

## ประเภทของภูมิปัญญาด้าน คนตรี วรรณกรรม ที่เป็นเอกลักษณ์ของท้องถิ่น

### ชื่อภูมิปัญญา คำว่าเจ้าสลดเยี่ยม คำว่าพุททวงค์

#### บทนำ/ความสำคัญของภูมิปัญญา

เกษตรกรรม หลังแล้ว ไปกำ สะเวเวดินดอนปี เมอฮักน้อง ระเว แกสอน เซาะหาหว่างซ้อน ผ่อง ยาง บ่ได้ มาเมาขึ้นเหนือ บัดเมา ล่องใต้ จังเตี้ยก็ไป อาศัยอยู่วัด เซาะกินซากเขา เหลือเกณฑ์ที่ซงกำตุ๊ก น้องบ่ หันเห็นเจ้า กำซ้อน เวรหนีไกลเสียได้ เวลาเจ็บเป็น หนาวเย็น เมื่อยไข้บ่มีคนใด นวดฝั้น มาเจ็บหลังซิ่ง ลม จิ้น ยั้งยัด เป็นวงเขตด้าย ฉันใด บมีที่รัก ที่วานหาไฟ จะเอาคนใดนั่งฝั้นนวดป้อง สองเวลาป้ากป้อง

#### คำว่าพุททวงค์

พุททวงค์ เจ้าหงษ์แห่งฟ้า ตกใส่ช้านาบุญน้องสาว บุญแต่ บุญตุ๊ก สมภักจิงหนาว จักจงเอาดาวมา ไว้กองกลิ้ง มาเหมาะหัวใจ ปีนี้อิงลิ่ง เสียบเหมือนคอยปิง สิบปะบุญปีบตาย บ่หม้ายทิ้งละ จักถ้อดอกแก้ว ดวงดี จันตีพี่น้อง กำทองเป็นจี เสียคายบุญมิได้เปงกองกลิ้งมะหินศิลา เกิดมาเป็นแก้ว น้องดีควรพกไว้ สี เทียนบูชา มาดอกไม้ กู้ก คำแจ้งเวลา ไก่น้อยแม่ปู่ จักจงพองกา จ้างน้อยมีงา รากากี่จิ้น น้ำแม่วังใส เตียวไหน บ่ตื่น บ่เปงเฮือลอยผ่อไว้ ไก่ผู้หอนจีพอดีเลี้ยงไว้ จักบินสู่แจ้งลงกลอน เห็ดลมยามแล้ง ตาย แห่ง ยังxon หมอก เหมย ตกซอน คีบานทำด้วย เป็นผีตองเหลือง อยู่คงป้ากล้วย จะตามที่มันอิน้อง

#### ประโยชน์ที่คนในท้องถิ่นได้รับ

- ได้รู้ถึงการเขียนคำว จ้อย จีบสาวสมัยโบราณ
- ได้สืบทอดภูมิปัญญาปัญญาท้องถิ่น

#### แหล่งข้อมูล

นายญาณ สองเมืองแก่น

บ้านเลขที่ 184 หมู่ 4 ตำบลกลางเวียง อำเภอเวียงสา จังหวัดน่าน 55110

☎ 054 – 781105