย่างไร

ด้วยเหตุผลนานาประการที่ผมได้เรียนมาข้างต้น และด้วยความรักให้เคารพในพี่ท่านุ ผมจึงขอเรียนวิวัฒน์ให้ได้โปรดเรื่งให้มีกิติกาหมู่บ้านนี้เกิดโดยเร็วที่สุด ในกลางปี ๒๕๑๕ นี้ หรืออย่างน้ำ ก็อย่าให้ข้ามปีไป โปรดคำนวณให้ชาวบ้านไทยเจริญมีสิทธิและเสรีภาพ ตามหลักประชาธิรัฐ สามารถเลือกตั้งสมัชชาขึ้นโดยเร็วอย่างที่พี่ท่านุได้ทำมาแล้ว ก็จะเป็นบุญคุณแก่ชาวบ้านไทยเจริญอย่างเหลือคุณน้ำทั้งในปัจจุบันและอนาคตต่อไป

ด้วยความเคารพนับถือ

เข้ม เย็นยิ่ง

พิมพ์ครั้งแรกใน เศรษฐศาสตร์สาร ฉบับขาวบ้าน ปีที่ ๑ ฉบับที่ ๓ มีนาคม ๒๕๑๕

บันทึกประชารธรรมไทยโดยสันติวิธี

อนุสันติของจดหมายเข้ม



จดหมายนายเข้ม เย็นยิ่ง
ตีพิมพ์ครั้งแรกในวารสาร ชาวบ้าน
ปีที่ ๑ ฉบับที่ ๓
เดือนมีนาคม พ.ศ. ๒๕๑๕

นายเข้มเขียนจดหมายถึงนายทำนำ มีอุบമภาคันธ์ปีนี้ เพราเหตุ
หลายประการ บางประการได้กล่าวไว้ในจดหมายนั้นแล้ว แต่ยังมี
เหตุจุใจอย่างอื่นอีก เช่น

ก. คนไทยที่ไฟเสรีภาพจำนานมากอยากจะเขียน อยากร
จะพูดเพื่อเรียกร้องสิทธิเสรีภาพกลับคืนมาโดยเร็ว แต่ไม่สามารถ
ร่วมกันแสดงออกมาได้ (ตัวอย่าง โปรดดูคลิครเรื่อง “เมื่อฉัน
สำเร็จความใคร่ด้วยตัวเองในอำนาจการแห่งความกล้าที่ฉันผันไป”
ในคอลัมน์ปฏิวิฐิรยา ใน สังคมศาสตร์บริทัค์ มีนาคม ๒๕๑๕
ซึ่งเป็นเรื่องจริง)

ข. หนุ่มนานิสิตนักศึกษาที่นิยมในสันติวิธีไม่สามารถแสดง
ความเห็นให้ประจักษ์ได้ มิหนำซ้ำถูกปราบและถูกกดดันอย่าง
ทั่วไป ถ้าผู้รักสันติที่เป็นผู้แทนนิสิตนักศึกษาเหล่านี้ถูกปราบและ
ประนามหนักเข้า ผู้ที่มีหัวรุนแรงจะเพื่อขึ้นในกลุ่มนิสิตนักศึกษา
และอาจจะเกิดเรื่องร้ายขึ้นได้

ค. เหตุการณ์ภายในประเทศร้ายลงทุกที ไม่ว่าจะเป็นเรื่อง
ความสงบเรียบร้อย หรือการปักครองเมืองได้ยุบเลิกวุฒิธรรมนูญแล้ว
การบริหาร ๔-๕ สายก็ยังสับสนอลหม่าน ไม่มีท่าท่าว่าจะแก้ปัญหา
ต่าง ๆ ได้โดยเร็ว

ง. ปัญหาการเมืองต่างประเทศรุนแรงเข้าทุกวัน การจำกัด
เสรีภาพยิ่งจะก่ออุปสรรคในการติดแก้ปัญหานั้นขึ้น เพรา
ประชาชน普遍นั้นว่าไม่ใช่ครู ไม่ได้มีส่วนร่วมในการพิจารณา
เพื่อแก้ปัญหาของชาติ ทั้ง ๆ ที่ปัญหาสำคัญนี้จะแก้ไขได้ด้วย
ความเป็นน้ำหนึ่งใจเดียวกันทั่วประเทศ

ผมมีฐานะปานนี้ แก่ปานนี้แล้ว ถ้าไม่จับเรื่องและริเริ่ม
จะพยายามให้ได้ริเริ่มก็กระไรอยู่

ผมได้พูดได้เขียนเสมอว่า ตราบใดที่ยังไม่พ้นเกี้ยวน้ำยุค
ราชการ จะไม่ขอรับตำแหน่งการเมืองใด ๆ เป็นอันขาด การเขียน
จดหมายนายเข้มไม่ใช่การขอรับตำแหน่งการเมือง แต่เป็นการ

ให้สิทธิเสรีภาพของพลเมืองไทยผู้หนึ่ง

ส่วนที่มีผู้สนใจว่า จะหาเสียงจากนิสิตนักศึกษานั้น จำเป็น
จะหรือที่จะหาเสียง ? จำเป็นจะหรือที่จะต้องตอบมากไปกว่านี้ ?

ความสำคัญยิ่งของสันติวิธี

ถ้ายึดมั่นในหลักประชาธิรัฐแล้ว ไม่มีวิธีอื่นได้มา
ซึ่งประชาธิรัฐจากสันติวิธี

การใช้อาชญาณิชัญประหัตประหารกันเพื่อประชาธิรัฐนั้น
แม้จะสำเร็จอาจจะได้ผลก็เพียงชั่วครู่ชั่ววาย ไม่ได้ประชาธิรัฐ
ถาวร เมื่อฝ่ายหนึ่งใช้อาชญาณิชัญแล้ว อีกฝ่ายหนึ่งแทรก ก็ยอมคิดใช้อาชญาณิชัญ¹
ให้ตอบ เมื่ออาชญาณิชัญจะรักษาประชาธิรัฐไว้ได้อย่างไร
ตัวอย่างมีทั่วไปในแอฟริกา เอเชีย อเมริกาใต้ และผู้ที่สมบูรณ์
ใช้อาชญาณิชัญแรงงานจำนวนนั้น ภายหลังมักจะแตกแยกกัน เพราะซึ่ง
จำนวนกัน ใช้อาชญาณิชัญต่อสู้ซึ่งกันและกันอีก ไม่มีที่สิ้นสุด

สันติวิธีเพื่อประชาธิรัฐนั้น เมื่อใช้กับฝ่ายที่มีอาชญาณิชัญไม่นั่น
ว่าจะกระทำได้สำเร็จ และแม้จะสำเร็จก็ต้องใช้เวลานาน เช่น
มหาดมานะใช้กับองค์กร ต้องระกำลำบาก ต้องมีความอดทน
เด็ดเดี่ยว ต้องอาศัยความกล้าหาญมากกว่าผู้ที่ใช้อาชญาณิชัญ เพราะ
มีเปล่าต้องเผชิญกับอาชญาณิชัญ

สมมุติว่า เราปักใจท้อเสียก่อนว่าสันติวิธีจะไม่สามารถนำ
ประชาธิรัฐมาได้ (ความจริงไม่น่าท้อเสียก่อน) สมมุติว่าไม่มีหวัง
สำเร็จก็คิดว่าควรจะทำหรือควรจะพูดควรจะเขียนเพื่อเสรีภาพ
หรือสำหรับผม แม้จะไม่มีหวังสำเร็จ ก็อดเขียนออกพูดไม่ได้ มิ
ฉะนั้นแล้วจะดับใจเหลือประมาณเพราะขัดหลักการในใจ จะ
เสียดายโอกาส จะมองหน้าเพื่อนๆ ที่น้อง ลูกหลาน ลูกศิษย์ไม่ได้

ขาวรัศเชียเพียงหยิบมือที่คัดด้านรัฐบาลให้ไว้ที่กำจัด
เสรีภาพนักเขียนและศิลปิน และที่ยกทัพเข้ายึดโกสโลวาเกียนั้น
เขามิได้คาดหวังว่าจะทำสำเร็จได้ผลแต่เขาก็ทำ เมื่อถูกจับขึ้นศาล
เขาแกล้งว่า “พวกข้าพเจ้าทราบตระหนักดีว่า จะถูกจับและฟ้อง
ด้วยข้อหาเหตุจ ด้วยการปลูกพยานเหตุจ (เข้าใช้สันติวิธีประท้วง
แต่ถูกห้ามจากการจลาจล) และทราบล่วงหน้าแล้วว่า จะต้องโทษ
หนักและสาหัสเพียงใด (ถูกส่งเข้าค่ายกักกันและให้ทำงานหนัก
คงคละหลาย ๆ ปี) แต่พวกข้าพเจ้าก็เป็นที่จะแสดงให้โลกทราบว่า
ในโซเวียตสหภาพมีราษฎรหลายคนที่ไม่ชอบให้รัฐบาลโกสโลวาเกีย”
ทุกวันนี้ก็ยังมีผู้ประท้วงรัฐบาลให้ไว้ด้วย และมีหนังสือพิมพ์
ได้ดิน เช่น Diary of Current Events ออกเผยแพร่ทางลับอยู่ทั่วไป

ผู้รักเสรีภาพในยุโรป แอฟริกา อเมริกาใต้ และเอเชีย ยัง
ยืนหยัดป้องกันสิทธิเสรีภาพด้วยสันติวิธีอยู่เป็นอันมาก ไม่ว่าจะมีหวัง

สำเร็จหรือไม่

สรุปความว่า สันติวิธีเป็นวิธีเดียวเพื่อประชาธิรัฐ
คงต้องใช้เวลานาน คงต้องเสียสacrifice คงต้องกล้าหาญเด็ดเดี่ยว
เป็นพิเศษ คงเป็นที่เยียห์ยันของผู้อื่น แต่ถ้ามั่นในหลักการจริง
ความมานะอดทนย่อมตามมาเอง

วิธีสันติ

จุดหมายปลายทาง คือสิทธิเสรีภาพของประชาชนทาง
การเมือง ซึ่งเราเรียกว่าประชาธิรัฐ คือธรรมเป็นอำนาจ ไม่ใช่
อำนาจเป็นธรรม (ประชาธิรัฐโดยเดี่ยวันนี้ใช้กันจนដือความหมายไป)
บ้านเมืองที่มีประชาธิรัฐนั้นมีอีกแบบ ไม่ใช่ปกครองกันตาม
อำเภอใจของกลุ่มได้กลุ่มหนึ่ง

ประชาธิรัฐย่อมสำคัญที่ประชาชน ถ้าประชาชนส่วนใหญ่
ไม่ต้องการประชาธิรัฐ ก็ย่อมไม่มีทางที่จะหายไป

ฉะนั้นจุดเริ่มต้นและจุดหมายสุดท้าย คือประชาชนชาวไทย
สิทธิเสรีภาพของประชาชนไทย

ในบรรดาประชาชนนั้น ไม่ว่าแห่งใด ย่อมมีผู้นำ ในกรณีนี้
คือ ผู้ที่ได้สำนึกแล้วในสิทธิเสรีภาพ และใครเล่าที่ได้สำนึกในนี้
ถ้าไม่ใช่ผู้ที่ได้มีวิสาหะได้รับการศึกษา ทั้งภายในและภายนอก
ประเทศ เมื่อมีวิสาหะเพียงนิดเดียวต้องมีหน้าที่ความรับผิดชอบ
มากกว่าผู้อื่น การนำไม่ใช่เป็นสิทธิหรือภารกิจ แต่เป็นหน้าที่

วิธีการแยกได้เป็นสองระยะ

๑. วิธีระยะยาว

๑.๑ พยายามพูด เยียน เรียกร้องสิทธิเสรีภาพของมนุษย์
อย่างให้ประทับตัว ถ้ามีเดินป่านาฯ จะลืมเลือนกันได้ง่าย

๑.๒ แต่ละคนที่รักเสรีภาพ พยายามปฏิบัติหน้าที่การทำงาน
ของตนให้ดีเด่นด้วยความซื่อสัตย์สุจริต อย่าให้มีลิทิน ทำประโยชน์
ให้แก่คุณมุ่งมาหากันในชนบทและในเมือง จะเป็นที่รักเคารพและ
ศรัทธาแก่ประชาชนเอง แม้ว่าจะลำบากและใช้เวลานาน

๑.๓ การรักษาประชาธิรัฐนั้น ป้องกันง่ายกว่าแก้ เมื่อมี
รัฐธรรมนูญมีได้ รวมรวมกันเป็นปึกแผ่น เป็นสมาคม เป็นชุมชน
เพื่อสงวนรักษาและป้องกันรัฐธรรมนูญ มิให้ใครยุ่งเกี่ยวไปอีก
การป้องกันรัฐธรรมนูญมิใช่หมายความว่า แก้รัฐธรรมนูญไม่ได้
เปลี่ยนแปลงแก้ไขได้ แต่ต้องเป็นไปโดยชอบธรรมและสันติวิธี
แห่งกฎหมาย

๑.๔ หากเกิดกรณีที่จำเป็นจำต้องป้องกันรัฐธรรมนูญ
เมื่อผู้รักเสรีภาพเป็นที่เชื่อดือความพองของประชาชนได้รับรวมกัน

เป็นปีก่อนดังกล่าวแล้ว ก็ยังจะหาวิธีอันสันติ ได้รับความสนับสนุนจากประชาชน สามารถป้องกันเหตุร้าย เช่น การยึดอำนาจด้วยอาชู เป็นต้น ได้โดยง่าย สมมุติว่าผู้รักเสือภาพเหล่านั้นเป็นข้าราชการ ขั้นผู้ใหญ่ เป็นศาสตราจารย์ที่มีชื่อเสียง เป็นพ่อค้าที่เห็นแก่ประโยชน์ส่วนรวม เป็นนักวิทยาศาสตร์สำคัญ เป็นjinตากวี เป็นศิลปินเอก ฯลฯ รวมกันมีจำนวนมากพอ ใช้สันติวิธี ไม่ว่ามีอภัยผู้ที่ใช้อำนาจจะเลิกล้มรัฐธรรมนูญ ก็คงจะได้ผลดีกว่าที่ต่างคนต่างนั่งนอนมองอื้อเท่า ให้เสื่อมเสียเสือภาพไป

๑.๔ ข้อที่ควรระวังคือ ผู้รักเสือภาพที่มีการศึกษาสูงนั้น มักจะแตกสามัคคีกันง่าย เท่าที่ได้มีการปักครองระบบรัฐสภามาก ศึกษาปี ลัมลูกคลุกคลานตลอดมา เพราะเหตุสำคัญเหตุหนึ่ง คือความแตกสามัคคีในบรรดาผู้ไฟเสือภาพ มักจะหะลาะกรอเดื่องกันในเรื่องที่เล็กน้อย มีการประท้วงกันส่วนตัวทั้งทางความและการกระทำ ทั้ง ๆ ที่ไฟเสือภาพอยู่ด้วยกัน จะนั่นขอให้ผู้ไฟเสือภาพทั้งหลายป้องดองกัน ผันผ่อนหย่อนตามกันบ้างเพื่อประโยชน์ในหลักใหญ่ คือการแสร้งและส่งเสริมศิลปะและเสือภาพ

๑.๕ ด้วยกระบวนการที่ได้กล่าวมานี้แล้วยังขาดพลังไปอีก ก็ควรคิดเสียว่าการได้มีชื่อของดี คือศิลปะเสือภาพนั้น ต้องลำบาก ใจจะสำเร็จ และกลับกัน เมื่อลำบากแล้วได้มาต้องเป็นของดีแน่ เมื่อขาดไปแล้วก็ต้องเริ่มนใหม่ มาแนะนำให้สำเร็จ (คนพยายาม ๕๐ อย่างผิดหวังจะไม่มีวิสัยที่เป็นประโยชน์อันแท้จริงในประเทศไทย แต่คนที่ไม่เกิน ๕๐ คนจะมีหวัง)

๒. วิธีในการบังคับ

๒.๑ แต่ละกลุ่มของผู้รักเสือภาพคงจะอยู่ห่างไกลกันบ้าง แต่ก็ควรจะสัมพันธ์ติดต่อกันอยู่เสมออย่าให้ขาดสาย เพื่อให้ทราบกันและกันว่าใครบ้างคิดอย่างเดียวกัน จะได้แลกเปลี่ยนทัศนะกันได้เสมอ

๒.๒ แต่ละกลุ่มของผู้รักเสือภาพควรศึกษาภาวะและข้อเท็จจริง ความเคลื่อนไหวภายในประเทศไทยอยู่เสมอ

๒.๓ ในกรณีแลกเปลี่ยนนี้ควรจะติดต่อกันอย่างต่อเนื่อง กลุ่มคงจะต้องอาศัยมีศูนย์กลางเพื่อสัมพันธ์กันได้สะดวก คงจะต้องกันหาศูนย์ได้ไม่ยากนัก

๒.๔ เพื่อให้ประทีปแห่งเสือภาพคงส่องสว่างอยู่ตลอดไป ไม่เลือนราง แต่ละคน แต่ละกลุ่ม ควรจะเขียนและพูดเรียกร้อง ประชาธิรัฐให้ได้มาโดยเร็วที่สุด โดยไม่ขาดสาย (จะเขียนอยู่เรื่อย ๆ ให้จะเขียนหรือไม่สำคัญ แต่ถ้าข่าวกัน ผลักกันเขียน ก็จะมีน้ำหนักมากขึ้น) และควรจะศึกษาว่ารัฐธรรมนูญที่เราจะได้มาในอนาคตนั้น ควรจะมีรูปและสาระอย่างไรจึงจะเข้าหลัก

ประชาธิรัฐ ความคิดเห็นที่ได้จากการศึกษานั้น ก็ควรเผยแพร่ให้ทราบกันโดยเปิดเผย

๒.๕ ผู้ที่ไฟเสือภาพทุกคน ทุกกลุ่ม ควรจะช่วยซึ่งกันและกันในกรณีที่ผู้ใดผู้หนึ่งถูกประทุษร้าย หรือจำกัดเสือภาพ เนื่องด้วยการกระทำเพื่อเสือภาพประชาธิรัฐ การช่วยซึ่งกันและกันเข่นนี้ ย่อมจะต้องร่วมกันเป็นจำนวนมากพอ จึงจะสามารถทำให้เกิดผลได้ทั้งทางตรง คือช่วยได้จริง และทางอ้อม คือช่วยให้เกิดมติมหาชน มีเมตตาแก่ผู้ที่ได้ทุกข์ กรณีจะเป็นอย่างไรก็ตาม การช่วยเหลือนี้ ควรเป็นไปโดยสันติวิธี

ข้อความดัง ๆ ในบันทึกนี้เป็นข้อเพื่อเสนอเป็นความเห็น สำหรับพิจารณา กัน คราวไม่เห็นด้วยในสาระสำคัญก็ไม่จำเป็นต้อง เขื่อดือหรือปฏิบัติตาม รายละเอียดดัง ๆ นั้นแก้ไขเปลี่ยนแปลงได้ แต่หลักการที่ข้อยึดมั่นเปลี่ยนไม่ได้ คือสันติวิธีเพื่อประชาธิรัฐ

