

ประเภทภูมิปัญญาด้าน การละเล่น

ชื่อภูมิปัญญา การเล่นลัปลี่ตาดัด

ความเป็นมา

การเล่นลัปลี่ เป็นการละเล่นพื้นบ้าน พื้นเมือง เป็นการละเล่น เรียกว่า “อุมลี่ตาดัด” โดยการละเล่นชนิดนี้ จะใช้เด็ก หรือละอ่อนจะก็คนก็ได้ มากคนก็ได้ โดยอันดับแรกเด็กชาย หุญงมาพร้อมกันแล้ว จะมีการกำหนดเขตแดนในการเล่น แล้วมาล้อมวงกัน เพื่อจะหาผู้ปิดตา อุมลี่ก่อนโดยการ “โอวา” เรียกว่า “โอวา แปลกประหลาด” โดยเอาคนที่โอวาแปลกประหลาดออกมา เป็นคนปิดตาคนแรก หลังจากนั้นเด็กละอ่อนจะวิ่งหลบหนี ไปซ่อนในที่ลับ แต่หื้อผู้ที่ปิดตาไปเซาะหา ถ้าเจอใครคนแรก ผู้นั้นคือผู้ตายคนแรก จะต้องทำหน้าที่เป็นคนปิดตาคนต่อไป ผู้ที่ปิดตานั้นก็ต้องเที่ยวเซาะหาพรรคพวกให้จนครบแล้วเล่นเป็นเกมต่อไป

ผู้ปิดตาอุมลี่ โดยส่วนมากจะตั้งกติกาต่อกันไว้ เช่นว่า “เอาละ” อุมลี่ตาดัด นับ หนึ่ง ถึง สิบ เพื่อให้ผู้ที่เล่นมีเวลาพอไปหลบซ่อนตัว พอไปพบปะจะทักชื่อของคนที่ยลซ่อน ถ้าทักชื่อผิดก็สามารถหลบซ่อนต่อไปได้ จนบางครั้งมีการแอบเปลี่ยนเสื้อผ้าน เพื่อให้เกิดการจำผิด


การเล่นอุมลี่ตาดัด เป็นการละเล่นพื้นบ้าน ของพวกเด็ก ๆ ที่สนุกสนานทำให้เกิดความรัก ความสามัคคีกันถึงบางครั้ง อาจจะมีการโต้เถียงทะเลาะเบาะแว้ง ชกต่อยกัน ก็เป็นเรื่องสนุกสนานตามประสาเด็ก ๆ

การเล่นอุมลี่ตาดัด นับว่าเป็นภูมิปัญญาปัญญาพื้นบ้านของชาวอำเภอเวียงสา เพื่อให้เป็นเอกลักษณ์พื้นบ้านพื้นเมืองต่อไป

แหล่งข้อมูล

นายญาณ สองเมืองแก่น

บ้านเลขที่ 184 หมู่ 4 ตำบลกลางเวียง อำเภอเวียงสา จังหวัดน่าน 55110

 054 – 781105