

ประเภทของภูมิปัญญาด้าน คนตรี วรรณกรรม ที่เป็นเอกลักษณ์ของท้องถิ่น

ชื่อภูมิปัญญา นิยายหมาเก่า

บทนำ/ความสำคัญของภูมิปัญญา

นิยาย เป็นสิ่งที่ผู้ใหญ่จะเล่าให้แก่ลูกหลานฟังกันในสมัยโบราณ เพื่อเป็นคติสอนใจ ให้แก่ลูกหลานของตนเอง

ความเป็นมา

เรื่อง สองสหาย

สองสหายเป็นพานป่าด้วยกัน อยู่มาวันหนึ่งพากันเข้าไปนอนป่าหาอาหาร พอดีมีดลงมาเกิดอาการกลัวผี แย่งกันนอนตรงกลาง แล้วไม่มีใครได้นอนเลยเอาเท้าชนกัน หันหัวไปคนละด้าน พอดีก็ ๑ เสือมา เสือเห็น เสือกัดคนข้างนี้ก็กลัวว่าคนข้างโน้นจะลุกขึ้น จะกัดคนข้างนี้ก็กลัวคนข้างนี้ลุกขึ้น เสือเลยไปบอกพวกสัตว์อื่น ๆ มาดู มีทั้งช้าง หมี กระต่าย งู กวาง สิงโต หมูป่า เต่ามายืนมองดูชายสองคนนอนกัน ไม่มีใครรู้จัก เต่าตัวหนึ่งพูดว่าข้าไม่เห็นเข้าคอสัน มองไม่เห็น เต่าเลยขึ้นไปอยู่บนหลังช้าง เต่าชูดอก แล้วพูดว่า สัตว์หน้าซังกินเนื้อร่อยอย่าง สัตว์ทั้งหลายก็พากันกลัวพากันวิ่งเตลิดเปิดเปิงเข้าไปในป่า สหายทั้งสองจึงรอดตาย

เรื่อง สองฝั้วเมีย

อยู่มาวันหนึ่งมีฝั้วเมียคู่หนึ่งทำมาหากินด้วยกัน เลี้ยงครอบครัวมาตลอด วันหนึ่งพ่อของเด็กคนนั้นแบกเลื่อยไปตัดไม้ในป่า ตัดทั้งวัน พอเย็นแล้วพ่อก็กลับบ้านเอาเลื่อยมาขดเป็นวงกลม เอาเชือกมามัดไว้มาถึงบ้านพอดีแม่เด็กก็มาเห็นเลื่อยที่ขดไว้ แม่เด็กก็หันไปพูดว่า ตายละป้อมึงเอาเป็นไปตัดไม้ทั้งวัน แล้วยังเอาเป็นมามัดไว้ แม่เด็กก็เลยวิ่งไปแก้เชือกที่มัดไว้ เลื่อยมันกะติดใส่หน้าของแม่เด็ก แม่เด็กก็ร้องขึ้นว่า ตายแล้วป้อมันฟ้าผ่าเข้าเสียแล้ว พ่อเด็กได้ยินก็วิ่งเข้าไปดูรีบเกินเลยเอาตาไปโดนขอบประตูด พ่อมันก็ล้มจายแล้ว แม่ละอ่อนเหยสายฟ้าฟาดมาถึงเข้าด้วย

ประโยชน์ที่ท้องถิ่นได้รับ

1. เป็นคติสอนใจ
2. เป็นการอนุรักษ์วัฒนธรรมทางด้านวรรณกรรมเอาไว้ให้ลูกหลานได้สืบทอดกันต่อไป

แหล่งข้อมูล

นายศรีเทพ ไชยโยง อายุ 39 ปี

บ้านเลขที่ 75 หมู่ 8 บ้านธารทอง ตำบลน้ำมวบ อำเภอเวียงสา จังหวัดน่าน