เคมบริดจ์ สหราชอาณาจักร

๒๗ เมษายน ๒๕๑๕

ความรุนแรงและรัฐประหาร

๖ ตุลาคม ๒๕๑๙

เจตนาและความทารุณให้ด้วย

๑. ในวันพุธที่ ๖ ตุลาคม ๒๕๑๙ เวลาประมาณ ๗.๓๐ น. ตำรวจไทยโดยคำสั่งของรัฐบาลเสนีย์ ปราบโนช ได้ใช้อาวุธสงคราม บุกเข้าไปในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ยิงไม่เลือกหน้า และมีกำลังของคณะกรรมการทิ้งระเบิด ลูกเสือขวางบ้าน และน้ำเพลิงรุ่ม บังก์ เข้าไปในมหาวิทยาลัยกับตำรวจ บังก์ล้อมมหาวิทยาลัยอยู่ข้างนอก เพื่อทำร้ายผู้ที่หนีตำรวจออกจากมหาวิทยาลัย ผู้ที่ถูกยิงตาย หรือบาดเจ็บด้วยไป บาดเจ็บไป คนที่หนีออกมากข้างนอกไม่ว่าจะบาดเจ็บหรือไม่ ต้องเสียดับความทารุณให้ด้วยอย่างยิ่ง บางคนถูกแขนหัก บางคนถูกกระดานน้ำมันแล้วเผาทั้งเป็น คนเป็นอันมาก ก็ถูกซ้อม ปรากวุฒามาข่าวทางการว่าตายไป ๔๐ กว่าคน แต่ข่าวที่ไม่ใช่ทางการว่าตายกว่าร้อยและบาดเจ็บหลายร้อย

ผู้ที่ยอมให้ตำรวจแท้โดยเด็ดขาดพัฒนา เป็นนักศึกษา จำกัดมหาวิทยาลัยต่าง ๆ ทลายมหาวิทยาลัย เป็นประชาชนธรรมชาติ มีเป็นจ้านที่และอาจารย์ของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ซึ่งได้รับคำสั่งให้ฝ่าดูอาคารสถานที่และทรัพย์สินของมหาวิทยาลัย ก็มีไม่น้อย

เมื่อนำเอาผู้ต้องหาทั้งหลายไปยังสถานีตำรวจนครบาล ที่คุมขังก่อน มีทนายคณที่ถูกตำรวจอ้างข้อหาด้วยวิธีต่าง ๆ บางคนถูกทรมานจนต้องให้การตามที่ตำรวจน้องการจะให้การและชัดทอดถึงผู้อื่น

๒. เจตนาที่จะทำลายล้างพลังนักศึกษาและประชาชนที่ไฟเรืองพาณัสนิยมยุ่งนานาแล้ว ในตุลาคม ๒๕๑๙ เมื่อมีเหตุทำให้เปลี่ยนระบบการปกครองมาเป็นรูปประชาริปไตยนั้น ได้มีผู้กล่าวว่าถ้ามีนักศึกษาประชาชนได้สักหมื่นสองหมื่นคน บ้านเมืองจะสงบราบรื่น และได้สืบทอดมาต่อมาจนถึงทุกวันนี้ ในการเลือกตั้งเมษายน ๒๕๑๙ ได้มีการปิดประกาศและโฆษณาจากพระคริสต์ นำพรรดาว่า “สังคมนิยมทุกชนิดเป็นคอมมิวนิสต์” และกิตติวุฒิได้

นับพลิกวิญญาณได้ให้สัมภาษณ์หนังสือพิมพ์ว่า การฝ่าคอมมิวนิสต์นั้นไม่เป็นบาป ถึงแม้ในเดือนกันยายน-ตุลาคม ๒๕๑๙ เอง ก็ยังมีผู้กล่าวว่า การฆ่าคนที่มาชุมนุมประท้วงคอมพล ถนน กิตติวุฒิ สัก ๓๐,๐๐๐ คนก็เป็นการลงทุนที่ถูก

๓. ผู้ที่ได้สูญเสียอำนาจทางการเมืองในเดือนตุลาคม ๒๕๑๙ ได้แก่ทหารและตำรวจกลุ่ม ผู้ที่เกรงว่าในระบบประชาริปไตย ตนจะสูญเสียอำนาจทางเศรษฐกิจไป ได้แก่พวกรายทุนเจ้าของที่ดิน บางกลุ่ม และผู้ที่ไม่ประสงค์จะเห็นระบบประชาธิปไตยในประเทศไทย กลุ่มเหล่านี้ได้พยายามอยู่ตลอดเวลาที่จะทำลายล้าง พลังด่าง ๆ ที่เป็นปรัชญาแก่ตนด้วยวิธีต่าง ๆ ทางวิทยุและโทรทัศน์ ทางหนังสือพิมพ์ ทางใบปลิวโฆษณา ทางลงป้ายล้อกัน ทางบัตรสนทนา ทางจดหมายซึ่งเป็นบัตรสนทนา ที่บัญชีข้อมูลต่าง ๆ และได้ก่อตั้งหน่วยต่าง ๆ เป็นเรื่องซึ่งจะได้กล่าวถึงในข้อ ๒๐ และข้อต่อ ๆ ไป

วิธีการของบุคคลกลุ่มเหล่านี้คือใช้การปลุกผิดคอมมิวนิสต์ โดยทั่วไปถ้าไม่ชอบใครก็ป้ายว่าเป็นคอมมิวนิสต์ แม้แต่นายกรัฐมนตรีคือดูทธิหรือเสนีย์ หรือพระราชาคณะบางรุ่งวุบก์ไม่เว้นจาก การถูกป้ายสี อภิวิธีหนึ่งคือการอ้างถึงชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ เป็นเครื่องมือในการป้ายสี ถ้าใครเป็นปรัชญาแก่ไม่รักชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์

๔. ในการนี้ของเดือนกันยายน-ตุลาคม ๒๕๑๙ นี้ เมื่อ จอมพล ถนน กิตติวุฒิ เข้ามายังประเทศไทย ก็อาศัยการสถาปัตย์ คือศาสนาเป็นเครื่องกำบัง และในการใจจ้มต้นนักศึกษาประชาชนที่มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ก็ใช้สถาบันพระมหากษัตริย์เป็นข้ออ้าง

การแขวนคอ

๕. จอมพลถนนเข้าประเทศไทยเมื่อ ๑๙ กันยายน นักศึกษา กรรมกร ชาวไร่ชาวนา ประชาชนที่ไม่มีการประท้วง และการประท้วงคร้านี้ผิดกับคราวก่อน ๆ ไม่เหมือนแม้แต่เมื่อครา

จอมพล ประภาส จาจุสเดียร เข้ามา คือกลุ่มผู้ประท้วงแสดงว่า จะให้โอกาสแก่รัฐบาลประชาธิปไตยแก้ปัญหา จะเป็นโดยให้จอมพล ถนนออกจากประเทศไทยไปหรือจะจัดการกับจอมพลบนอุโมททางกฎหมาย ในระหว่างนั้นก็ได้มีการปิดประกาศในที่สาธารณะต่าง ๆ เพื่อประนามจอมพล ถนน และได้มีการชุมนุมกันเป็นครั้งคราว (จนกระทั่งถึงวันที่ ๔ ตุลาคม)

การปิดประกาศประท้วงของจอมพลถนนนั้น ได้รับการต่อต้านอย่างรุนแรงจากกลุ่มที่เป็นปรบักษ์ต่อนักศึกษาประชาธิปัตย์ นักศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ๒ คน และนิสิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ๑ คน ถูกทำร้ายในการนี้ บางคนถึงสาหัส

ที่นั่นครบรูม พนักงานของการไฟฟ้าส่วนภูมิภาค ๒ คน ออกไปปิดประกาศประท้วงของจอมพลถนน ได้ถูกคนร้ายฆ่าตาย และนำไปแพร่แพร่ไว้ในที่สาธารณะ ต่อมารัฐบาลยอมรับว่าคนร้ายนั้นคือตำรวจนครปฐมนั่นเอง

๖. ในการประท้วงการกลับมาของจอมพลถนนนั้น ศูนย์กลางนิสิตนักศึกษาได้รับความร่วมมือจาก “วีรชน ๑๔ ตุลาคม ๒๕๑๙” คือผู้ได้รับบาดเจ็บจากการประท้วงในตุลาคม ๒๕๑๙ (บางคนก็พิการตลอดชีวิต) และญาติของ “วีรชน” นั้น ๆ ญาติของวีรชนทำการประท้วงโดยนั่งอุดอาหารที่ทำเนียบรัฐบาลในวันที่ ๔ ตุลาคม แต่เจ้าหน้าที่ตำรวจและเจ้าหน้าที่ที่ทำเนียบพยายามขัดขวางด้วยวิธีต่าง ๆ ในวันอาทิตย์ที่ ๓ ตุลาคม ด้วยความร่วมมือของนักศึกษามหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ชุมนุมพุทธศาสตร์ประเพณี ญาติวีรชนจึงได้ย้ายมาทำการประท้วงที่หมู่บ้านวิทยาลัยธรรมศาสตร์ บริเวณลานโพ ในวันจันทร์ที่ ๕ ตุลาคม ผู้บอกรับทราบมหาวิทยาลัยคาดว่าคงจะมีการก่อผุ่งชนขึ้นที่นั่น เป็นอุปสรรคต่อการสอบของนักศึกษา จึงได้มีหนังสือถึงนายกรัฐมนตรีและรัฐมนตรีว่าการทบทวนมหาวิทยาลัยแห่งรัฐ ขอให้รัฐบาลจัดหาที่ที่ปลอดภัยให้ผู้ประท้วงได้โดยสงบและปลอดภัย

๗. ในเที่ยงวันจันทร์ที่ ๕ ตุลาคมนั้นเอง เทฤกานน์ก็เป็นไปอย่างคาด คือ ได้เกิดการชุมนุมกันขึ้น มีนักศึกษาธรรมศาสตร์ นักศึกษามหาวิทยาลัยต่าง ๆ ตลอดจนประชาธิปัตย์ ๕๐๐ คน ได้มีการอภิปรายกันถึง (๑) เรื่องของจอมพลถนน (๒) เรื่องการฆ่าพนักงานการไฟฟ้าส่วนภูมิภาคที่นั่น ครบรูม และได้มีการแสดงการจับพนักงานไฟฟ้านั้นแพร่แพร่โดยนักศึกษา ๒ คน คนหนึ่งซึ่งอภิ้นท์เป็นนักศึกษาศิลปศาสตร์บีที่ ๒ และเป็นสมาชิกชุมนุมการละคร แสดงเป็นผู้ที่ถูกแพร่แพร่

จากปากคำของอาจารย์หลายคนที่ได้ไปถูกรצחชุมนุมกันในเที่ยงวันจันทร์ที่ ๕ ตุลาคมนั้น ผู้แสดงแสดงได้ดีมาก ไม่มีอาจารย์ผู้ใดที่ไปเห็นแล้วจะสะดุดใจว่าอภิ้นท์แต่งหน้า หรือมีใบหน้าเหมือนเจ้าฟ้าชาย มากุราขกุมา เป็นการแสดงโดยเจตนาจะกล่าวถึงเรื่องที่นั่นครบรูมโดยแท้

เมื่ออธิการบดีลงประกาศชุมนุมนั้น เป็นเวลาเกือบ ๑๗ น. แล้ว การแสดงเรื่องแขวนคอหนีเลิกไปแล้ว ก่อนหน้านั้นมีการประชุมคณะกรรมการดีจนถึงเกือบ ๑๓ น. อธิการบดีรับประทานอาหารกลางวันที่ตึกเศรษฐศาสตร์ร้าว ๆ ๑๓ น. ถึง ๑๓.๓๐ น. พอกลับจากตึกเศรษฐศาสตร์จะไปห้องอธิการบดีเห็นว่ามีการชุมนุมกัน เป็นอุปสรรคต่อการสอบไปของนักศึกษาจึงได้ไปห้าม

๘. รุ่งขึ้นหนังสือพิมพ์ต่าง ๆ หลายฉบับได้ลงรูปถ่ายการชุมนุมและการแสดงแขวนคอหนี จากรูปหนังสือต่าง ๆ เห็นว่านายอภิ้นท์นั้นหน้าตาลาม้ายมกุราขกุมารมากแต่ไม่เหมือนที่เดียว แต่ในภาพของหนังสือพิมพ์ ดาวสยาม ซึ่งเป็นปรบักษ์กับศูนย์กลางนิสิตนักศึกษาลดลงมา รูปเหมือนมาก จนกระทั่งมีผู้สงสัยว่า ดาวสยาม จะได้จ้างใจแต่รูปให้เหมือน

เรื่องนี้สถานวิทยาลัยเกราะ (ซึ่งก็เป็นปรบักษ์กับศูนย์กลางนิสิตนักศึกษา และเคยเป็นผู้บุก抢ที่หัวน้ำยกระดึงโจรดีมีมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ด้วยอาชุกและคุกกระเบิด เมื่อสิงหาคม ๒๕๑๙) ก็เลยนำเอกสารเป็นเรื่องสำคัญ กล่าวหาว่าศูนย์กลางนิสิตนักศึกษา เป็นคอมมิวนิสต์ เจตนาจะทำลายลังสถาบันพระมหากษัตริย์ จึงได้พยายามแต่งหน้านักศึกษาให้เหมือนมกุราขกุมารแล้วนำไปแขวนคอ ในกระบวนการเสียงของyanekaren ได้มีการย้ายให้มา นักศึกษาที่ชุมนุมกันอยู่ในธรรมศาสตร์นั้นเสีย yanekaren ได้เริ่มโ久มตีเรื่องนี้เวลาประมาณ ๑๘ น. ในวันอังคารที่ ๕ ตุลาคม และได้กระจายเสียงติดต่อกันมาทั้งคืนวันอังคารต่อเนื่องถึงเช้าวันพุธที่ ๖ ตุลาคม

การชุมนุมประท้วง ๕ ตุลาคม ๒๕๑๙

๙. ส่วนทางศูนย์กลางนิสิตนักศึกษานั้น ได้จัดให้มีการชุมนุมที่สนามหลวงประท้วง (๑) ให้รัฐบาลจัดการกับจอมพลถนน กิตติมศักดิ์ (๒) ให้จับผู้ที่เป็นมาตกรแขวนคอที่นั่น ครบรูมมาลงโทษ ดังแต่วันศุกร์ที่ ๑ ตุลาคม เป็นการทดลอง “พลัง” ตามที่นักศึกษากล่าว แล้วเลิกวันเสาร์ที่ ๒ อาทิตย์ที่ ๓ เพราะมีติดนัดที่ห้องสนามหลวง แล้วนัดชุมนุมกันอีกในเย็นวันจันทร์ที่ ๕ ตุลาคม

การชุมนุมประท้วงดังกล่าว ได้ทราบจากนักศึกษาว่า กำหนดจัดกันในช่วงต้นเดือนตุลาคม เพราะเป็นระยะที่น้ำท่า

ขันผู้ใหญ่เปลี่ยนตำแหน่งที่สำคัญ ๆ เนื่องจากมีผู้ครบเกณฑ์อายุไป ๓๐ กันยายน ศูนย์กลางนิสิตนักศึกษาสืบทราบมาว่า อาจจะมีการกระทำรัฐประหารโดยนายทหารผู้ใหญ่บางกลุ่มที่ไม่พอใจการสับเปลี่ยนตำแหน่งที่สำคัญ จึงต้องการจะแสดงพลังนักศึกษาเป็นการป้องกันการรัฐประหาร ในขณะเดียวกันก็เพื่อเรียกร้องให้รัฐบาลกระทำ ๒ อย่างข้างต้น

ฝ่ายทางสภากลุ่มกรุ๊ปกำหนดว่า จะมีการสื่อสารสนับสนุนการประท้วงเพียง ๑ ขั้นตอนเป็นขั้นแรกในวันศุกร์ที่ ๙ ตุลาคม

เรื่องการชุมนุมประท้วงของศูนย์กลางนิสิตนักศึกษาที่สนามหลวงนั้น มีหนังสือพิมพ์หลายฉบับไปตาม มร.ว. เสนีย์ ปราโมช นายกรัฐมนตรีว่า ถ้าเข้าใจมาชุมนุมกันที่ในธรรมศาสตร์ นายกรัฐมนตรีเห็นเป็นอย่างไร นายกรัฐมนตรีตอบว่า ถ้าเข้าใจไปชุมนุมกันที่ธรรมศาสตร์ก็จะดีมาก (หนังสือพิมพ์ต่อมาได้มาตราอธิการบดีธรรมศาสตร์ว่าเห็นเป็นอย่างไรในคำตอบของนายกรัฐมนตรี อธิการบดีตอบว่าไม่ได้เลย)

๑. ในการชุมนุมประท้วงที่สนามหลวง เย็นวันจันทร์ที่ ๔ ตุลาคมนั้น เหตุการณ์ก็เหมือนกับการชุมนุมประท้วงในเดือนสิงหาคมเมื่อจอมพลประภาสเข้ามา ดือพองแตกเข้าผู้ชุมนุมก์ทักษะทางด้านสนามหลวงเข้ามาในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ตั้งแต่เวลา ๒๐ น.

ทางผู้บริหารมหาวิทยาลัยได้ไปแจ้งความต่อตำรวจและสถานีวิทยุในเครือของยานเกราะ กรรมมหาวิทยาลัยได้ดำเนินการจัดการชุมนุมประท้วง ประมาณ ๔๐ คน ไปคุ้มครองนักศึกษา ในการชุมนุมประท้วง ๒๕,๐๐๐-๔๐,๐๐๐ คนนั้น ตำรวจ ๔๐ คนคงจะทำอะไรไม่ได้นอกจากใช้อาวุธห้ามผู้ชุมนุมมิให้เข้ามาในมหาวิทยาลัย ซึ่งถ้าเป็นเช่นนั้นจริงก็จะเกิดจลาจลซึ่งมิใช่สิ่งที่ดี หรือรัฐบาลต้องการ จะนั้นจึงเป็นภาระที่ต้องจ่ายยอมให้เข้ามาในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

ฝ่ายกรุงเทพและนวพลนั้น ก็มาชุมนุมกันอยู่ที่รัฐสภาอีกหนึ่ง แต่เนื่องจากมีกำลังน้อยเพียงไม่ถึงสิบคน จึงไม่ได้ทำอะไร

ทางด้านศูนย์กลางนิสิตนักศึกษาที่ชุมนุมด้านคีอุณย์ในธรรมศาสตร์ตลอดมาจนถึงเข้าวันพุธที่ ๖ ตุลาคม ซึ่งเป็นเวลาที่เกิดเหตุ

๑. ทางฝ่ายผู้บริหารมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เมื่อมีประชาชนจำนวนมากให้บ่อกันเข้ามาในเวลา ๒๐ น. ของวันจันทร์ที่ ๔ ตุลาคม ก็ได้โทรศัพท์หารือกับ ดร. ประกอบ ทุตสิงห์ องค์มนตรี นายกสภามหาวิทยาลัย และด้วยความเห็นชอบ

ของ ดร. ประกอบ ได้สั่งปิดมหาวิทยาลัยทันทีเพื่อป้องกันมิให้นักศึกษาอื่น และอาจารย์ ข้าราชการมหาวิทยาลัยดังต่อไปนี้ อันด้วย (คร่าวๆ จอมพลประภาสเข้ามาได้สั่งปิดมหาวิทยาลัยเมื่อมีการยิงกันและทั้งระเบิดตายไป ๒ คนแล้ว) และได้โทรศัพท์หารือรัฐมนตรีว่าการทบทวนมหาวิทยาลัยแห่งรัฐได้รับความเห็นชอบ จึงมีหนังสือเป็นทางการรายงานท่านนายกรัฐมนตรีและรัฐมนตรีว่าการทบทวนอีกด้วย

ครั้นแล้วผู้บริหารมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ก็ย้ายสำนักงานไปอาศัยอยู่ที่สำนักงานการศึกษาแห่งชาติชั่วคราว ที่เจ้าหน้าที่รักษาทรัพย์สินและอาคารของมหาวิทยาลัยไว้ประมาณ ๓๐-๕๐ คน และได้ติดต่อกับเจ้าหน้าที่เหล่านั้นตลอดเวลาโดยทางโทรศัพท์และทางอื่น

การปลุกระดมมวลชนและกวางหมู

๑๒. ฝ่ายยานเกราะและสถานีวิทยุในเครือของยานเกราะ กรรมมหาวิทยาลัยได้ผู้พึงเดียวแคนนิสิตนักศึกษาประชาชนที่ประท้วงอยู่ในธรรมศาสตร์ตลอดเวลา โดยอ้างข้อว่าจะทำลายลังสภาพบ้านพระมหาธาตุฯ โดยระดมหน่วยรถทิงแดง นาวพลด และคลุกเตือ ขวางบ้านให้กรุงเทพฯ ๒ อย่างคือ (๑) ทำลายพวก "คอมมิวนิสต์" ที่อยู่ในธรรมศาสตร์ (๒) ประท้วงรัฐบาลที่จัดตั้งรัฐบาลใหม่โดยไม่ให้ นายสมัคร สุนทรเวช และนายสมบุญ ศิริราช ได้เป็นรัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงมหาดไทย

การทำลายพวก "คอมมิวนิสต์" ในธรรมศาสตร์นั้น ได้เข้าให้กรุงเทพฯ และอันเฉพาะให้อาชญาในธรรมศาสตร์ตั้งแต่เที่ยงคืนจนรุ่งเช้าของวันพุธที่ ๖ ตุลาคม ฝ่ายทางธรรมศาสตร์ก็ได้ใช้อาวุธปืนยิงตอบโต้เป็นครั้งคราว

๑๓. การปลุกระดมของยานเกราะได้ผล ทางด้านรัฐบาล ม.ร.ว. เสนีย์ ปราโมช ได้เรียกประชุมคณะรัฐมนตรีเป็นการด่วน ในตอนเดี๋ยงของวันอังคารที่ ๕ ตุลาคม และได้มีมติให้มีการนำตัวหัวหน้านักศึกษาและนายอภินันท์ ผู้แสดงละครแนวคิดมาสอบสวน

พอเข้าตู้รุ่งของวันพุธที่ ๖ ตุลาคม นายสุธรรม เลขานิธิศูนย์กลางนิสิตนักศึกษา พร้อมด้วยผู้นำนักศึกษาจำนวนหนึ่งกับนายอภินันท์นักแสดงละครแนวคิด ได้ไปแสดงความบริสุทธิ์ใจที่บ้านนายกรัฐมนตรี เพื่อญญายกรัฐมนตรีรือจากบ้านไปทำเนียบเสียก่อน นายกรัฐมนตรีจึงได้โทรศัพท์แจ้งให้อธิบดีกรมตำรวจนายสุธรรม นายอภินันท์ และพวกไปสอบสวน ผู้เขียนบันทึกในขณะนี้ยังไม่ทราบผลการสอบสวนดังกล่าว

๑๔. การบุกมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์โดยตำรวจตาม

คำสั่งของนายกรัฐมนตรีนี้ เป็นการกระทำของรัฐบาลโดยเอกสาร มิได้มีการหารือกับอธิการบดีเลย แม้ว่าในตอนเด็กของวันองค์การ ที่ ๕ ตุลาคม อธิการบดีจะได้พูดโทรศัพท์กับ ม.ร.ว. เสนีย์ ปราโมช นายกรัฐมนตรีก็ตาม นายกรัฐมนตรีได้แจ้งให้อธิการบดีทราบว่า รัฐบาลจะเรียกตัวหัวหนานิสิตนักศึกษา หรือนายอภินันท์มาสอบสวน ถ้านายกรัฐมนตรีประสงค์เป็นนักมวยที่จะเรียกตัวได้ ให้มาสอบสวนโดยสันติ ไม่ต้องใช้กำลังรุนแรงจนควบคุมมิได้และจนเกินกว่าเหตุ

๑๖. การใจดันนักศึกษาประชานิยมศาสตร์ ซึ่งเริ่มตั้งแต่เที่ยงคืน โดยมีการยิงเข้าไปในมหาวิทยาลัยจากภายนอกนั้น ได้ใช้กำลังตำรวจล้อมมหาวิทยาลัยตั้งแต่ ๐๓.๐๐ น. และได้เริ่มยิงเข้าไปอย่างรุนแรงโดยตำรวจตั้งแต่เวลา ๐๕.๐๐ น. ผู้ที่อยู่ในธรรมศาสตร์ขอให้ตำรวจหยุดชั่วคราว เพื่อให้ผู้หญิงที่อยู่ในมหาวิทยาลัยได้มีโอกาสออกไป ตำรวจก็ไม่ฟัง

อาชญากรรมศาสตร์

๑๗. ในการบุกธรรมศาสตร์นั้น วิทยุฯ เกาะกระแสประเมินว่า ภายในธรรมศาสตร์มีอาชญากรรมแรง เช่น ลูกพระบาท ปืนกลหนัก และอาชญากรรมอื่น ๆ ข้อนี้เป็นการกล่าวหาโดยปราศจากความจริง ตั้งแต่ ๒๕๑๗ มาแล้ว แต่เมื่อมีเหตุการณ์ที่จะพิสูจน์ข้อเท็จจริงได้แต่ละครั้ง เช่น เมื่อกระทำการดังบุกในเดือนสิงหาคม ๒๕๑๙ หรือเมื่อตำรวจเข้าไปภาคตั้งหลังจากการชุมนุมประท้วงจะมีผลประภาส ก็มิได้มีหลักฐานประการใดว่าได้มีอาชญากรรมไว้ในธรรมศาสตร์

ถึงกรณีก็ได้ สิ่งที่เจ้าหน้าที่ตำรวจนำมาแสดงว่าเป็นอาชญากรรมได้ในธรรมศาสตร์ก็มีแต่ปืนยาระงับรอบ ปืนพกและลูกพระบาท หาได้มีอาชญากรรมแรงขนาดปืนกลไม่ เป็นเรื่องที่สร้างข้อกล่าวหาจากอาการชาตุทั้งสิ้น

ตั้งแต่ปลายปี ๒๕๑๗ เป็นต้นมา นักการเมืองและหัวหน้านักศึกษาบางคนมีความจำเป็นต้องพอกอาชญากรรมป้องกันตัว เพราะหน่วยกระทำดัง และตำรวจทาง ขาดกร มากจะทำร้ายหัวหน้ากรรมกร หัวหน้าชนาวา ชาวไร่ หัวหน้านักศึกษาและนักการเมืองอยู่เนื่อง ๆ และการป่านบุคคลเหล่านี้ทางตำรวจไม่เคยหาด้วยสายตา ได้ (ขณะเดียวกันถ้าตำรวจมาทำร้าย หรือมีผู้พยายามช่วยนักการเมือง ฝ่ายรัฐบาล ตำรวจจะจับคนร้ายได้โดยไม่ชักชัก) พูดไปแล้ว การมีอาชญากรรมป้องกันด้วยเครื่องเสียงต่ออันตรายก็มีเหตุผลพอสมควร

ระหว่างคืนวันจันทร์ที่ ๕ ตุลาคม จนถึงเช้าวันพุธที่ ๖ ตุลาคมนั้น นักศึกษาและประชานิยมเข้ามาชุมนุมในธรรมศาสตร์

มีโอกาสที่จะนำอาชญาคดีนี้เข้าไปในมหาวิทยาลัยตลอดเวลา น่าเสียดายที่เจ้าหน้าที่ตำรวจได้ตั้งด่านสักดันอาชญา ทั้งทางด้านผู้ชุมนุมประท้วงและฝ่ายกระทำดังเสียแต่ดันมือ และเท่าที่ปรากฏเป็นข้อเท็จจริงตลอดมา ฝ่ายกระทำดังได้พอกอาชญาด้วยในที่สาธารณะเนื่อง ๆ โดยเจ้าหน้าที่ตำรวจไม่กล้าห้ามหรือตรวจดัน

ถึงกรณีก็ได้ ผู้เขียนบันทึกนี้เห็นว่าการชุมนุมประท้วงทางการเมืองไม่ว่าจะเป็นกรณีใดก็ตาม ต้องกระทำโดยสันติและปราศจากอาชญา ซึ่งเป็นการชุมนุมที่ขอบด้วยกฎหมายและรับรองโดยรัฐธรรมนูญ

๑๘. จากการ “สอบสวน” และ “สืบสวน” ของตำรวจ และทางการที่เท่าที่ปรากฏในเวลาที่เขียนบันทึกนี้ มีข้อกล่าวหาว่า ในธรรมศาสตร์มีคุ่มคงคู่อย่างแย่ง แต่เจ้าหน้าที่ก็มิได้แสดงภาพของคุ่มคงคี้ให้ดูเป็นหลักฐาน เป็นการบันทึกเป็นด้าสร้างข่าวขึ้นแท้ ๆ

คุณดำรง ชลวิจารณ์ อธิบดีกรมโยธาธิการและประดานกรรมการสำราจความเสียหายมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ซึ่งแจ่มีเอกสารเดือนตุลาคมว่า ไม่พบคุ่มคงค์ในธรรมศาสตร์เลย และย้ำว่าไม่มี เป็นข่าวลือทั้งนั้น อุทิศ นาคสวัสดิ์ กล่าวในโทรศัพท์ถึงห้องแอร์และส้วมที่อยู่บนแพดานดีก คงจะหมายถึงห้องน้ำสุขาของตึกโฉม ซึ่งก็ไม่มีอะไรเร็นลับประการใด และใครเล่ากันจากอุทิศ นาคสวัสดิ์ จะไปใช้ส้วมแพดานดีก นอกจากนั้นอุทิศยังอุตส่าห์พูดว่า บรรดาผู้ที่ไปชุมนุมในธรรมศาสตร์นั้นใช้รองเท้า แต่เป็นจำนวนมาก แสดงว่าเป็นผู้ก่อการร้าย เพราะผู้ก่อการร้ายใช้รองเท้าแตะ ถ้าเป็นเช่นนี้คนในเมืองไทย ๔๐ ล้านคนซึ่งใช้รองเท้าแตะก็เป็นผู้ก่อการร้ายหมด ที่กล่าวถึง อุทิศ นาคสวัสดิ์ นั้น เป็นตัวอย่างของโฆษณาฝ่ายน้ำเสียเพียงคนเดียว คนอื่นและข้อใส่ร้ายอย่างอื่นท่านองเดียวกันยังมีอีกมาก ที่ใช้ความเท็จกล่าวหาประบากษ์อย่างไม่มีความละอาย

กฎหมายทำลายประชาธิปไตย

๑๙. ข้อเรียกร้องอีกข้อหนึ่งของยานเกราะและผู้ที่อยู่เบื้องหลังของยานเกราะ คือเรียกร้องให้นายกรัฐมนตรีแต่งตั้งนายสมคัครและนายสมบุญ เป็นรัฐมนตรีมหาดไทย และให้ขับไล่รัฐมนตรี “ฝ่ายชัย” ๓ คนออก คือ นายสุรินทร์ 麝ติดตั้ง นายชวน หลีกภัย และนายดำรง ลักษพัฒน์ เรื่องนี้ยานเกราะเจ็บใจนักเพาะเมือง ม.ร.ว. เสนีย์ ลาออกในเดือนกันยายนนั้น สถาบันวิทยุฯ เกาะกระแสได้ระดมจังและวนเวียนบ้านมาออกอากาศเป็นเชิงว่า เป็นมติมหาชน คนที่จังและวนมาให้พูดนั้นพูดเก็บเป็นเสียงเดียวกันว่า ให้ ม.ร.ว. เสนีย์เป็นนายกรัฐมนตรีต่อไป แต่ให้กำจัด

รัฐมนตรีที่ชี้แจงและตรวจสอบ การอนุกลับกลายเป็นว่า ม.ร.ว. เสนีย์ นายกรัฐมนตรีกลับรายงานนายสมคิดและนายสมบูรณ์ออกไป เป็นเชิงว่า นายสมคิดและนายสมบูรณ์ซึ่งเป็นพรศพหากันยานเกราะนั้นเป็นคนเลวไป

๑๙. ยานเกราะระดมกำลังเรียกร้องให้ลูกเสือชาวบ้าน นาพล กระทิ้งแดง และกลุ่มอื่น ๆ ในเครือ ชุมนุมกันที่ลานพระบรมรูปทรงม้าเพื่อเรียกร้องการจัดตั้งรัฐบาล การเรียกร้องกระทำตลอดคืนวันอังคารที่ ๕ คาบเข้าวันพุธที่ ๖ เล็กซ์สามารถระดมพลเพื่อการเรียกร้องจัดตั้งรัฐบาลใหม่ต่อไป จนถึงเวลาประมาณ ๑๗.๓๐ น. เสนีย์ จึงยอมจำนน และรับว่าจะคิดจัดตั้งรัฐบาลขึ้นใหม่ตามคำเรียกร้อง

ต่อมาอีกประมาณ ๑ หรือ ๒ ชั่วโมงก็มีการยืดอ่านจากกระทำรัฐประหารขึ้นในเวลา ๑๘.๓๐ น.

๒๐. เป็นที่น่าสังเกตว่า ตั้งแต่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๑๙ เป็นต้นมา ผู้ที่เป็นปรปักษ์กับพลังนักศึกษา กรรมกร และชาวไร่ ชาวนา พยายามกล่าวหาว่าตนนักศึกษา กรรมกร และชาวไร่ชาวนา “ใช้วิธีปลุกระดมมวลชน” และ “ใช้กฎหมายบังคับกฎหมาย” การกระทำของยานเกราะ กระทิ้งแดง นาพล และลูกเสือชาวบ้าน และกลุ่มต่าง ๆ นั้นเป็นอย่างอื่นไปไม่ได้ ถ้าไม่ใช่วิธีปลุกระดมมวลชน และไม่ใช่การใช้กฎหมายบังคับอาชญาการทำลายกฎหมาย

เรื่องที่กล่าวมานี้มิใช่จะเริ่มเกิดขึ้นใน ๒๕๑๙ แต่เริ่มมาตั้งแต่ ๒๕๑๗ กระทิ้งแดงเป็นหน่วยที่ฝ่ายทหาร กอ.ร.น. จัดตั้งขึ้นจากนักเรียนอาชีวะ ซึ่งบางคนก็เรียนจบไปแล้ว บางคนก็เรียนไม่จบ บางคนก็ไม่เรียน กอ.ร.น. เป็นผู้จัดตั้งขึ้นเพื่อหักล้างพลังนักศึกษา ตั้งแต่พวกเรารกลังร่างรัฐธรรมนูญอยู่ หนังสือพิมพ์ต่างประเทศ ลงข่าวอยู่เนื่อง ๆ และระบุชื่อพันเอกสุดสาย หัสดินทร์ ว่าเป็นผู้สนับสนุน แทรกไม่มีการปฏิเสธข่าว กอ.ร.น. ไม่แต่เป็นผู้จัดตั้ง เป็นผู้ฝึกอาชญาให้ นำอาชญาให้ใช้ และจ่ายเงินเลี้ยงดูให้จากเงินรายการ ลับ และตั้งแต่กลางปี ๒๕๑๗ เป็นต้นมา หน่วยกระทิ้งแดงก็พอกำชูปืนและลูกกระเบิดประเภทต่าง ๆ อย่างเปิดเผย ไม่มีตัวราชหรือทหารจะจับกุมหรือห้ามปราบ ไม่ว่าจะมีการประท้วงโดยสันติ อย่างใดโดยนิสิตนักศึกษา กระทิ้งแดงเป็นต้องใช้อาวุธปืน เนื่องจากการต่อต้านทุกครั้ง นับตั้งแต่การประท้วงบทบัญญัติบางมาตร ของรัฐธรรมนูญในปี ๒๕๑๗ การประท้วงฐานทัพเมริกาใน ๒๕๑๗-๒๕๑๘ การบุกมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ในเดือนสิงหาคม ๒๕๑๘ การประท้วงการลับมาของจอมพลประภาสและจอมพลสอนน้อมตลดามาต่ำครั้งจะต้องมีผู้บาดเจ็บล้มตายเสมอ แม้แต่ฆาตภัยหนังสือพิมพ์ที่พยายามถ่ายภาพกระทิ้งแดงพกอาชญาไม่วายถูก

ทำร้าย ในการเลือกตั้งในเมษายน ๒๕๑๘ กระทิ้งแดงก็มีส่วนอยู่ในผู้สมควรรับเลือกตั้ง และในการโ久มที่ทำร้ายพรศพบางพระที่เขาเรียกันว่าฝ่ายช้าย

๒๑. สมควรจะกล่าวถึง กอ.ร.น. ในที่นี้ เพราะนอกจากจะเป็นผู้ชักจูงกระทิ้งแดงให้ปฏิบัติการรุนแรงแล้ว ยังมีส่วนในการจัดตั้งกลุ่มและหน่วยอื่น ๆ เป็นประโยชน์แก่กลุ่มทหารด้วย เช่น นาพล ทั้งนี้โดยใช้บประมาณแผ่นดินประเทราชาการลับตลอดเวลา

กอ.ร.น. ได้มีเชื่อว่า บก.ป.ค. แปลว่า กองบัญชาการปราบคอมมิวนิสต์ ต่อมาเปลี่ยนชื่อเป็น กอ.ป.ค. กองอำนวยการปราบคอมมิวนิสต์ ต่อมาเมื่อรัฐบาลมีนโยบายจะควบคุมประเทศ คอมมิวนิสต์ จึงเปลี่ยนชื่อเป็นกองอำนวยการรักษาความมั่นคงภายในประเทศ เป็นองค์กรที่จอมพลประภาสถั้งขึ้น และเป็น Murdoch ตอกทอดต่อมาถึงทุกวันนี้

ความสำเร็จของ กอ.ร.น. วัดได้ดังนี้ เมื่อแรกตั้งประมาณ ๑๐ ปีก่อนมาแล้ว เงินงบประมาณสำหรับ กอ.ป.ค. มีอยู่ประมาณ ๑๓ ล้านบาท และเนื้อที่ในประเทศไทยที่เป็นแหล่งคอมมิวนิสต์ในการปฏิบัติงานของ กอ.ป.ค. มีอยู่ ๓ จังหวัดในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ในปัจจุบันนี้ กอ.ร.น. มีงบประมาณกว่า ๔๐๐ ล้านบาท และเนื้อที่ที่ประกาศเป็นแหล่งคอมมิวนิสต์มีอยู่เกือบทั่วราชอาณาจักรประมาณ ๓๐ กว่าจังหวัด

การปราบคอมมิวนิสต์ของ กอ.ร.น. เป็นวิธีลับ ที่ปราบคอมมิวนิสต์จริงก็คงมี แต่ที่ปราบคนที่ไม่ใช่คอมมิวนิสต์ก็มีมาก ตั้งแต่ก่อน ๒๕๑๙ มาแล้ว เรื่องดังแดงที่พัทลุง เรื่องการรังแกชาวบ้านทุกคนแห่งเมืองตลอด แล้วส่อความว่าเป็นคอมมิวนิสต์ จึงทำให้ราชภูมิเดือดร้อนทั่วไป และที่ท้นความทารุณให้ร้ายต่อไปไม่ได้ เข้าปากลายเป็นพวกคอมมิวนิสต์ไปก็มากmany

รัฐสภาประชุมปี ๒๕๑๗-๒๕๑๘ และ ๒๕๑๙ ในเวลาพิจารณางบประมาณของ กอ.ร.น. แต่ละปี ได้พยายามตัดงบประมาณออก หรือถ้าไม่ตัดออกก็ให้ดังเป็นบริการเปิดเผย แทนที่จะเป็นบริการลับ ได้ประสบความสำเร็จเพียงบางส่วน กอ.ร.น. ยังสามารถใช้เงินเกือบร้อยล้านบาทแต่ละปีเป็นบริการลับ ทำการเป็นปรปักษ์ต่อระบบประชาธิปไตยได้ตลอดมา

๒๒. นาพล ถือกำเนิดมาจาก กอ.ร.น. เช่นเดียวกับกระทิ้งแดง แต่เป็นหน่วยสังคมจิตวิทยา ไม่ต้องใช้อาวุธเป็นเครื่องมือสำคัญ แต่ทำงานร่วมกับกระทิ้งแดง เป็นองค์กรที่พยายามรวบรวมคนทบที นายทุน กิจชุ ที่ไม่ได้อยากเห็นการเปลี่ยนแปลงทางสังคมให้ร่วมกันต่อต้านพลังนิสิตนักศึกษาและกรรมกร วิธีการก็คือใช้ให้เกิดความหวาดกลัวว่าทรัพย์สมบัติต่าง ๆ ของตนนั้นจะ

สุญหายไปล้ามีการเปลี่ยนแปลง แม้จะเป็นไปตามระบบประชาธิปไตย เครื่องมือของนวพลคือ การประชุม การชุมนุม การเขียนบทความต่าง ๆ นายวัฒนา เจียรวิมล ซึ่งเป็นผู้จัดการนวพล เป็นผู้ที่พลเอกสายหยุดข้ามจังหวัดไป กอ.ร.มน. จากอเมริกา มีผู้ที่เคยลงเข้าใจดีว่า นวพลจะสร้างสังคมใหม่ให้ด้วยวิธีสหกรณ์ เช่น คุณสด ภูรณะโรหิต ต้องประสบความพิศหวังไป เพราะนวพล ประกาศว่าจะสร้างสังคมใหม่ แต่แท้จริงต้องการส่วนสภาระเดิม เพื่อประโยชน์ของนายทุนและขุนศึกนั่นเอง

๒๓. ลูกเสือชาวบ้าน ก่อตั้งขึ้นมาโดยแสดงวัตถุประสงค์ว่า จะไม่เกี่ยวข้องกับการเมือง แต่แท้จริงเป็นเครื่องมือทางการเมือง ของกลุ่มนายทุนและขุนศึก โดยเห็นได้จากการเลือกตั้งในเมษายน ๒๕๑๙ ลูกเสือชาวบ้านมีส่วนในการขักจูงให้สมาชิกและชาวบ้าน ทำการเลือกตั้งแบบลำเอียง วิธีนี้เป็นวิธีที่อเมริกันเคยใช้อยู่ใน เยอรมนี แต่ไม่สำเร็จ มาสำเร็จที่เมืองไทยเพราใช้ความเท็จ เป็นเครื่องมือ ว่าเป็นการจัดตั้งเพื่อชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ กระหวงมหาดไทยมีส่วนสำคัญในการจัดตั้งลูกเสือชาวบ้านขึ้น และมักจะใช้คหบดีที่มั่งคั่งเป็นผู้ออกเงินเป็นหัวหน้าลูกเสือ การชุมนุมทางการเมืองในวันที่ ๖ ตุลาคมของลูกเสือชาวบ้าน เป็นหลักฐานอย่างชัดในวัตถุประสงค์ของขบวนการนี้

๒๔. นอกจากจะทำทิงแดง นวพล และลูกเสือชาวบ้าน ฝ่าย กอ.ร.มน. และมหาดไทย ยังใช้กลุ่มต่าง ๆ เรียกชื่อต่าง ๆ อีก หลายกลุ่ม บางกลุ่มเป็นพวกกระทิงแดงหรือนวพลชอบแฝงมา เช่น ค้างคาวไทย ชุมนุมแม่บ้าน ผู้พิทักษ์ชาติไทย เป็นต้น เครื่องมือ การปฏิวัติตามของกลุ่มเหล่านี้ได้แก่ บัตรสนทท์ ใบปลิว โทรศัพท์ ญี่ปุ่น เป็นต้น

๒๕. มาตกรุณทางการเมืองได้เริ่มมาตั้งแต่ปี ๒๕๑๗ โดย ผู้แทนชาวไร่ชาวนาและกรรมกรภูกcombat ทำร้ายที่ลัคนสองคน ต่อมาก็ถึงนักศึกษา เช่น ออมเรศ และนักการเมือง เช่น อาจารย์บุญสนอง บุญญี่ปุ่นไทย แต่ละครั้งทำร้ายไม่สามารถหาตัวคนร้ายได้ จึงเป็นที่ น่าสงสัยว่าตัวร้ายคงจะมีส่วนร่วมแน่ ๆ เพราะถึงที่มีผู้ร้ายทำร้าย ตัวร้ายหรือนักการเมืองฝ่ายขวา ตัวร้ายจะได้โดยไม่รักษา

๒๖. ในตอนที่ ๘.๒. คึกฤทธิ์ ปราโมช เป็นนายกรัฐมนตรี ได้เริ่มมีการครอบคลุมสื่อมวลชน คือหนังสือพิมพ์ วิทยุ และ โทรทัศน์ ทางวิทยุและโทรทัศน์นั้น พลตรี ประมาณ อดีตเกรสร รองนายกรัฐมนตรี หัวหน้าพรรคชาติไทยเป็นผู้คุมอยู่ ผู้ที่พูดวิทยุ และโทรทัศน์ได้ต้องเป็นพวกรของตน ถ้าไม่ใช่พวกรไม่ยอมให้พูด และต้องใจนักศึกษา กรรมกร ชาวนา อาจารย์มหาวิทยาลัย ข้าประจำเรื่องนี้ได้แก่ ดุสิต ศิริวรรตน ประยัด ศ. นักงานทะ

านนิทรร กรัยวิเชียร อุทิศ นาคสวัสดิ์ ทมยันตี อาคม มากานนท์ พ.ท. อุทา สนิทวงศ์ เป็นต้น และการครอบคลุมเข่นนี้มีมา จนกระทั่งทุกวันนี้

๒๗. นิสิตนักศึกษาส่วนใหญ่มีเจตนาบริสุทธิ์ ต้องการ ประชาธิปไตย ต้องการป่วยเหลือผู้ยากจน แก้ไขความอยุติธรรม ในสังคม ฉะนั้นพลังนิสิตนักศึกษาจึงเป็นพลังที่สำคัญสำหรับ ประชาธิปไตย และข้อกล่าวหาว่า นิสิตนักศึกษาทำลายชาตินั้น เป็นข้อกล่าวหาที่บิดเบือนป้ายสีเพื่อทำลายพลังที่สำคัญนั้น แต่ ในสภาวะการณ์ในปี ๒๕๑๙-๒๕๒๐ ฝ่ายนิสิตนักศึกษาก็ไม่มีวิธีการ ผิดแยกไปจากตุลาคม ๒๕๑๙ เมื่อทำงานได้ผลใน ๒๕๑๙ นัก การเมืองต่าง ๆ พากันประจบนิสิตนักศึกษา อย่างได้รักพยาบาล จัดหาให้ ถึงกับสนับสนุนให้ออกไปดำเนินบทเพื่อสอนประชาธิปไตย ในโลกนี้ไม่มีที่ไหน ครั้งสอนประชาธิปไตยกันได้ และนักศึกษา ก็โหัง เมื่อออกไปดำเนินบทที่สร้างศัตรูไว้โดยไปดำเนินหน้าที่ คหบดี ชาวบ้านต่าง ๆ ต่อมานักศึกษาก็ยังคิดว่าพลังของตนนั้น มีพอที่จะต่อต้านองค์กรต่าง ๆ ใหม่ ๆ ของ กอ.ร.มน. มหาดไทย และนายทุนขุนศึก จับเรื่องต่าง ๆ ทุกเรื่องให้เป็นเรื่องใหญ่ พร่าเพื่อ จนประชากำกิดความเบื่อหน่าย เช่นชุมนุมกันที่ไร้ก็ต้องมีการด่า รู้บ้าไม่รู้บ้า ไม่รู้บ้า ให้การถอนทหารอเมริกันก็จัดชุมนุมอีก แม้ว่ารู้บ้าจะได้สัญญาว่าจะมีกำหนดถอนไปหมดแล้ว การจัด นิทรรศการก็จัดแต่เฉพาะเป็นการอื้อoward ประเทศคอมมิวนิสต์ เป็นต้น ที่นักศึกษามีความเกรงใจ คือในมหาวิทยาลัยธรรม- ศาสตร์ ใช้มหาวิทยาลัยพร้าเพรื่อจนเกินไป และทำให้มหาวิทยาลัย ล่อแหลมต่ออันตรายแห่งเดียว แทนที่จะกระจายฐานของนักศึกษา ให้แพร่หลายออกไป ผู้บริหารมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์มีเรื่องต้อง ขัดแย้งกับนักศึกษามากครั้งบ่อยที่สุด แต่ที่สำคัญที่สุดนั้นคือ ศูนย์กลางนิสิตนักศึกษาแทนที่จะเปลี่ยนวิธีการ ยังใช้วิธีการเดิม แทนที่จะปลูกนิยมในหมู่ประชาชน กลับนี้กว่าประชาชนเข้าข้างตน อยู่เสมอ แทนที่จะนำรุ่งพลังให้กล้าแข็งขึ้น กลับทำให้อ่อนแอลง

อธิการบดีและที่ประชุมอธิการบดี

๒๘. เมื่อมีข่าวว่า จอมพลคนนี้จะเข้าประเทศไทยนั้น ญี่ปุ่น ได้รับบทเรียนจากครัวที่จอมพลประภาสเข้ามาเมืองไทยเดือน สิงหาคม จึงได้เห็นว่ามหาวิทยาลัยต่าง ๆ จะต้องได้รับความ กระหวงกระเทือนแน่ จึงได้เรียกประชุมอธิการบดีทั้งหลายที่บวง มหาวิทยาลัยแห่งรัฐ โดยรัฐมนตรีทบวงเห็นชอบด้วย ที่ประชุม อธิการบดีได้มีมติตอนต้นเดือนกันยายน ให้เสนอขอให้รัฐบาล

พยายามกระทำทุกอย่างมิให้คอมพลอนคอมเข้ามานะในประเทศไทย เพราะจะทำให้เกิดความยุ่งยากในการศึกษา และจะทำให้เสียการเรียน ในขณะเดียวกันก็มีข้อตกลงน้อยในระหว่างมหาวิทยาลัยทั้งหลายว่า ถ้าจอมพลอนคอมเข้ามาจริง แต่ละมหาวิทยาลัยก็ต้องใช้ดุลพินิจว่า มหาวิทยาลัยใดควรปิด มหาวิทยาลัยใดควรเปิดต่อไป ทั้งได้วางมาตรการร่วมกันหลายประการ

๒๙. เมื่อจอมพลอนคอมเข้ามาจริงในวันที่ ๑๙ กันยายน ผู้เขียนในฐานะประธานในที่ประชุมอธิการบดีสำหรับ ๒๕๑๙ ได้เรียกประชุมอธิการบดีอีกทั้งที่ในวันที่ ๒๐ กันยายน โดยมีรัฐมนตรีทิบวงร่วมด้วย ที่ประชุมได้เรียกร้องให้รัฐบาลจัดการเรื่องจอมพลอนโดยด่วน และขอทราบว่ารัฐบาลจะทำเด็ดขาดอย่างไร เพื่อจะได้ชี้แจงให้นักศึกษาแต่ละมหาวิทยาลัยทราบ เป็นการบรรเทาปัญหาทางด้านนักศึกษา แต่รัฐบาลหาได้ตัดสินใจอย่างหนึ่งอย่างใดไม่ เพียงแต่ออกแถลงการณ์อย่างไม่มีความหมายอะไร

ต่อมาได้มีการประชุมอธิการบดีเรื่องนี้อีก ๒ ครั้ง แต่ลักษณะก็ไม่ได้รับคำตอบจากรัฐบาลเป็นที่แน่นอนอย่างไร ดร. นิพนธ์ ศศิธร รัฐมนตรีทิบวง ได้ใช้ความพยายามอย่างมากและเห็นใจอธิการบดีทั้งหลายในเรื่องนี้ แต่ก็ไม่ประสบความสำเร็จในอันที่จะให้คณะรัฐมนตรีหันนโยบายกรรุณนตรีแสดงท่าทีอย่างไร

๓๐. ในคืนวันจันทร์ที่ ๔ ตุลาคม เมื่อนักศึกษาและประชาชนหักเข้ามานะในธรรมศาสตร์นั้น ผู้บริหารมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ได้ประกาศปิดมหาวิทยาลัยตามที่ได้กล่าวมาในข้อ ๑๙ ทั้งนี้เป็นไปตามข้อตกลงกันในที่ประชุมอธิการบดี

ต่อมาในคืนวันอังคารที่ ๕ ตุลาคม ผู้เขียนได้พูดโทรศัพท์กับ ดร. เสนีย์ ปราโมช นายกรัฐมนตรี ในเวลาประมาณ ๒๓ น. ขอให้หันนโยบายกรรุณนตรีตั้งครั้งที่มีอำนาจเจรจาจากนักศึกษาไปเจรจาในธรรมศาสตร์ เพราะที่แล้วมารัฐบาลเป็นเพียงฝ่ายรับ คือเมื่อนักศึกษาต้องการพบ นายกรัฐมนตรีจึงให้พบ ผู้เขียนเสนอว่า การตั้งผู้แทนนายกรัฐมนตรีไปเจรจาจากนักศึกษานั้น จะช่วยให้การรุ่มนุสยาลดลงได้ง่ายขึ้น นายกรัฐมนตรีตอบว่าจะต้องน้ำความหารือในคณะรัฐมนตรีก่อน

หลังจากนั้นผู้เขียนและปลดโทรศัพท์ออกจากทั้งรุ่งเข้า เพราะเหตุว่าในคืนวันนั้นได้มีผู้โทรศัพท์ไปต่อผู้เขียนอยู่ตลอดคืน พอรุ่งเข้าก็เกิดเรื่อง

๓๑. ก่อนหน้านั้นได้มีการนัดหมายอยู่แล้วว่า จะมีการประชุมสภามหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ในวันที่ ๖ ตุลาคม เวลา ๑๐ น. ดร. ประจกน หุตระกิจ นายกสภามหาวิทยาลัย เป็นประธานในที่ประชุม ห้ายกการประชุมนั้น ผู้เขียนได้แต่งลาออกจาก

ตำแหน่งอธิการบดีมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ โดยอ้างว่าจะอยู่เป็นอธิการบดีต่อไปไม่ได้ เพราะนักศึกษาและตำรวจได้ถูกทำร้ายถึงแก่ความตายมากมาย สภามหาวิทยาลัยก็แสดงความห่วงใยในความปลอดภัยส่วนตัวของอธิการบดี

๓๒. ในตอนบ่ายมีเพื่อนฝูง อาจารย์หลายคน แนะนำให้ผู้เขียนเดินทางออกไปจากประเทศไทยเสีย ยานเกราะก็ต้องไปบลิววิกตี้ได้ยุ่งให้มีการลงประชากันทั้งที่อธิการบดีธรรมศาสตร์ ในฐานะที่เป็นผู้ชี้แจงส่งเสริมนักศึกษาให้ทำลายสถาบันพระมหากษัตริย์ ผู้เขียนเห็นว่าอยู่ไปก็ไม่เป็นประโยชน์ ต้องกลับฯ ซ่อนฯ ระวังกระสุน จึงตัดสินใจว่าจะไปอยู่กับลาลัมเปอร์ ดูเหตุการณ์สักพักหนึ่ง เพราะขณะนั้นยังไม่มีการรัฐประหาร

๓๓. เครื่องบินไปกับลาลัมเปอร์จะออกเวลา ๑๘.๑๕ น. ผู้เขียนได้ไปที่ดอนเมืองก่อนเวลาเล็กน้อย ปรากฏว่าเครื่องบินเสียต้องเลื่อนเวลาไป ๑ ชั่วโมง จึงนั่งอยู่ในห้องผู้โดยสารข้าอกลาก

ต่อมาปรากฏว่ามีผู้เห็นผู้เขียน นำความไปบอกยานเกราะ ยานเกราะจึงประกาศให้มีการจับกุมผู้เขียน และยุทโธปกรณ์เสือขาวบ้านไปชุมนุมที่ดอนเมือง ขัดขวางมิให้ผู้เขียนออกเดินทางไป

เวลาประมาณ ๑๙.๑๕ น. ได้มีตำรวจชั้นนายพันโทตรงเข้ามายังผู้เขียน โดยที่กำลังพูดโทรศัพท์อยู่ ได้ใช้กริยาหยาบคาย ตอบโทรศัพท์ร่วงไป และบริภาษผู้เขียนด่างๆ นานา บอกว่าจะจับไปหาอิบดีกรมตำรวจนายกรัฐมนตรีไม่ได้ต้องประการได้เดินตามนายตำรวจนั้นออกมานะ

บรรดา สม. ทหารากาด และตำรวจกองตรวจคนเข้าเมืองได้ออกความเห็นว่าไม่ควรนำตัวผู้เขียนออกไปทางด้านห้องผู้โดยสาร ข้าอกเพรษมีลูกเสือขาวบ้านอยู่เป็นจำนวนมาก เกรงว่าจะมีการทำร้ายขึ้น จึงขออนุญาตทางกองทัพภาคตะวันออกทางสนามกอล์ฟกองทัพภาค

ระหว่างที่ค่อยคำสั่งอนุญาตนั้น ตำรวจนั้งหลายได้คุณตัวผู้เขียนไปกักอยู่ในห้องกองตรวจคนเข้าเมืองทางด้านผู้โดยสารเข้า

๓๔. เมื่อถูกกักตัวอยู่นั้น ตำรวจนั้งหลายได้คุณตัวผู้เขียนก็ไม่เห็นมีอาชญากรรมอย่างใด มีสมุดพอกอยู่เล่มหนึ่งเขาก็เอาไปตราวา และกำลังอ่านหนังสือ Father Brown ของ G.K. Chesterton อยู่ เกาก็เอาไปตราวา กระเปิดเดินทางก็ตรวจจนหมดสิ้น

๓๕. นั่นคือคำสั่งให้ออกตัวไปคุณบังอยู่ประมาณ ๑ ชั่วโมง ระหว่างนั้นได้ทราบแล้วว่ามีการปฏิวัติรัฐประหารขึ้น ก็นึกกังวลใจว่าเพื่อนฝูงจะถูกใส่ความได้รับอันตรายหลายคน ส่วนตัวของตัวเองนั้นก็คงดีกว่า แม้ชีวิตจะรอไปได้ก็คงดีกว่า

ประมาณ ๒๐ น. ตำรวจนามาแจ้งว่ามีคำสั่งจากเบื้องบนให้

ปล่อยตัวได้ และให้เจ้าหน้าที่จัดทำเครื่องบินให้ออกเดินทางไปต่างประเทศ

๑๘๙. ขณะนั้นเครื่องบินที่จะไปกัวลาลัมเปอร์หรือสิงคโปร์ออกไปเสียแล้ว มีแต่เครื่องบินไปยูโรปอยู่ปุ่น จึงตัดสินใจไปยูโรป

นายตำรวจที่เอกสารดูกันไปตรวจนำสมุดพกมาดีนให้ ผู้เขียน ก็ขอใจเข้าแล้วบอกเขาว่า คุณกำลังจะทำงานอย่างร้าย เพราะผมบริสุทธิ์จริง ๆ นายตำรวจผู้นั้นกล่าวว่า นักศึกษาที่เข้าจับไปนั้น คน ให้การชัดพอควร ว่า ผู้เขียนเป็นคนกำกับการแสดงละคร แนวคิดในวันจันทร์ที่ ๔ โดยเฉพาะทำลายล้างพระมหาภัตตริย์ และเติมด้วยว่า นักศึกษาที่ให้การชัดพอดั้น พากะะทิงແลงເກາໄພ จี้ที่ห้องจึง “สารภาพ” ชัดพอมาถึงผู้เขียน

๓๖. ระหว่างที่นั่งรอคำสั่งอยู่นั้น มีอาจารย์ผู้หญิงของ ธรรมศาสตร์ที่เป็นนวพลเข้ามานั่งอยู่ ๒ คน นัยว่าต้องการเข้ามาเยาะเย้ย แต่ผู้เขียนจำเขามาได้เลยไม่ได้ผล และในขณะนั้นก็มีคำสั่งให้ปล่อยตัวเดินทางได้แล้ว เข้าใจว่าอาจารย์ทั้งสองคืออาจารย์ราตรี และอาจารย์ปันดัด

ต่อมาอีกสักครู่ นายวัฒนา เรียมวิมล ก็เข้ามายืนห้องที่ผู้เขียน ถูกคุมขังอยู่ เดินจากันมาก่อน เข้าจึงเข้ามาทัก ผู้เขียนก็หักดอน แต่แล้วก็หันไปจัดการจากเครื่องบินกับเจ้าหน้าที่ นายวัฒนาอยู่ สักครู่เล็ก ๆ ก็ออกไป

การปฏิวัติรัฐประหาร

๓๗. คงจะที่กระทำการปฏิวัติ เรียกตนเองว่า “คณะปฏิวัติ การปักธง” เพื่อมิให้ฟังเหมือนกับการ “ปฏิวัติ” ของจอมพล สดุดี และจอมพลน้อมที่แล้วมา ซึ่งเป็นที่นำเสนอหน่ายของ ประชาชน แต่ความจริงก็เป็นการปฏิวัติรัฐประหารนั้นเองโดยทหาร กลุ่มนี้ โดยมีพลเรือนเป็นใจด้วย เพราะ (๑) ได้มีการล้มรัฐธรรมนูญ (๒) ได้มีการล้มรัฐสภา (๓) ได้มีการล้มรัฐบาลโดย ผิดกฎหมาย (๔) คำสั่งของหัวหน้าคณะ “ปฏิวัติ” เป็นกฎหมาย (๕) มีการจับกุมปรบกษ์ทางการเมืองโดยพลการเป็นจำนวนมาก และยังมีลักษณะอื่น ๆ ที่ไม่ผิดแผกแตกต่างไปจากการปฏิวัติรัฐประหารที่แล้ว ๆ มา

๓๘. มีพยานหลักฐานแสดงว่าผู้ที่ต้องการจะทำการรัฐประหารนั้น มีอยู่อย่างน้อย ๒ ฝ่าย ฝ่ายที่กระทำการรัฐประหาร เมื่อเวลา ๑๙ น. วันที่ ๖ ตุลาคม กระทำการเสียก่อน เพื่อต้องการให้ ฝ่ายอื่น ๆ กระทำได้ ข้อนี้อาจจะเป็นจริง เพราะปรากฏว่าพลเอก ฉลาด ทิรัญชัย นักทำรัฐประหารถูกปลดและไปขาวอดีตจากสาขาวัสดุ อยู่ที่วัดบวรนิเวศฯ เนื่องจากจอมพลน้อม (วัดบวรนิเวศต่อไปนี้

คงจะจำกันไม่ได้ว่าแต่ก่อนเป็นวัดอย่างไร) และพลโท วิชูร ยะ-สวัสดิ์ ก็รับคำสั่งไปประจำตำแหน่งพลเรือนที่ประเทศาญี่ปุ่น

แต่อย่างไรก็ตาม ก็ยังเป็นปฏิวัติรัฐประหารอยู่วันยังค่ำ

๓๙. ตามประเพณีการรัฐประหารของไทยในระยะ ๒๐ ปี

ที่แล้วมา คณะรัฐประหารจัดให้มีการปักธงของสถาบัน ๓ ระยะ

(ก) ระยะที่ ๑ เพิ่งทำการรัฐประหารใหม่ ๆ มีการล้ม

รัฐธรรมนูญ ล้มรัฐสภา จับรัฐมนตรี และตั้งรัฐทางการเมือง ประกาศตั้งหัวหน้าและคนรอง ๆ ไป ดังที่บริกราดฝ่ายต่าง ๆ เข่น การต่างประเทศ เศรษฐกิจ ฯลฯ ให้ปลัดกระทรวงท่านที่รัฐมนตรีออกประกาศคำสั่งต่าง ๆ เป็นต้น ระยะนี้เป็นระยะที่ เม็ดจารณามากที่สุด

(ข) ระยะที่ ๒ เป็นระยะที่มีธรรมนูญการปักธง ดัง คณะรัฐมนตรี ตั้งสภา ออกกฎหมายโดยสภาพ แต่ยังเป็นระยะที่ เม็ดจารยาอยู่มาก เพราะคณะรัฐมนตรีต้องรัฐสภาพที่แต่งตั้งขึ้นก็ต้องหัวหน้าปฏิวัติยังเป็นผู้คุมอยู่

(ค) ระยะที่ ๓ เป็นระยะที่รัฐสภาพแต่งตั้งนั้น ได้ร่าง รัฐธรรมนูญใหม่เสร็จแล้ว จะมีการเลือกตั้งผู้แทนราษฎร แต่หัวหน้าปฏิวัติยังสามารถบันดาลให้การเลือกตั้งนั้นลำเอียงเข้า ข้างตนเอง

แต่ระยะเวลาจะกินเวลาเท่าเดือน แล้วแต่หัวหน้าคณะ ปฏิวัติ เช่น สมัยจอมพลสฤษดิ์ ระยะที่ ๒ กินเวลากว่า ๑๐ ปี

การจับกุมตั้งรัฐทางการเมืองและใช้อำนาจเผด็จการนั้น กระทำได้ทุกเมื่อทุกรายละเอียดอย่างกฎหมายป้องกันการกระทำ อันเป็นคอมมิวนิสต์ และอาศัยธรรมนูญการปักธงหรือ รัฐธรรมนูญ (ประติมิตรา ๑๗) ให้อำนาจแก่หัวหน้าคณะปฏิวัติ และนายกรัฐมนตรีอย่างเต็มที่

๓๐. ในการรัฐประหารปัจจุบันระยะที่ ๑ กินเวลาตั้งแต่ ๖ ตุลาคม ถึง ๒๒ ตุลาคม นับตั้งแต่นั้นมาเรื่อยไปในระยะที่ ๒ แต่นายกรัฐมนตรีธานินทร์ กรัยวิเชียร ยังขยายความต่อไปอีกว่า ระยะที่ ๒ จะกินเวลา ๔ ปี และระยะที่ ๓ จะแบ่งเป็น ๒ ตอน ตอนละ ๔ ปี โดยจะกุมอำนาจไว้ต่อไปในระยะที่ ๓ ตอนต้น “เพื่อให้เวลาประชาชนไทยสามารถเรียนรู้การใช้สิทธิตามระบบ ประชาธิปไตย”

๓๑. การรัฐประหารปัจจุบันมีข้อแตกต่างจากการรัฐประหารที่แล้วมาอยู่ ๓ ข้อใหญ่ ๆ คือ (๑) หัวหน้าปฏิวัติไม่เป็นนายกรัฐมนตรีเสียเอง กลับแต่งตั้งพลเรือนเป็นนายกรัฐมนตรี และมีการแต่งตั้งล่วงหน้า ๑๙ วัน (๒) ตามธรรมนูญการปักธง ที่ประกาศใช้เมื่อ ๒๒ ตุลาคม ๒๕๑๙ (เข้าเรียกกันว่ารัฐธรรมนูญ)

นายกรัฐมนตรีและคณะรัฐมนตรีมีสิริภาพในการบริหารน้อยกว่าที่แล้วมา เพราะมีสภาพที่ปรึกษา (ทหารล้วน) ค้าอุญ และ (๓) มีการเกิดทุนความเห็นในทางปฏิวัติมากกว่าคราวก่อน ๆ

๔๒. ในการรัฐประหารแต่ละครั้งในประเทศไทย ทั้งนี้เป็นภัยต่อราษฎร์ ความนี้หัวหน้าเป็นทหารเรือ และรอง ก็เป็นนายทหารอากาศ เป็นที่เข้าใจกันว่า พล.ร.อ. สงัด ชลออยู่ เป็นผู้ที่ถูกอุปโภคนขึ้นมาหากว่า เพราะนิสัยใจดื้อและลักษณะ การคุณกำลังนั้นคงจะไม่ทำให้คุณสังดกระทำรัฐประหารได้เช่น การที่รับดังพลเรือนขึ้นเป็นนายกรัฐมนตรีแทนที่จะเป็นเสียงเอง ก็ทำให้เกิดความลงมานักขึ้น ปัญหาที่มีผู้กล่าวว่าจารน์กันมาก็คือ ควรเลื่อยู่เบื้องหลังการรัฐประหารคราวนี้ ซึ่งรู้สึกว่ากระทำการ แบบรึบด่วน อาจจะวางแผนไว้ก่อนหน้าแล้ว แต่รู้สึกว่ารึบดันทำ ในวันที่ ๖ ตุลาคม หลังจากมาตกรรมในธรรมศาสตร์นั้นเอง

จะว่าพากของพลเอกจัดตั้งไม่ใช่ จะว่าพากของพลโทวิชูร ก็ไม่ใช่ จอมพลจนอมกิยังไม่ออกหน้ามา และคงจะไม่แสดงหน้า ออกมา จะเป็นใครเล่า เป็นประเดินที่นักประวัติตศาสตร์คงจะดันหา ความจริงได้

๔๓. รัฐธรรมนูญ ๒๒ ตุลาคม ยังให้อำนาจแก่นายกรัฐมนตรี อย่างกว้างขวาง เช่นจะใช้อำนาจดุลการลงโทษผู้ใดก็ได้ตาม อำเภอใจ ตามมาตรา ๑๒ ซึ่งถอดมาจากมาตรา ๑๗ ของธรรมนูญ การปกครองเดิม แต่คราวนี้มีสภาพที่ปรึกษาของนายกรัฐมนตรีมา คำคุณนายกรัฐมนตรี และคณะรัฐมนตรี (มาตรา ๑๘ และ มาตรา ๒๑) สภาพที่ปรึกษาของนายกรัฐมนตรีได้แก่ “คณะปฏิรูป การปกครอง” นั้นเอง คือเป็นกลุ่มนักที่ปรึกษาและตัวร้าว (๑ คน) ที่มีอำนาจเมื่อ ๖ ตุลาคม ๒๕๑๙

๔๔. มาตรา ๘ ของ “รัฐธรรมนูญ” เกี่ยวกับสิทธิเสรีภาพ ของบุคคล มีข้อความประยิคเดียวคือ “บุคคลที่มีเสรีภาพภายใต้ บทบัญญัติแห่งกฎหมาย” และเราถูกใจทราบว่าใครเป็นผู้ บัญญัติกฎหมาย

นอกจากนี้ในทางปฏิบัติเท่าที่เป็นมา ประภานะจะไม่มีสิทธิ์ ทราบความจริงอย่างโดยเฉลย นอกจาก “ข้อเท็จจริง” ที่รัฐบาล อนุญาตให้ทราบได้ เพราะ “คณะปฏิรูป” ได้ตั้งกรรมการขึ้น ๒ คณะ คณะหนึ่งเป็นผู้นิจฉัยว่าจะอนุญาตให้หนังสือพิมพ์ได้บ้าง ออกตีพิมพ์ได้ และอีกคณะหนึ่งเป็นผู้เชิญเชอร์ฟันสือพิมพ์ที่ออกได้ บุคคลที่ได้รับแต่งตั้งให้เป็นกรรมการทั้ง ๒ คณะนี้ เป็นผู้เขี่ยวข่าย ในการกล่าวเหตุ เยี่ยนเหตุทั้งนั้น และหนังสือพิมพ์ที่ได้รับอนุญาต ให้ออกจำหน่ายได้ก็มีแต่หนังสือที่เขี่ยวข่ายในความเห็น ฉบับนั้น ในระยะนี้ และระยะต่อไปนี้ซึ่งยังไม่ทราบว่าจะหมดสิ้นเมื่อใด

หนังสือพิมพ์ของเมืองไทยส่วนใหญ่จะมีความเห็นเดียวกันที่ เกือบถือ ไม่ได้

ยกตัวอย่างเช่น ดาวสยาม ลงข่าวว่าตำรวจตามจับนาย คำสิงห์ ศรีนอกร แล้ว ทางทหารได้หลักฐานยืนยันว่า คำสิงห์ กับ ป่วย กับเสน่ห์ กับสุลักษณ์ ไปประชุมกันที่โครงการกับเจนี เพื่อ ทำลายชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ และลงรูปถ่ายหมู่ มีผู้รับ อยู่ด้วย อ้างว่าเป็นเจนี (รัสเซีย) ความจริงนั้นรูปถ่ายหมู่ ถ่ายที่ เนื่องน้ำพรุ การประชุมนั้นเกี่ยวกับการสร้างเขื่อนผามอง ผู้ร่วม ประชุมนอกจากอาจารย์มหาวิทยาลัย ชาวบ้าน ข้าราชการทั้งส่วน กกลางและห้องถินแล้ว ยังมีผู้แทนการไฟฟ้าฝ่ายผลิตด้วย และคนที่ ดาวสยาม อ้างว่าเป็นรัสเซีย เจนีนั้น คือนายสจด มีแรม ชาว อเมริกัน ศาสนาคริสต์เดียน นิกายเดคาเก็ต ขณะนั้นเป็นผู้อำนวยการ สัมมนาของเคกาเก็ตอยู่ที่สิงคโปร์ เวลาสักลับไปเมริกาแล้ว

ความเห็นที่หนังสือเหล่านี้ค้าอุญมีอยู่ตลอดเวลาตั้งแต่ พ.ศ.

๒๕๑๗

ส่วนวิทยุโทรทัศน์นั้นก็ยังค้าความเห็นอยู่ตลอดเวลาเช่นเดิม ในคืนวันที่ ๕ ต่อวันที่ ๖ ตุลาคม สถานวิทยุ ท.ท.ท. ได้ พยายามเสนอข่าวเกี่ยวกับการข่มขุนนุมประท้วงอย่างเป็นกลาง แต่สถานวิทยุยานเกราะไม่พอใจ เพราะ ท.ท.ท. เสนอความจริง ทำให้การปลุกระดมของยานเกราะเสียหาย จึงได้ประสาน ท.ท.ท. อยู่ตลอดเวลาด้วย ครั้นมีการรัฐประหารขึ้น ก็ได้มีการปลดผู้ รับผิดชอบทาง ท.ท.ท. หันวิทยุและโทรทัศน์ออกโดยไม่มีเหตุผล

เป็นอันว่าจะหาความจริงจากหนังสือพิมพ์หรือวิทยุ โทรทัศน์เมืองไทยมิได้เลย แม้แต่ปั่นปันว่า “ทำร้ายหรือหื่น” ได้จับ ใครต่อใครไม่ได้ หรือใครข้ามไปลา หรือใครทำอะไร อยู่ที่ไหน พูดว่าอย่างไร นอกจาก “ข่าว” ที่รัฐบาลป้อนให้

คณะรัฐมนตรี ๒๒ ตุลาคม ๒๕๑๙

๔๕. นายธานินทร์ กรัยวิเชียร นายกรัฐมนตรี เป็นคน สะอาดบริสุทธิ์ เท่าที่เกี่ยวกับการปฏิบัติราชการแผ่นดิน เป็นผู้ที่ ได้ออกวิทยุโทรทัศน์แบบนิยมชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ และ สอนกับเยียนหนังสือเกี่ยวกับการต่อต้านปราบปรามคอมมิวนิสต์ มากพอสมควร จนมีผู้กล่าวกันว่าเป็น “ข้าสุด”

เมื่อยังหนุ่ม ๆ อยู่กับลูกจากศึกษาที่ประเทศอังกฤษใหม่ ๆ นายธานินทร์เป็นผู้ที่รักการเรียนอยู่เป็นนิสัยแล้ว ได้เขียนบทความ หลาภยเรื่อง โดยอยากให้ความเปลี่ยนแปลงทางสังคมของไทย ครั้นนั้นวงการดุลการมีสียงกล่าวหาว่านายธานินทร์เป็นคอมมิวนิสต์ จดด้วยเหตุนั้นกระแสที่มีปฏิริยาต่อต้านคอมมิวนิสต์อย่างไม่หยุดยั้ง

นายอานันทร์มีความรู้ดี มีสติปัญญาเฉียบแหลม และรู้ดัวว่าจุดล้าดและสามารถ ปัญหามีอยู่ว่าจะหนี้สินที่ปรึกษานายกรัฐมนตรีค้าคดอยู่ได้นานเท่าใด เฉพาะอย่างยิ่งถ้าหากที่ปรึกษานั้นเข้าข้างคนที่จัดตั้งในราชการ หรือทำการทุจริตเสียเอง

๔๙. ในคณะรัฐมนตรี ฝ่ายทหารส่วนตัวแห่งนี้ ๓ ตัวแห่งนี้คือ รองนายกรัฐมนตรี ๑ รัฐมนตรีรักษาใหม่ ๑ และรัฐมนตรีช่วยรักษาใหม่ ๑ ทั้ง ๓ ตัวแห่งนี้ไม่ต้องกล่าวถึง

รัฐมนตรีที่จัดตั้งในราชการ ที่เหมาะสมกับเจ้าของกระทรวงนี้ ที่เราเรียกว่า กระทรวงมาเพียง

ที่รัฐมนตรีที่เป็นข้าราชการประจำ ไม่ถึงขั้นปลัดกระทรวง ได้รับแต่ตั้งเป็นรัฐมนตรี ๘ คน คือ รองนายกรัฐมนตรีคนที่ ๒ รัฐมนตรีช่วยรักษาใหม่ไทย รัฐมนตรีต่างประเทศ พานิชย์ ยุติธรรม ศึกษาอิการ สาธารณสุข และทบวงมหาวิทยาลัย

รองนายกรัฐมนตรีคนที่ ๒ และรัฐมนตรียุติธรรม เป็นเพื่อนส่วนตัวของนายกรัฐมนตรี

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังเลือกมาจากประชาชน คณะกรรมการตรวจสอบเงินแผ่นดิน รัฐมนตรีว่าการเกษตรเป็นข้าราชการบำนาญอายุ ๗๗ ปี รัฐมนตรีว่าการอุตสาหกรรมเป็นข้าราชการบำนาญพหุอาภากาศ รัฐมนตรีว่าการคมนาคมเป็นเจ้าของรถเมล์ขนาดมาต่ำเดิม ทั้ง ๔ คนนี้คงจะทำหน้าที่ได้ตามสมควร ตามความประสมศักดิ์ของสถาปัตย์ที่ปรึกษาของนายกรัฐมนตรี แต่เท่าที่ได้ทราบมา นายกรัฐมนตรีได้ทابบทามผู้อื่นก่อน และได้รับการปฏิเสธมาหลายราย

รัฐมนตรีประจำสำนักนายกรัฐมนตรี ก็อกเก่ง และก็อก กันได้ดี

๕๐. คนอื่น ๆ ที่ก็อกเก่ง แต่น่าเสียใจที่ยังไม่ได้ดี คือ ศาสตราจารย์ ดร. อุทิศ นาคสวัสดิ์ อดีต มนตรีว่าการ วัฒนา เกียรติวิมล อุทาหร สนิทวงศ์ ประหยด ศ. นาคชนะ และเพื่อน ๆ ของเขาก็อย่างคนที่เป็นนักหนังสือพิมพ์ นักพูดวิทยุ และโทรทัศน์

ฉบับไว้ใจเดียว

๕๑. ผู้เขียนได้ให้สัมภาษณ์หนังสือพิมพ์ไว้เมื่อเดือนกันยายน (ซึ่งบางตอนได้นำมาถ่ายทอดใน ฟาร์อีสเทอร์น อีโค-โนมิค รีวิว) ว่า ถ้าเกิดปฏิวัติรัฐประหารขึ้นในประเทศไทย จะมีนักศึกษา อาจารย์ นักการเมือง กรรมกร ขวนขำไว้ เข้าไปในสมบทกับพวกคอมมิวนิสต์ (ทั้ง ๆ ที่ไม่เป็นคอมมิวนิสต์) อีกเป็นจำนวนมาก เท่าที่ฟังดูในระยะ ๒๐ วันที่แล้วมา ก็รู้สึกเป็นจริง

ตามนั้น ยิ่งเมฆตุร้ายแรงที่มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ซึ่งกระทบกระเทือนทั่วไปหมด ไม่ใช่แต่นักศึกษาธรรมศาสตร์เท่านั้น ยิ่งมีช่องทางเป็นจริงมากขึ้น

๕๒. ข้อที่น่าเสียดายสำหรับคนรุ่นใหม่รุ่นสาวที่ໄປในเสรีภพก็คือ เหตุการณ์ในวันที่ ๖ ตุลาคม ๒๕๑๙ ไม่เปิดโอกาสให้เข้ามีทางเลือกที่ ๓ เสียแล้ว ถ้าไม่ทำตัวสงบเสียงคืออย่างตามอำนาจเป็นธรรม ก็ต้องเข้าไปทำงานร่วมกับคอมมิวนิสต์ ใครที่สนใจในเรื่องสันติวิปะชาธิปไตย และเสรีภาพ จะต้องเริ่มต้นใหม่ เบิกทางให้แก่หนุ่มสาวรุ่นนี้และรุ่นต่อ ๆ ไป

๕๓. ได้กล่าวมาข้างต้นแล้วว่า ทหารทั้งหลายยังแตกกัน และยังแบ่งทำรัฐประหาร สภาพการณ์คงจะเป็นอยู่เช่นนั้น แม้ว่าตัวการคนหนึ่งจะหลบไปบัว และอีกคนหนึ่งไปญี่ปุ่น จะทำอย่างไรให้เกิด “ความสามัคคี” ในหมู่ทหาร ซึ่งหมายความว่าเป็น “ความสามัคคีในชาติ” ได้ น่าคิดว่าบทบาทของจอมพล ถนน กิตติมหาร น่าจะยังมีอยู่ อาจจะสืบอภิภัตให้บ้านเมือง เพื่อสร้างความสามัคคีให้เกิดขึ้นได้อย่างที่เคยมีมาในประวัติศาสตร์ไทย สมัยกรุงศรีอยุธยาครั้งหลังหนาแน่น พระมหาธรรมราชา เป็นต้น แล้วจอมพล ประภาส จารุสเดียร์ เล่า พันเอก ถนน กิตติมหาร แล้ว

๕๔. เหตุการณ์จะเป็นอย่างไรหากด้านการเมืองก็ตาม เป็นที่แน่ชัดว่า โครงการสร้างระบบประชาธิปไตย ๓ ระยะ ๑๒ ปี ของคุณอานันทร์ กรัยวิเชียร กับพวก คงจะไม่เป็นไปตามนั้น “เสี้ยนหนามตัดรู” ของรัฐบาลนี้มีหลายทางหลายฝ่ายนัก อะไรจะเกิดขึ้นก็ได้ และสภาวะบ้านเมืองก็คงจะอำนวยให้เกิดขึ้นได้หลายอย่าง ข้อที่แน่ชัดก็คือ สิทธิเสรีภาพพื้นฐานจะถูกบั่นทอนลงไป สิทธิของกรรมกร ชาวไร่ชาวนาจะด้อยด้อยลง และผู้ที่จะได้รับความเดือดร้อนมากที่สุด คือ ประชาชนพลเมืองธรรมดานั่นเอง

๕๕. เมื่อกรรมกรไม่มีสิทธิให้แย่งกับนายจ้าง เมื่อการพัฒนาชนบทแต่ละชนิดเป็นการ “ปลูกกระดุมมวลชน” เมื่อมีการปฏิรูปที่ดินเป็นสังคมนิยม เมื่อราคาน้ำจะต้องถูกกดต่ำลง เมื่อไม่มีผู้แทนราษฎรเป็นปากเสียงให้ราษฎร เมื่อผู้ปกครองประเทศ เป็นนายทุนและบุนทึก การพัฒนาประเทศและการดำเนินงานเศรษฐกิจและสังคมของประเทศคงจะเป็นไปอย่างเดิม ตามระบบที่เคยเป็นมาก่อน ๒๕๑๙ จะนั้นพอจะเดาได้ว่า ปัญหาเศรษฐกิจของประเทศไทยจะมีมากกันทุกที่ โดยช่องว่างระหว่างคนมีกับคนจนจะกว้างขึ้น ชนบทและแหล่งเรื่องโกรนจะถูกทอดทิ้งยิ่งขึ้น ส่วนชาวกรุงเทพฯ และหัวเมืองใหญ่ ๆ ที่ร่าเรวยอยู่แล้วจะรายยิ่งขึ้น ความฟุ้งเฟ้อจะมากขึ้นตามส่วน

การปฏิรูปการศึกษา การกระจายสารสนเทศไปสู่ชนบท
การกระจายอำนาจ การปกคลองท้องถิ่นอย่างดี รัฐจะหยุดชะงัก
ปัญหาสังคมของประเทศไทยจะมีต่อรุนแรงขึ้น

๕๓. ทางด้านการต่างประเทศ อเมริกาจะมีบทบาท
มากขึ้นในประเทศไทย โดยใช้เป็นหัวหอกต่อสู้กับประเทศไทย
คอมมิวนิสต์เพื่อบ้านของเรา ประเทศไทยต่าง ๆ ที่เป็นภาคในองค์การ
อาเซียนคงต้องพยายามให้มีเป็นเด็จการด้วยกัน และ
ยังเป็นด่านแรกต่อสู้คอมมิวนิสต์ให้เข้าด้วย

ภายในรัฐบาลไทยเอง ความสัมพันธ์กับประเทศไทยเพื่อนบ้าน
ที่เป็นคอมมิวนิสต์คงจะไม่รับรื่นนัก จะเห็นได้จากการที่เอาปลัด
กระทรวงการต่างประเทศและอธิบดีกรมการเมืองออกจากราชการ
นัยว่าพวกทหารไม่ชอบ เพราะไม่ทำภารกิจกับญวน เขมร และ
ลาว โดยสมรู้ร่วมคิดกับรัฐมนตรีต่างประเทศคนก่อน การ “ปราบ”
ญวนอย่างพองจะมีต่อไป การวิวัฒนาการและเขมรเรื่องเขตแดน
หรือเรื่องอื่น ๆ ที่ทำได้ยาก คงจะเป็นเรื่องจริงจังขึ้นมา บัญญามีอยู่
ว่า จะเป็นเรื่องวิชาทเฉพาะประเทศาลีก ๆ ด้วยกันอย่างเดียว
หรือจะขอกำหนดให้เข้ามาช่วยทำให้ลูกคามต่อไป

๕๔. ผู้เขียนรู้สึกว่าเท่าที่เขียนมานั้น ค่อนข้างจะเป็นเรื่อง
เครื่องสำอาง อนาคตมีดีมน

โครงการแสดงสร้างบ้านในอนาคตโปรดบอกร

๒๘ ตุลาคม ๒๕๑๙ ■

บรรณานุกรมงานของ ป้าย อิ่งภากรณ์

๑. วิทยานิพนธ์

"The Economics of Tin Control." Ph.D. Thesis, London School of Economics, London University, 1949.

๒. หนังสือภาษาอังกฤษ

Best Wishes for Asia. Bangkok: Klett Thai, 1975. 107 pp.

A Siamese for All Seasons: Collected Articles by and about Puey Ungphakorn. Komol Keemthong Foundation, 1981. (Fourth Edition, 1984).

๓. ตำราภาษาไทย

การคลัง

พิมพ์ครั้งที่ ๑. มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, ๒๔๘๙.

พิมพ์ครั้งที่ ๒. ประมวลมติตร, ๒๔๙๔.

เศรษฐกิจแห่งประเทศไทย

พิมพ์ครั้งที่ ๑. คณะพาณิชยศาสตร์และการบัญชี

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, ๒๔๙๖.

พิมพ์ครั้งที่ ๒. ประมวลมติตร, ๒๔๙๙.

พิมพ์ครั้งที่ ๓. ประมวลมติตร, ๒๕๐๑.

(พิมพ์ครั้งที่ ๒ และ ๓ เอียนร่วมกับคุณหญิงสุภาพ ยศสุนทร).

๔. หนังสือทั่วไป

คำพูดและข้อเขียน. รวมสารสน., ๒๕๑๑.

คำให้การของ ดร. ป้าย อิ่งภากรณ์ ก่อนเหตุการณ์ ๖ ตุลาคม. สนุกนึก (พิมพ์ครั้งแรกเนื่องในวันเกิดนายป้าย อิ่งภากรณ์ เมื่อ ๙ มีนาคม ๒๕๑๔). สำนักพิมพ์มูลนิธิโภมลคีมทอง พิมพ์ครั้งที่ ๒ เมื่อเดือน พฤษภาคม ๒๕๑๕).

แนวทางสันติวิธีหลัง ๖ ตุลาคม ๒๕๑๑. ปียะสารสน., ๒๕๑๑.

เศรษฐกิจของป้าย อิ่งภากรณ์. สมาคมเศรษฐศาสตร์ธรรมศาสตร์,

กรกฎาคม ๒๕๑๓.

สันติปรัชญาธรรม. เคล็ดไทย, ๒๕๑๗. (พิมพ์ครั้งที่ ๑, ๒๕๑๗; พิมพ์ครั้งที่ ๓, ๒๕๑๘).

เสียงพอย่าเสียงสัน. เคล็ดไทย, ๒๕๑๗. (พิมพ์ครั้งที่ ๑, ๒๕๑๗).

เหลียวหลัง แลหัน. กองทุนเพื่อขับบท สำนักศูนย์บันทึกอาสาสมัคร มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, ๒๕๑๙.

อันเนื่องมาแต่ ๖ ตุลาคม ๒๕๑๗. มูลนิธิโภมลคีมทอง พิมพ์ครั้งแรก ๖ ตุลาคม ๒๕๑๓.

อุดมคติ. จุลสารมูลนิธิโภมลคีมทอง, ๒๕๑๗.

๕. หนังสือแปล

มาร์การ็อต อิ่งภากรณ์. การสร้างเคราะห์บริษัทฯ ในประเทศไทยอังกฤษ.

กรุงเทพฯ : สำนักวัฒนธรรมฝ่าย年之久, ๒๔๙๖. (ป้าย อิ่งภากรณ์ แปลจากเรื่อง Social Welfare Service in England).

๖. หนังสือที่ตรวจสอบการแปล

จันทร์เรม ศิริโชค จันทร์ทัด, ม.ร.ว. (แปล). ความจำเริญทางเศรษฐกิจตามลำดับขั้น. สถาบันแห่งชาติ, ๒๕๐๗. (แปลจากหนังสือของ W.W. Rostow, Stages of Economic Growth).

๗. บทความ

๗.๑ การพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม

"การรวมกำลังเพื่อพัฒนาเกษตรกรรม" กล่าวในที่ประชุมวิชาการครั้งที่ ๑ สมาคมไทย-อเมริกัน, ๒๐ พฤษภาคม ๒๕๑๐.

"การวิเคราะห์โครงสร้างทางเศรษฐกิจของประเทศไทย." วัชราภิรักษ์ ๗ (เมษายน ๒๕๑๗), ๘๕-๙๗.

"ข้อคิดในการพัฒนาเกษตรกรรม." ข่าวเศรษฐกิจการเกษตร

(๓ มกราคม ๒๕๑๑), ๓-๑๑.

"ข้อคิดในการพัฒนาเกษตรกรรม." สังคมศาสตร์ปฏิทัศน์

- (กันยายน ๒๕๑๙).
- “ความเป็นจริงของธนาคารเพื่อการเกษตรฯ.” ประชุมชาติ (๕ มีนาคม ๒๕๑๙), ๗.
- “ความรับผิดชอบทางธุรกิจธรรมเป็นสิ่งจำเป็นในการพัฒนาประเทศไทย.” รัฐสภาสาร ๑๔ (ตุลาคม ๒๕๑๙), ๙-๑๘ ; ๑๔ (พฤษภาคม ๒๕๑๙), ๒๓-๓๑.
- “จุดมุ่งหมายในการพัฒนาชนบท.” บทความเสนอต่อที่ประชุมการสัมมนาผู้ได้รับรางวัลแม่ไชไซ, พฤศจิกายน ๒๕๑๙.
- “แนวใหม่ในการพัฒนาประเทศไทย.” วารสารมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ๑ (กันยายน ๒๕๑๙), ๑-๑๖.
- “ปัญหาและคำตัดบากการพัฒนา.” อุปสรรคในงานพระราชนักงานเพลิงศพ นายประเสริฐ สุนทรภู่, กรุงเทพฯ โรงพิมพ์รวมมิตรไทย, ๒๕๑๐.
- “พระพุทธศาสนา กับการพัฒนาชาติ.” รายงานกิจกรรมของมหาจุฬาลงกรณ์ราชวิทยาลัย (๒๕๑๑).
- “ภาวะเศรษฐกิจของไทย.” แรงงานสัมพันธ์ ๑๒ (๑๐ ตุลาคม ๒๕๑๑), ๙-๑๖.
- “ภาวะเศรษฐกิจของไทยในอนาคต.” วารสารข้าราชการ ๑๙ (กุมภาพันธ์ ๒๕๑๑), ๔-๑๙.
- “เศรษฐกิจแห่งประเทศไทย.” แรงงานสัมพันธ์ ๑๒ (มกราคม ๒๕๑๑), ๕-๑๕.
- “เศรษฐกิจแห่งประเทศไทยในอนาคต.” วิทยาสารบริทัศน์ ๑ (๑๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๑๑), ๑๖-๑๗, ๒๔ ; ๒๑ (๕ มีนาคม ๒๕๑๑), ๒๗-๒๙.
- “เศรษฐกิจแห่งประเทศไทย : ปัญหาและภาวะข้างหน้า.” วารสารธนาคาร ๔ (มิถุนายน ๒๕๑๑), ๒๓-๓๐.
- “Agricultural Research and Economic Development.” A paper read at the Agriculture and Food Science Symposium, Singapore, February 22, 1974.
- “Best Wishes for Asia.” Address to the inaugural session of the New Delhi Conference of the Press Foundation of Asia, February 5, 1973.
- “The Meklong Integrated Rural Development Programme.” Address on the occasion of receiving the Honorary Degree of Doctor of Letters conferred upon him by the University of Singapore, August 4, 1974.
- “The Role of Ethics and Religion in National Development.” The Sinclair Thompson Memorial Lectures, January, 1969, Christian Seminary, Chiangmai, Thailand.
- “Thailand.” In Cranley Onslow (ed.), Asian Economic Development (New York : Frederick A. Praeger, Publishers, 1965), pp. 151-174.
- “Thoughts on Southeast Asia’s Development for 1980.” A paper presented to Cambridge University, England (1972).
- ๗.๒ การเงินและการคลัง
- “งบประมาณและเจ้าหน้าที่งบประมาณ.” รัฐสภาสาร ๑๔ (กันยายน ๒๕๑๙), ๑๑-๑๙.
- “เงิน.” เศรษฐศาสตร์ ๑ (พฤษจิกายน-ธันวาคม ๒๕๑๙).
- “นโยบายการเงินการคลังในภาวะฝิดเคือง.” อุปสรรคเศรษฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, ๒๕๑๙.
- “ปัญหานักบัญชีกับการเงิน.” วารสารกรมบัญชีกลาง ๕ (มีนาคม ๒๕๑๙), ๙-๑๙.
- “ธนาคารกลาง.” เอกสารการบรรยาย ณ คณะพาณิชยศาสตร์และการบัญชี มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เมื่อวันที่ ๒ ตุลาคม ๒๕๑๙.
- “Co-ordination of Monetary Policy, Fiscal Policy and Debt Management.” A lecture given in the 9th SEANZA Central Banking Course, Kuala Lumpur, June 30, 1972.
- “Economic Policy and Customs Administration.” A paper presented at the Training Centre-cum-seminar in Customs Administration, ECAFE, June 25, 1963, Bangkok.
- “Excellens Scaccarii Scientia.” An address given at the Annual Dinner of the Thai Bankers Association, February 3, 1960.
- “Finance and Commerce.” An address at the general meeting of the American Chamber of Commerce in Thailand, October 15, 1963.
- “The Role of Central Banking in a World of Tensions.” Address delivered on 25 February, 1964, at the Kuala Lumpur Conference on Development and Cooperation in the South Asia Pacific Region organized by the Council on World Tension and the University of Malaya.
- ๗.๓. เศรษฐกิจระหว่างประเทศ
- “ภาวะเศรษฐกิจของไทยในด้านต่างประเทศ.” เศรษฐกิจบริหารศ ๓ (ตุลาคม ๒๕๑๙), ๑-๙
- “The International Economic Position of Thailand.” Address to the Thai Council of World Affairs and International Law,

October 20, 1969, Bangkok.

"The Prospects of Tin." *Pacific Affairs* (June 1948), 150-161.
"Steps to International Monetary Order." In Prateep Sondysuvan
(ed.), *Finance, Trade and Economic Development in
Thailand*. Bangkok : Sompong Press, 1975.

๗.๔ ประชากลและแรงงาน

"การทางานให้ขาดนบพทำ." บุรุ่งใหม่ (สิงหาคม ๒๕๑๗), ๑๙-๒๑.
"ความรับผิดชอบของสภาพแรงงานต่อเศรษฐกิจและสังคม."
คำบรรยายในการอบรมแรงงานสัมมัธ์แก่ผู้คนงาน.
กรุงเทพฯ : คณะเศรษฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๑๗.
"ปัญหาประชากลกับสภาพการณ์เศรษฐกิจ." ออมสินสาร ๑๙
(กรกฎาคม ๒๕๑๗), ๒๙-๓๒, ๑๑๐-๑๑๑.

"ปัญหาประชากลโดยทั่วไป." หนังสือรับน้องใหม่ คณะเศรษฐศาสตร์
และบริหารธุรกิจ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, ๒๓ สิงหาคม
๒๕๑๒.

"Economics and Population Relationships." Address to the
International Workshop on communications, Aspects of
Family Planning Programme December 6, 1968.

"Labor in southeast Asia." *Pacific Affairs* (December 1948),
411-413.

๗.๕ การศึกษา

"การบริหารมหาวิทยาลัย." วารสารพัฒนาบริหารศาสตร์ ๗ (กรกฎาคม
๒๕๑๑), ๕๓๙-๕๔๔.

"การพัฒนามหาวิทยาลัย." รัฐศาสตร์นิเทศ ๕ (เมษายน-มิถุนายน
๒๕๑๒), ๑๒๘-๑๓๕.

"การศึกษา." สังคมศาสตร์บริทัศน์ ๓ (กันยายน-พฤษจิกายน ๒๕๑๐),
๔-๕.

"การศึกษาเพื่ออาชีวะและสังคม." ประชากาติ (๖ เมษายน ๒๕๑๘) ๙-๙.
"ข้อคิดเรื่องอุดมศึกษา." วารสารครุศาสตร์ ๑ (เมษายน-พฤษภาคม
๒๕๑๔), ๑๐-๑๐.

"ความชอบธรรมในมหาวิทยาลัย." รัฐศาสตร์นิเทศ ๔ (กรกฎาคม-
กันยายน ๒๕๑๑), ๑-๔.

"โครงการจัดพิมพ์และเผยแพร่หนังสือเด็กทั่วประเทศ."

วารสารวัฒนธรรมไทย ๙ (ธันวาคม ๒๕๑๒), ๑๐-๑๔.

"จรรยาณักเรียน." รัฐสภาพาร ๑๕ (ธันวาคม ๒๕๑๐) ๒๑-๒๔.

"ทฤษฎีเรื่องการพัฒนาการศึกษา." ปฐกรณา ๑๙ ตุลาคม ๒๕๑๐
ใน คำพูดและข้อเขียน (๒๕๑๑), หน้า ๑๙-๑๔.

"มหาวิทยาลัยกับสังคมไทย." ศูนย์ศึกษา ๑๙ (เมษายน-มิถุนายน

๒๕๑๖), ๕๗-๖๔.

"เรียนเพื่อสอน หรือสอนเพื่อเรียน หรือเรียนเพื่อเรียน." เศรษฐศาสตร์ฯ
หนังสืออนุสรณ์ประจำปี ๒๕๑๐ ของคณะเศรษฐศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

"เรียนให้เก่ง." อนุสรณ์เศรษฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ๒๕๑๐.
เส้นที่ งามรี และ เกษม ศิริสัมพันธ์.

"สนทนากับ ดร. ป่วย อังกฤษรัตน์ : ปัญหาอดมศึกษา." วารสารธรรม-
ศาสตร์ ๑ (มีนาคม ๒๕๑๔), ๒๑-๒๔.

"Education." A public lecture delivered on July 22, 1965 at
Thammasat University. Reprinted in Paul B. Tresselt,
Principles of Economics. Bangkok: Thammasat University, 1967.

๗.๖ การศึกษาเศรษฐศาสตร์

"การบัญชีกับเศรษฐศาสตร์." รัฐสภาพาร ๑๔ (มิถุนายน ๒๕๑๐),
๑๗-๒๒.

"นักเรียนเศรษฐศาสตร์ไปเรียนอะไร ? ใช้อย่างไร ?" รัฐสภาพาร ๑๔
(กรกฎาคม ๒๕๑๐), ๒๓-๓๗.

"เศรษฐศาสตร์บันฑิตที่ฟื้นฟูภูมิปัญญา." สังคมศาสตร์บริทัศน์ (ตุลาคม
๒๕๑๐).

"Economics as a Branch of Sciences." Address at the Social
Science Association of Thailand, October 3, 1962.

๗.๗ ว่าด้วยคณะเศรษฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

"คณะเศรษฐศาสตร์ในปีการศึกษา ๒๕๑๐." อนุสรณ์เศรษฐศาสตร์.
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. ๒๕๑๐.

"ตีกใหม่เศรษฐศาสตร์." เศรษฐศาสตร์ (พฤษจิกายน ๒๕๑๐).

"รายงานความก้าวหน้าของคณะเศรษฐศาสตร์ ปีการศึกษา ๒๕๑๐."
อนุสรณ์เศรษฐศาสตร์. มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. ๒๕๑๐.

"เศรษฐศาสตร์เจริญ." อนุสรณ์เศรษฐศาสตร์. มหาวิทยาลัยธรรม-
ศาสตร์. ๒๕๑๐.

๗.๘ สังคมกับการเมือง

"ข้อคิดจากสรรษฐอเมริกา." สังคมศาสตร์บริทัศน์ (มีนาคม-พฤษภาคม
๒๕๑๔).

"ความรับผิดชอบของผู้ใหญ่." รวมปฐกถาชุดเยาวชนกับเศรษฐกิจ.
ครุสภ. ๒๕๑๓.

"จดหมายนายเข้ม เย็นยิ่ง." วารสารชาวบ้าน ปีที่ ๑ ฉบับ ๓ (มีนาคม
๒๕๑๔).

"ทางออกของไทยหลังสงครามอินโดจีน." มหิดลสาร (๒๕๑๖).

“บทบาทของนักการเมืองกับการพัฒนาเศรษฐกิจ.” การบรรยายประกอบการศึกษาวิชาสัมมนาเศรษฐกิจปัจจุบัน ณ คณะเศรษฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เมื่อ ๒๕ ตุลาคม ๒๕๑๗ พิมพ์ครั้งแรกใน เศรษฐกิจไทย. โดยทรงรับฟังและการเปลี่ยนแปลง ฝ่ายวิชาการ คณะเศรษฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๑๗. (และต่อมาใน เศรษฐศาสตร์ของปัจจัย อีกภารณ์. สมาคมเศรษฐศาสตร์ ธรรมศาสตร์. ๒๕๑๓).

“บันทึกประชาธิรัมโดยสันติวิธี.”

“เป้าหมายและวิธีการที่เหมาะสมสำหรับสังคมไทย.” ปัจจัยสาร ๔ (กันยายน-ตุลาคม ๒๕๑๗), ๑๐-๑๕.

“ประชุมปัจดียุคไทย.” รัฐศาสตร์ ๑๗. กรุงเทพฯ : กลุ่มกิจกรรม นักศึกษา คณะรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, ๒๕๑๗.

“เสียงพอย่าเสียงสัน.” สังคมศาสตร์ปริทัศน์ ๑ (ธันวาคม ๒๕๑๗), ๓๖-๔๔.

“สนทนากับนายป้าย อีกภารณ์.” รัฐศาสตร์นิเทศ ๑ (เมษายน- มิถุนายน ๒๕๑๗). ๑-๘.

“Government and Business.” Address to the Thailand Management Association, National Management Conference, July, 1967.

“The Society of Siam.” An address marking the 70th Anniversary of the Siam Society, February 27, 1974.

“Thailand : A Time for Unity.” Far Eastern Economic Review (December, 1973).

“Truth-Unity-Sacrifice.” An address to the Thai Bankers’ Association, February 12, 1969.

๗.๙ ประวัติบุคคลและคำไว้อาลัย

“คุณสมบูรณ์ เหลาวนิช.” หนังสือที่ระลึกสมบูรณ์ เหลาวนิช (๒๕๑๗).

“ท่านสิทธิพร.” สังคมศาสตร์ปริทัศน์ (มิถุนายน ๒๕๑๗).

“ปู่เลา.” หนังสือที่ระลึก พล.ต.อ. อุดุส อดุสเดชชรัส (๒๕๑๗).

“พร้อม วัชระคุปต์.” หนังสือที่ระลึก พร้อม วัชระคุปต์ (๒๕๑๗).

“พ. อีแคร์.” คำกล่าวสดดีในพิธีบรรจุศพ พ. อีแคร์ เมื่อวันที่ ๙ ตุลาคม ๒๕๑๗ พิมพ์เป็นภาษาฝรั่งเศสใน วารสารสยามสมาคม (๒๕๑๗).

“อาลัยรัก ข้า พงศ์พิรัญ.” หนังสือที่ระลึก ข้า พงศ์พิรัญ (๒๕๑๗).

๗.๑๐ อัตลักษณ์ประวัติ

“ผู้นำยุ่งในเรื่องของมน-แม่.” ร.บ.ท. ปริทัศน์ ฉบับที่ ๑ (๒๕๑๗). ๓๖-๔๘.

“พ. ไม่ได้ด้วย.” อุ่นใจสาร (๒๕๑๗).

“แตกเนื้อหุ่ม เมื่อ ๒๕๑๗.” สังคมศาสตร์ปริทัศน์ ๑๐ (มิถุนายน ๒๕๑๗).

“ทหารข้าวครัว” พิมพ์ครั้งแรกในหนังสือ อนุสรณ์ในการพระราชทาน เพลิงศพ พันเอกสรศรี ยุทธวงศ์ เมื่อวันที่ ๑๙ กรกฎาคม ๒๕๑๙ ต่อมาได้ปรับเพิ่มเติมและพิมพ์ใน ดิเรก ขียนนาม, ไทยกับ สมความโดยครั้งที่สอง. แฟร์พิทยา, ๒๕๑๐. หน้า ๓๓๐-๓๓๔.

“พระบรมวงศานุวงศ์และงานการเสรีไทย.” ใน บางเรื่องเกี่ยวกับ พระบรมวงศานุวงศ์ในระหว่างสมความโดยครั้งที่ ๒ นายนายโนมัย พึงสุนทร และนายเบร์ลิง ศรีวัทท์ จัดพิมพ์ เนื่องในโอกาส ๑ พฤศจิกายน ๒๕๑๙.

“เหลียวหลัง แลเห็น.” เอกสารเผยแพร่ครั้งแรกในเดือนมีนาคม ๒๕๑๙ ต่อมาสำนักข้อมูลสถาบันฯ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ จัดพิมพ์เป็นเล่มในปี ๒๕๑๙.

“Labor Omnia Vincit.” อุ่นใจสาร (๒๕๑๗). ■

ประวัติศาสตรานาร্য ดอกเตอร์ป้าย อิงภารณ์

เกิดเมื่อวันที่ ๙ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ ที่ตำบลน้อย อำเภอสัมพันธวงศ์ พระนคร

ประวัติการศึกษา

พ.ศ. ๒๕๓๖	สำเร็จชั้นมัธยมศึกษา แผนภาษาฝรั่งเศส จากโรงเรียนอัสสัมชัญ พระนคร
พ.ศ. ๒๕๔๐	ธรรมศาสตร์บัณฑิต มหาวิทยาลัยวิชาธรรมศาสตร์และภาษาเมือง
พ.ศ. ๒๕๔๔	ปริญญาตรีทางเศรษฐศาสตร์ เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง (B.Sc (Econ.) Hons) London School of Economics
พ.ศ. ๒๕๔๘	มหาวิทยาลัยลอนดอน (เป็นผลให้ได้รับทุน Leverhulme Studentship เพื่อการศึกษาต่อในระดับปริญญาเอกทันที)
พ.ศ. ๒๕๕๒	ปริญญาเอกทางเศรษฐศาสตร์ (Ph.D) London School of Economics
พ.ศ. ๒๕๕๙	มหาวิทยาลัยลอนดอน ประเทศอังกฤษ วิทยาลัยป้องกันราชอาณาจักร กรมเสนาธิการกลางใหม่ กระทรวงกลาโหม (ข้าราชการนักศึกษา รุ่นที่ ๑)

ประวัติการทำงาน

ตำแหน่งงานประจำในอดีต

พ.ศ. ๒๕๓๖-๒๕๔๐	ครูโรงเรียนอัสสัมชัญ พระนคร
พ.ศ. ๒๕๔๐-๒๕๔๑	ล่ามภาษาฝรั่งเศสให้แก่ศาสตราจารย์ ขาวฝรั่งเศส มหาวิทยาลัยวิชาธรรมศาสตร์ และภาษาเมือง
พ.ศ. ๒๕๔๕-๒๕๔๗	รับราชการในกองทัพแห่งสหราชอาณาจักร

	(British Army Pioneer Corps)
	เพื่อเข้าร่วมขบวนการเสรีไทยในประเทศไทย ยังกฤษระหว่างสงครามโลกครั้งที่ ๒
พ.ศ. ๒๔๘๕	รับราชการในกรมบัญชีกลาง กระทรวงการคลัง
พ.ศ. ๒๔๘๙-๒๔๙๗	เศรษฐกร ผู้อำนวยการคลัง และผู้เขียนกฎหมายการคลัง กระทรวงการคลัง
พ.ศ. ๒๔๙๖	รองผู้ว่าการธนาคารแห่งประเทศไทย (ดำรงตำแหน่งอยู่ต่อไปเดือน)
พ.ศ. ๒๔๙๙-๒๕๐๑	ที่ปรึกษาเศรษฐกิจการคลัง ประจำสถานเอกอัครราชทูตไทย ณ กรุงลอนดอน ประเทศไทย และ กองทัพอังกฤษ
พ.ศ. ๒๕๐๑-๒๕๐๒	รองประธานคณะกรรมการดีบุก สภาคีบุกระหว่างประเทศ (International Tin Council) ณ กรุงลอนดอน ประเทศไทย
พ.ศ. ๒๕๐๒-๒๕๐๔	ผู้อำนวยการสำนักงานประมาณ สำนักนายกรัฐมนตรี
พ.ศ. ๒๕๐๒-๒๕๐๔	ผู้ว่าการธนาคารแห่งประเทศไทย
พ.ศ. ๒๕๐๕-๒๕๑๐	ผู้อำนวยการสำนักงานเศรษฐกิจการคลัง กระทรวงการคลัง
พ.ศ. ๒๕๐๗-๒๕๑๑	คณบดีคณะเศรษฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
พ.ศ. ๒๕๑๐-๒๕๑๒	ที่ปรึกษากำลังทรัพย์การคลัง
พ.ศ. ๒๕๑๓-๒๕๑๔	ศาสตราจารย์พิเศษ (Visiting Professor) ที่ Woodrow Wilson School, Princeton University สหรัฐอเมริกา
พ.ศ. ๒๕๑๔-๒๕๑๖	ศาสตราจารย์พิเศษ (Visiting Professor) ที่ University College (อ้อมาเบลี่ยนซึ่งเป็น Wolfson College) Cambridge University ประเทศไทย
พ.ศ. ๒๕๑๖-๒๕๑๗	สมາชิกสถาบันติดภัยผู้ดีแห่งชาติ
พ.ศ. ๒๕๑๗-๒๕๑๘	ประธานคณะที่ปรึกษาฝ่ายเศรษฐกิจ ของนายกรัฐมนตรี (สัญญา ธรรมศักดิ์)
พ.ศ. ๒๕๑๘-๒๕๑๙	อธิการบดีมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

ตำแหน่งอื่น ๆ ในอดีต

- พ.ศ. ๒๔๘๕ อนุกรรมการการจัดสรรงบประมาณ
กับทวีรายได้และลดรายจ่ายของแผ่นดิน
- พ.ศ. ๒๔๘๕-๒๔๙๗ กรรมการพิจารณาเพิ่มรายได้กับทาง

	ประทัยด้วยรายจ่ายแผ่นดิน
พ.ศ. ๒๔๘๕-๒๔๙๗	กรรมการดำเนินการเจรจาภัยเงินจาก ธนาคารโลก (ธนาคารระหว่างประเทศ เพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาการ)
พ.ศ. ๒๔๙๕-๒๔๙๗	กรรมการดำเนินการทำผังเศรษฐกิจของ ประเทศไทย
พ.ศ. ๒๔๙๖	กรรมการอำนวยการประจำประเทศไทย
พ.ศ. ๒๔๙๖-๒๔๙๗	กรรมการบริหารของสถาบันเศรษฐกิจแห่งชาติ
พ.ศ. ๒๔๙๗	ประธานกรรมการรับมอบและขยายทองคำ
พ.ศ. ๒๔๙๗	กรรมการพิจารณาแก้ไขปรับปรุง พระราชบัญญัติการธนาคารพาณิชย์ พ.ศ. ๒๔๙๙
พ.ศ. ๒๔๙๗-๒๔๙๙	สำรองผู้ว่าการ (Alternate Governor) International Monetary Fund (I.M.F) กรุงวอชิงตัน ดี.ซี. สหรัฐอเมริกา
พ.ศ. ๒๔๙๗-๒๔๙๙	สำรองผู้ว่าการ (Alternate Governor) International Bank for Reconstruction and Development (IBRD) (ธนาคารโลก) กรุงวอชิงตัน ดี.ซี. สหรัฐอเมริกา
พ.ศ. ๒๔๙๗-๒๔๙๙	กรรมการพิจารณาปรับปรุงวิธีการทำเลข ด้วยเครื่องเขียวข้อของประเทศไทย
พ.ศ. ๒๔๙๗-๒๔๙๙	กรรมการส่งเสริมอุดสาหกรรม
พ.ศ. ๒๔๙๙-๒๔๙๙	ประธานมูลนิธิเด็กพิการ
พ.ศ. ๒๕๐๑-๒๕๑๑	ผู้แทนไทยถาวรในคณะกรรมการดีบุก สภาคีบุกระหว่างประเทศไทย (International Tin Council) กรุงลอนดอน ประเทศไทย
พ.ศ. ๒๕๐๑-๒๕๑๒	อนุกรรมการพิจารณาความช่วยเหลือ ของสหรัฐอเมริกา สำนักงานสภาพน้ำและการ เศรษฐกิจแห่งชาติ สำนักนายกรัฐมนตรี
พ.ศ. ๒๕๐๗	กรรมการบริหารสถาบันการเศรษฐกิจ แห่งชาติ
พ.ศ. ๒๕๐๗	กรรมการจัดตั้งองค์กรอาคารสองเคาะท์ และพัฒนามีือง
พ.ศ. ๒๕๐๗	ประธานอนุกรรมการวางแผนถนนใน พระนครและอนุรุธ
พ.ศ. ๒๕๐๗	ประธานกรรมการพิจารณาเรื่องการระบายน้ำ น้ำฝนและน้ำโสโครา
พ.ศ. ๒๕๐๗	ประธานกรรมการพิจารณา และปรับปรุงโครงการทางหลวง

พ.ศ. ๒๕๐๙	กรรมการวางแผนพัฒนาการศึกษา	พ.ศ. ๒๕๑๘-๒๕๑๙ รองประธานกรรมการมูลนิธิศิลป์ พีระศรี
พ.ศ. ๒๕๐๙	กรรมการร่างปรับปรุงประมวลรัชฎากร	พ.ศ. ๒๕๑๐-๒๕๑๑ กรรมการมูลนิธิเรกา ขัยนาม
พ.ศ. ๒๕๐๙	กรรมการวางแผนการจัดองค์งาน	พ.ศ. ๒๕๑๐-๒๕๑๑ ประธานกรรมการอำนวยการ
	การไฟฟ้าแห่งชาติ	มูลนิธิบูรณะนานาบทแห่งประเทศไทย
พ.ศ. ๒๕๐๙	กรรมการพิจารณางบประมาณแผ่นดิน	ในพระบรมราชูปถัมภ์
	ก่อนเสนอคณะกรรมการต้องรู้มั่นดี	
พ.ศ. ๒๕๐๙-๒๕๑๐	กรรมการพิจัดอัตรากลาง	พ.ศ. ๒๕๑๑-๒๕๑๒ อุปนายกสมาคมเศรษฐศาสตร์แห่งประเทศไทย
พ.ศ. ๒๕๐๙	กรรมการทุนรักษา率为ดับอัตราแลกเปลี่ยนเงินตรา	พ.ศ. ๒๕๑๑-๒๕๑๒ กรรมการมูลนิธิศิริวาราaja
พ.ศ. ๒๕๐๙	กรรมการระหวัดบันนโยบายของคณะกรรมการต้องรู้มั่นดี	พ.ศ. ๒๕๑๑-๒๕๑๒ ประธานกรรมการมูลนิธิเพื่อการศึกษาและประชาสงเคราะห์
พ.ศ. ๒๕๐๙	กรรมการร้อยกรอง	พ.ศ. ๒๕๑๑-๒๕๑๒ กรรมการสภาพอากาศไทย
	สภาพความมั่นคงแห่งชาติ	พ.ศ. ๒๕๑๑-๒๕๑๒ รองประธานกรรมการมูลนิธิชุมชนภัย-พันธุ์ทิพย์
พ.ศ. ๒๕๐๙	กรรมการวิเทศสหการ	พ.ศ. ๒๕๑๒ ผู้แทนไทยในคณะกรรมการต้องรู้มั่นดี
พ.ศ. ๒๕๐๙	ที่ปรึกษาคณะกรรมการส่งเสริมการลงทุน	สถาบันเพื่อการพัฒนาและการวางแผนเศรษฐกิจแห่งเอเชียขององค์การสหประชาชาติ
พ.ศ. ๒๕๐๙	กรรมการสภาพสถาบันเอเชียเพื่อการวางแผนและพัฒนาการ	(Member of the Governing Council, the Asian Institute for Economic Development and Planning)
พ.ศ. ๒๕๐๙	กรรมการอิทธิพลเจ้าร่างพระราชนัฐบัญญัติ งบประมาณ	พ.ศ. ๒๕๑๒-๒๕๑๓ กรรมการสอบสวนการเข้าเครื่องจักรกลสำนักงานสถิติแห่งชาติ
พ.ศ. ๒๕๐๙	กรรมการอิทธิพลเจ้าร่างพระราชนัฐบัญญัติ ประจำกันชีวิต	พ.ศ. ๒๕๑๒-๒๕๑๒ ประธานกรรมการโครงการการศึกษา ขั้นประการศึกษาชั้นสูง บันทึกอาสาสมัคร (โครงการ ป.บ.อ.) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
พ.ศ. ๒๕๐๙	กรรมการอิทธิพลเจ้าร่างพระราชนัฐบัญญัติ ประจำกันวินาศัย	พ.ศ. ๒๕๑๒-๒๕๑๒ กรรมการมูลนิธิไทยวัฒนา ต. สุวรรณ
พ.ศ. ๒๕๐๙	กรรมการเศรษฐกิจ สถาบันติดบัญญัติ	พ.ศ. ๒๕๑๓ กรรมการอาทิตย์มีดี้ Board of Governor, International Development Research Centre (IDRC) เมืองออกตดาวา ประเทศไทย
พ.ศ. ๒๕๐๙	กรรมการว่าด้วยการซื้อขายกระดาษ	พ.ศ. ๒๕๑๓-๒๕๑๗ กรรมการ Board of Trustee, Asian Institute of Technology (AIT) กรุงเทพฯ
พ.ศ. ๒๕๐๙	กรรมการบริษัทส่งเสริมเศรษฐกิจแห่งชาติ	พ.ศ. ๒๕๑๒-๒๕๑๒ ประธานโครงการดำเนินการสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ สมาคมสังคมศาสตร์แห่งประเทศไทย
พ.ศ. ๒๕๐๙	กรรมการบริษัทกระสอบอีสาน	พ.ศ. ๒๕๑๒-๒๕๑๒ นายสมาชิกสังคมศาสตร์แห่งประเทศไทย
พ.ศ. ๒๕๐๙	กรรมการพิจารณาปรับปรุงระบบข้าราชการพลเรือน	พ.ศ. ๒๕๑๒-๒๕๑๒ ที่ปรึกษามูลนิธิสิทธิพร กฤดากร
พ.ศ. ๒๕๐๙	กรรมการตรวจสอบภาครัฐ (ก.ต.ก.)	พ.ศ. ๒๕๑๒-๒๕๑๒ รองประธานกรรมการมูลนิธิโภมลั่นทอง
พ.ศ. ๒๕๐๙-๒๕๑๑	กรรมการสอบสวนทรัพย์สินของรัฐ ในกองมรดกของจอมพล สุนทร ณ นราธิศ สำนักนายกรัฐมนตรี	พ.ศ. ๒๕๑๗ กรรมการมูลนิธิชีวศึกษา
พ.ศ. ๒๕๐๙-๒๕๑๑	กรรมการดำเนินงานตามคำสั่งให้ทรัพย์สิน ในกองมรดกของจอมพล สุนทร ณ นราธิศ และทรัพย์สินของท่านผู้หญิงวิจิตร ณ นราธิศ ตกเป็นของรัฐ สำนักนายกรัฐมนตรี	
พ.ศ. ๒๕๐๙	กรรมการพิจารณาโครงการกู้เงิน เพื่อพัฒนาอาชีวศึกษา	
พ.ศ. ๒๕๐๙-๒๕๑๑	ประธานคณะกรรมการเตรียมการก่อสร้างปรับปรุงระบบระบายน้ำ จังหวัดพระนคร	

	ตลาดหลักทรัพย์
พ.ศ. ๒๕๑๗	กรรมการ สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการ เศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ
	สำนักนายกรัฐมนตรี
พ.ศ. ๒๕๑๗-๒๕๑๙	ประธานกรรมการค่าจ้าง กรมแรงงาน กระทรวงมหาดไทย
พ.ศ. ๒๕๑๗-๒๕๑๙	รองประธานคณะกรรมการบริการ ของรัฐของนายกรัฐมนตรี
	สำนักนายกรัฐมนตรี
พ.ศ. ๒๕๑๗-๒๕๑๙	กรรมการแห่งชาติว่าด้วยการศึกษา นอกโรงเรียน กระทรวงศึกษาธิการ
พ.ศ. ๒๕๑๗-๒๕๑๙	กรรมการทบวงมหาวิทยาลัยของรัฐ
พ.ศ. ๒๕๑๗-๒๕๑๙	กรรมการพัฒนามหาวิทยาลัย ทบวงมหาวิทยาลัย
พ.ศ. ๒๕๑๗-๒๕๑๙	กรรมการบริหารสภาพการศึกษาแห่งชาติ
	สำนักนายกรัฐมนตรี
พ.ศ. ๒๕๑๗-๒๕๑๙	ผู้อำนวยการโครงการพัฒนาชนบท ดุ่นน้ำแม่กลอง
พ.ศ. ๒๕๑๗-๒๕๑๙	ประธานกรรมการธนาคารเพื่อการเกษตร และสหกรณ์การเกษตร
พ.ศ. ๒๕๑๗-๒๕๑๙	กรรมการสภาพวิจัยแห่งชาติ สาขาเศรษฐศาสตร์ สำนักนายกรัฐมนตรี
พ.ศ. ๒๕๑๗-๒๕๑๙	กรรมการธนาคารแห่งประเทศไทย
พ.ศ. ๒๕๑๙	Member of the Interim Governing Council, Clearing House for Social Development in Asia กรุงเทพฯ
พ.ศ. ๒๕๑๙-๒๕๑๙	ผู้ว่าการ Board of Governor, Asian Institute of Management (AIM) กรุงมานาลา ประเทศไทย
พ.ศ. ๒๕๑๙	ประธานกรรมการเตรียมงานศูนย์บัณฑิต อาสาสมัคร มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
พ.ศ. ๒๕๑๙	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ สาขาเศรษฐศาสตร์เพื่อพัฒนาดำเนินแห่ง ทางวิชาการของอาจารย์สถาบันบัณฑิต พัฒนาบริหารศาสตร์
พ.ศ. ๒๕๑๙-๒๕๑๙	นายกสมาคมเศรษฐศาสตร์แห่งประเทศไทย
พ.ศ. ๒๕๑๙-๒๕๑๙	กรรมการพิจารณาการก่อสร้างอาคาร สำนักงานใหญ่ ธนาคารแห่งประเทศไทย

พ.ศ. ๒๕๑๙-๒๕๑๙	กรรมการที่ปรึกษาโครงการห้องสมุดชุมชน
พ.ศ. ๒๕๑๙-๒๕๑๙	กรรมการปฏิรูปการศึกษา
	สำนักงานคณะกรรมการศึกษาแห่งชาติ
	สำนักนายกรัฐมนตรี
พ.ศ. ๒๕๑๙-๒๕๑๙	อนุกรรมการเรื่องการระดมสรรพกำลัง และการลงทุนทางการศึกษา คณะกรรมการ ปฏิรูปการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการ การศึกษาแห่งชาติ สำนักนายกรัฐมนตรี
พ.ศ. ๒๕๑๙	กรรมการข้าราชการพลเรือน
พ.ศ. ๒๕๑๙	กรรมการร่างนโยบายของสภาคามมั่นคง แห่งชาติ กระทรวงมหาดไทย
พ.ศ. ๒๕๑๙	กรรมการประจำสำนักบัญชีอาสาสมัคร มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
พ.ศ. ๒๕๑๙	กรรมการ Board of Governor, East-West Centre (EWC)
	เมืองชอนโนนคุคุ มหาวิทยาลัยข่าย ศรีรัชอมรริกา
พ.ศ. ๒๕๑๙	กรรมการ Board of Trustee, International Council for Educational Development (ICED) เมืองนิวยอร์ก ศรีรัชอมรริกา
พ.ศ. ๒๕๑๙	กรรมการ Board of Trustee, International Food Policy Research Institute (IFPRI) กรุงวอชิงตัน ดี.ซี. ศรีรัชอมรริกา

เกียรติประวัติทั่วไป

- นายพันธุ์แห่งกองทัพอังกฤษ พ.ศ. ๒๔๘๘
- ศาสตราจารย์คณเศรษฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
- รางวัลรามอน แม็กไซไซ ประจำปี ๒๕๐๘
สาขาวิชาการสารสนเทศ
- สมาชิกเกียรติมั่งคัດ (Honorary Fellow) London School of Economics มหาวิทยาลัยลอนดอน ปี ๒๕๑๑
- สมาชิกเกียรติมั่งคัດ (Honorary Member) สยามสมาคม ปี ๒๕๑๑
- ดุษฎีบัณฑิตเกียรติมั่งคัດ (Doctor of Letters) University of Singapore ปี ๒๕๑๗
- ธรรมศาสตราจารย์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ปี ๒๕๓๐
(เป็นบุคคลแรกที่ได้รับการแต่งตั้ง)
- บุคคลแห่งสันติภาพไทย ปี ๒๕๓๔ (เป็นบุคคลแรกที่ได้รับ
เกียรตินี้)

เครื่องราชอิสริยาภรณ์

๑. Member of the British Empire (M.B.E.) พ.ศ. ๒๔๘๙
๒. จัตุรภารณ์ข้างเพือก พ.ศ. ๒๔๘๙
๓. ตวิตภารณ์ข้างเพือก พ.ศ. ๒๔๘๙
๔. ทวิตภารณ์มงกุฎไทย พ.ศ. ๒๔๙๖
๕. ทวิตภารณ์ข้างเพือก พ.ศ. ๒๔๙๗
๖. ประดิษฐ์มงกุฎไทย พ.ศ. ๒๕๐๐
๗. ประดิษฐ์มงกุฎไทย พ.ศ. ๒๕๐๑
๘. ทุติยจุลจอมเกล้า พ.ศ. ๒๕๐๑
๙. มหาวชิรเมืองกุญ พ.ศ. ๒๕๐๕
๑๐. มหាបรมภารณ์ข้างเพือก พ.ศ. ๒๕๐๗
๑๑. ทุติยจุลจอมเกล้าวิเศษ พ.ศ. ๒๕๐๘

งานสอน

๑. วิชาปัญหาพลเมือง ระดับปริญญาตรี คณะรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ พ.ศ. ๒๔๘๕
๒. วิชาการคลัง ระดับปริญญาตรี คณะพาณิชศาสตร์และ การบัญชี มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ พ.ศ. ๒๔๙๑-๒๔๙๘
๓. วิชาการคลังภาคต้น ระดับปริญญาตรี คณะรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ พ.ศ. ๒๔๙๖-๒๔๙๘
๔. วิชาการคลังภาคต้น ระดับปริญญาตรี คณะเศรษฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ พ.ศ. ๒๔๙๖-๒๔๙๘
๕. วิชาเศรษฐกิจแห่งประเทศไทย ระดับปริญญาตรี คณะพาณิชศาสตร์และการบัญชี จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ. ๒๔๙๖-๒๔๙๘
๖. วิชาการกฎหมายและวิทยาการคลัง ระดับปริญญาโท คณะรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ พ.ศ. ๒๔๙๘
๗. วิชาการคลังพิสดาร ระดับปริญญาโท คณะเศรษฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ พ.ศ. ๒๔๙๘
๘. วิชาเศรษฐศาสตร์ประยุกต์ สำหรับนักศึกษาปีที่ ๔ ปริญญาตรี และสำหรับปริญญาโท คณะพาณิชศาสตร์และการบัญชี จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา ๒๔๙๘
๙. วิชาความรู้เบื้องต้นทางเศรษฐศาสตร์ ระดับปริญญาตรี คณะศศิศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ พ.ศ. ๒๕๐๕
๑๐. ผู้บรรยาย วิทยาลัยการทัพบก พ.ศ. ๒๕๐๕-๒๕๑๐
๑๑. ผู้บรรยาย วิทยาลัยป้องกันราชอาณาจักร พ.ศ. ๒๕๐๘-๒๕๑๔
๑๒. การบรรยายพิเศษประจำปีเรื่อง “ปัญหาเศรษฐกิจและ สังคมปัจจุบัน” สำหรับการศึกษาลักษณะวิชาสัมมนาปัญหาเศรษฐกิจ ปัจจุบันระดับปริญญาตรี คณะเศรษฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

พ.ศ. ๒๕๑๗-๒๕๑๙

๑๓. ผู้บรรยาย ณ โรงเรียนเสนาธิการทหาร กองบัญชาการ ทหารสูงสุด พ.ศ. ๒๕๑๘-๒๕๑๙

๑๔. วิชาหลักพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม สำหรับนักศึกษาวิชา การหนังสือพิมพ์ภาคค่า คณะสังคมสงเคราะห์ศาสตร์ มหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์ พ.ศ. ๒๕๑๐

๑๕. ผู้บรรยาย ณ วิทยาลัยการทัพบากас พ.ศ. ๒๕๑๐-๒๕๑๓

๑๖. วิชา Thailand's National Development ระดับหลัก ปริญญาตรี Woodrow Wilson School, Princeton University สำรัชญาราช พ.ศ. ๒๕๑๓

๑๗. วิชา Education for Development ระดับหลักปริญญาตรี มหาวิทยาลัยเคนบริดจ์ ประเทศอังกฤษ พ.ศ. ๒๕๑๔-๒๕๑๖

๑๘. วิชา International Aspects of Development ระดับ หลักปริญญาตรี มหาวิทยาลัยเคนบริดจ์ ประเทศอังกฤษ พ.ศ. ๒๕๑๔- ๒๕๑๖

๑๙. วิชาพัฒนาชนบท ระดับปริญญาโทภาคภาษาไทย คณะ เศรษฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ พ.ศ. ๒๕๑๗-๒๕๑๙

๒๐. วิชา Intergrated Rural Development ระดับปริญญาโท ภาคภาษาอังกฤษ คณะเศรษฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ พ.ศ. ๒๕๑๗-๒๕๑๙

๒๑. การบรรยายพิเศษประจำปี เรื่อง “บทบาทนักการเมืองกับ การพัฒนาเศรษฐกิจ” สำหรับการศึกษาลักษณะวิชาสัมมนาเศรษฐกิจ ปัจจุบัน (II) คณะเศรษฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ พ.ศ. ๒๕๑๘

ป้าย อังกากรณ์

บุคคลที่ซื่อสัตย์พอที่จะเรียกร้องให้ญี่ปุ่นซื่อสัตย์ตามได้
ข้าราชการตัวอย่างที่กล้าดัดด้านและกล้ายืนหยัดเพื่อความถูกต้อง
ผู้ใหญ่ที่โอบอ้อมอารีแก่ผู้น้อยและผู้ยากไร้
นักวิชาการที่เป็นมิ่งวัฒนของนักวิชาการทุกคน
นักเศรษฐศาสตร์ที่ต้องการให้สังคมเป็นธรรมมากขึ้น
ผู้เลื่อมใสในระบบประชาธิปไตยด้วยวิญญาณและการกระทำ
ผู้ฝึกสอนให้คนต่อสู้เพื่อเสรีภาพและสังคมที่เป็นธรรมด้วยสันติวิธี
คนไทยที่รักเมืองไทยและอุทิศตนรับใช้ประเทศไทยติดตลอดชั่วชีวิต
ผู้เสียสละที่ทำงานเพื่อส่วนรวมโดยไม่เคยนึกถึงตนเอง
คนดีที่ทำความดีไว้มากจนเป็นที่ครองถูกของทุกวิการ
มนุษย์ซึ่งปราศจาก โลภะ โมหะ และไม่เคยแสดงออกซึ่งโගะ

๑๖๖

ISBN ๙๗๔-๘๒๑๑-๐๕-๓